

# BAMBOO mag



HUMOUR, AVENTURE, ÉMOTION, HISTOIRE, FANTASY, MANGA..



Ne pas jeter sur la voie publique

TELEPORTATION INC.

ENNEMIS

LE CONTE DES PARIAS





Un jeu de société?  
Sérieux? On a voyagé  
dans le temps du  
19ème siècle!



Ouais!  
3 KILLS DANS  
VOS FACES!!!



Les gentils  
ponéeeys  
magiiiiiques



Minecraft, c'est vraiment  
trop cool!



VENEZ TOUS  
ICI!!!



Ben quitte à faire  
de l'écran, on pourrait le  
faire ici tous ensemble,  
non?

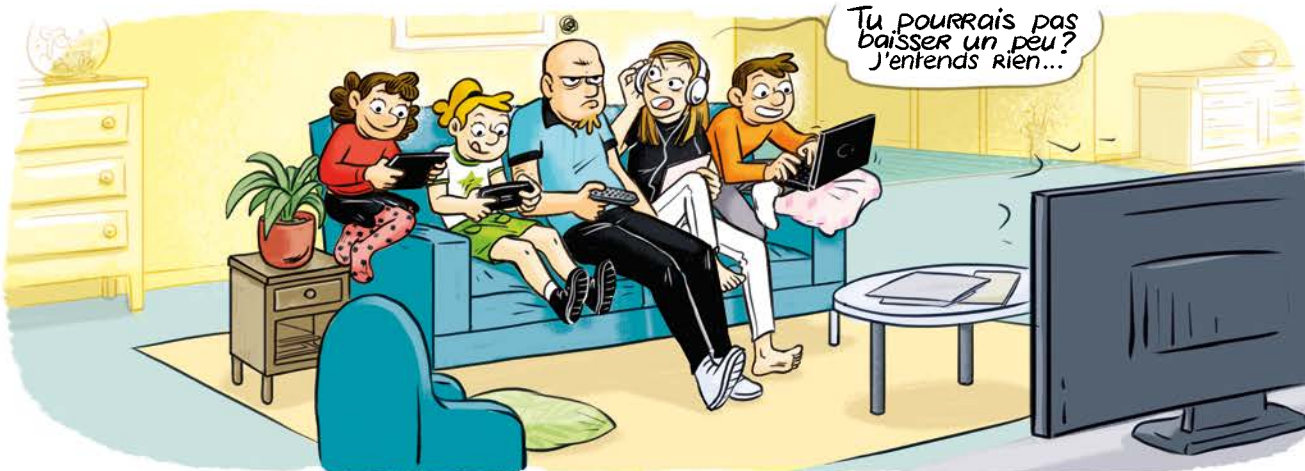
Ouais  
ok.

Si tu veux.

D'accord.



Tu pourrais pas  
baisser un peu?  
J'entends rien...





# Sommaire

mars - avril 2021



## Chers lecteurs,

Allez, on y croit. On va s'en sortir. On va finir par terrasser ce vilain virus qui nous empêche de profiter pleinement du printemps qui arrive et qui, lui, n'a pas l'intention de nous attendre. On va sortir victorieux et on va enfin pouvoir sortir... tout court.

Mais la lutte n'est pas finie. Loin de là. Et ce n'est pas **Super Environman**, notre super-héros écolo qui va nous contredire. La prochaine bataille de l'humanité sera l'écologie, et avec un allié comme lui, pas sûr que ce soit de tout repos. Il faudra sûrement l'appui des gosses de **Jeu de gamins** qui ce mois-ci revêtent aussi leurs plus beaux collants pour sauver la veuve, l'orphelin, le fun et le rire. Une chose est sûre, c'est que cette nouvelle mission se fera dans la joie et la bonne humeur. Toutefois, si vous perdez espoir, lorgnez du côté de **Boule à Zéro**, une autre super-héroïne qui lutte à chaque instant. Elle vous enseignera l'art de la gagne !

Après ces dures batailles, vous serez d'attaque pour batifoler dans la nature avec **Camomille** ou pour partir à la découverte des animaux avec nos séries « Apprendre en s'amusant ».

Peut-être vous restera-t-il même un peu d'énergie pour plonger dans les mangas de **Doki-Doki** et les superbes albums que **Grand Angle** et **Drakoo** vous ont concoctés.

Comme vous le voyez, chez Bamboo, on est toujours sur le front pour vous proposer des tonnes de BD, du dépassement, de l'aventure, du rire, de l'action. C'est notre mission, et nous l'acceptons !

Bonne lecture,

Olivier Sulpice

## NEWS p. 4-5

SUPER ENVIRONMAN p. 9-11

APPRENDRE EN S'AMUSANT p. 16-17

HISTOIRE DE L'HISTOIRE DE FRANCE p. 25

LES ACTUALITÉS DRAKOO p. 30-34

JEU DE GAMINS p. 39

BOULE À ZÉRO p. 44-45

CAMOMILLE p. 49

LES ACTUALITÉS DOKI-DOKI p. 53-55

LA SIESTE p. 58-59

LES ACTUALITÉS GRAND ANGLE p. 61-76

LE PLANNING DES PARUTIONS p. 80-81





# ALERTE RÉAPPARITION

ILS REVIENNENT CHEZ BAMBOO EN JUIN !

NE LES RATEZ  
PAS, EUX NE  
VOUS RATEZ  
PAS !



## Ne pas déranger

En mars, Bamboo vous offre quelques instants de tranquillité, accompagnés d'une bonne BD. Chez tous les libraires participants, retrouvez une sélection d'albums à dévorer seul ou à plusieurs... mais au calme. C'est pourquoi **pour l'achat d'un de ces titres, votre libraire vous offrira un accroche-porte** pour prévenir les dérangeurs de métier de se tenir à distance de votre salon. Ne nous remerciez pas, on est là pour votre bien-être !



## Déjà 15 ans !

Notez bien sur vos agendas : à partir du mois d'avril Doki-Doki fête ses quinze ans ! La collection au cœur qui palpite vous réserve des tas de cadeaux. À commencer par une sélection de mangas, tous les mois, au prix spécial de **3 euros**. Un moyen top génial pour découvrir les séries Doki. Bien d'autres surprises vous attendent. **Pour en savoir plus, suivez Doki-Doki sur les réseaux sociaux ou rendez-vous sur le site [www.doki-doki.fr](http://www.doki-doki.fr)**

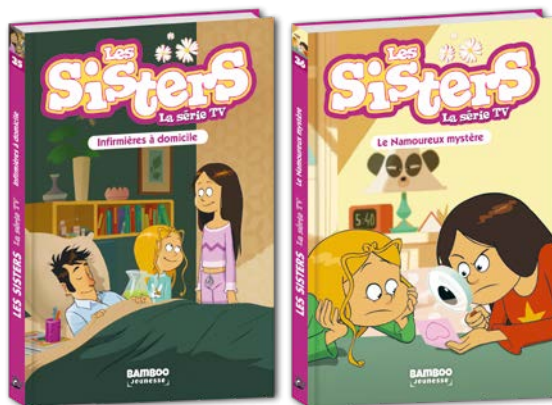


## Que d'émotions !

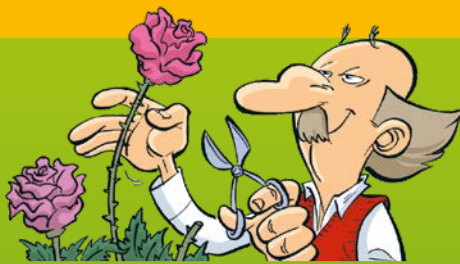
En avril, vivez des émotions fortes en BD grâce à Grand Angle qui vous propose un album gratuit pour l'achat de deux albums de la collection. Cinq titres au choix vous sont proposés avec un point commun : celui de vous faire passer par une palette d'émotions des plus variées. Laissez-vous tenter en vous rendant chez les libraires participants, dans la limite des stocks disponibles.

