

BAMBOO MAG

N°

26

mars
avril
2013

LES BD QUI VOUS RESSEMBLENT

VOYAGE

en Chine

ÉCHAPPÉE ZEN



LES
POMPIERS
GAFFES AU FEU !



**AU CINÉMA
LE 17 AVRIL
2013**



GRATUIT
SERVEZ-VOUS !

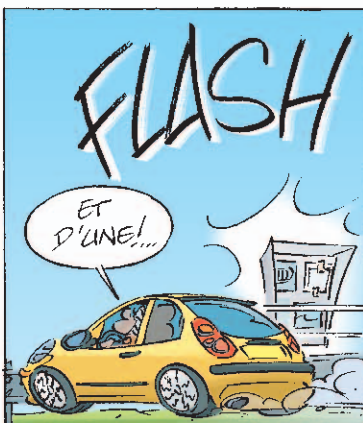
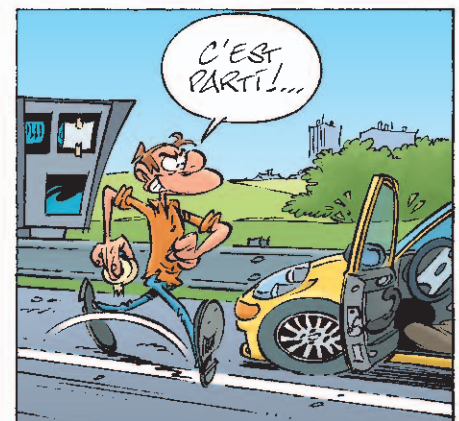
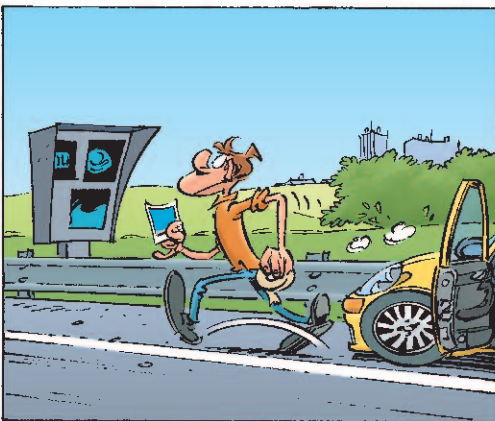
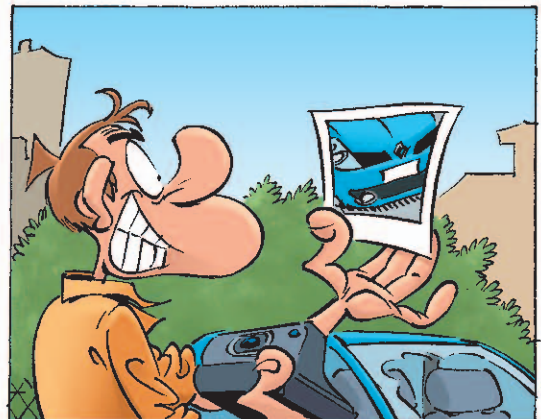
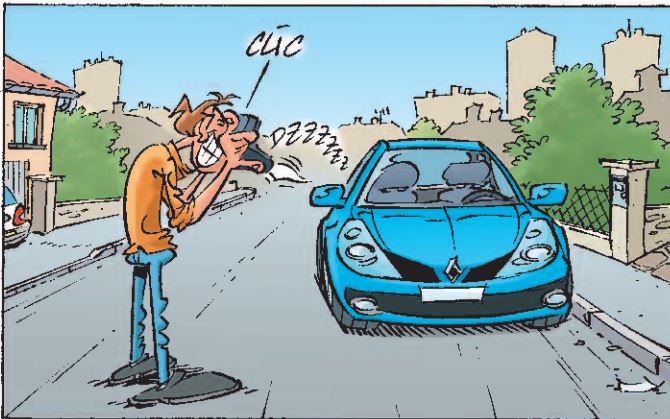
Boulard

Cancre superstar !

Ne pas jeter sur la voie publique.
Magazine gratuit. Ne peut être vendu.

91 0663 4







L'édito

Vos profs en chair et en os, c'est pas du cinéma ! Ou plutôt si : le 17 avril prochain, retrouvez sur grand écran tous les héros de la série **Les Prof's**. Une consécration méritée pour cette saga à succès, récompensée en 2001 par l'Alph-Art du meilleur album jeunesse au Festival d'Angoulême et déjà vendue à plus de 4 millions d'exemplaires.

Tous les personnages créés par Erroc et Pica vous donnent rendez-vous dans ce film réalisé par Pierre-François Martin-Laval, qui interprète lui-même monsieur Polochon. Et le reste de la distribution fait rêver. Jugez plutôt : Christian Clavier, Isabelle Nanty, François Morel ou encore Kev Adams qui se glissera dans la peau (et les baskets) du cancre Thierry Boulard.

Signalons d'ailleurs que ce même Boulard a droit dès le mois prochain à sa propre série. Comme quoi, ne rien faire à l'école peut conduire à la gloire... mais ce n'est pas une raison pour suivre son exemple !

Ce qui est rassurant, c'est qu'il y a des gens plus sérieux que ces profs-là parmi nos héros. Comme **Les Pompiers**, par exemple. Enfin, ça dépend : à en juger par le bêtisier qui leur est consacré, une caserne ressemble parfois à une maison de feu... euh, non, de fous !

Si l'on ajoute le dépaysement proposé dans **Voyage en Chine** de Marko et Beka, les scénaristes de **Studio Danse** et des **Rugbymen**, les semaines qui viennent s'annoncent riches en sorties chez Bamboo.

Il ne vous reste plus qu'à vous ruer dans la salle de cinéma la plus proche de chez vous pour découvrir **Les Prof's** - le film. Et n'oubliez pas votre BD !

Olivier Sulpice

Sommaire

Les Gendarmes.....	p.2
Un libraire à l'honneur.....	p.4
News.....	p.4-5
Les Fondus de moto.....	p.6
Les Dézingueurs.....	p.7
Les Animaux marins en BD.....	p.8
Les Damnés de la route : femmes au volant	p.9
Mafia tuno.....	p.10-11
Tattoo mania.....	p.12
Les Pompiers.....	p.13
Les Pompiers, le bêtisier des interventions	p.14-15
Les Vélomaniacs.....	p.16
Les Footmaniacs.....	p.17
Les Rugbymen.....	p.19
Les Hockeysseurs.....	p.20
Tennis kid.....	p.21
Gladiatorus.....	p.22
Coloc' party.....	p.23
Chronique manga	p.24-25
Le planning des parutions	p.26-27
Abonnement	p.27
Voyage en Chine	p.28-29
Voyage en Chine.....	p.30
Sunny Bay.....	p.31
Cath et son chat.....	p.32
Les Sisters.....	p.33
Studio danse.....	p.35
Zoé et Pataclap.....	p.36
Les Dinosauriens en bande dessinée.....	p.37
Jeu de gamins.....	p.38-39
Chronique Grand Angle	p.40-41
Les Insectes en bande dessinée.....	p.42
Les Petits mythos.....	p.43
Boulard.....	p.44,52
Dossier Boulard et Les Prof's	p.45-49
Les Prof's.....	p.50

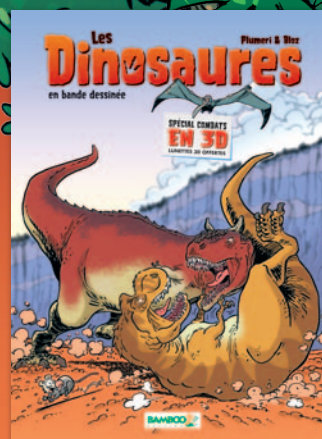




LES DINOS S'ÉCHAPPENT

Il n'y a pas que les dinosaures de *Jurassic Park* qui vont faire leur entrée dans le monde de la 3D. En avril, ceux de Plumeri et Bloz s'offrent également les joies du relief avec cette bande dessinée *Best of*, spécial combats de dinosaures. Tyrannosaures, Spinosaires et autres Tricératops vont littéralement surgir des pages, sélectionnées spécialement par les auteurs pour leur côté spectaculaire. Vous aurez presque l'impression de les entendre rugir.

Alors, chaussez les lunettes, et plongez au cœur de la préhistoire !



Les Dinos en bande dessinée en 3D de Plumeri & Bloz, Sortie en avril 2013 32 pages, 9,95 €



Marc (au centre) et son équipe.

UN LIBRAIRE À L'HONNEUR

Entre Marc Szyjowicz et la bande dessinée, c'est une vieille histoire d'amour ! Comme Obélix, il est tombé dedans quand il était petit...

En 1985, Marc crée un rayon BD au premier étage de la librairie Nation, ouverte par ses parents en 1972. Il organise tous les samedis des rencontres entre des auteurs et le public, animées par des journalistes de radio qui la diffusent ensuite sur les ondes de leur station. En 1993, il crée 36-15 Bédéfél, la première librairie sur minitel. Petit rappel pour les plus jeunes : le minitel était une sorte d'ancêtre

d'internet... « L'outil était spartiate, mais il a été une vraie révélation pour les amateurs de BD qui vivaient loin de Paris, et il nous a permis de nous préparer à internet », se souvient Marc.

L'arrivée du web lui permet, à l'aube du troisième millénaire, de créer le site *bdnet.com*, qui existe toujours treize ans plus tard et qui livre dans le monde entier, de Paris à Hong-Kong et jusqu'en Arabie Saoudite. « Internet est un outil formidable. Mais rien ne remplace une vraie librairie, car elle permet de développer une relation de proximité avec nos clients », explique ce libraire passionné, président du groupement Canal BD. La preuve, ou plutôt les preuves : Marc dirige aujourd'hui deux boutiques spécialisées sous le label Bdnet, dont les huit libraires épluchent l'intégralité de la production de bandes dessinées avant d'aiguiller les lecteurs. Du côté de Bamboo, les trois meilleures

ventes de l'année 2012 sont les albums des *Sisters*, suivis par *Les Profs* et *Boule à zéro*. « Cette dernière série est le coup de cœur de nos libraires avec *Une nuit à Rome*. À titre personnel, *L'Envolée sauvage* est l'histoire qui me touche le plus », confie le responsable de Bdnet. « Mon père porte le même prénom que le héros. Et il a été, lui aussi, un enfant caché pendant la Deuxième Guerre mondiale... »

Nouveau challenge, mais dans la continuité de l'activité principale de ses librairies, Marc vient d'ouvrir, au sein de celle de la rue de Charonne, un espace dédié à la littérature jeunesse. Baptisé Récréatif, celui-ci propose 6.000 références mêlant albums, jouets en bois et vieux robots, le tout dans un décor à l'ancienne. « Les gens reviennent vers les commerces de proximité et demandent de plus en plus de conseils », constate Marc Szyjowicz.



48 HEURES DE LA BD

Aux États-Unis existe le Free Comic Book Day. Cette année, en France, 8 éditeurs parmi les plus importants du 9^e art proposent un événement semblable, les 5 et 6 avril : les 48 heures de la BD !

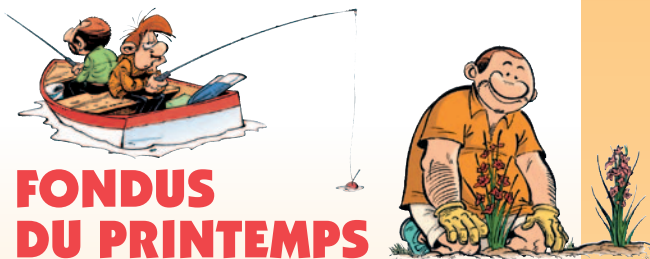
Le principe de ces deux jours est simple : plus de 100 000 bandes dessinées seront distribuées gratuitement dans toute la France, de manière à populariser encore plus la bande dessinée. Bamboo proposera ainsi un album spécial de « La Bande à Bamboo » dans lequel on retrouvera *Sunny Bay*, *Les Petits Mythos*, *Cath et son chat* ou *Jeu de gamins*, ainsi que le premier tome de *Sienna*, la série à suspense signée Desberg, Filmore et Chetville.

Rendez-vous vite sur www.48hbd.com

LES FONCTIONNAIRES FONT PEAU NEUVE

Nés il y a une douzaine d'années sous la plume de Bloz et M'Duc, *Les Fonctionnaires* reviennent cette année avec une nouvelle couverture, une nouvelle maquette et un nouveau lettrage. Retrouvez Juste, Furin, Riboulet et Rombillard aux prises avec les petits défauts de l'administration.

Un album dont le public ne doit pas se priver !



FONDUS DU PRINTEMPS

Amis fondus, la belle saison revient. La tondeuse à gazon est prête à démarrer au quart de tour et les ustensiles de pêche ont été débarrassés des toiles d'araignées hivernales. Il ne vous reste plus qu'à vous emparer des deux hilarantes BD *Les Fondus du jardinage* et *Les Fondus de la pêche* pour réviser tous les gestes techniques de ces deux activités-passion.

AU FIL DE LA BULLE

Tu aimes dessiner, lire, le fantastique et l'imaginaire... Cette colonie de vacances est faite pour toi ! Dans le cadre du festival « Livre BD Jeunesse » de La Foullade, rejoins-nous pour créer tes planches de bande dessinée, du 15 au 29 juillet 2013 en Aveyron.

Accompagnés de Julié, dessinateur des *Vélomaniacs*, nous aurons 14 jours pour écrire le scénario et dessiner les planches. De nombreuses activités sont également au programme : canoë, jeux de pistes, piscine...

Pour tout renseignements :
05 65 65 81 13 / 06 33 31 87 27
laudinie@centres-odcvl.org



DES BD HYPER CONNECTÉES

facebook

Pour ne rater aucune Bamboo News, retrouvez-nous sur Facebook :

La page Bamboo Édition vous informe sur l'actualité des auteurs, les prochains titres et bien sûr des gags, des extraits de BD, des concours...

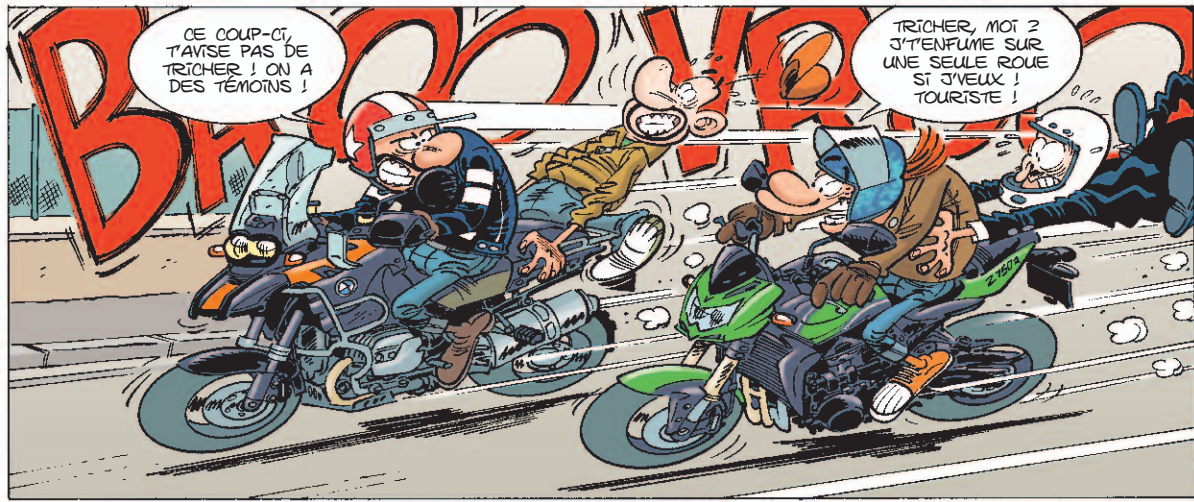
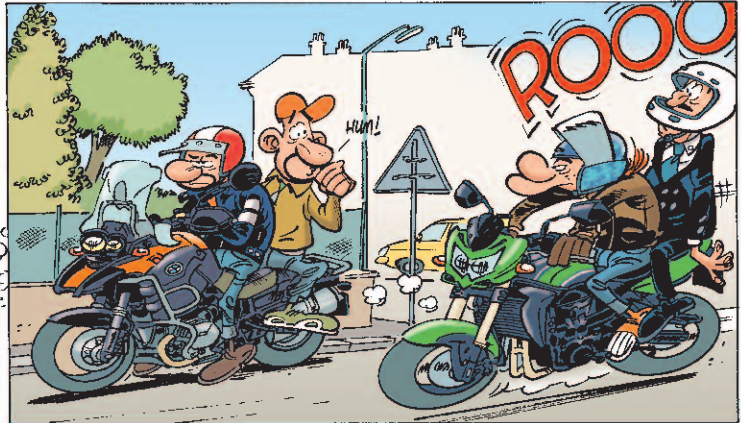
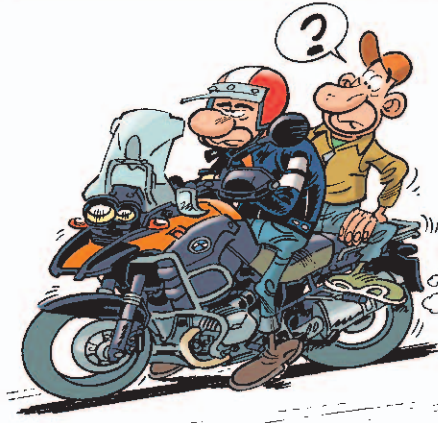
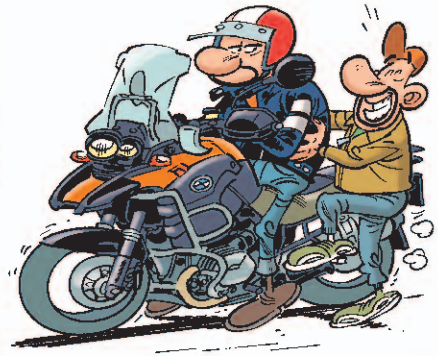
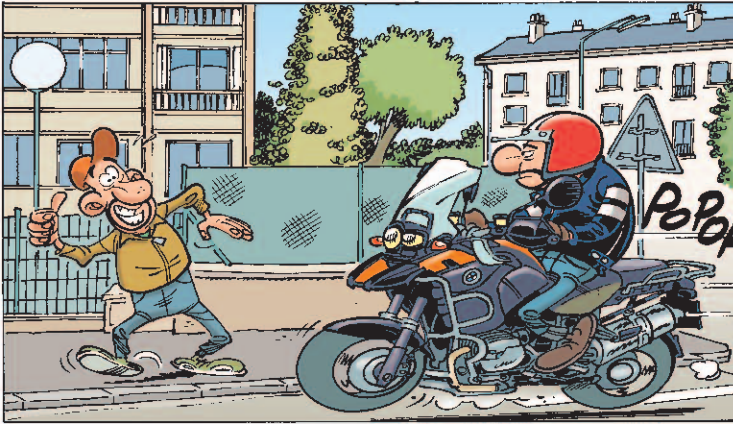
www.facebook.com/bamboo.edition

Sur la page Doki-Doki, c'est une vraie communauté de fans de mangas qui vous attend !

www.facebook.com/editions.dokidoki

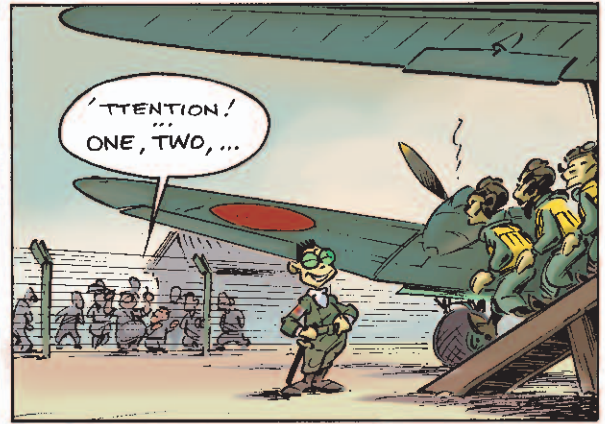
Et enfin sur la page Grand Angle, retrouvez les petits secrets de la BD réaliste et de ses auteurs, ainsi que de nombreuses recherches graphiques qui feront le bonheur des bédéphiles.

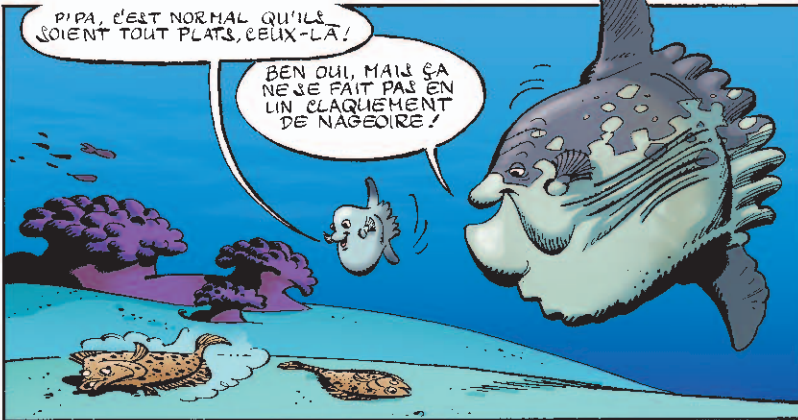
www.facebook.com/editions.grandangle



© Les Fondus de moto - Richez, Cazenove & Blöz - Sortie du tome 5 en mai 2013.

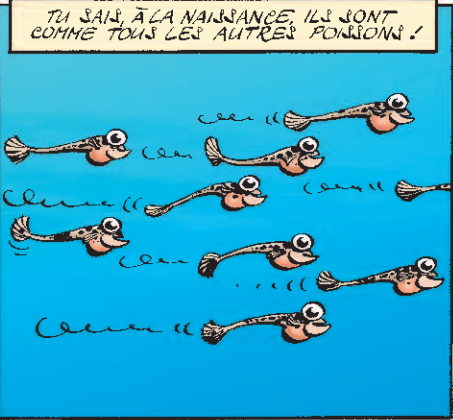
CAZENOVE RICHEZ BLOZ



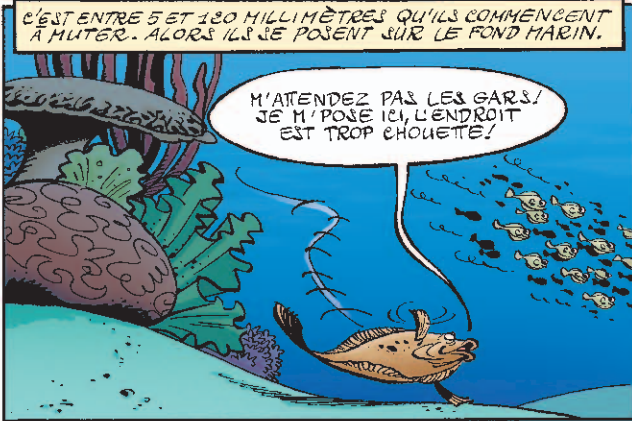


PIPA, C'EST NORMAL QU'ILS SOIENT TOUT PLATS, CEUX-LÀ!

BEN OUI, MAIS ÇA NE SE FAIT PAS EN UN CLAQUEMENT DE NAGEOIRE!



TU SAIS, À LA NAISSANCE, ILS SONT COMME TOUS LES AUTRES POISSONS!



C'EST ENTRE 5 ET 120 MILLIMÈTRES QU'ILS COMMENCENT À HUITER. ALORS ILS SE POSENT SUR LE FOND MARIN.

M'ATTENDEZ PAS LES GARS! JE M'POSE ICI, L'ENDROIT EST TROP CHOUETTE!



UN DE LEURS YEUX MIGRE SUR LA MÊME FALAË QUE L'AUTRE...

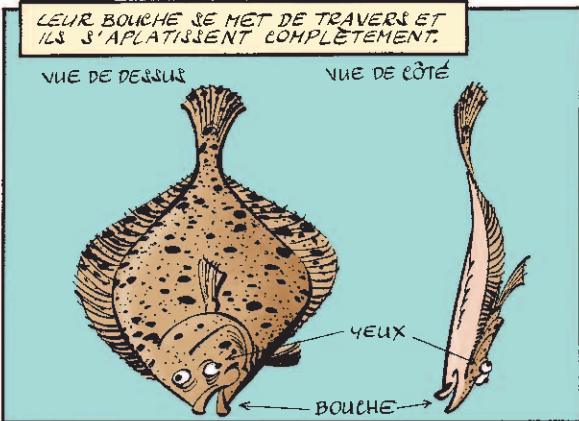
ON DIRAIT UN PICASSO!

ETHOP!



ARHH!... ÇA DOIT FAIRE HYPER MAL!

HA! HA! HA!



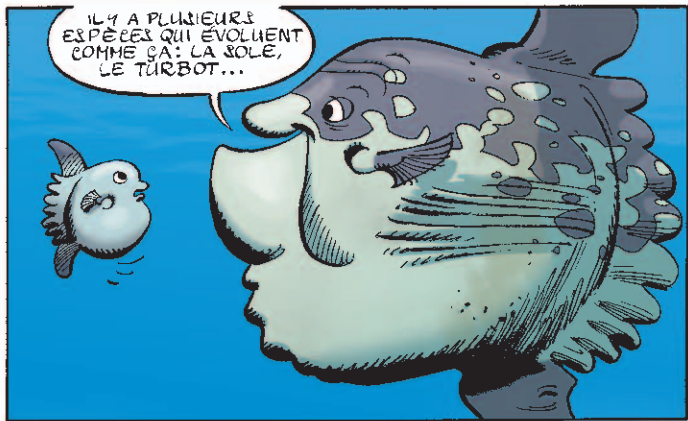
LEUR BOUCHE SE MET DE TRAVERS ET ILS S'APLATISSENT COMPLÈTEMENT.

VUE DE DESSUS

VUE DE CÔTÉ

YEUX

BOUCHE

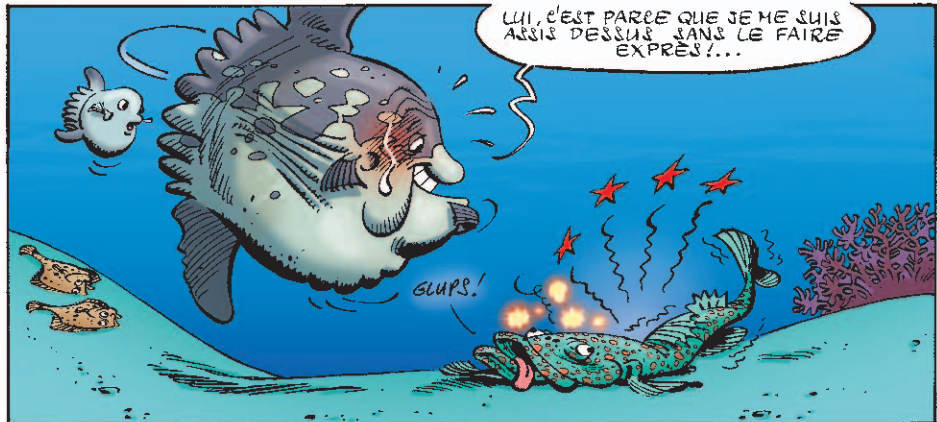


IL Y A PLUSIEURS ESPÈCES QUI ÉVOLUENT COMME ÇA: LA SOLE, LE TURBOT...



ET LE MÉROU AUSSI!

AH NON, PAS LE MÉROU!



LUI, C'EST PARCE QUE JE ME SUIS ASSIS DESSUS SANS LE FAIRE EXPRES!...

GLUPS!



LES DAMNÉS DE LA ROUTE

FEMMES AU VOLANT...

On connaît le slogan : « Femme au volant, Mort au tournant ». Il est grand temps de rétablir la vérité, chiffres à l'appui. La réalité est tout autre : c'est le contraire !

Toutes les études le prouvent. À la différence de leurs homologues masculins, les conductrices sont des modèles de prudence et de sérieux. Ce Best Of des *Damnés de la route* le démontre de manière irréfutable et hilarante. Tandis qu'une quarantaine de gags mettent en scène le thème éternel de la femme au volant, un dossier de 4 pages accompagné d'illustrations inédites d'Achdé – dessinateur de la série, mais aussi de *Lucky Luke* – passe en revue tous les clichés associés à la conduite féminine pour mieux les démonter.

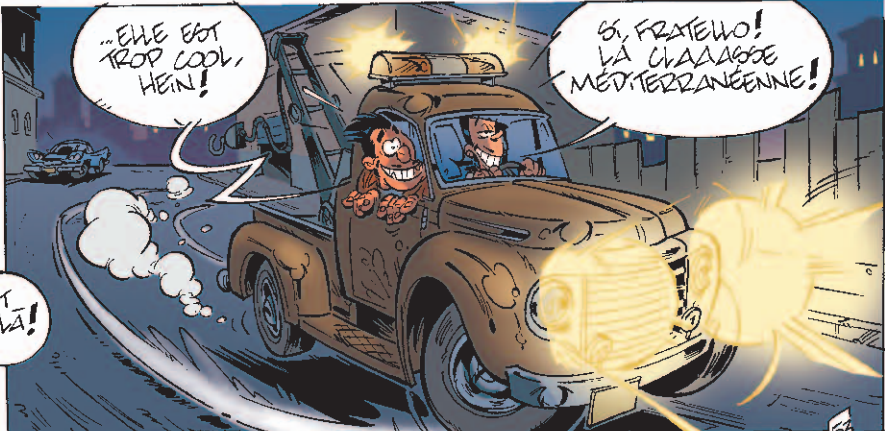
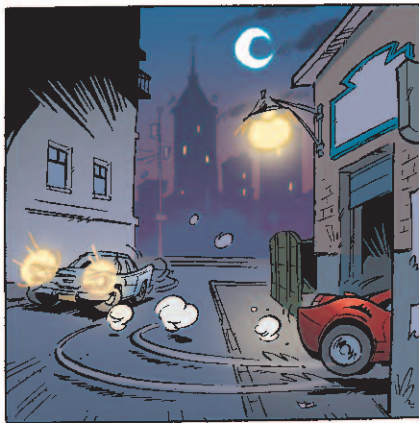
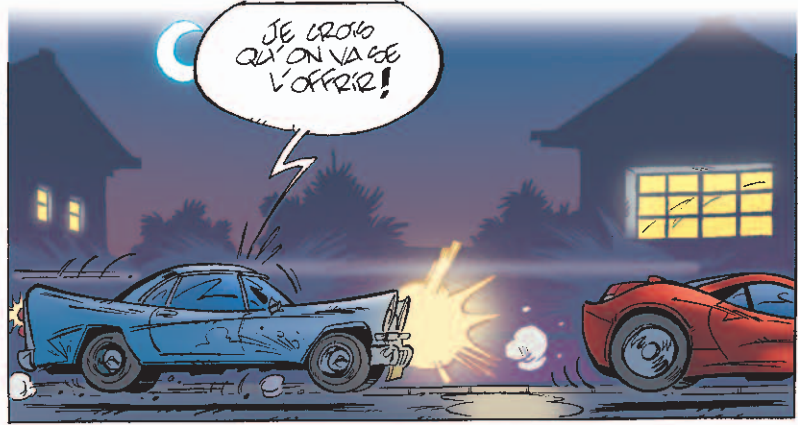
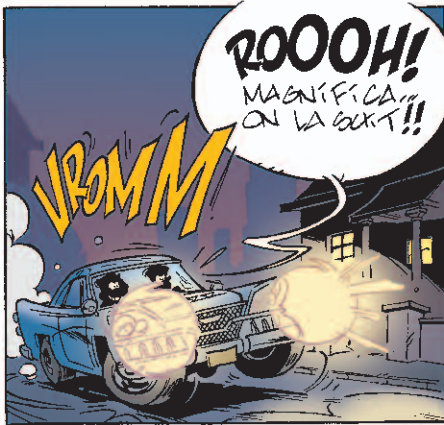
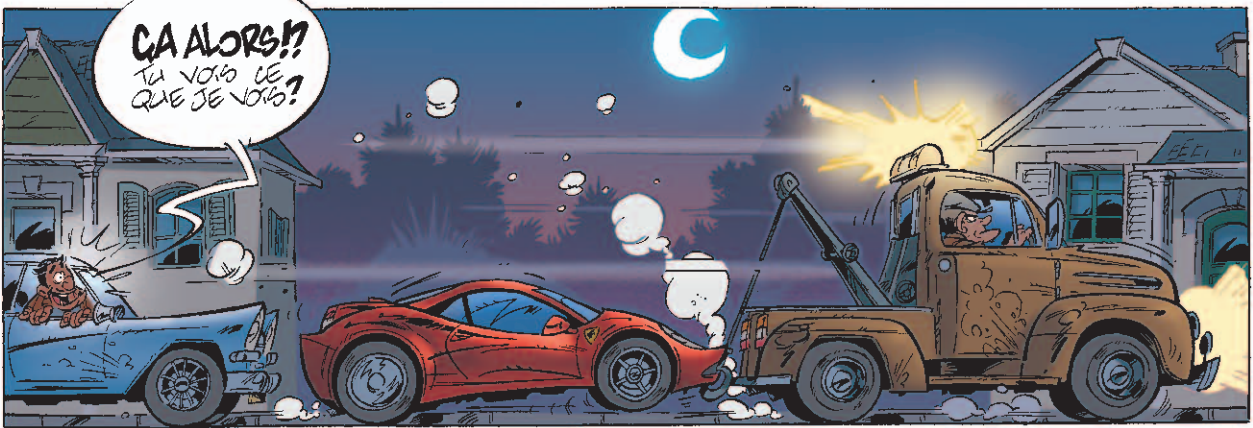
Le verdict est sans appel et bien peu flatteur pour la catégorie masculine. Saviez-vous, par exemple, que les hommes ont deux fois plus d'accidents pendant l'année qui suit l'obtention de leur permis ?... Ou bien qu'ils passent plus de temps à

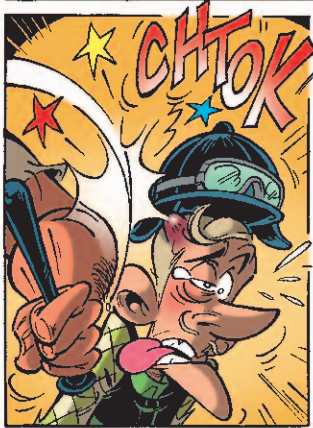
choisir une station sur leur autoradio qu'à jeter un coup d'œil dans le rétroviseur ?... Ils sont victimes d'un étrange dédoublement de personnalité qui les pousse à se prendre pour Schumacher dès qu'ils mettent le contact... Mais attention, dès qu'il s'agit de préparer les bagages au moment de partir en vacances, ils reconnaissent bien volontiers que les femmes sont meilleures qu'eux... Stop, n'en jetez plus !!!

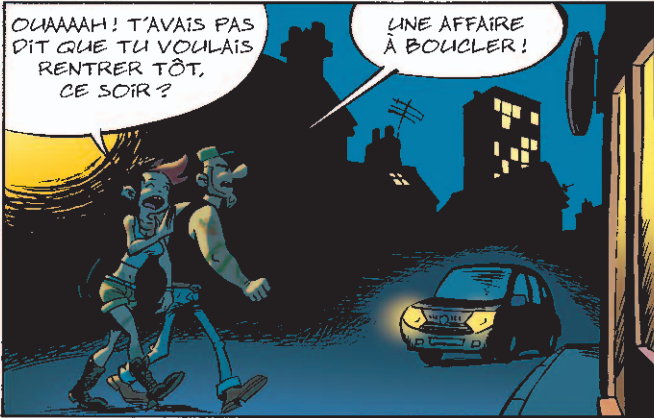
À travers la passion quotidienne de monsieur Lerbag, le personnage central de la série, pour sa chère et tendre « deudeuche » (la 2 CV de chez Citroën), les auteurs s'amuse avec tous les clichés liés à l'univers de la « bagnole » confronté à la féminité. Au moins, grâce aux *Damnés de la route*, un nouveau slogan est né : Rire ou conduire, ce n'est plus la peine de choisir !



Les Damnés de la route
Best OR : Femmes au volant
de Achdé & Co,
Sortie le 27 mars 2013
48 pages, 9,95 €

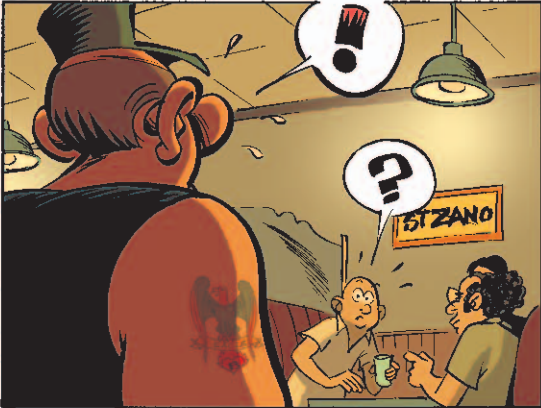






OUAAAAH ! T'AVAIS PAS DIT QUE TU VOULAIS RENTRER TÔT, CE SOIR ?

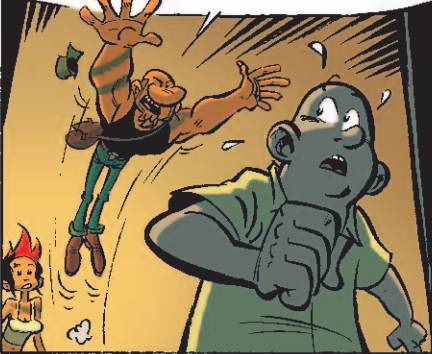
UNE AFFAIRE À BOUCLER !



VIENS ICI, TOI !

OH, MISÈRE !

MOI, LES MECS QUI SE BARRENT EN COURANT DE MON SALON, J'AIME PAS TROP ÇA !

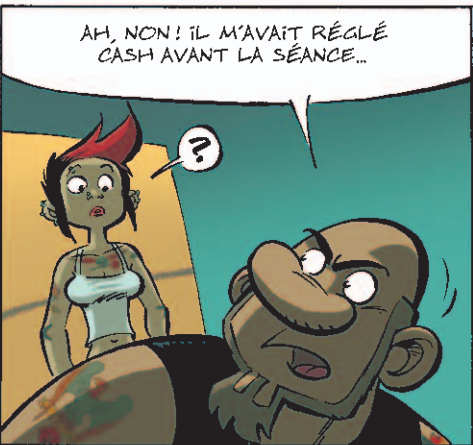


D'ACCORD, IL AVAIT DÉCAMPÉ SANS PAYER ! JE COMPRENS MIEUX.



VIENS ICI, TOI !

AÏE, OUCH !



AH, NON ! IL M'AVAIT RÉGLÉ CASH AVANT LA SÉANCE...

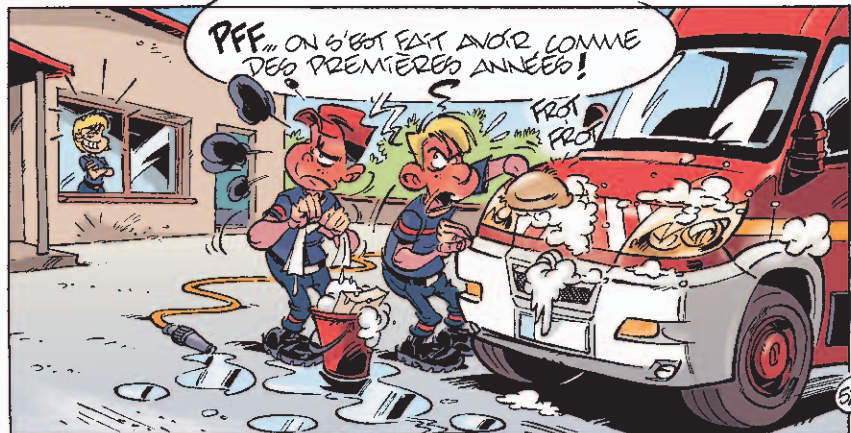
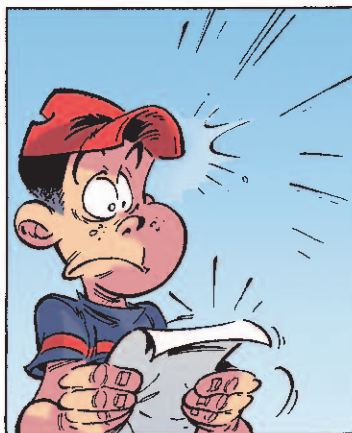


MAIS, PARTIR AVANT QUE J'AIE TERMINÉ UN TATTOO, ÇA, J'ADMETS PAS !