## Lisez plus

Alors que sortiront les volumes 35 et 36 des adaptations de la série des Sisters, vous pourrez dévorer encore plus de romans avec l'opération : « 2 romans achetés, le 3<sup>e</sup> offert ». **Studio Danse, Triple Galop, Sisters**, il y en aura pour tous les goûts. Demandez conseil à votre libraire, il vous concoquera une sélection aux petits oignons !







## À fond les passions

Le printemps revient. Et avec lui, l'envie de jardiner ou d'aller à la pêche. Les Fondus arrivent à point nommé avec leurs albums pour vous donner moult conseils quant à l'art de ne pas se tondre les claquettes ou de ne pas se planter un hameçon dans le doigt. Fiches astuces et fous rires sont bien entendu livrés avec.

Si vous pensez plutôt passer les beaux jours à réviser votre permis de conduire (même si vous l'avez, ça ne fait pas de mal !), la série **L'Auto-école** vous aidera avec ses nouvelles éditions augmentées de plein de bonus offerts par les Codes Rousseau.

Si avec ça, vous n'obtenez pas une mention « Pilote », on n'y comprend plus rien !



## Et toujours des écrans et des coffrets

Si vous avez loupé une série, si vous voulez compléter votre collection, les écrans et coffrets Bamboo/Grand Angle/Doki-Doki/Drakoo vous attendent dans les rayons de votre librairie préférée.

Retrouvez les collections Humour, Grand Angle, Fluide Glacial et Drakoo sur



Emportez également **Bamboo Mag** partout avec vous !

Téléchargez le magazine gratuitement sur [www.bamboomag.com](http://www.bamboomag.com) et sur [www.izneo.com](http://www.izneo.com)

# ABONNEMENT

## FAIS POUSSER DU BAMBOO DANS TA BOÎTE AUX LETTRES !

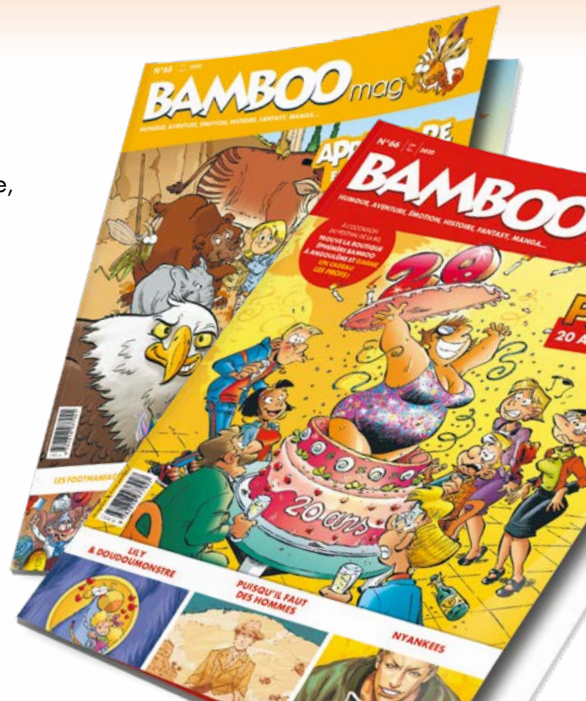
**19 €\*  
5 numéros  
+ 1 cadeau !**

**ABONNE-TOI À TON MAGAZINE PRÉFÉRÉ ET REÇOIS 5 NUMÉROS PAR AN DIRECTEMENT CHEZ TOI !**

Tranquille ! Peinard ! Et en plus de ces 420 pages (oui oui), chaque année, tu recevras un cadeau exclusif.

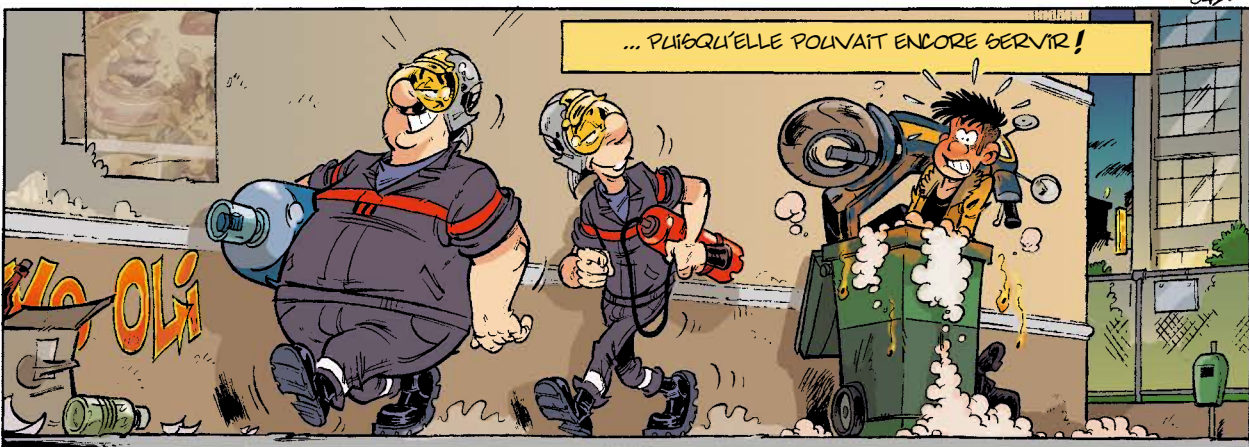
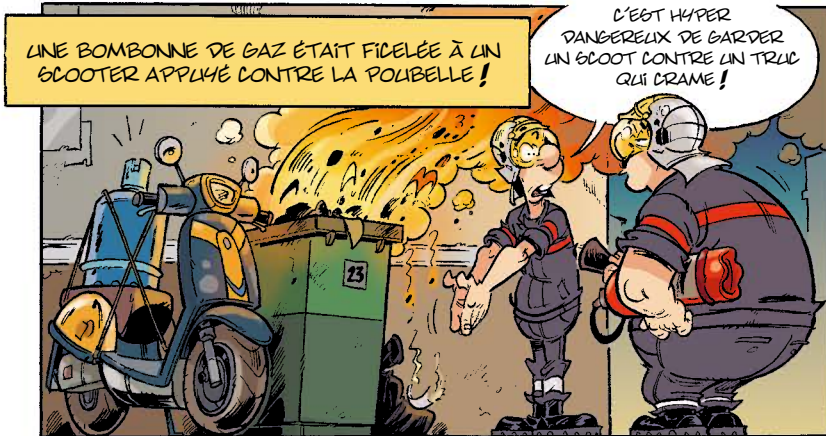
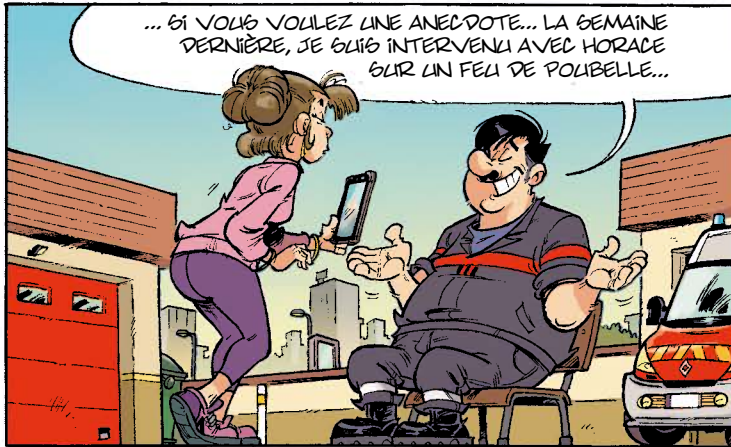
Alors, elle est comment, la vie ?  
Oui, elle est beeeelle !