NAAAN ÇA FAIT TROP MAAL !

LES POMPIERS

Scénario : Cazenove
Dessins : Stédo



“ La cause de cet incendie, dû à une rupture de gaz, n’a pas été déterminée.”



LES POMPIERS

LE BÊTISIER DES VÉRITABLES INTERVENTIONS

HUMOUR DES CASERNES

On connaissait les «brèves de comptoir», voici maintenant les «brèves de caserne», perles fumantes collectées et illustrées par les auteurs des *Pompiers* !

Ce bêtisier mettant en scène les sapeurs de la série *Les Pompiers* recueille une belle brochette d’anecdotes incroyables mais vraies illustrées par Stédo. Elles ont été rapportées aux auteurs par des soldats du feu eux-mêmes, ou extraites d’articles de presse dans lesquels se sont glissées quelques coquilles malencontreuses.

Quelques exemples ? « Deux chiens crient “Au feu” et sauvent leur maîtresse »... « L’eau était trop épaisse pour passer au travers de nos tuyaux »... « Les habitants sont priés d’avertir les pompiers avant le début de l’incendie »...

Cette collection de perles savoureuses est le fruit de relations de confiance nouées entre l’ensemble du corps des sapeurs-pompiers et les auteurs,

Christophe Cazenove et Stédo, régulièrement invités dans les casernes.

Les personnages de la série illustrent plusieurs supports de communication des pompiers, comme les fiches d’information des SDIS (Services départementaux d’incendie et de secours) ou les brochures éditées par la Mutuelle Nationale des Sapeurs Pompiers. Quant à Cazenove et Stédo, ils sont les parrains officiels de Sapeurs-Lipopette, une association tourangelle qui apporte son aide aux enfants malades.

Série sapeurs et sans reproches, *Les Pompiers* n’est pas seulement une bande dessinée qui déclenche le feu rire... euh, pardon, le fou rire chez ses lecteurs : elle contribue aussi, à sa manière, à sauver des vies !



Les Pompiers, le bêtisier des véritables interventions de Cazenove & Stédo, Sortie le 27 mars 2013 48 pages, 10,60 €



“ La maison était détruite à 100% quand le feu reprit et brûla tout le reste.”



“ La bouche d'incendie est restée muette comme une carpe...”



“ Un fou mal éteint a embrasé une habitation.”

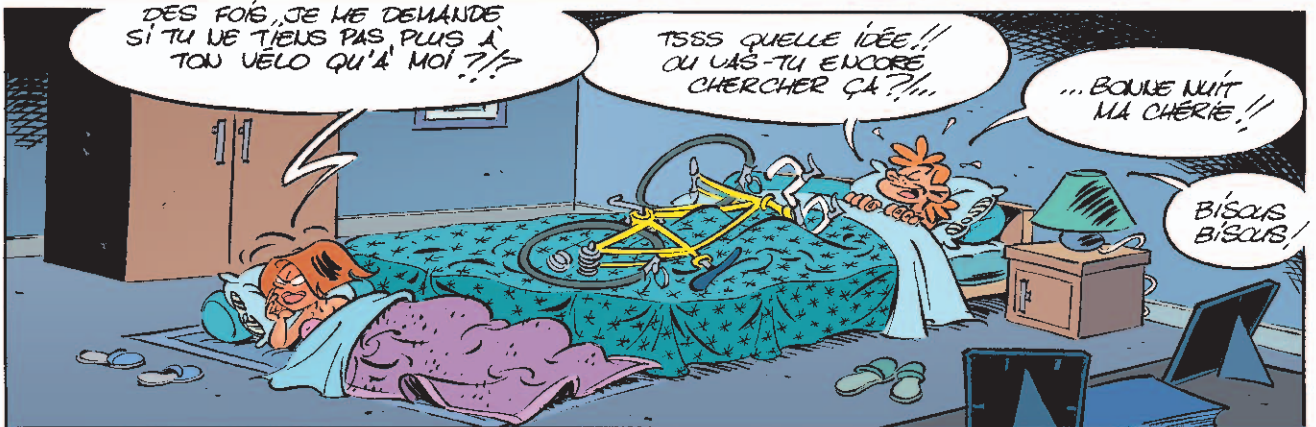
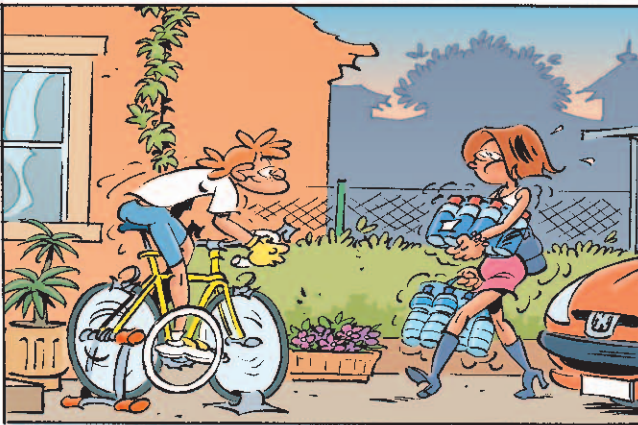
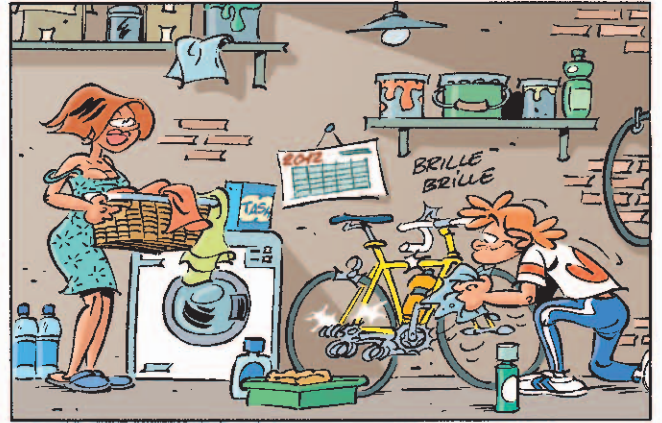
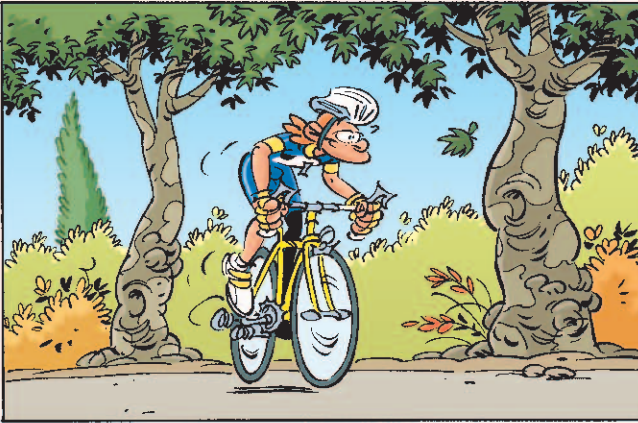
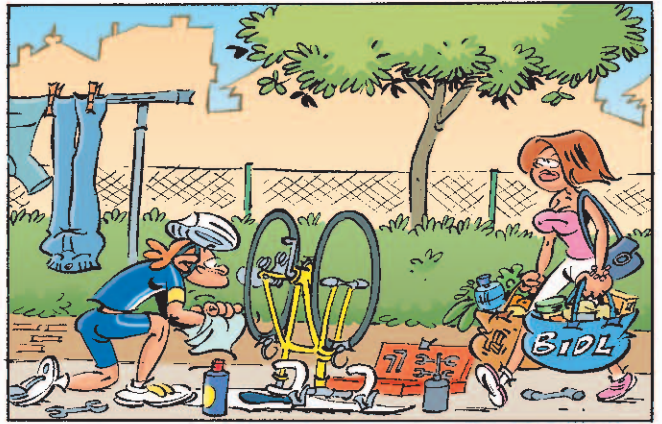
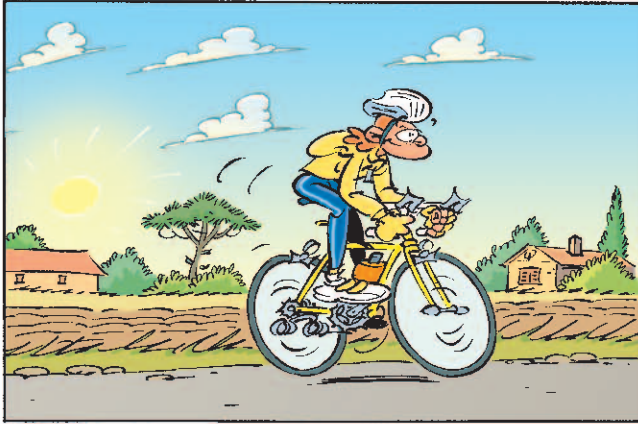


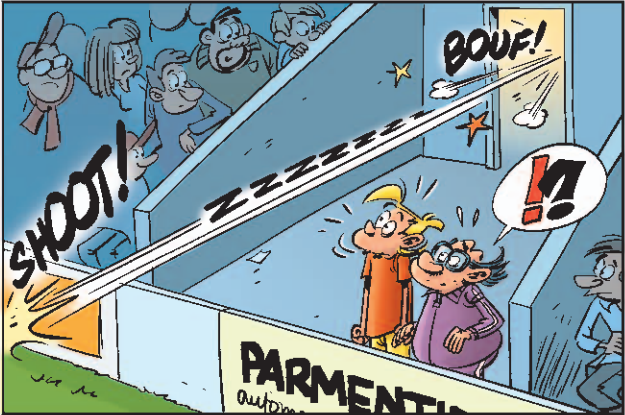
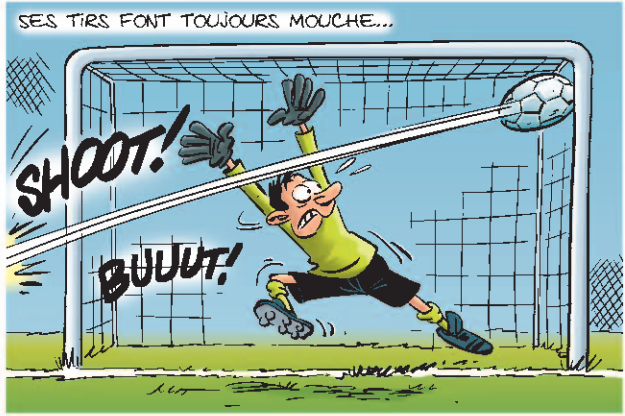
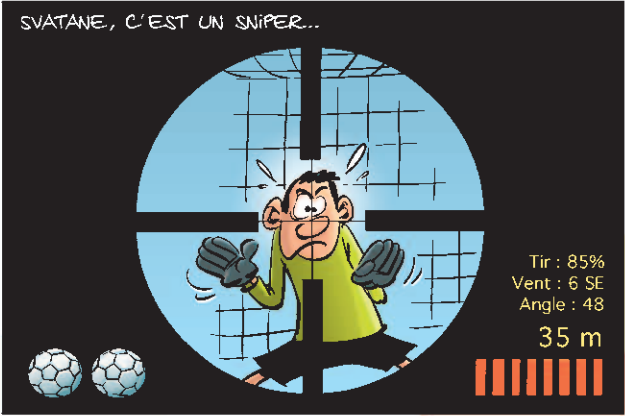
“ Selon des témoins, c'est une voisine, Mme BOUM, qui a averti la police de la forte déflagration.”



“ En froid avec ses voisins, elle avait allumé trois foyers d'incendie.”







VINCENT MOSCATO

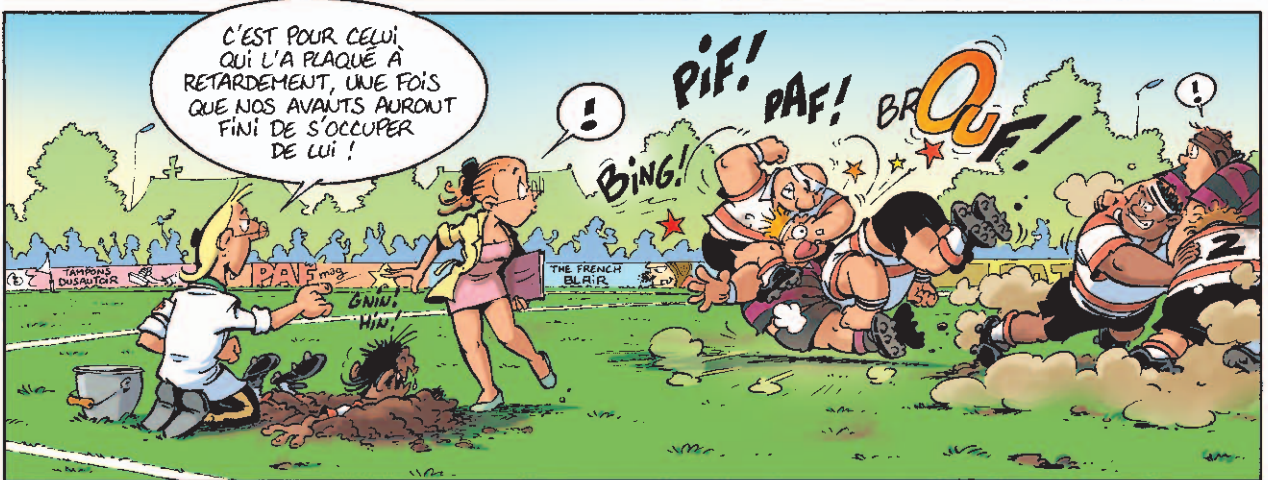
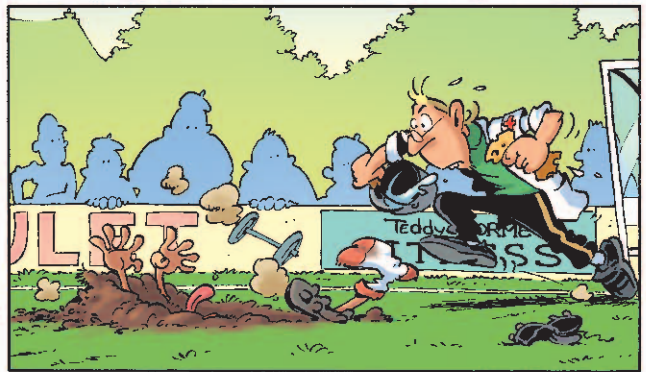
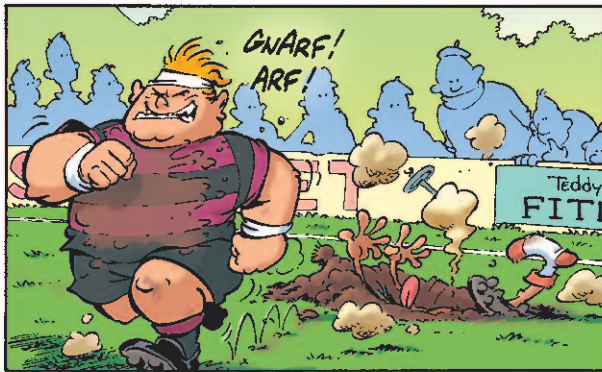
LE
MOSCATO 
QUI PIQUE ET TAILLE

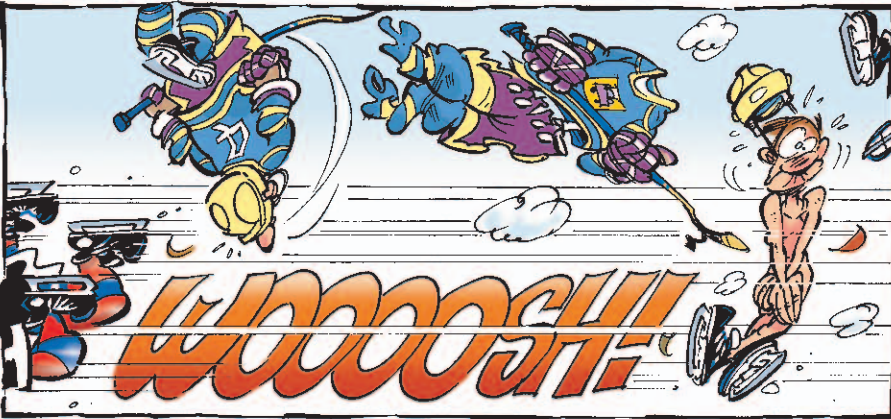
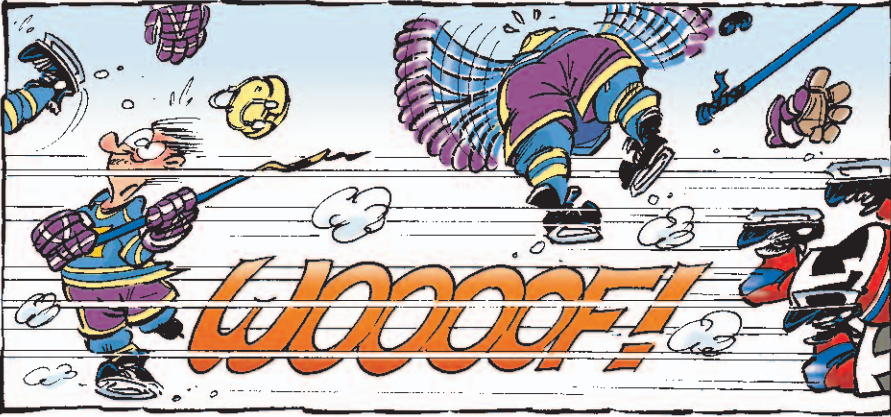
RMC