**Et maintenant, comment tu fais ? C'est simple, tu vas sur le site [bamboo.fr](http://bamboo.fr), rubrique **Bamboo Mag** et tu suis les indications. Facile, non ?**

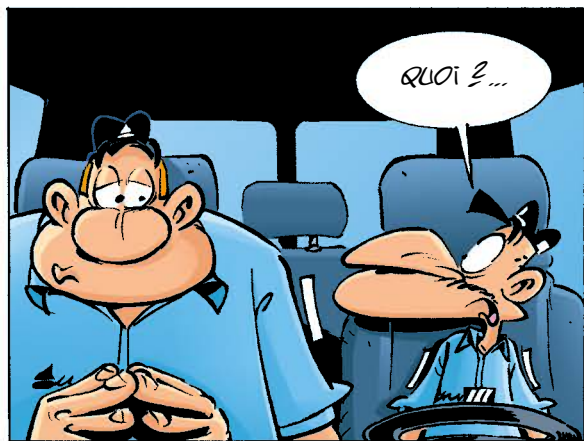
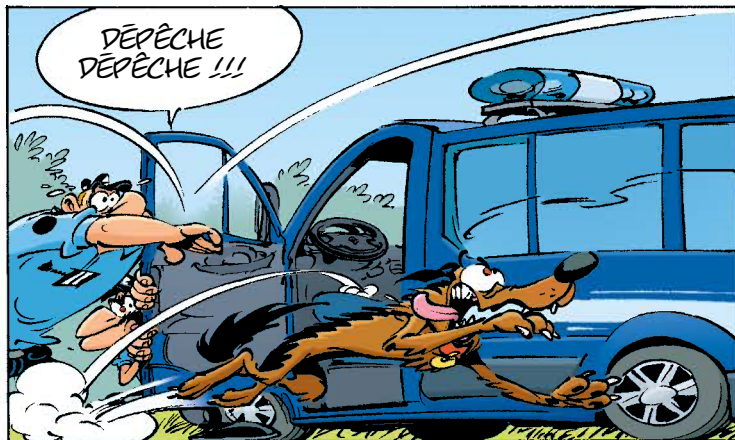
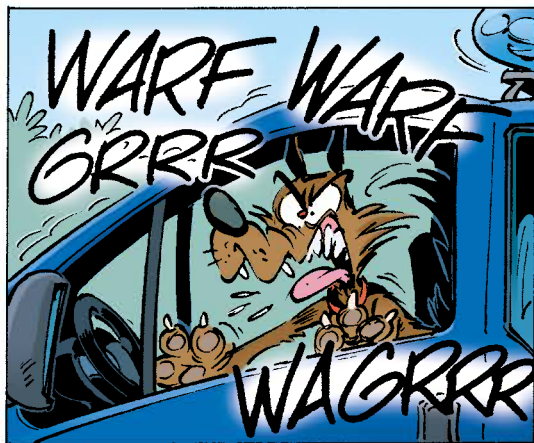


\* Pour participation aux frais de port.



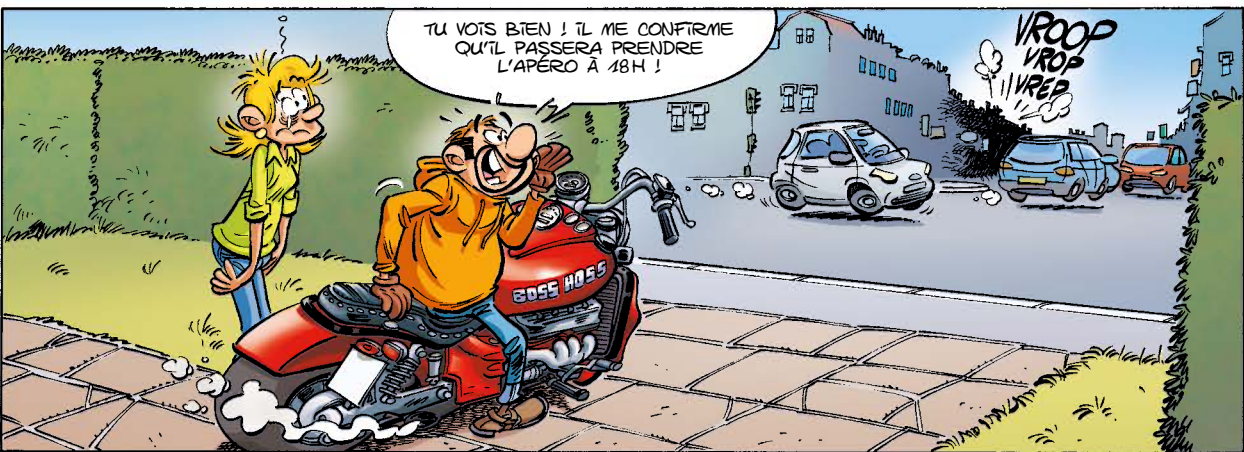
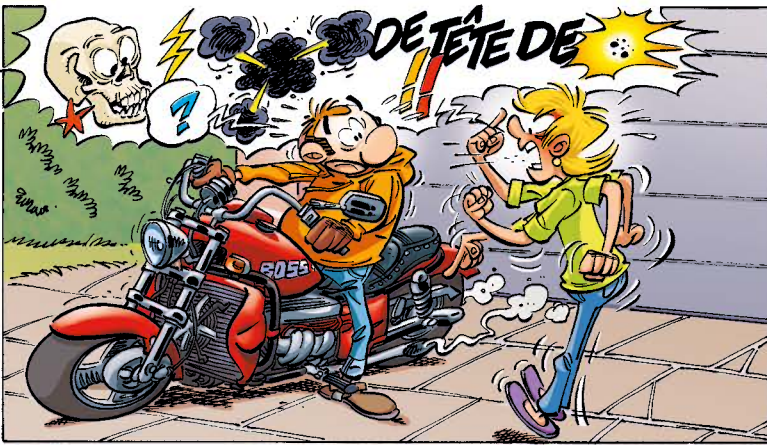
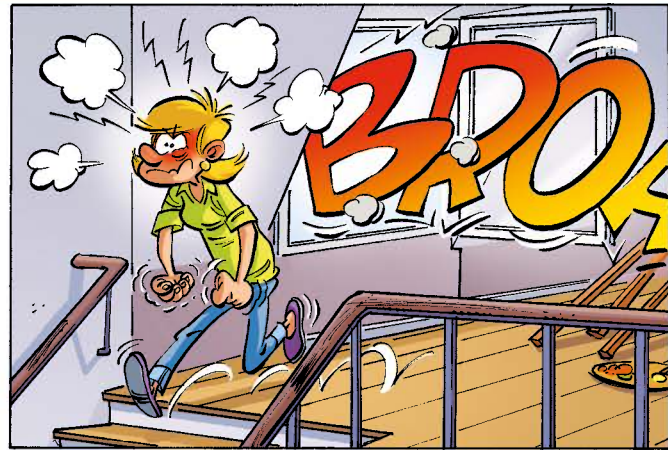
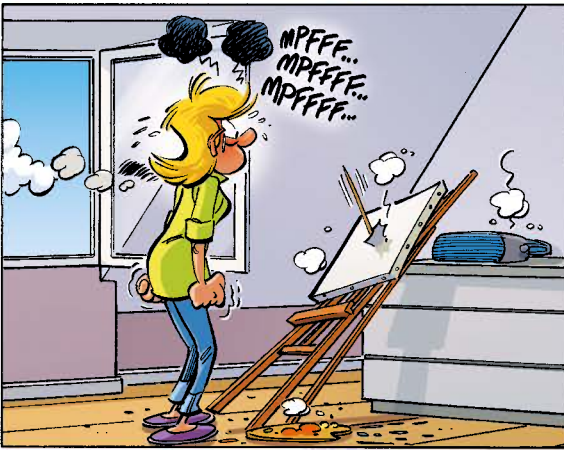
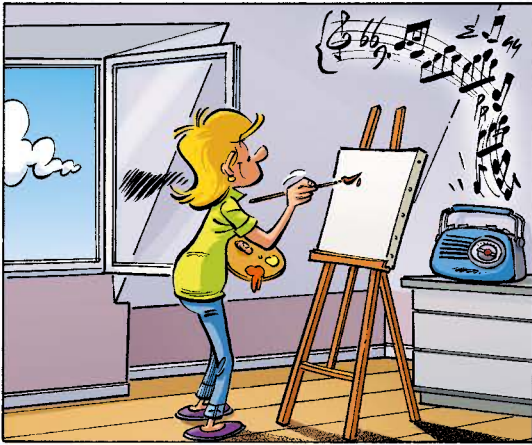