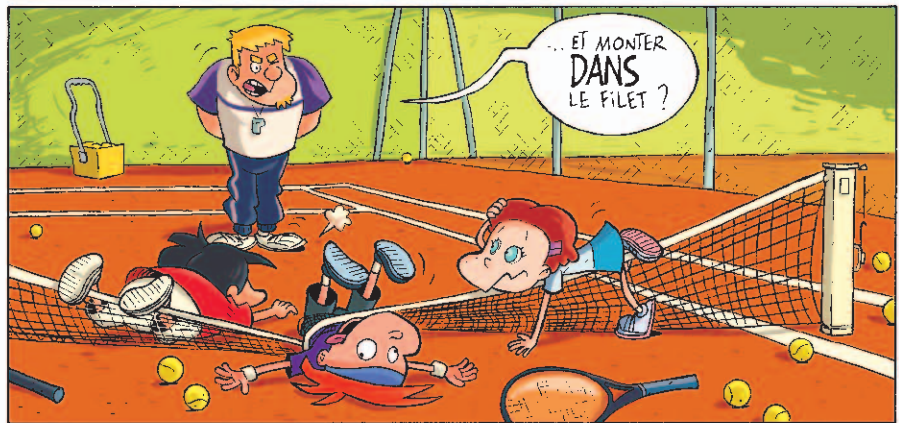
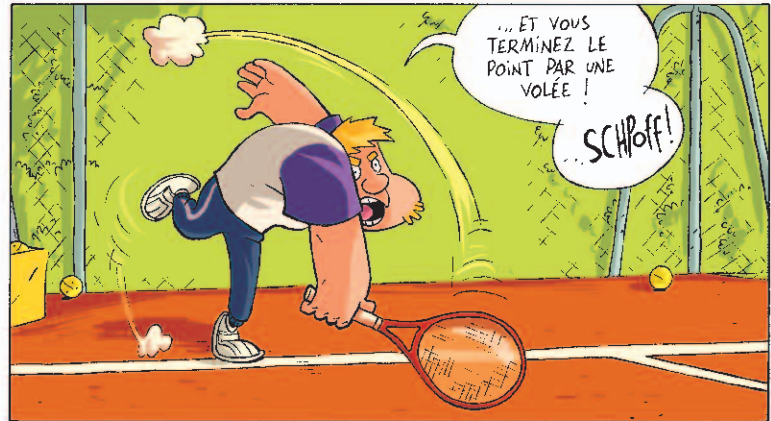
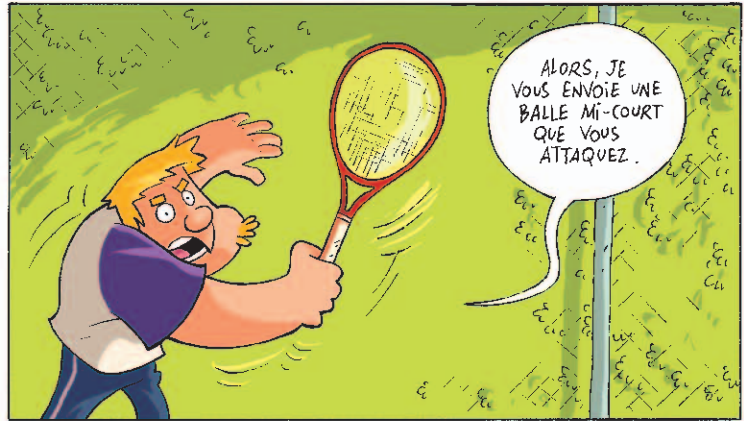
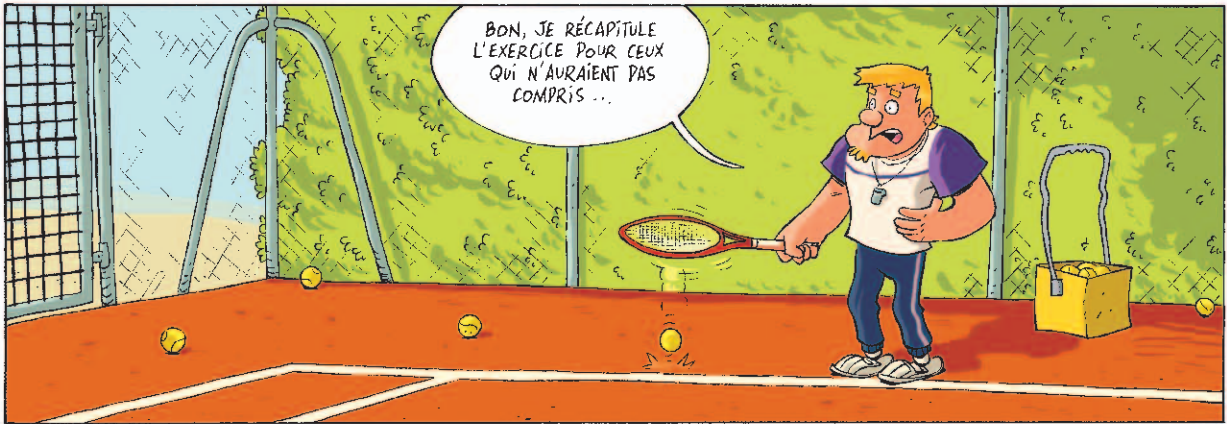
INFO TALK SPORT

MOSCATO SHOW
18^H - 20^H

LA RADIO D'OPINIONS

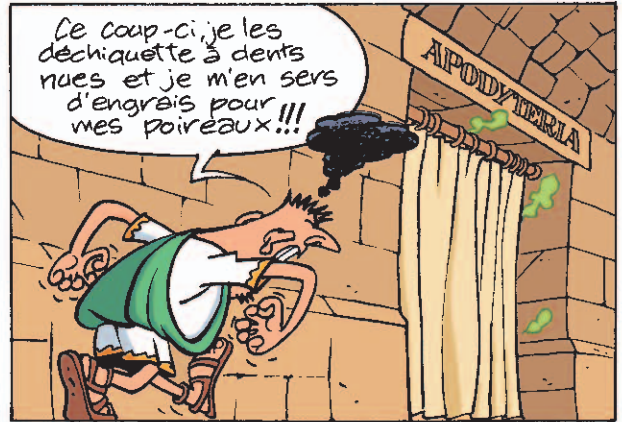


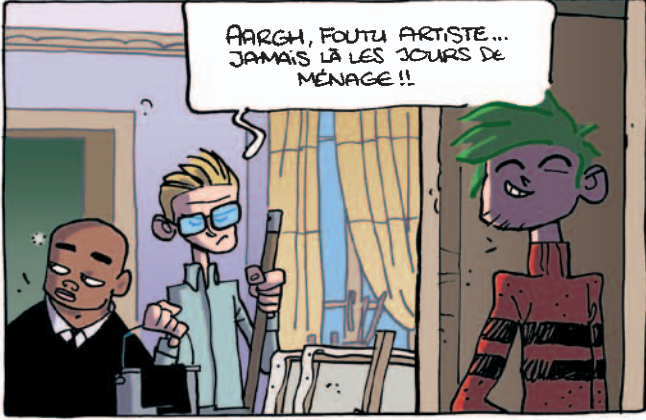




GLADIATORVS

Scénario : Cazenove
Dessins : Amouriq







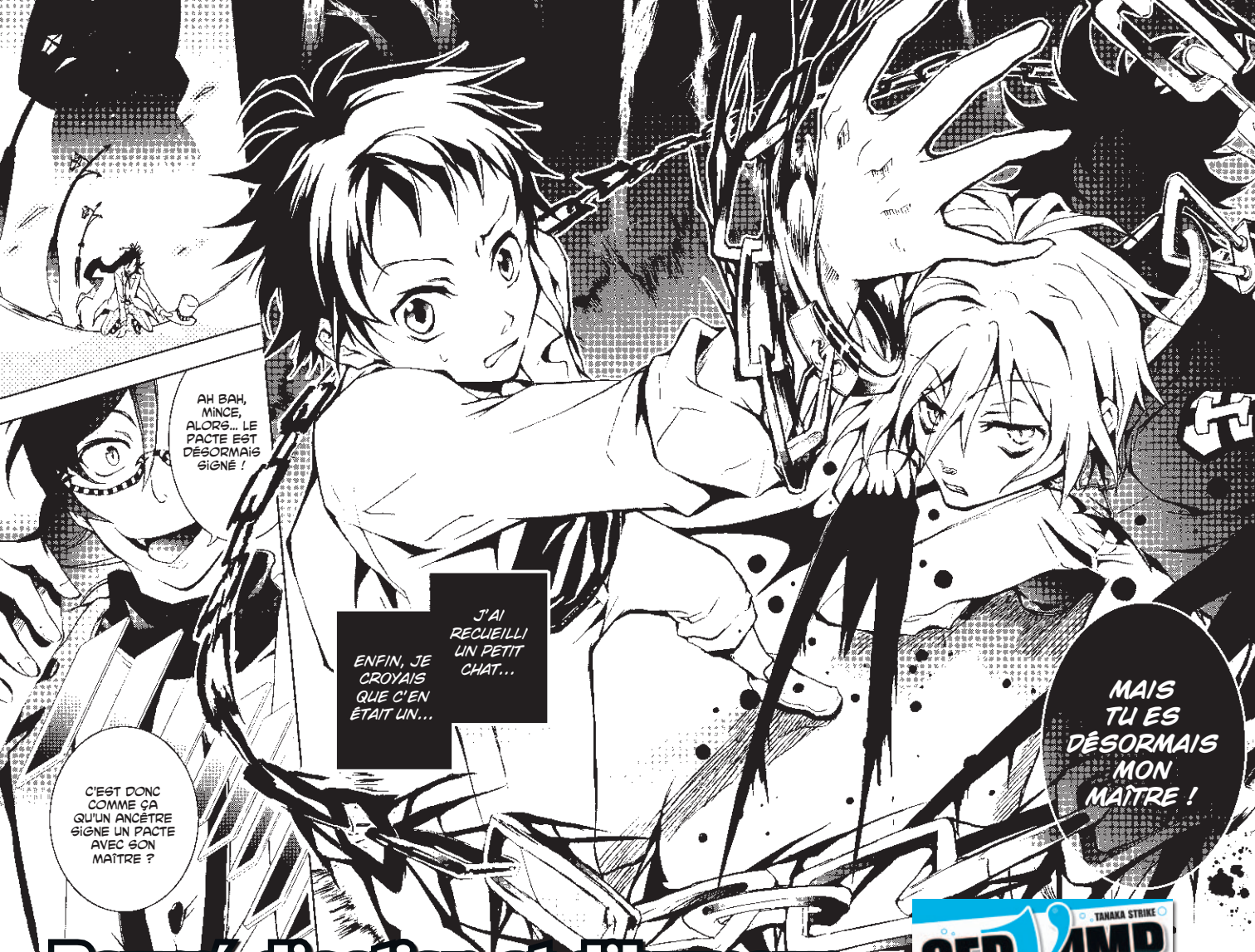
SERVAMP

SÉLECTION MANGA > Serviteur + vampire = Servamp !
Découvrez un manga qui revisite le mythe du vampire avec énormément d'humour et d'originalité.

Un vampire «no life», casanier comme pas deux, vous y croyez, vous ?!

Shirota Mahiru, jeune lycéen, recueille un jour un chat noir sans se douter qu'il s'agit en réalité d'un «servamp», un vampire serviteur, lequel se révèle être en outre un véritable tire-au-flanc, partisan du moindre effort ! Devenu son maître, le jeune homme va rapidement se retrouver entraîné dans un conflit entre vampires. Comment nos deux héros vont-ils se sortir de cette délicate situation ?





AH BAH,
MINCE,
ALORS... LE
PACTE EST
DÉSORMAIS
SIGNÉ !

J'AI
REQUEILLI
UN PETIT
CHAT...
ENFIN, JE
CROYAIS
QUE C'EN
ÉTAIT UN...

C'EST DONC
COMME ÇA
QU'UN ANCIÈRE
SIGNE UN PACTE
AVEC SON
MAÎTRE ?

MAIS
TU ES
DÉSORMAIS
MON
MAÎTRE !

Bourré d'action et d'humour, *Servamp* est un manga au rythme endiablé, ou plutôt... «envampirisé» !

Imaginez... Vous devenez le maître d'un petit chat abandonné, et ce dernier se révèle être un vampire, qui préfère se transformer en félin plutôt qu'en chauve-souris ! Apparemment, vous ne risquez pas grand-chose, car cet énergumène préfère siroter du thé devant la télé plutôt que de partir à la chasse à l'hémoglobine. Même s'il se revendique comme « le vampire de la paresse », la vie ne sera pas de tout repos pour autant. Car il existe un conflit très ancien entre vampires, ces derniers ont juré de se détruire, pour une raison que l'on va découvrir progressivement. Et au milieu de tout ça se trouve un lycéen légèrement dépassé par les événements...

**SI VOUS N'AVEZ PAS AIMÉ
TWILIGHT, SERVAMP EST
FAIT POUR VOUS !**

N'allez en effet pas chercher le romantisme à outrance dans ce manga. L'auteur, TANAKA Strike, a construit son manga sur une solide base humoristique, en revisitant complètement le mythe du vampire. Ainsi, à chaque péché capital correspond un vampire aux pouvoirs différents. Préparez-vous donc à rencontrer le vampire de la paresse, de la colère, de la gourmandise, ou celui de la luxure !



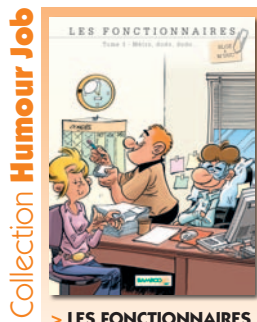
DOKI DOKI

AUTEUR : TANAKA Strike
Action / Fantastique / Humour
Série en cours, 3 volumes au Japon
Parution du volume 1 en avril
Prix : 7,50 €

Visionnez la
bande-annonce

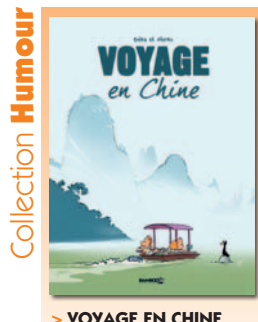


MARS



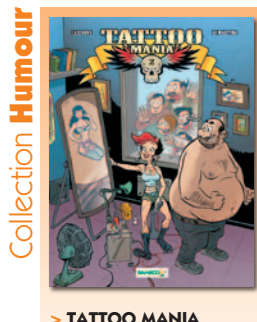
Collection **Humour Job**
> LES FONCTIONNAIRES
 Tome 1
 Bloz & M'Duc

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2301-6
 Code hachette : 59 8050
 48 pages - 21 x 28,5 cm



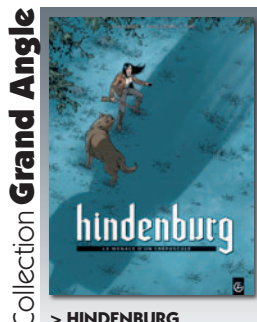
Collection **Humour**
> VOYAGE EN CHINE
 Tome 1
 Béka & Marko

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2303-0
 Code hachette : 59 8052 9
 48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour**
> TATTOO MANIA
 Tome 2
 Cazenove & Di Martino

Prix : 11,90 € - 19,60 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2302-3
 Code hachette : 59 8051 1
 48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**
> HINDENBURG
 Cycle 1 - ép. 1/3
 Ordas, Cothias & Tieko

Prix : 13,90 € - 23 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2305-4
 Code hachette : 59 8290 5
 48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**
> S.O.S. LUSITANIA
 Cycle 1 - ép. 1/3
 Ordas, Cothias & Manini

Prix : 13,90 € - 23 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2306-1
 Code hachette : 59 8291 3
 48 pages - 23,5 x 31 cm



AVRIL



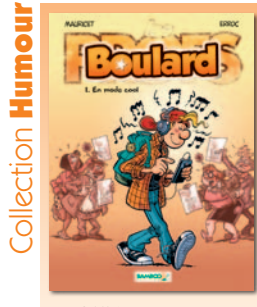
Collection **Humour Job**
> LES POMPIERS
 Le bêtisier des véritables interventions
 Cazenove & Stédo

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2313-9
 Code hachette : 59 8054 5
 48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour**
> JEU DE GAMINS
 Les Chevaliers
 Mickaël Roux

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2217-0
 Code hachette : 58 9738 4
 48 pages - 21 x 28,5 cm



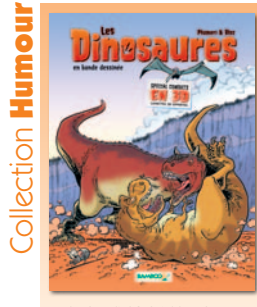
Collection **Humour**
> BOULARD
 Tome 1
 Erroc & Mauricet

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2316-0
 Code hachette : 58 8058 6
 48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour Best OR**
> LES DAMNÉS DE LA ROUTE
 Achdè & Co

Prix : 9,95 € - 16,60 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2317-7
 Code hachette : 58 8059 4
 48 pages - 23,5 x 31 cm

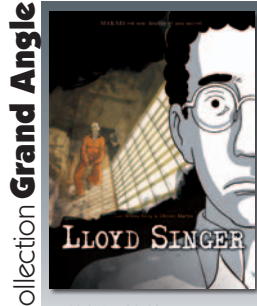


Collection **Humour**
> LES DINOSAURES EN 3D
 Plumeri & Bloz

Prix : 8,95 €
 ISBN : 978-2-8189-2377-1
 Code hachette : 58 8060 8
 56 pages - 21 x 28,5 cm

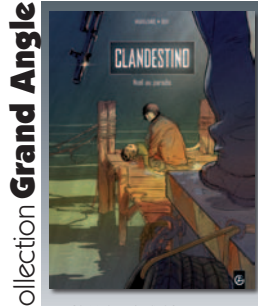


AVRIL



Collection **Grand Angle**
> LLOYD SINGER
 Cycle 3 - ép. 2/2
 Brunswig & Martin

Prix : 13,90 € - 23 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2320-7
 Code hachette : 59 8295 4
 48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**
> CLANDESTINO
 Cycle 1 - ép. 1/3
 Marazano & Buffi

Prix : 13,90 € - 23 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2230-9
 Code hachette : 58 9751 7
 48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**
> L'ŒIL DES DOBERMANS
 Cycle 1 - ép. 2/3
 Ordas, Cothias & Zanat

Prix : 13,90 € - 23 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2366-5
 Code hachette : 59 8297 0
 48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Doki-Doki**
> FREEZING VOL. 15
 LIM Dall Young & KIM Kwang Hyun

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2283-5
 C.H. : 59 7033 0 - Seinen
 En cours, 2 vol.
 192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**
> REX FABULA VOL. 5
 FUJIYAMA Kairi

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
 ISBN : 978-2-8189-2310-8
 C.H. : 58 8072 7 - Seinen
 Série terminée en 3 vol.
 192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **DICTIONAL GRIMOIRE VOL. 3**
KANŌ Ayumi

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2233-0
C.H. : 58 9754 1 - Seinen
Série terminée en 3 vol.
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **CIMOC VOL. 1**
LIM Dall Young
& LEE Hae Won

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2223-1
C.H. : 58 9744 2 - Seinen
Série terminée en 5 vol.
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **SUN KEN ROCK VOL. 16**
BOÏCHI

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2309-2
C.H. : 59 8071 9 - Seinen
En cours, 17 vol.
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Pouss' de Bamboo**

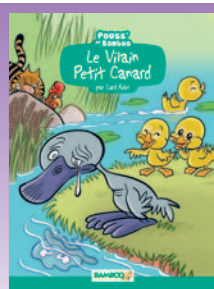


> **LE VAILLANT SOLDAT DE PLOMB**
Olivier Supiot

Prix : 9,95 € - 17,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2314-6
Code hachette : 59 8310 1
48 pages - 16,5 x 22,5 cm



Collection **Pouss' de Bamboo**



> **LE VILAIN PETIT CANARD**
Curd Ridel

Prix : 9,95 € - 17,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2315-3
Code hachette : 58 8311 9
48 pages - 16,5 x 22,5 cm



Collection **Grand Angle**



> **LA LIGNÉE**
Tome 4 - histoire complète
Berlion, Félix, Galandon,
Marie & Blier

Prix : 13,90 € - 23 CHF
ISBN : 978-2-8189-2134-0
Code hachette : 58 6316 2
56 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Doki-Doki**



> **SERVAMP VOL. 1**
TANAKA Strike

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2311-5
C.H. : 58 8073 5 - Seinen
Série en cours, 3 vol.
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **RE:BIRTH THE LUNATIC TAKER VOL. 7**
LIM Dall Youn
& LEE Soo Hyon

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-2232-3
C.H. : 58 9753 3 - Seinen
Série terminée en 7 vol.
192 pages - 12,7 x 18 cm



ABONNEZ-VOUS À BAMBOO MAG!

POUR VOUS PROCURER BAMBOO MAG, 3 POSSIBILITÉS :

1/ Demandez-le à votre libraire, il vous le remettra gratuitement. S'il n'en dispose pas, nous lui en enverrons sur demande.

2/ Téléchargez-le gratuitement sur www.bamboo.fr/telechargement/

3/ Abonnez-vous grâce au bulletin ci-dessous.

EN CADEAU, RECEVEZ L'ALBUM COLLECTOR 10 ANS BAMBOO !

64 pages de BD inédites, d'anecdotes et d'infos sur l'histoire de Bamboo.



Pour recevoir les 6 prochains numéros de Bamboo Mag et "L'Album collector 10 ans Bamboo", remplissez le formulaire ci-dessous et envoyez-le accompagné d'un chèque de 14,50 € (pour participation aux frais de port) à :

Bamboo Édition - Service abonnement
116 rue des Jonchères - BP 3
71012 Charnay-lès-Mâcon cedex - France
Offre valable pour la France métropolitaine.