Les gendarmes © Bamboo Édition - 16 tomes disponibles.





Les Fondus de moto © Bamboo Édition - 11 tomes disponibles.

CARENIVE RICHEZ BLOZ



NOUVEAUTÉ

# Super environman

L'album  
le plus **BIO**  
de l'année !

Comme beaucoup d'enfants de sa génération, la petite Léa se sent très concernée par la survie de la planète. Tous les jours, elle tente de convertir son père à ses valeurs, mais lui trouve que l'écologie, c'est vraiment compliqué ! Cependant, poussé dans ses retranchements et par amour pour sa fille, il décide un jour de devenir... SUPER ENVIRONMAN !

Pas donneur de leçons pour un sou, cet album est un petit trésor de gags savoureux à la sauce bobo ! Politisée comme Mafalda, énervée comme Greta, Léa nous montre à la fois l'ampleur du désastre et la complexité des solutions... Instructif et très drôle, *Super Environman* est à avoir dans toutes les bibliothèques, en ville et à la campagne !







**S**alut, je m'appelle Léa. Mon père a décidé de devenir **Super Environman** pour me faire plaisir. Il y met du cœur... Mais parfois, je me demande s'il a bien tout compris !



**PETITE ASTUCE POUR LES ABEILLES :** si tu as un jardin, tu peux planter un arbuste mellifère, ça veut dire qui aide les abeilles à faire leur miel. Tu pourras les voir butiner. Si tu ne les embêtes pas, tu n'as rien à craindre !



**F**ranchement, vous ne trouvez pas qu'on a des raisons d'être énervés, nous les enfants ?! On arrive dans un monde super compliqué alors qu'ON N'A RIEN FAIT POUR ÇA. C'est un peu comme si on mettait votre maison à sac et qu'on vous dise : « C'était super, on s'est bien amusés, maintenant à toi de ranger ! »

Moi je suis petite, je veux de la neige à Noël comme dans les contes ! Au lieu de ça, bientôt en France on se demandera d'où vient le nom de la pizza « quatre saisons » !



**PETITE ASTUCE POUR NE PAS RESTER DANS LA COLÈRE :**

regarde sur Internet toutes les belles choses qui se passent dans le monde, il y en a plein dont on ne parle jamais ! Et peut-être décideras-tu de suivre ce chemin plus tard ?

**M**on Super Environman de père fonctionne encore avec les vieux schémas de l'ancien monde, consommation et pollution. C'est dingue à quel point il ne s'en rend même pas compte !

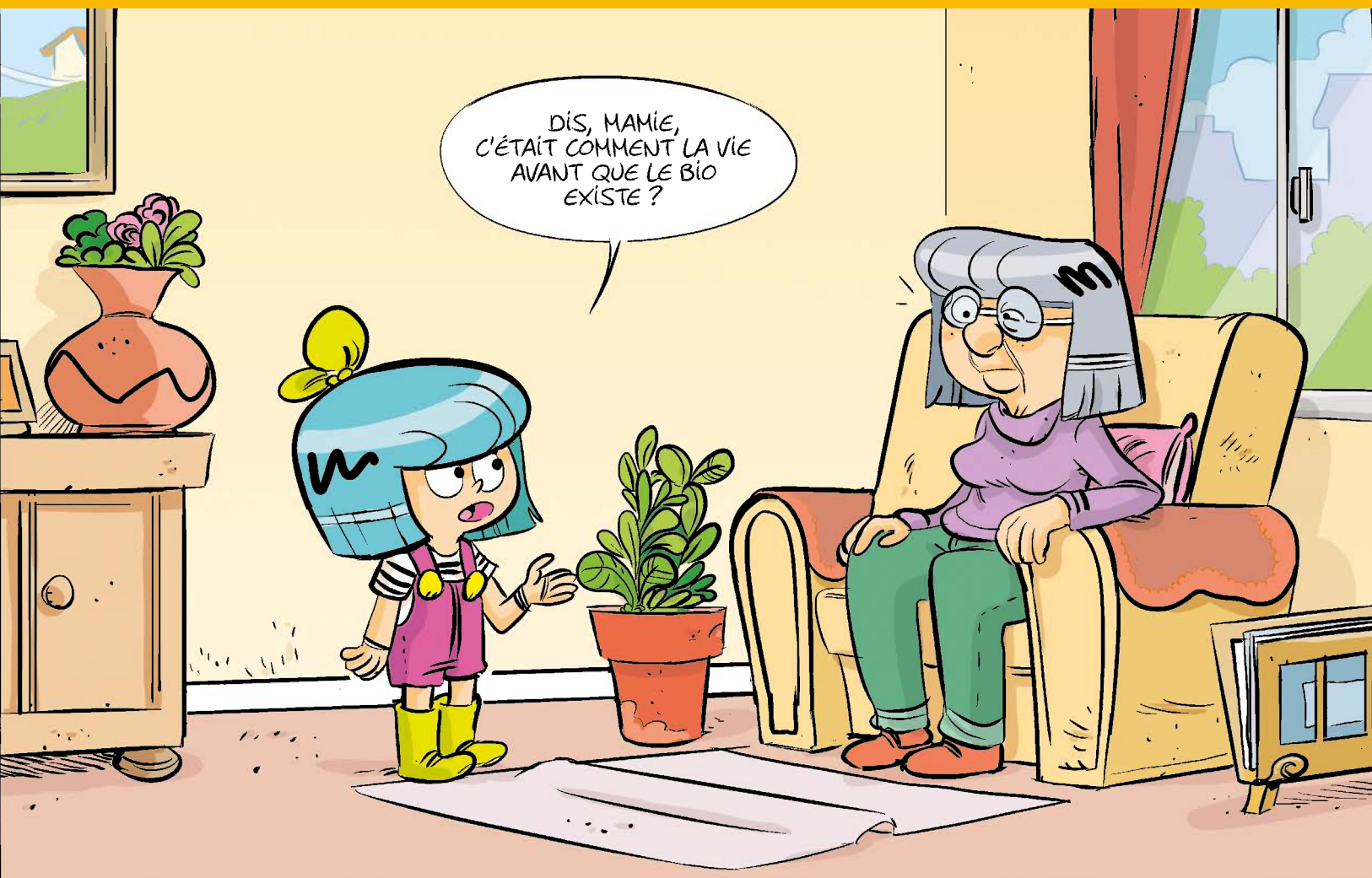
ET PUIS DÉPOSER LA MARQUE "ENVIRONMAN"!