M. Mme Mlle

NOM.....

PRÉNOM.....

ADRESSE.....

CP.....

VILLE.....

PAYS.....

Tél.....

Adresse e-mail

Je souhaite recevoir Bamboo Mag à partir du numéro 27

numéro 28

numéro 29

Signature

Béka et Marko

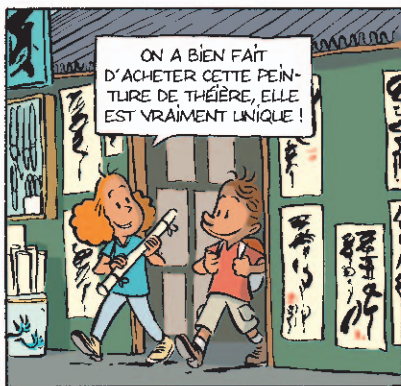
VOYAGE en Chine

Plus de 1,350 milliard d'habitants et presque 10 millions de kilomètres carrés composent ce que l'on a coutume d'appeler l'Empire du Milieu : une gageure pour celui qui veut parcourir ce pays ! Nina et Ben vous proposent de vous en dire plus, en bande dessinée, sur ce Voyage en Chine.

Si vous partez pour la Chine, vous devez au moins savoir que les liaisons internet ne sont pas des plus simples, que les repas sont nettement différents de ceux de nos contrées et que l'accueil est une tradition millénaire qu'il convient de ne pas négliger.

Voilà quelques conseils que nous livre *Voyage en Chine*, le nouvel album des Béka (Bertrand Escaich et Caroline Roque). Les scénaristes des *Rugbymen* et de *Studio Danse* sont allés cinq fois dans ce pays, et ils avaient envie depuis longtemps de témoigner de leur expérience.





Mais attention : leur *Voyage en Chine* n'est pas un carnet de voyage et ils ne mettent pas en scène leurs propres périples. « L'idée était de raconter le séjour d'un jeune couple avec tout ce que cela implique. Nous parlons du pays, mais aussi de tout ce que Ben et Nina amènent avec eux et qui constitue leur quotidien, comme leurs engueulades... Ce n'est pas un guide touristique ! » avertit Bertrand Escaich.

une succession de demi-planches teintées d'humour, de tendresse et de petites aventures, agrémentées d'un cahier de photos prises par les auteurs. « Nous racontons le quotidien d'un couple en voyage. Ben et Nina visitent les endroits les plus marquants et les paysages que nous avons tous en tête, de Pékin à Shanghai. Notre but est de faire sourire », explique Caroline Roque.

pas de circulation automobile et les rues du vieux Pékin étaient pleines de vie », se souvient Caroline. « Quand nous y sommes retournés trois ans plus tard, juste avant les Jeux olympiques, les rues étaient remplies de voitures et les vieux quartiers avaient été détruits... »

Aux crayons, le lecteur aura le plaisir de retrouver Marko, le dessinateur des *Godillots*, déjà associé aux Beka sur une série réalisée en partenariat avec le magazine *Géo*. « Son dessin est à la fois comique et poétique. Il est beau sans être enfantin, et il traduit très bien l'émotion qui imprègne les villes chinoises », s'enthousiasme Bertrand Escaich. Et comme les Beka sont d'incorrigibles bourlingueurs curieux d'ailleurs, de l'Europe à l'Asie en passant par l'Amérique, *Voyage en Chine* n'est que la première étape d'un tour du monde en BD auquel les deux scénaristes invitent leurs lecteurs. Prochaine étape : l'Inde.

Au fait, comment dit-on « Vite, la suite ! » en chinois ?



Leurs deux héros s'appellent Nina et Ben. Nina est du genre à tout organiser : elle a lu plusieurs guides et elle a préparé son sac quinze jours avant le départ. Ben s'est contenté d'envoyer un mail à leurs amis pour les informer de leur voyage...

Au fil de l'album, le lecteur suit les personnages tout au long de leurs pérégrinations, du nord au sud de la Chine et de la ville à la campagne, à travers

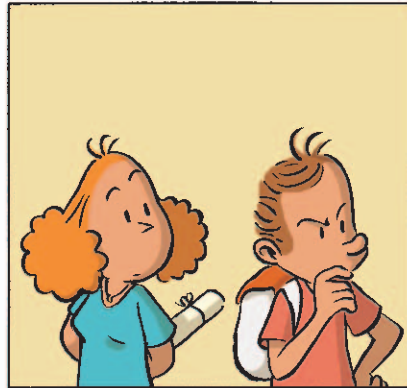
De la découverte de la gastronomie chinoise (parfois surprenante) aux difficultés de connexion internet (au grand regret de Ben), de la visite de la Cité interdite aux interminables voyages en train, c'est la Chine contemporaine qui défile sous nos yeux. Avec ses bons et, parfois, ses mauvais côtés. « En 2005, il n'y avait quasiment



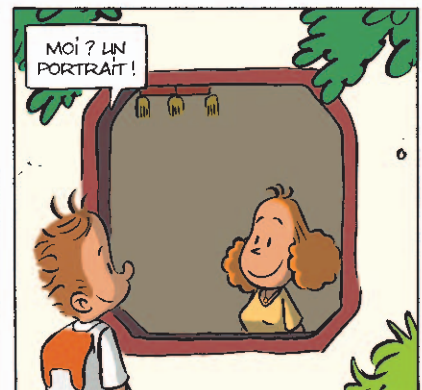
INCLUS
un cahier
documentaire
de 10 pages

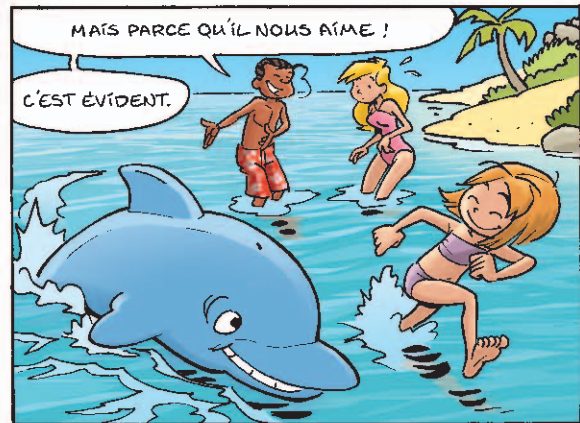
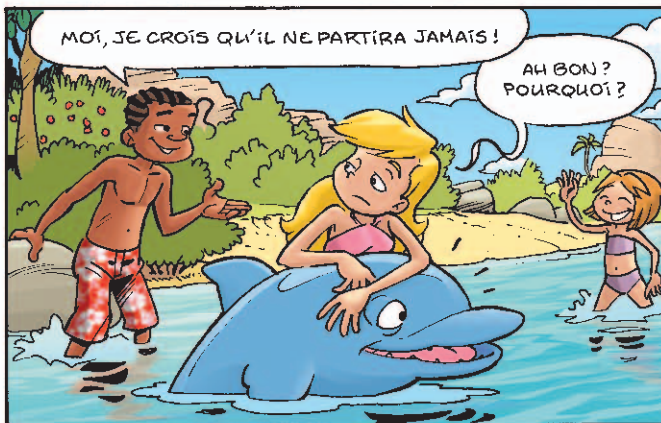
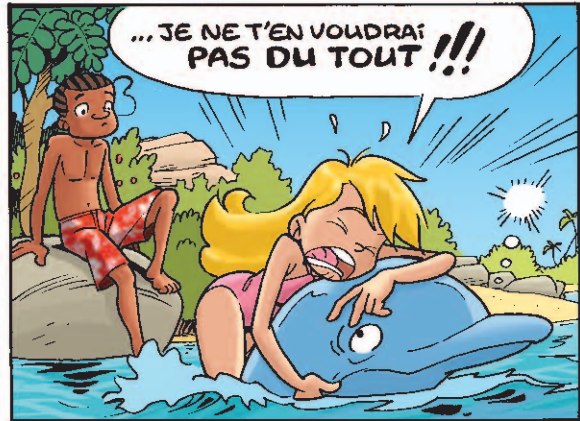
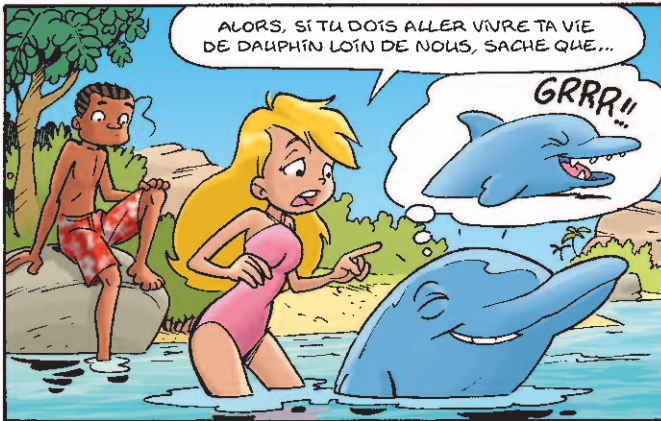
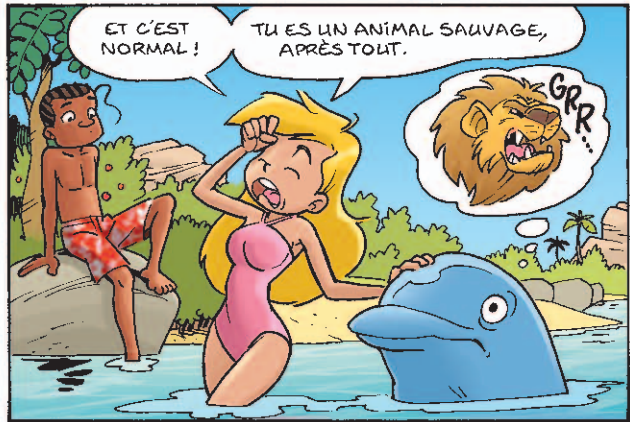
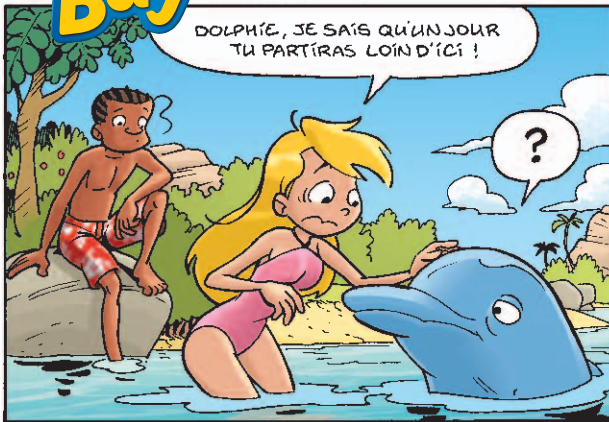
Voyage en Chine
de Beka & Marko,
Sortie en mars 2013
56 pages, 10,60 €

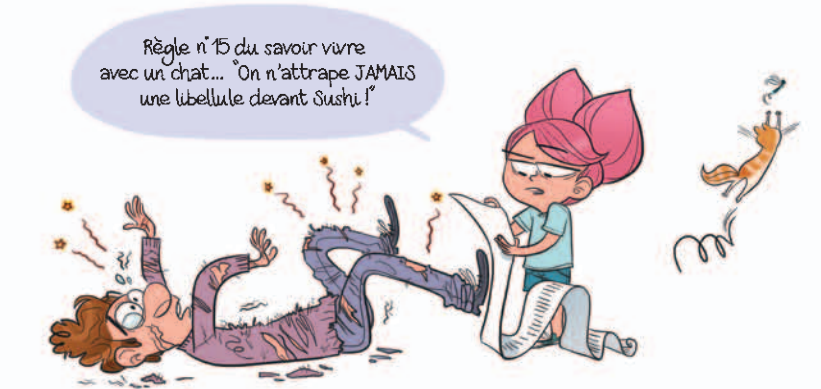
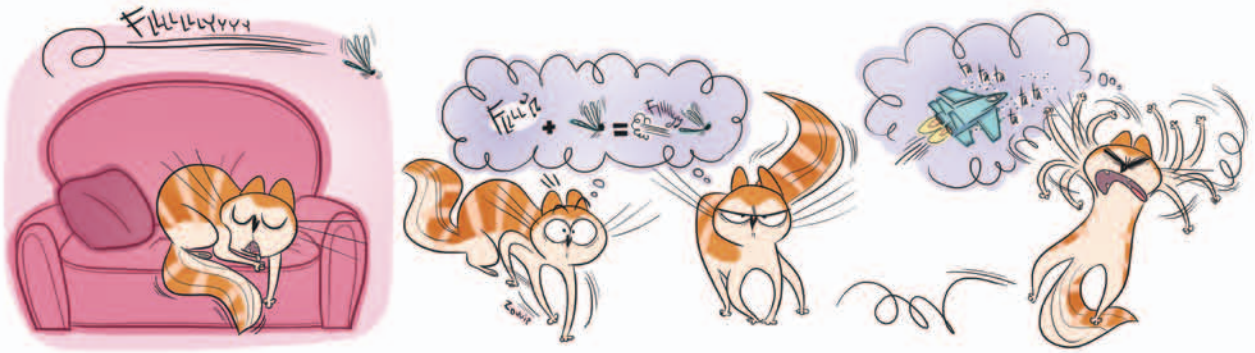
La calligraphie

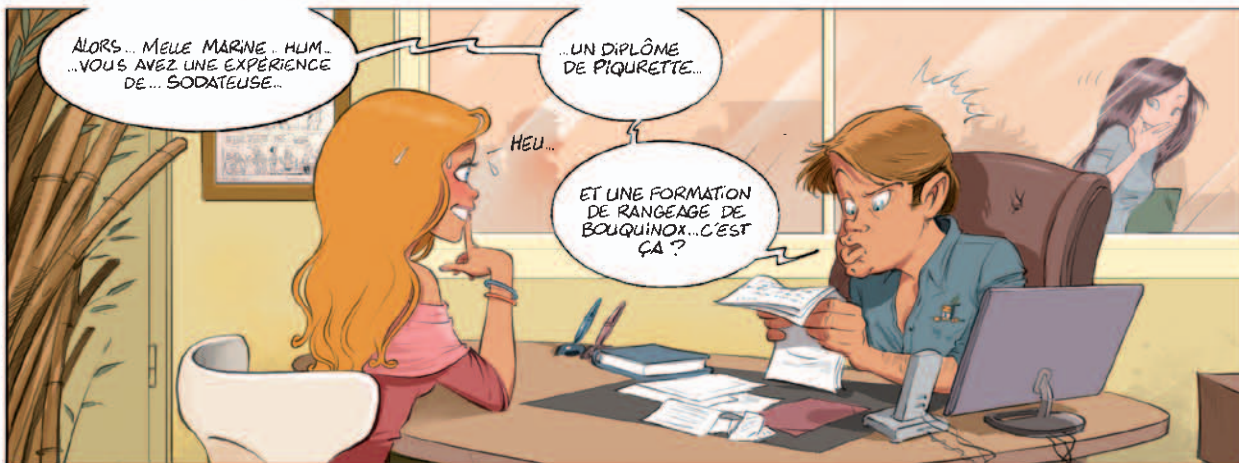
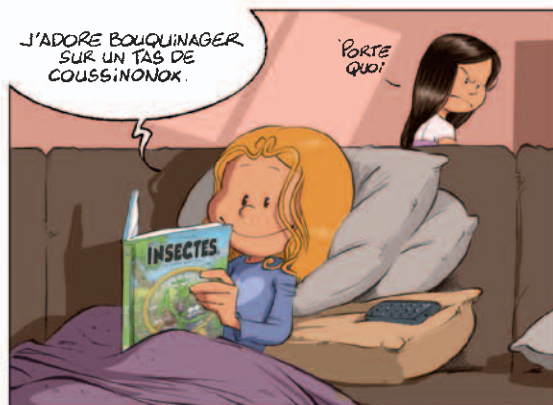
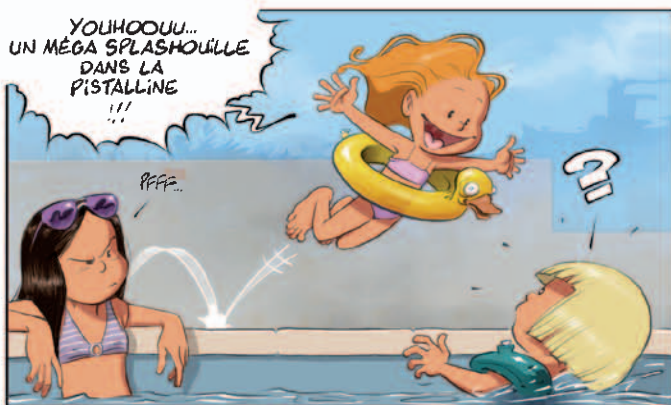
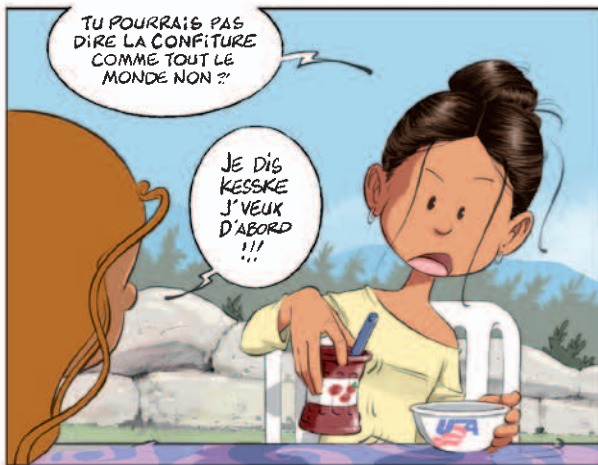
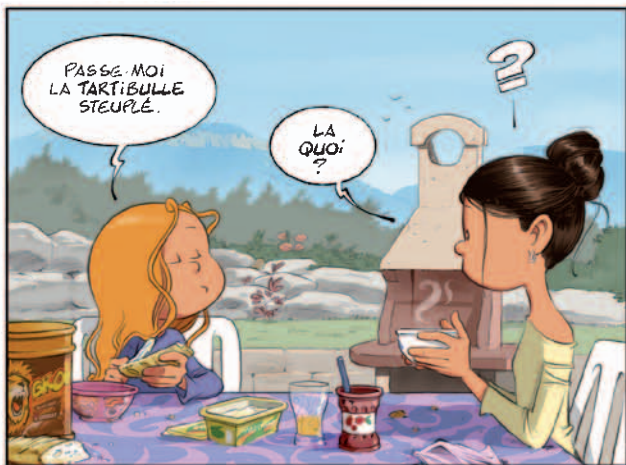


Un beau cadre









La collection

POUSS' de BamboO



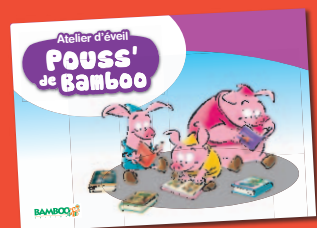
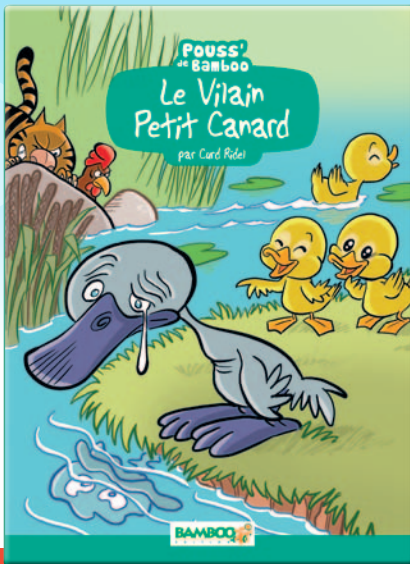
Des albums conçus pour les parents et pensés pour les tout-petits !

Sortie de deux nouveaux volumes en avril

Une collection 3 en 1 :

- 1** Un conte célèbre raconté dans une BD sans texte,
- 2** Un atelier pour apprendre à dessiner les personnages,
- 3** le conte dans sa version complète.