**PETITE ASTUCE POUR LA PLANÈTE :** regarder les étiquettes de ce que tu achètes. Si le produit est fabriqué trop loin de chez toi, essaie d'en trouver un autre fabriqué au moins en Europe.







**M**amie m'a raconté la vie avant le bio, les jardins cultivés sans pesticides, les fruits et les légumes avec un super goût. La chaaaance... Mais c'était il y a longtemps, même avant que Mamie soit petite !

**PETITE ASTUCE POUR BIEN MANGER :** dans un premier temps, tu peux décider de ne plus manger de trucs chimiques, genre bonbons mous de toutes les couleurs. Lis l'étiquette sous la boîte, tu vas comprendre ce que tu mets réellement dans ton corps !



**L**e monde va vite : à mon âge mon cousin rêvait d'être « quelqu'un ». Nous, ce qu'on veut, c'est vivre ensemble en harmonie avec le monde : vous saisissez le décalage ? Faut dire qu'à son époque on ne parlait pas beaucoup de conscience écologique et surtout pas avec les enfants !

C'EST PAS BEAU DE PRENDRE LA PLANÈTE EN OTAGE...

**PETITE ASTUCE POUR TON FUTUR :** fais des recherches sur les nouveaux métiers qui font du bien à la Terre, apprends à méditer et à recycler !

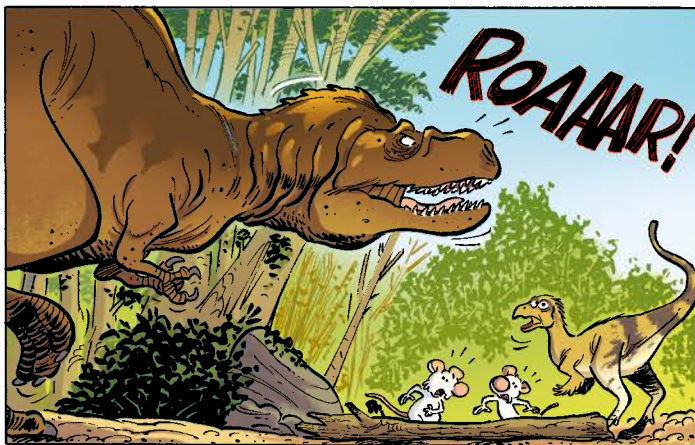
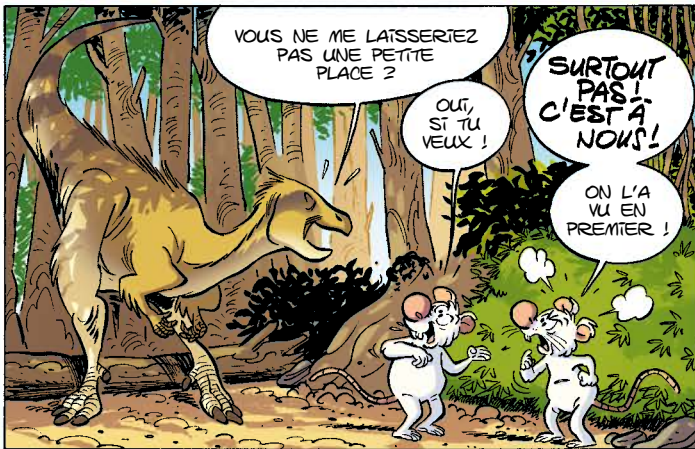
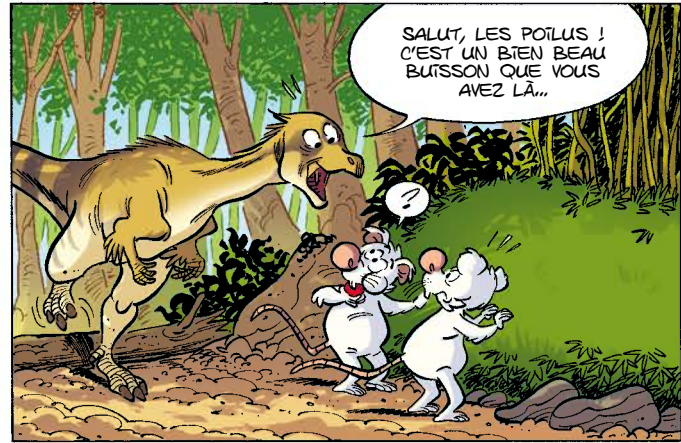


**Super Environman**  
Tome 1  
de Madaule & Priou  
Sortie en mars 2021  
48 pages, 10,95 €





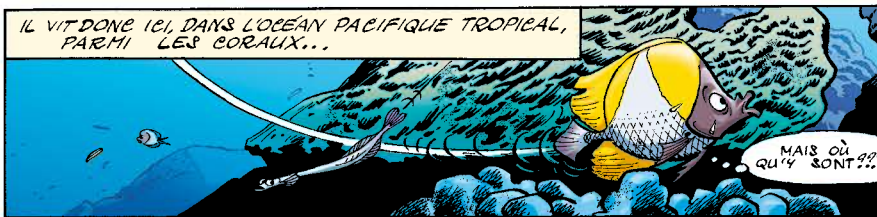




## ORODROMEUS

- Signification :** Coureur des montagnes
- Période :** Crétacé supérieur (-75 millions d'années)
- Ordre / famille :** Ornithischiens / Thescelosauridés
- Taille :** 2,5 mètres de long
- Poids :** 20 kilogrammes
- Régime alimentaire :** Herbivore
- Fossiles :** États-Unis

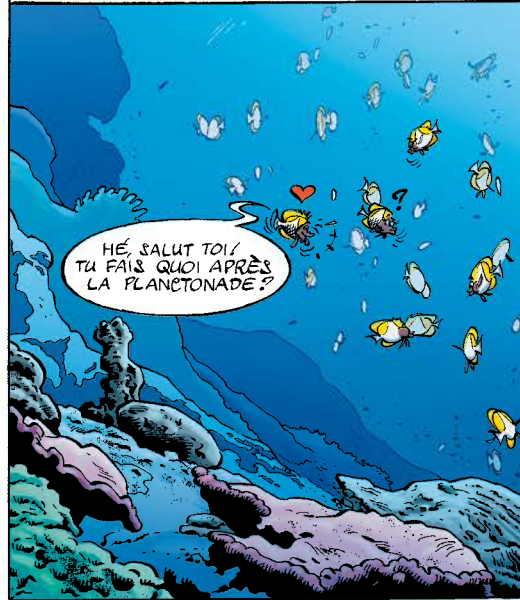




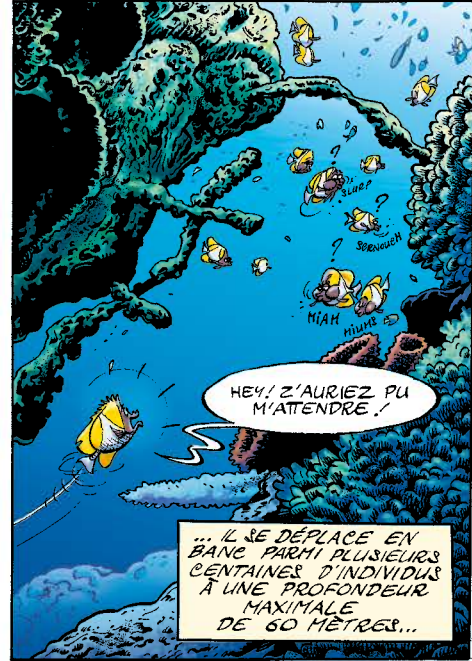
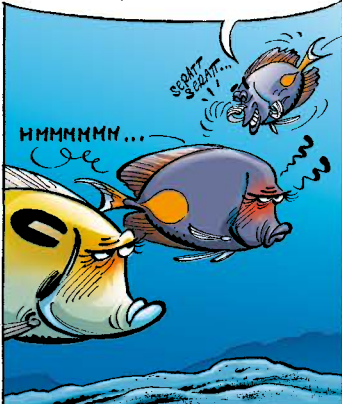
IL VIT DONC ICI, DANS L'OcéAN PACIFIQUE TROPICAL, PARMI LES CORAUX...



... ET IL FORME UN COUPLE TEMPORAIRE AU MOMENT DE LA REPRODUCTION!



PASSIONNANT TOUT CE QUE L'ON APPREND SUR CÉS POISSONS PYRAMIDES, PAS VRAI MON CŒUR?



À NOTER QUE SON NOM SCIENTIFIQUE, SIGNIFIE "POISSON À MOITIÉ TAUREAU".



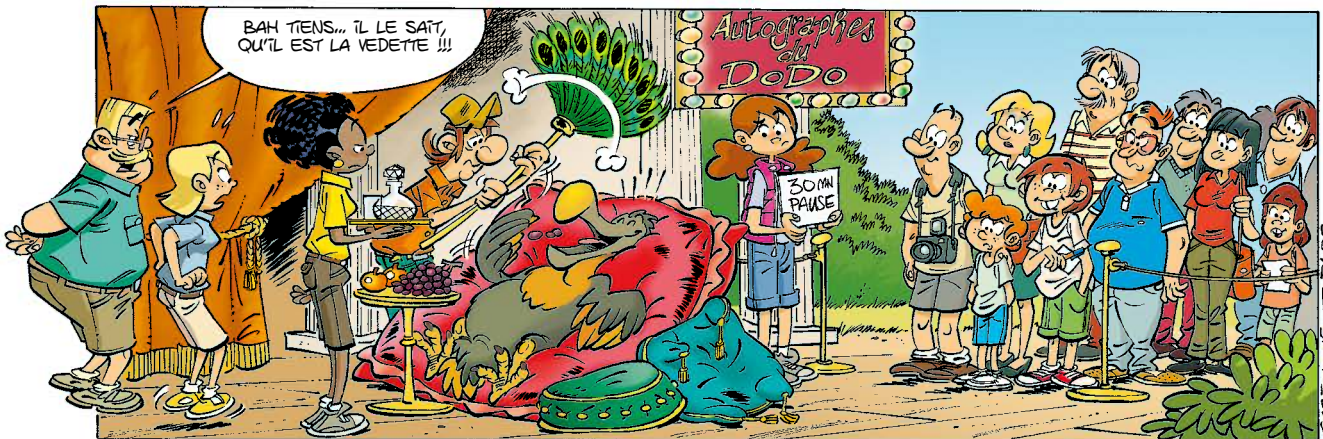
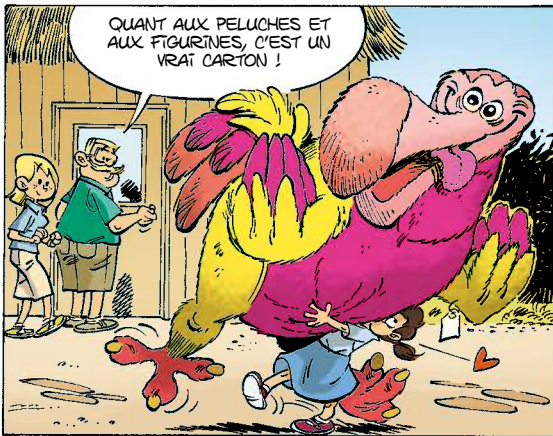
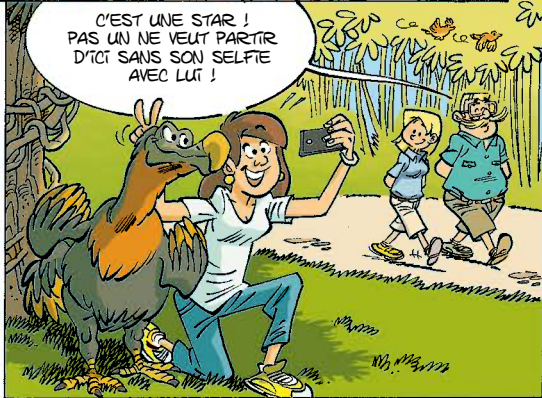
À VOUS AUSSI, VOTRE MARI, VOUS AVAIT PROMIS UN VOYAGE EN ÉGYPTÉ?



... ET MAINTENANT, ALLONS DÉCOUVRIR LA BLENNIE-SPHINX!







Le Zoo des animaux disparus © Bamboo Édition - Tome 1 déjà disponible. CAZENOVE ET BLOZ



# APPRENDRE EN S'AMUSANT

Quel est le point commun entre les oiseaux, les espèces disparues, les insectes et les animaux marins ? Ce sont tout bonnement des petites bêtes incroyables ! Elles sont capables de réaliser les mêmes choses que les humains et de les surpasser dans bien des domaines ! *Bamboo Mag* a récolté un max d'infos décalées qui, à coup sûr, vont t'impressionner, te faire rire et même te rendre jaloux ! Ouaip, tout ça en même temps !



## Superpouvoir !

Certaines méduses sont immortelles ! Au lieu de mourir, elles ont la particularité de pouvoir revenir au stade du polype, qui va lui-même émettre plein de méduses ! C'est une histoire sans fin !