Pour l'achat d'un des 8 contes ci-dessous : un cahier d'éveil OFFERT*



Déjà disponibles en librairie



Le Petit Poucet



Le Petit Chaperon rouge



Hansel et Gretel



Boucle d'Or et les 3 Ours



Jack et le Haricot magique



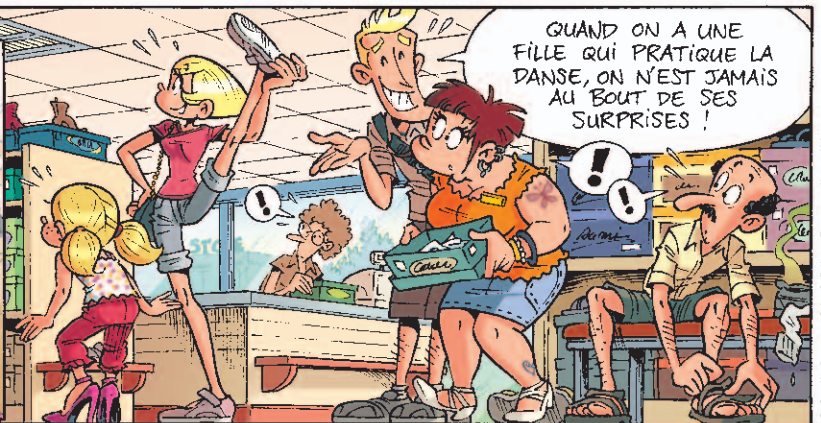
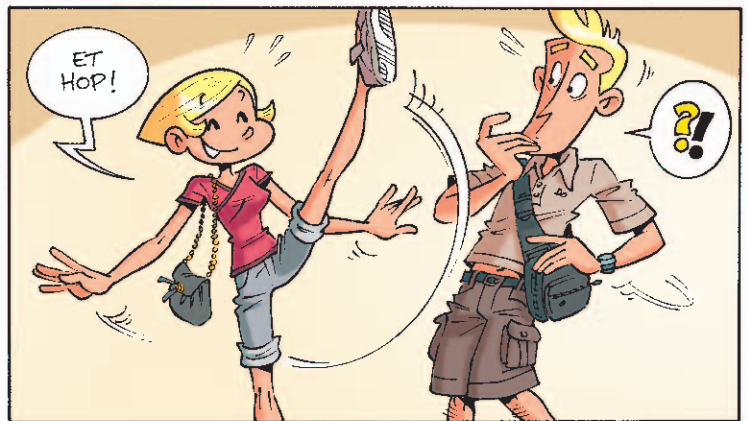
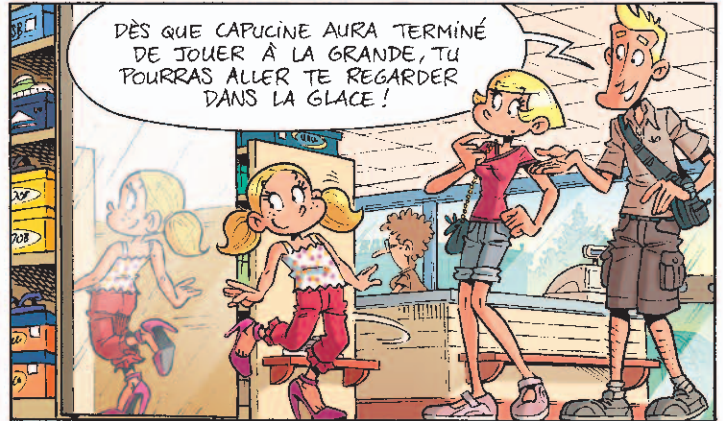
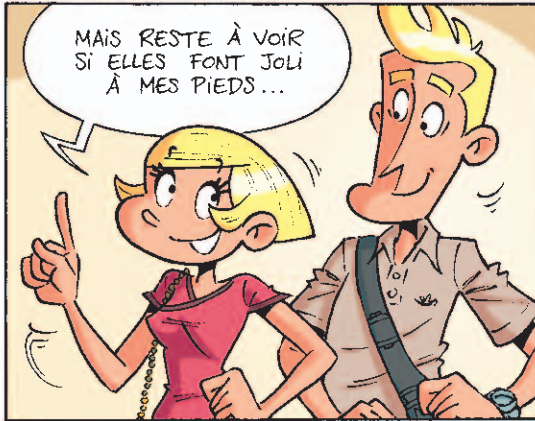
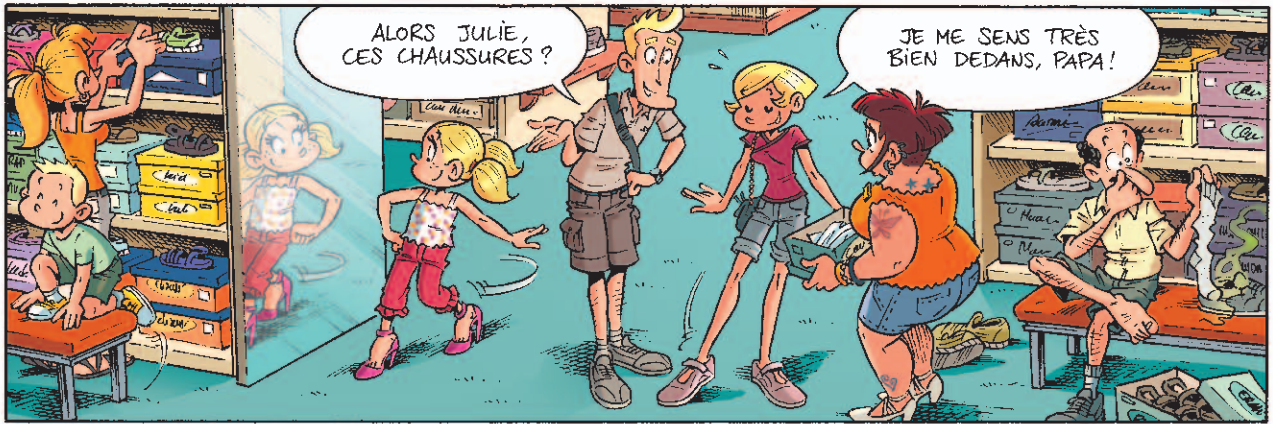
Blanche-Neige

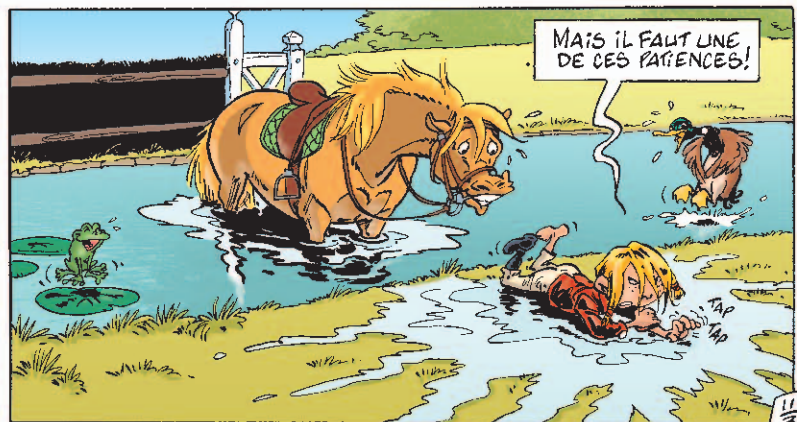
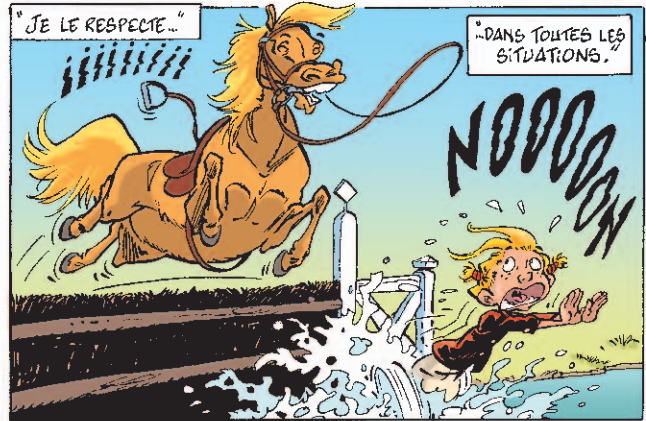
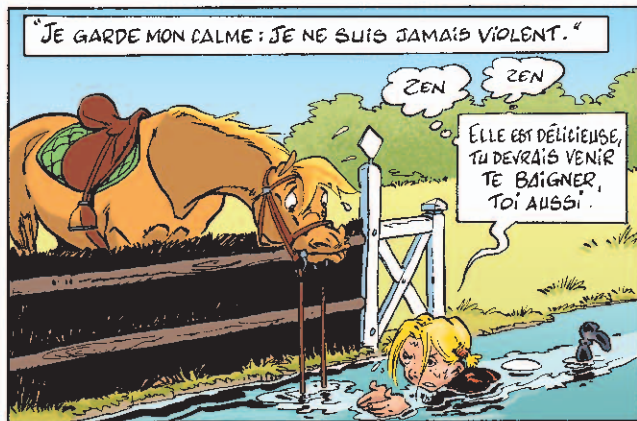
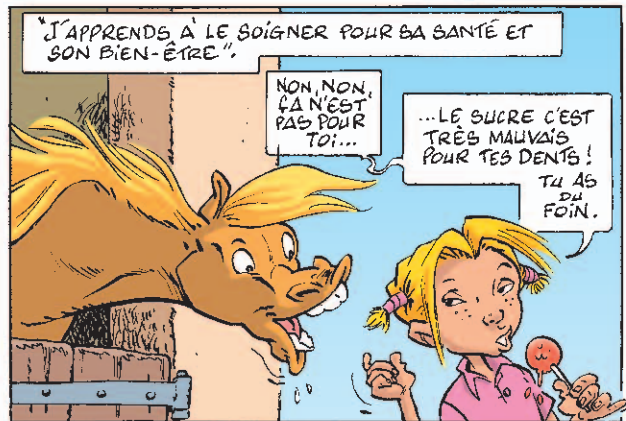
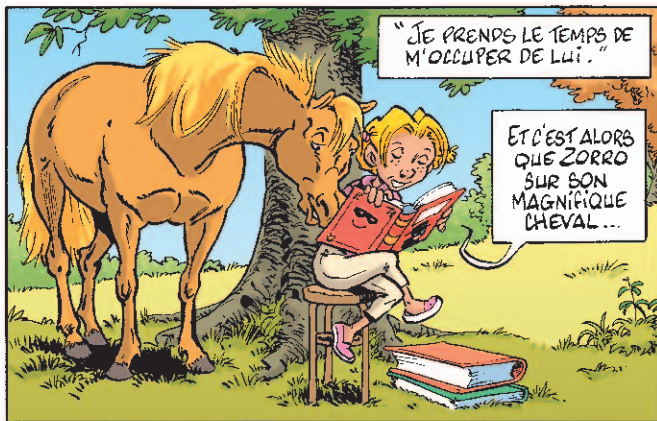
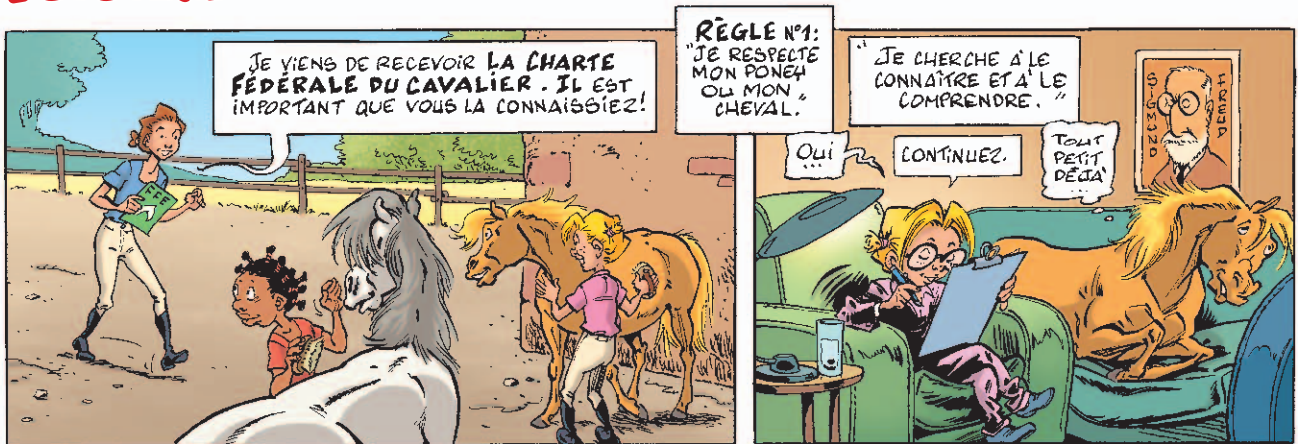


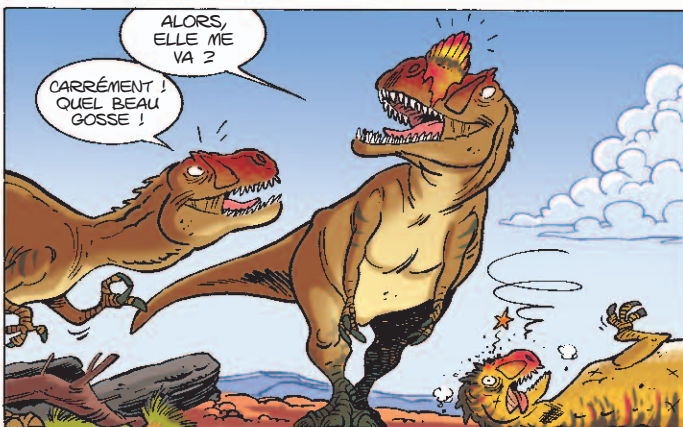
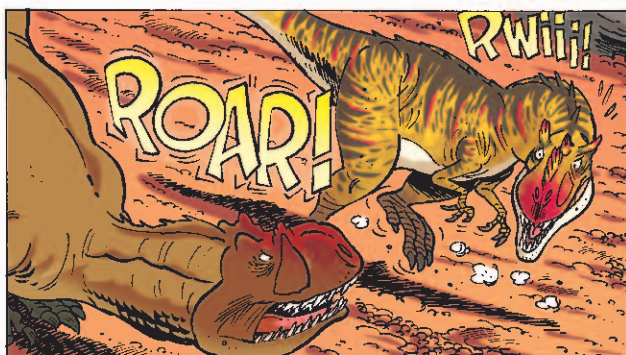
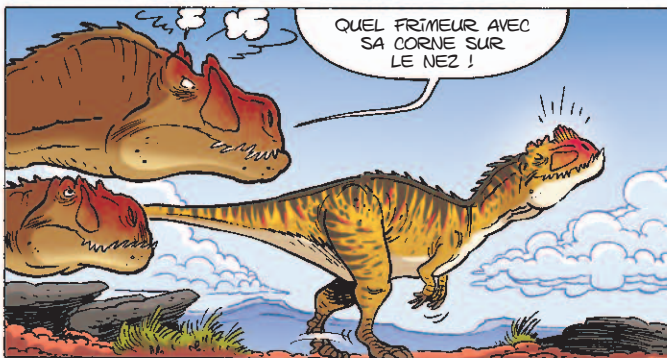
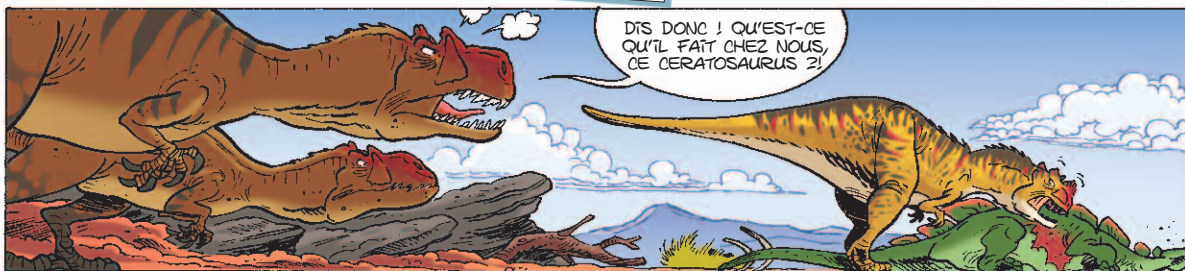
Les 3 Petits Cochons



Cendrillon







CERATOSAURUS

Signification : Reptile à corne

Période : Jurassique supérieur (-155 à -150 millions d'années)

Ordre / famille : Saurischiens / Cératosauridés

Taille : 6 mètres de long

Poids : 900 kilogrammes

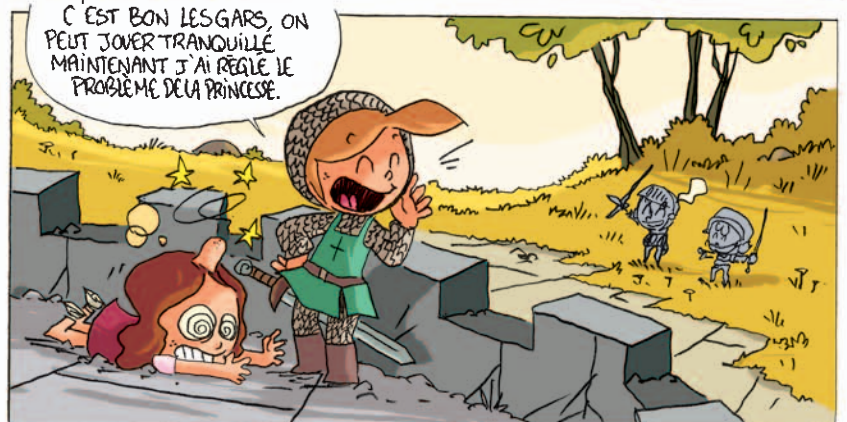
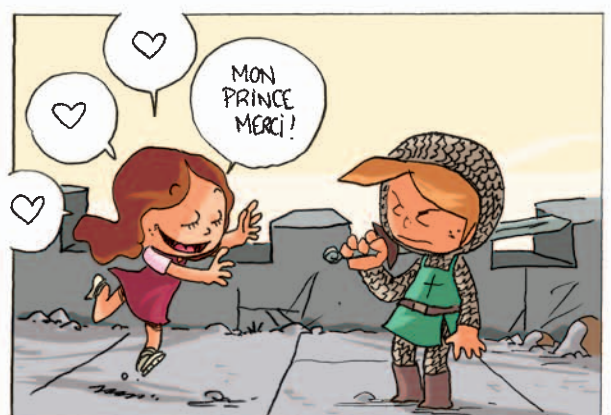
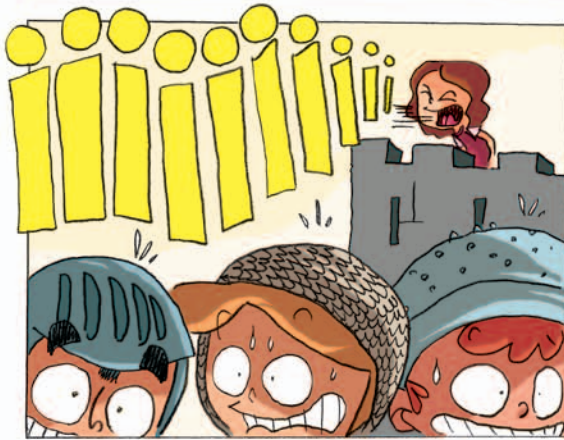
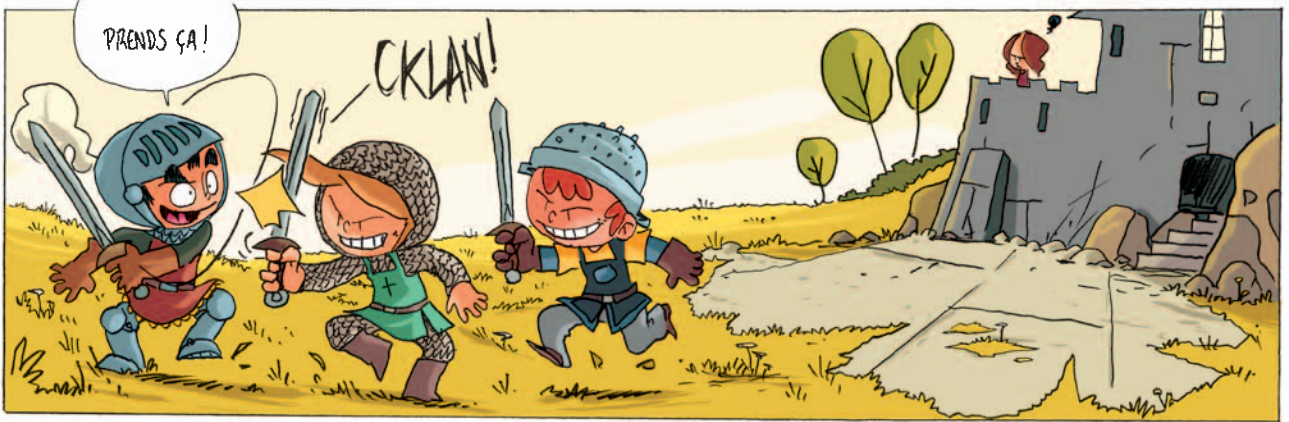
Régime alimentaire : Carnivore

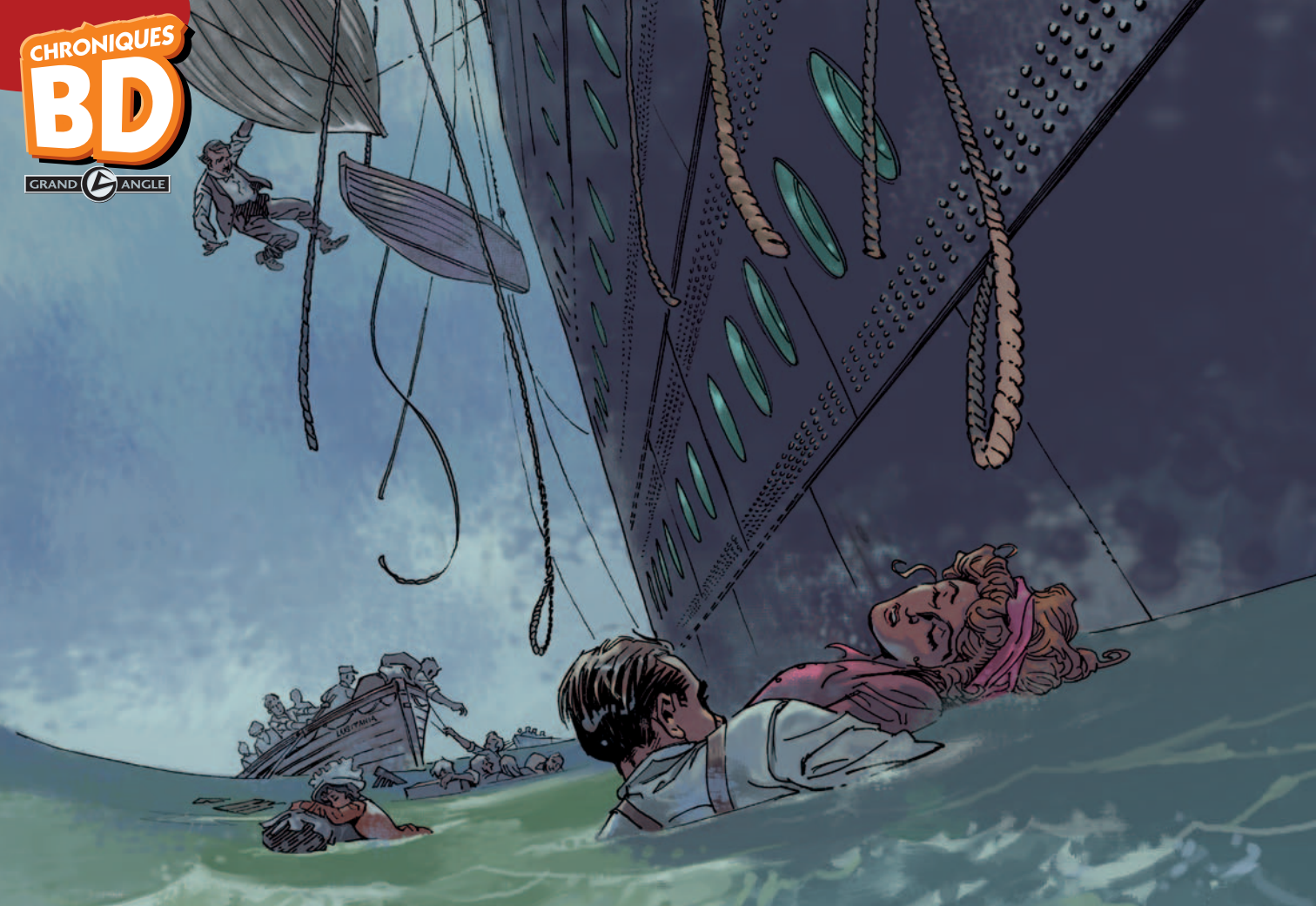
Fossiles : États-Unis, Tanzanie ?

JEU DE GAMINS

LES CHEVALIERS







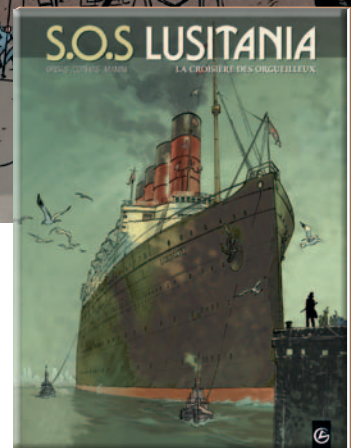
HINDENBURG SOS LUSITANIA

Le 7 mai 1915, au large de l'Irlande, le navire britannique *RMS Lusitania* est torpillé par un sous-marin allemand avant de couler en moins de vingt minutes, provoquant la mort de plusieurs centaines de passagers. Vingt-deux ans plus tard et presque jour pour jour, le 6 mai 1937, le dirigeable *Hindenburg* s'écrase au sol en trente secondes alors qu'il s'apprête à atterrir dans le New Jersey, aux États-Unis. Trente-cinq personnes périssent dans l'accident, le premier à frapper un dirigeable civil depuis la Première Guerre mondiale.

Les catastrophes du *Lusitania* et du *Hindenburg* possèdent plusieurs points communs. Toutes les deux inscrites dans un contexte politique troublé, elles marquent les esprits de l'époque par leur ampleur et leur caractère sensationnel, au point de modifier le cours de l'Histoire. Le naufrage du *Lusitania* contribuera en effet à retourner l'opinion publique

américaine en faveur d'une intervention des États-Unis dans la guerre. Quant à la tragédie du *Hindenburg*, elle portera un coup fatal à l'exploitation des zeppelins. Enfin, au-delà d'un destin historique commun, elles font aujourd'hui l'objet de deux bandes dessinées publiées dans la collection Grand Angle, écrites par Patrice Ordas et Patrick Cothias,

les auteurs de *L'Ambulance 13*. Deux albums qui, tout en retraçant l'épopée dramatique du navire britannique et celle du dirigeable allemand, s'ingénient à entremêler la vérité historique et la fiction. Quitte à ajouter, dans le cas de *Hindenburg*, une petite touche de fantastique qui entraîne le lecteur aux frontières du réel...



Cycle 1 - épisode 1/3
 La Croisière des orgueilleux
 Scénario: Ordas & Cothias
 Dessins: Manini
 48 pages, 13,90 €

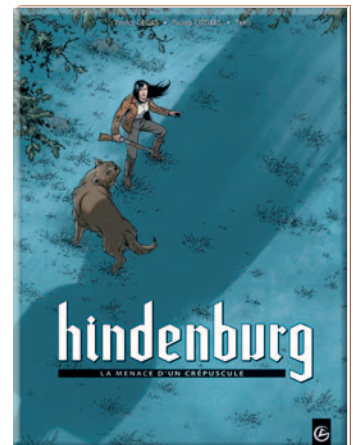
Dans *S.O.S. Lusitania*, les scénaristes imaginent que les cales du navire recèlent une cargaison d'un genre très particulier : le prototype grandeur nature d'une locomotive électrique à la pointe de la technologie, transportée en pièces détachées en attendant d'être offerte à l'Angleterre. En fait, c'est un lot d'armes et de munitions qui dort dans les entrailles du bateau. Tandis que des agents à la solde de l'Allemagne, cachés dans les soutes, attendent le signal pour passer à l'action, prêts à tout pour que cet arsenal n'arrive jamais à destination...

Dans *Hindenburg*, Ordas et Cothias retracent le destin exceptionnel d'une jeune Canadienne qui accomplit la dernière volonté d'un vieil Indien : retrouver la trace de ses arrière-petits-enfants, tous détenteurs d'un pouvoir, afin de les convaincre de livrer bataille ensemble contre la toute nouvelle

puissance hitlérienne. L'un d'eux, chargé de l'aménagement intérieur du dirigeable, est en butte à l'hostilité des dignitaires nazis en raison de son homosexualité latente et de ses origines familiales. Au même moment, les services secrets du Reich mettent sur pied une unité spéciale, composée d'individus doués de facultés surnaturelles.

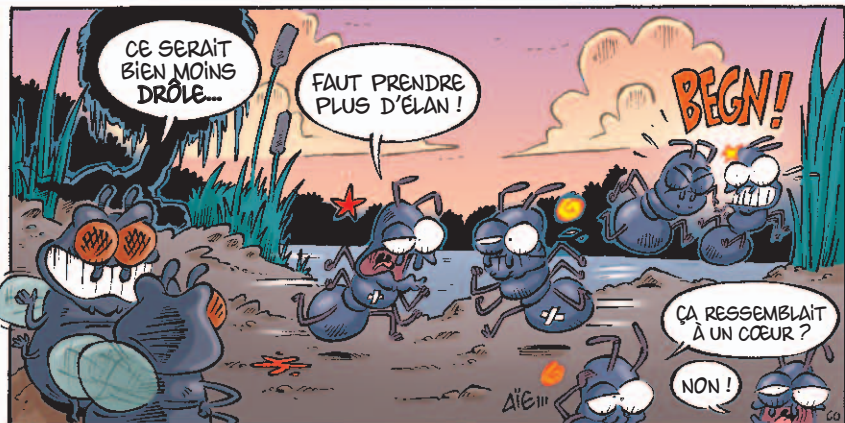
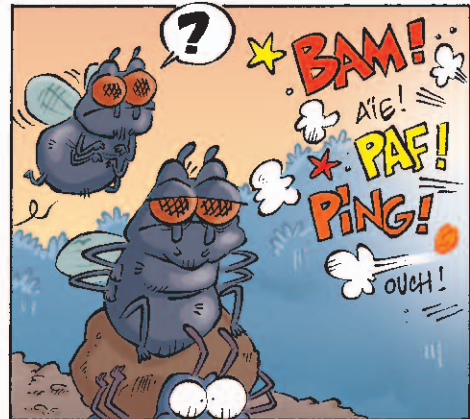
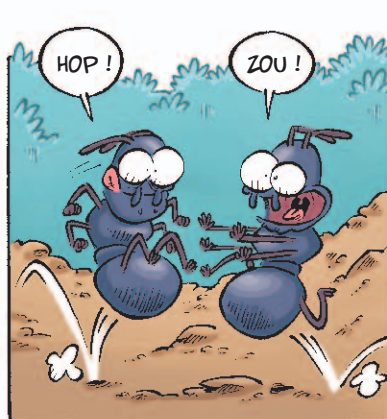
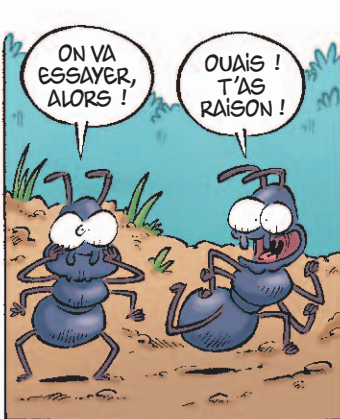
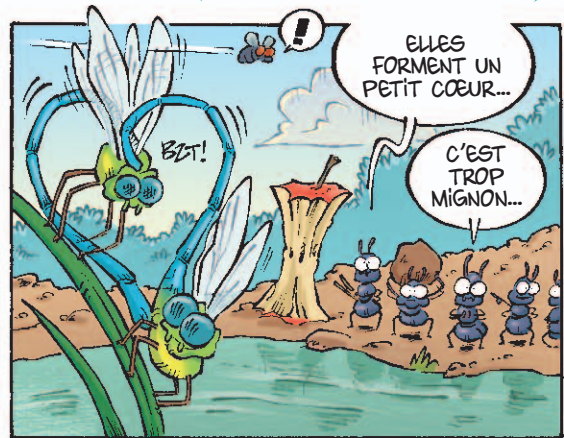
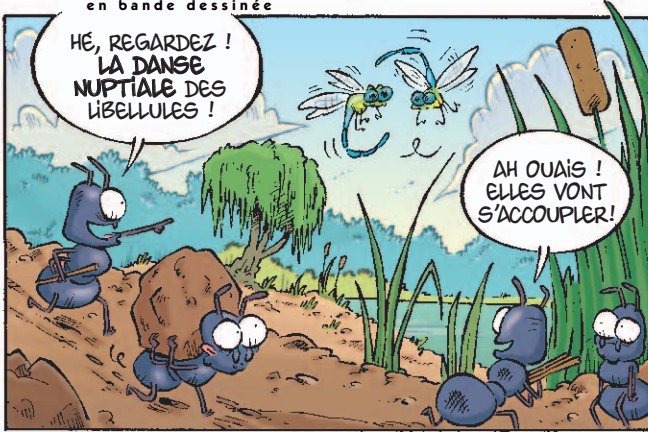
Deux albums qui s'ingénient à entremêler la vérité historique et la fiction.

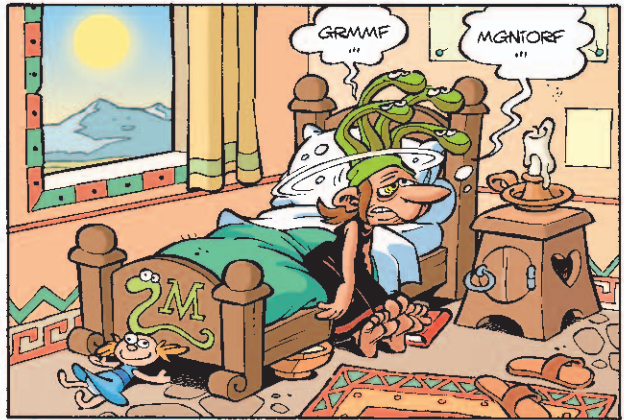
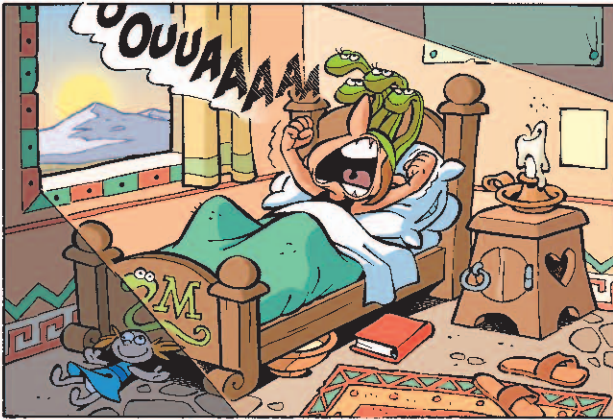
À mi-chemin entre la réalité historique et la spéculation, Ordas et Cothias plongent le lecteur au cœur de la grande Histoire, en prenant soin de la relever de cette indispensable pointe de romanesque qui fait les grandes aventures.



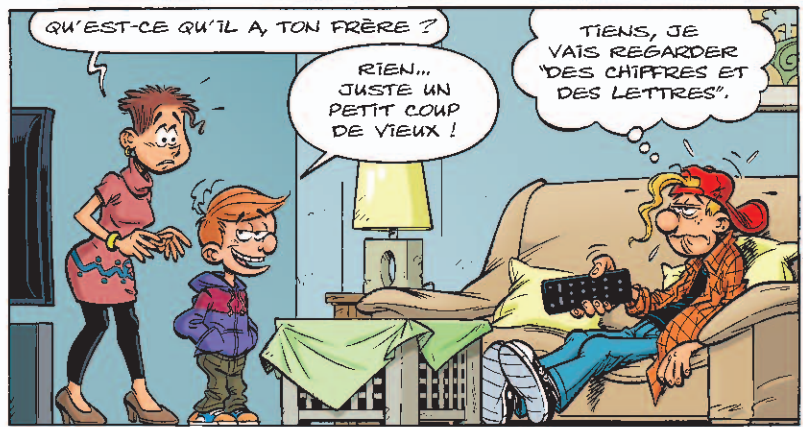
À PARAÎTRE
 EN MARS 2013







Les Petits Mythos © Bamboo Édition - Cazenove & Larbier. 2 tomes disponibles.





Profs **Boulard**

Boulard a enfin SA BD !

Joli chahut en perspective chez Bamboo et au cinéma ! Entre la parution d'une nouvelle série consacrée à Boulard et la sortie sur les écrans d'un film adapté de la BD *Les Profs*, les élèves et les lecteurs ne vont plus savoir où donner de la tête. Un peu de calme, s'il vous plaît !

Ce n'est pas un poisson d'avril : Thierry Boulard, le Cancre absolu (avec un «c» majuscule), le Prince des Glandeurs, le Roi des tire-au-flanc (liste non exhaustive) de la série *Les Profs* a droit à sa propre bande dessinée ! De quoi pousser un conseiller d'orientation à faire une dépression (au pire) ou à changer de métier (au mieux). En avril, le premier tome de cette nouvelle série, tout simplement intitulée *Boulard*, sera disponible dans toutes les librairies. Ce qui ne va pas améliorer l'éducation de la jeunesse...



Son titre ? En mode cool. Son programme ? Écrite par Erroc et dessinée par Mauricet (*Basket Dunk*, *Cosmic Patrouille*), elle est en quelque sorte la petite sœur des *Profs* mais dans un registre plus ado, sur le modèle de la série télévisée *Soda*. Elle met en scène le lycéen Boulard dans tous ses états, entre une séance de glandouille avec son pote Nintchinsky, une piteuse stratégie de drague auprès de Chloé et une énième tentative pour se faire payer un scooter par ses parents ou pour se faire bien voir par la prof de français dont il est secrètement amoureux. Bref, du grand Boulard, un nom qui rime avec « flemmard », « lascar » ou encore,



du point de vue de ses professeurs, « cauchemar ».

Pour ceux qui seraient arrivés en retard (tiens, encore un mot qui rime avec Boulard), rappelons que *Les Profs*, une série aussi désopilante (pour ses lec-

teurs) que déprimante (pour les malheureux professeurs qui sont les héros malheureux de ses gags) a déjà vendu plus de 4 millions d'albums depuis sa naissance dans *Le Journal de Mickey*, en 2000. Écrite par Erroc et dessinée par Pica, la saga s'apprête, tout comme *Boulard*, à changer de dimension : en juin prochain sortira un film où l'on retrouvera tout le petit monde des *Profs*. Il est réalisé par Pierre François Martin-Laval, alias Pef, ancien membre de la joyeuse troupe des Robin des Bois et qui interprète le

rôle de Polochon, l'enseignant d'histoire. Il réunit une belle brochette de stars, de Kev Adams (alias Boulard) à Isabelle Nanty (alias Gladys, la prof d'anglais peau de vache) et de Christian Clavier (alias Serge Tirocul, le professeur glandeur) à François Morel en inspecteur d'académie. Pour une fois, les parents de Boulard vont pouvoir être fiers de leur rejeton !