## Incredible talent !

Le **drongo brillant** est capable d'imiter 51 espèces différentes d'oiseaux et de mammifères, comme la mangouste ou le chacal. On a même signalé, au Kenya, une imitation de miaulement de chat !

## Prout Party !

De tous les animaux de la terre, **les termites** font partie de ceux qui pètent le plus, lâchant chaque année autour de 20 millions de tonnes de gaz méthane ! De quoi faire concurrence aux vaches !



## Mission, agent secret !

Le **pigeon** a joué un rôle crucial pendant la Seconde Guerre mondiale dans les échanges entre services secrets ! Certains sont même devenus des héros de guerre !



## La faim justifie les moyens !

L'**étoile de mer** est goulue ! Si un aliment est trop gros pour sa bouche, elle sort son estomac de son corps et digère directement sa proie ! Finies les crises de foie !

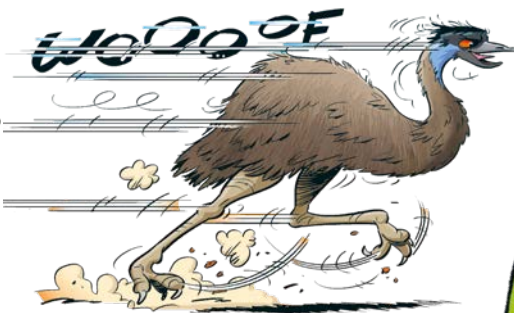






## C'est le comble !

Le **Mekosuchus inexpectatus** était un crocodile néo-calédonien terrestre ! C'est-à-dire qu'il ne savait pas nager et détestait l'eau !



## Usain Bolt d'Australie !

L'**émeu** a une carrure exceptionnelle ! Il pèse 45 kilos et même si ses petites ailes ne peuvent pas le porter, il compense avec ses pattes qui le propulsent jusqu'à 70 km/h ! Par ailleurs, le mâle assure seul la couvaison et les soins aux juvéniles ! Un bon parti !



## Serial killeuse !

Surnommée le « Tigre de l'herbe », la **mante religieuse** est une prédatrice redoutée de tous (même de son mari !) ! Pointes acérées, tête pivotant à 180° (un peu comme dans *L'Exorciste* !), elle est capable de voler et de voir en relief ! Bref, mieux vaut être de son côté...



## Un verre, ça va, trois verres...

La **drosophile** est une sacrée vedette ! Lorsqu'elle vit une déception amoureuse, elle consomme beaucoup d'alcool ! Soit 15 % de plus que les autres ! Hic !



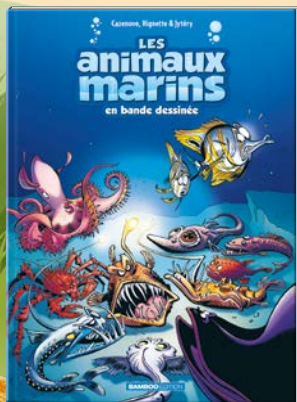
## À la mode égyptienne

Au départ comme les autres, le **poisson plat** se métamorphose au cours de sa vie en se posant sur le fond marin. Un de ses yeux migre sur la même face que l'autre et sa bouche se met de travers ! Comme un tableau de Picasso !



## L'habit ne fait pas le moine !

Le **thylacine** ressemblait comme deux gouttes d'eau à un chien ou à un loup ! En réalité, c'était un marsupial, cousin des koalas et kangourous avec une poche sous le ventre ! Faut toujours se méfier des apparences...



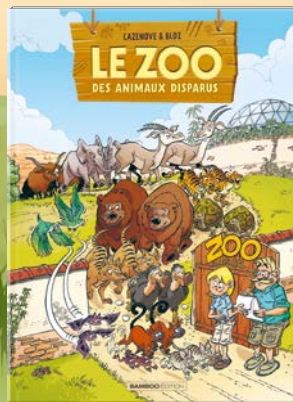
### LES ANIMAUX MARINS EN BANDE DESSINÉE tome 6

de Cazenove, Hignette & Jytéry,  
Déjà disponible  
48 pages, 10,95 €



### LES OISEAUX EN BANDE DESSINÉE tome 2

de Garréra & Sirvent,  
Sortie en avril  
48 pages, 10,95 €



### LE ZOO DES ANIMAUX DISPARUS tome 2

de Cazenove & Bloz  
Sortie en avril  
48 pages, 10,95 €

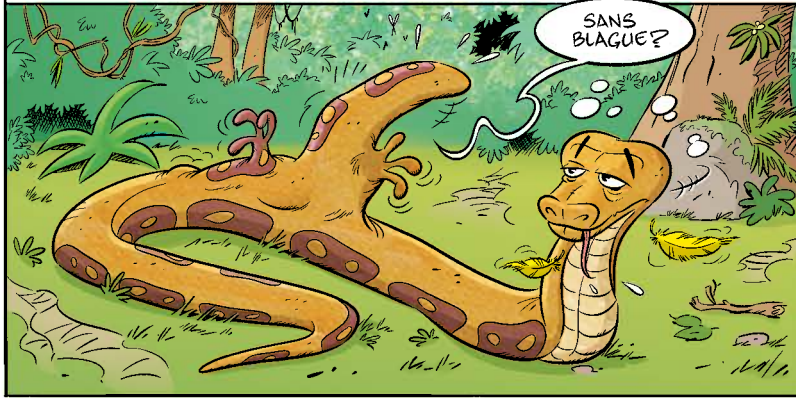


### LES INSECTES EN BANDE DESSINÉE tome 6

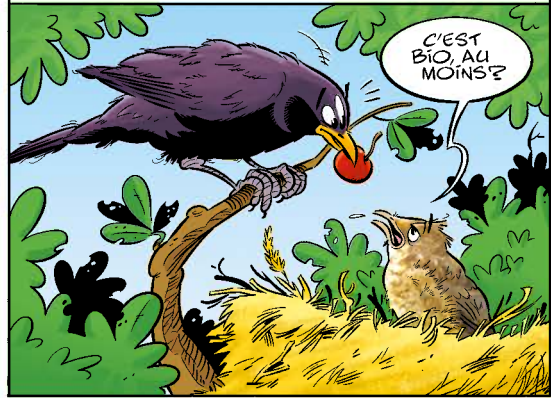
de Cazenove, Vodarzac & Cosby  
Sortie en juin  
48 pages, 10,95 €



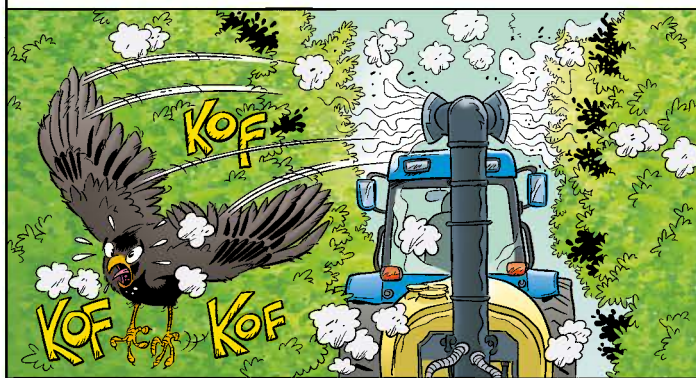
DANS LA NATURE, IL Y A PAS QUE LES PRÉDATEURS HABITUELS QUI MENACENT LES OISEAUX (RAPACES, MAMMIFÈRES).