Boulard

L'interview-vérité



Thierry Boulard, vous avez désormais une série à votre nom, vous êtes fier de vous ?

Ben, je crois que je la méritais, non ? Ça fait plus de dix ans que je sers de faire-valoir à mes profs hystériques. Il était temps qu'on réalise que le vrai héros des *Profs*, c'est moi. Et tu peux tutoyer, si tu veux, j'ai pas 20 piges !

D'accord. Donc vas-tu profiter de cette nouvelle BD pour inventer de nouvelles techniques de glande ?

Oui, bien sûr. La glande est un art de vivre, une philosophie. On ne rigole pas avec la glande. Moi je suis une sorte de champion olympique, un vrai pro. D'ailleurs, je devrais faire du coaching de glande.

Cela te fait quoi d'être, en plus, une vedette de cinéma ?

Ah ça, j'aurais bien aimé jouer dans le film. L'acteur qui interprète mon rôle n'a pas l'air mal, mais il n'aura jamais ma classe naturelle : le « Boulard style », quoi !

Penses-tu être le reflet de l'adolescent-type d'aujourd'hui ?

Heu... Tu peux répéter la question ? Le ciné, c'est la classe auprès des filles...

Tu penses réussir enfin à emballer Chloé ou à plaire à ta prof de français ?

Attention : le ciné est un plus, c'est vrai. Mais je n'ai pas besoin de ça pour plaire aux filles. Je crois juste que Chloé ou ma prof de français, je les intimide. C'est pour ça que j'ai du mal à conclure.

Cette gloire nouvelle va-t-elle te placer en position de force auprès de tes parents pour obtenir un scooter (entre autres) ?

Ben, pour une fois que je réussis quelque chose - être une star de BD avec ma série à moi -, mes parents sont un peu scotchés. Mais ils font une fixette sur le bac : tant que je ne l'aurai pas, je peux m'asseoir sur le scooter ! (si je peux dire)

Thierry Boulard, comment vois-tu ton avenir ?

Mon avenir ? Ben là, tout de suite, j'ai une répèt' avec mon groupe de rock.

eduPROFS

l'application de soutien scolaire recommandée par Les Profs !



Disponible sur
App Store

Boulard n'a qu'à bien se tenir ! Le cancre de classe mondiale, cauchemar des *Profs* de la BD de Pica, Mauricet & Erroc, n'a plus aucune excuse pour être aussi nul !

Grâce à l'application iPad *eduProfs*, les élèves peuvent désormais apprendre leurs leçons en s'amusant. *eduProfs* a été conçu avec des enseignants, des pédagogues, des parents et des professionnels

du jeu vidéo pour être un complément ludique de l'apprentissage à l'école. Chaque application couvre le programme officiel d'une année scolaire dans une matière, illustrée par des dessins des *Profs*.

Pour télécharger l'application, rendez-vous à l'adresse www.edupad.com/eduprofs ou flashez ce code avec votre appareil.



Kev Adams est Boulard

L'idole de toute une génération incarne le cancre Boulard dans l'adaptation ciné des *Profs*, réalisé par Pierre-François Martin-Laval. Authentique fan de la BD et du personnage de Thierry Boulard, Kev a gentiment accepté d'en écrire la préface. *Bamboo Mag* vous en offre la primeur !

Salut les copains,

Alors, pourquoi j'ai accepté de faire la préface de ce premier album des aventures de Boulard ?

Tout d'abord, parce que j'ai eu la chance de pouvoir interpréter le rôle de Boulard dans le film *Les Profs* et, pour cela, j'ai quasiment lu et relu tous les albums des *Profs*, pour voir comment était ce mec, ce qu'il pensait, ce qu'il aimait, ses motivations, etc. J'ai donc tout particulièrement analysé Boulard. Je suis donc ce qu'on peut appeler un vrai Boulardiste ! J'adore ce personnage parce que je trouve que c'est un jeune d'aujourd'hui dans toute sa splendeur, et pourtant ça fait plusieurs années que les auteurs des *Profs* le font exister.

Je trouve que, dès les premières BD, ce mec avait une avance sur son temps incroyable, toujours avec son casque sur les oreilles, toujours à chercher les bonnes conneries à faire ! Il est ce qu'on appelle le cancre gentil... Et ça, ça me ressemble vraiment !!!

Il aime rien foutre, il aime les meufs, ses parents le saoulent, ses profs aussi, mais malgré tout ça, on aime tous ce personnage !

Moi, personnellement, j'aime son style, j'aime sa manière de tchatcher, mais surtout j'aime sa mèche blonde parce que moi, j'aurais kiffé avoir une mèche blonde... Snif.

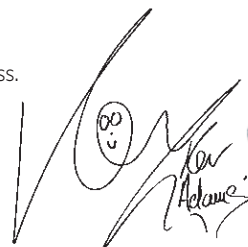
Je tiens réellement à dire que je suis fier qu'on fasse une BD totalement ciblée sur ce personnage, car il le méritait vraiment... Merci aussi aux auteurs de m'avoir proposé d'écrire la préface. D'ailleurs, je suis heureux de lancer le défi à tous les lecteurs de cet ouvrage : à vous de retrouver l'affiche de mon premier spectacle (*Kev Adams The Young Man Show*), cachée dans une des pages de cette BD. Ça vous fera un petit jeu pendant la lecture, donc bonne chance (pour la retrouver)...

Je vous souhaite une bonne lecture, c'est une super BD ! Je l'ai lue moi-même, j'ai kiffé ma tête.

Allez voir *Les Profs* au cinéma, lisez *Boulard*, et pour finir, je vous souhaite d'être toujours le titre de cet album, c'est-à-dire « en mode cool »...

Bref, rigolez, partagez, lisez... Soyez heureux !!! Et kiffez votre life, elle est trop courte !

À très vite,
J'vous love - J'vous kiss.
Kev Adams



Retrouvez Kev Adams
sur Twitter:
<http://twitter.com/kevadams>
et sur Facebook :
www.facebook.com/KevAdamsOfficiel





PEF, au tableau !

Ex-membre de la troupe des Robins des bois, Pierre-François Martin-Laval, surnommé Pef, est le scénariste et le réalisateur du film *Les Profs*. Nous avons eu envie de le rencontrer pour savoir ce qu'il pensait de la BD et comment il avait procédé pour l'adapter au cinéma.

Comment êtes-vous passé de la BD au film ?

Je me suis dit qu'il fallait inventer une histoire afin de ne pas réaliser un film à sketches. Je me demandais ce que je pouvais faire avec des profs aussi « graves »... L'idée m'est venue en faisant mon footing : il faut associer aux pires profs les pires élèves, et ceux-ci doivent être aussi « graves » qu'eux !

Avez-vous utilisé les gags de la série ?

J'avais commencé à dresser la liste de tous les gags que j'aime, mais je me suis aperçu que cela ne fonctionnait pas. Il faut d'abord écrire une histoire qui tienne la route. Je n'ai pas forcément repris les scènes des albums, même si je me suis inspiré des personnages. Mais j'ai conservé la trousse de l'échafaudage qui permet de stocker les élèves en trop...

Les lecteurs des *Profs* seront-ils étonnés ?

J'espère qu'ils se sentiront chez eux ! Les puristes vont s'apercevoir que j'ai

modifié certains personnages. Il n'était pas possible de reprendre tous les profs de la série : j'ai gardé les sept qui reviennent le plus souvent. Pour que l'histoire fonctionne, il fallait que ces profs soient les pires de France ! On ne comprend rien à ce que raconte le prof de philo, ce qui est plutôt embêtant. Et la prof de français est tellement jolie que les élèves sont déconcentrés par sa beauté...

Les élèves sont-ils encore pires que dans la série ?

Dans le film, on ne sait pas pourquoi ils sont aussi mauvais à l'école. Ce ne sont ni des abrutis ni des cas sociaux, mais on dirait qu'ils sont victimes d'une malédiction... Je crois que j'ai été fidèle aux personnages et j'espère avoir respecté leur état d'esprit.

Qu'avez-vous fait de Boulard ?

J'ai conservé le vrai Boulard ! Il est plus âgé que les autres, il triple son bac, il arrive en retard tous les jours, ce qui est une tradition de père en fils...

Vous conseillez votre film aux élèves ou à leurs parents ?

Je le conseille à tous ceux qui ont envie de se marrer pendant une heure et demie ! J'ai voulu réaliser un vrai film comique, comme ceux avec Louis de Funès ou Pierre Richard. J'aimerais que les profs se marrent et se disent : tiens, j'ai un collègue qui ressemble à tel ou tel personnage...

Qu'en pensent Erroc et Pica, les créateurs de la série ?

Ils sont venus plusieurs fois sur le tournage et étaient émus de voir leurs personnages « en vrai ». On les voit d'ailleurs dans le film. Ils jouent un rôle de profs mais il faut être très attentif pour les remarquer. Je vais vous donner un indice : ils font une apparition lors de la photo de classe...



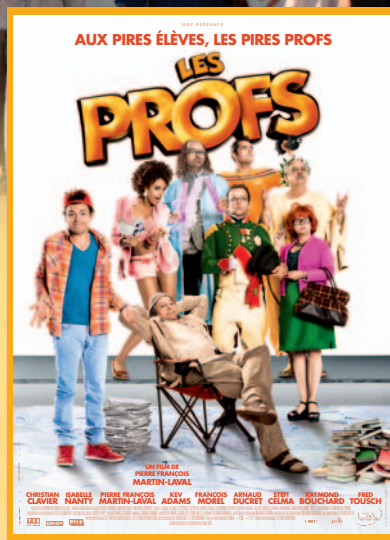


AUX PIRES ÉLÈVES,
LES PIRES PROFS

LES PROFS

Avec ses 12% de réussite au bac, le lycée Jules Ferry est le pire lycée de France. Ayant déjà épuisé toutes les méthodes conventionnelles, l'Inspecteur d'académie, au désespoir, s'en remet aux conseils de son adjoint.

Ce dernier lui propose de recruter une équipe de professeurs selon une nouvelle formule : aux pires élèves, les pires profs pour soigner le mal par le mal... C'est sa dernière chance de sauver l'établissement, à condition de dépasser le seuil des 50% de réussite au bac. L'Inspecteur accepte, pour le meilleur, et pour le pire !



AU CINÉMA LE 17 AVRIL 2013

Réalisé par **Pierre François Martin-laval**
avec **Christian Clavier, Isabelle Nanty, Pierre François Martin-Laval, Kev Adams, François Morel, Arnaud Ducret, Stefi Celma, Raymond Bouchard**



© 2013 - LES FILMS DU 24
TF1 DROITS AUDIOVISUELS
TF1 FILMS PRODUCTION



Gagnez votre place pour

LES PROFS

Répondez aux questions suivantes et gagnez l'une des 50 places pour assister au film « Les Profs »

Question 1 : En quelle année les Profs ont-ils reçu l'Alph-Art du meilleur album jeunesse à Angoulême ?

- A – 2000
- B – 2001
- C – 2002

Question 2 : Comment se prénomme la prof de Français ?

- A – Pénélope
- B – Amina
- C – Justine

Question 3 : Quelle autre série Pica a-t-il dessinée chez Bamboo Édition ?

- A – Les Footmaniacs
- B – Les Baby-Foots
- C – Les Dieux du foot

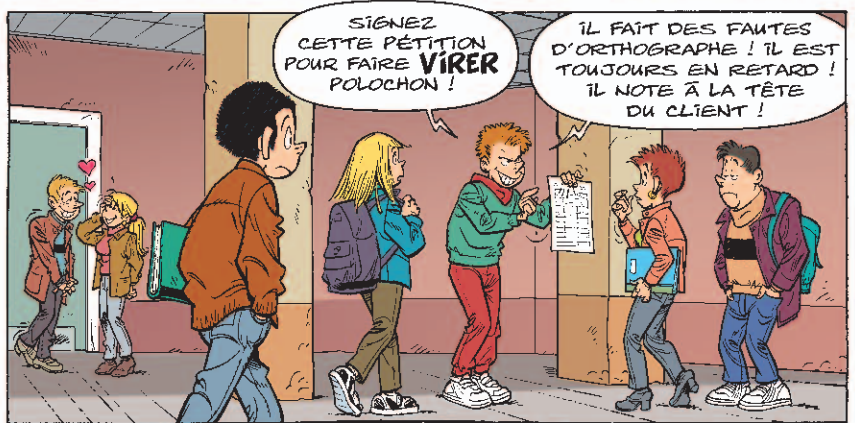
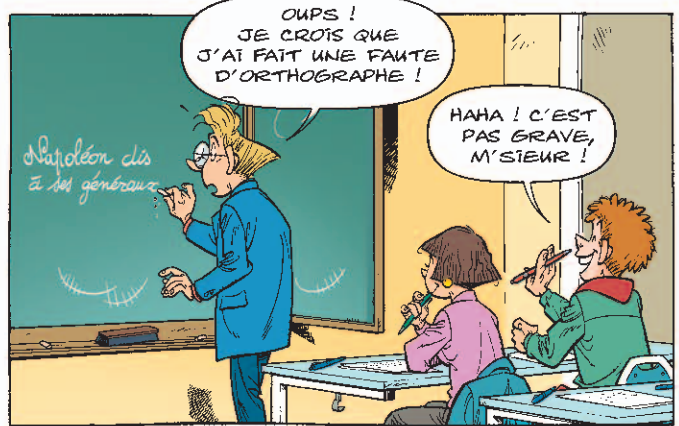
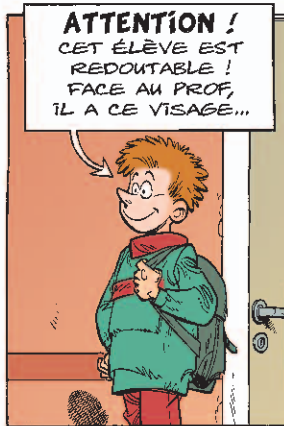
Question subsidiaire :

Combien de personnes participeront à ce concours ?



Pour participer, répondez aux questions en vous connectant sur www.bamboo.fr ou en envoyant vos réponses sur papier libre, avant le 17 avril 2013, à Bamboo Edition, Les Profs - Le film, BP 3, 71012 Charnay-les-Macon Cedex, en indiquant vos nom, prénom et adresse.

Jeu gratuit et sans obligation d'achat, du 20 mars au 17 avril 2013, dont le règlement est disponible sur www.bamboo.fr ou sur simple demande à Bamboo Edition, Les Profs - Le film, BP 3, 71012 Charnay-les-Macon Cedex.



© Les Profs - Pica, Erroc & Mauricet - 15 tomes disponibles.

LES ÉDITIONS



casterman

DARGAUD



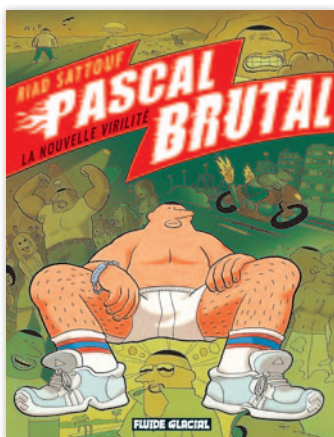
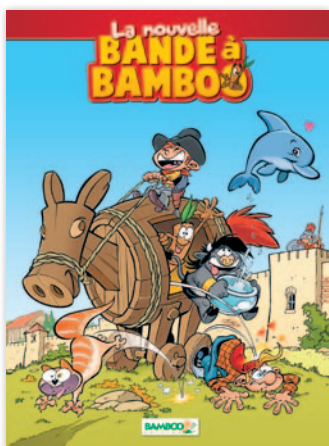
LE LOMBARD BRUXELLES

PRÉSENTENT



VOTRE LIBRAIRE VOUS OFFRE UNE BD !
AU CHOIX PARI MI LES 8 SUIVANTES :

(SANS AUCUNE OBLIGATION D'ACHAT)

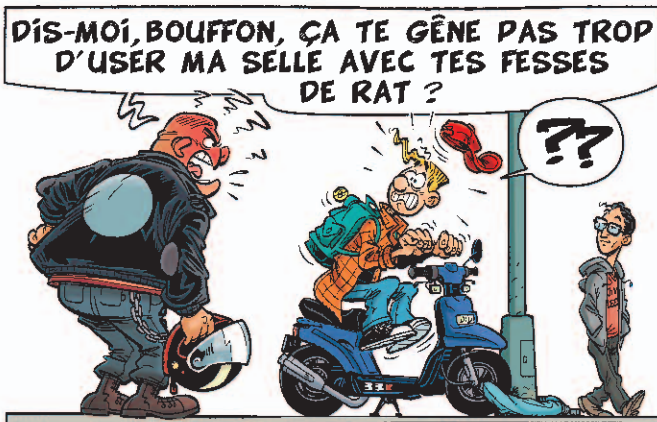
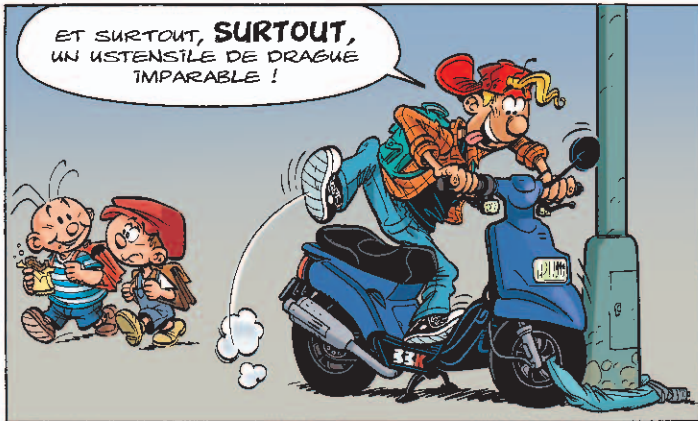
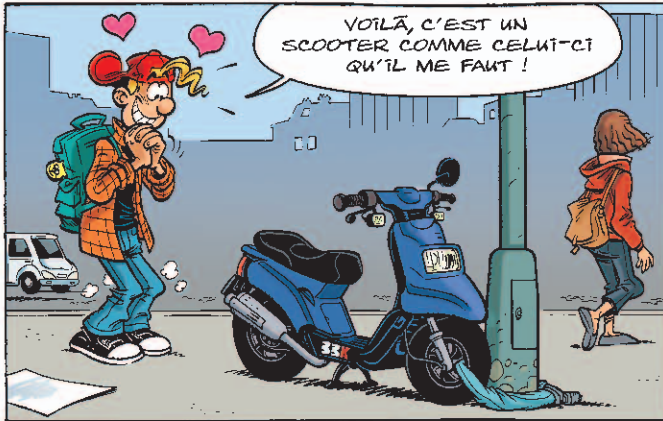
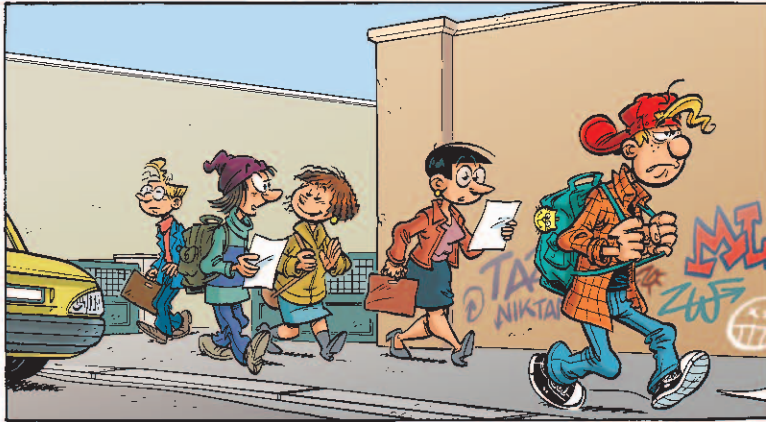


LES 5 ET 6 AVRIL 2013

100 000 BD OFFERTES !

Un événement organisé en partenariat avec :





Boulard tome 1 © Bamboo Édition - Erroc & Mauricet - Sortie en avril 2013.