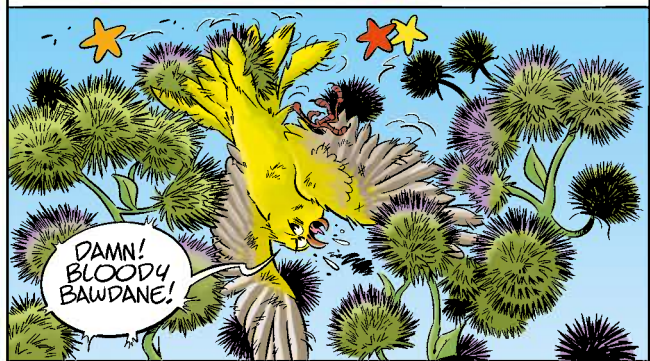
CERTAINES PLANTES OU FLEURS, PEUVENT ÊTRE FATALES, PAR LEUR TOXICITÉ, PAR EXEMPLE.



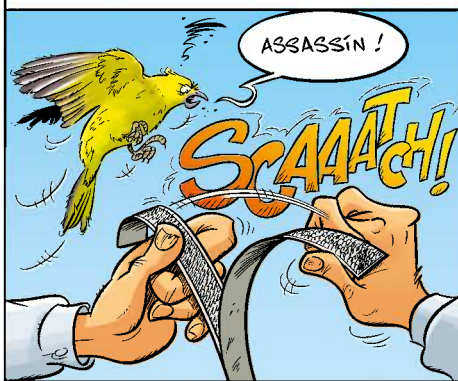
ET BIEN SÛR, L'UTILISATION DES PRODUITS PHYTOSANITAIRES RENDENT TOXIQUES CERTAINES PLANTES ET FRUITS...



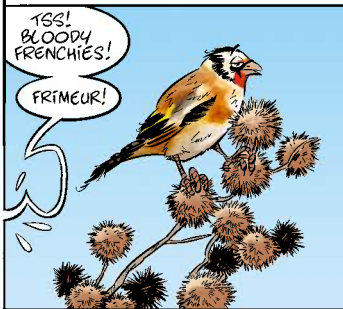
SUR LE CONTINENT AMÉRICAIN, LES FRUITS SECS DES BARDANES SONT UN VRAI DANGER POUR LES OISEAUX QUI RESTENT BIEN ACCROCHÉS COMME SUR DU VELCRO!



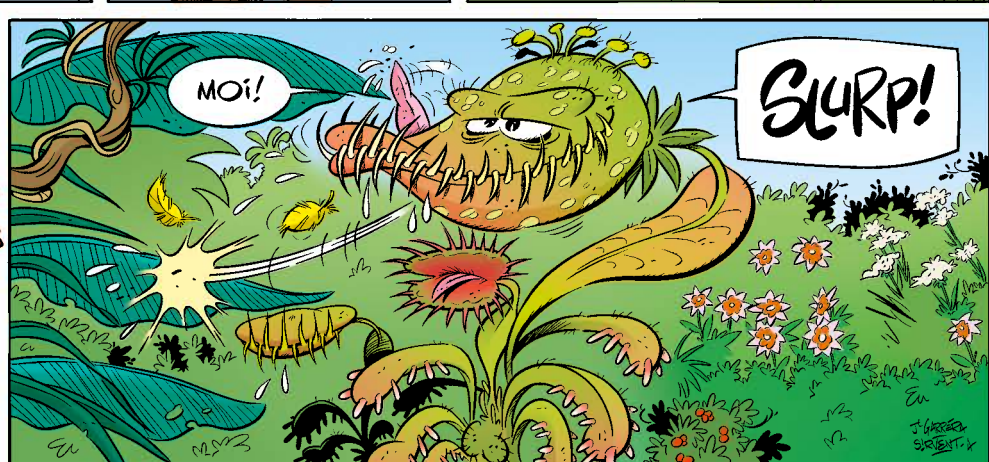
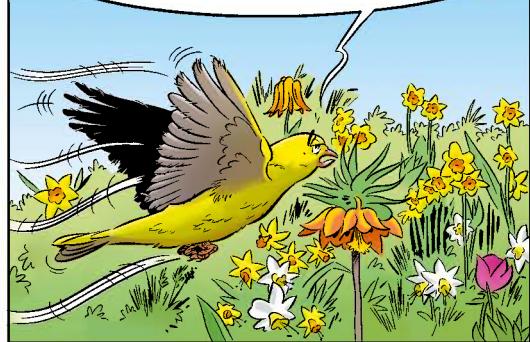
D'AILLEURS, C'EST CETTE PLANTE QUI A INSPIRÉ L'INVENTION DU VELCRO!



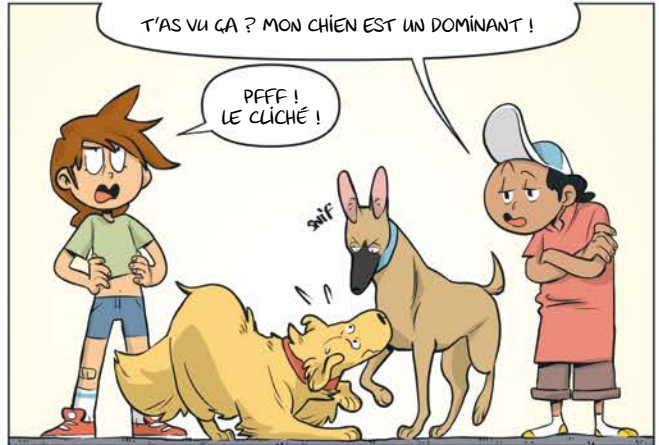
MAS ÉTONNANMENT NOS OISEAUX EUROPÉENS SEMBLENT MOINS AFFECTÉS PAR CE DANGER. LE CHARDONNET ÉLÉGAN, PAR EXEMPLE, S'Y POSE MÊME VOLONTIERS!



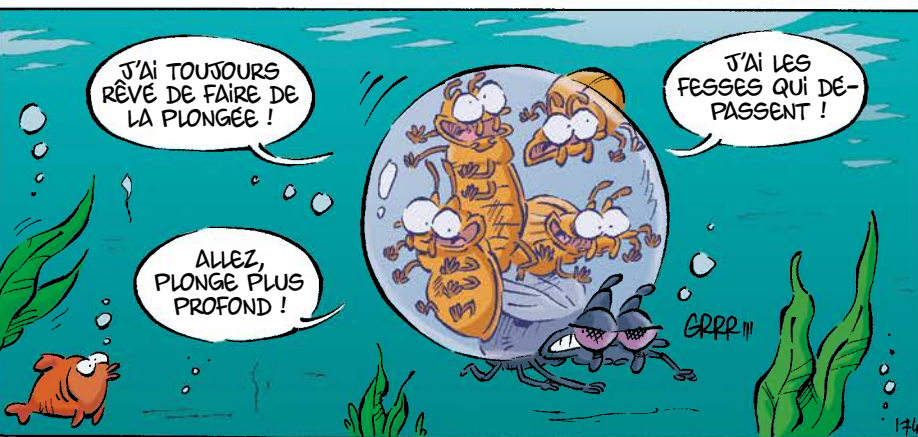
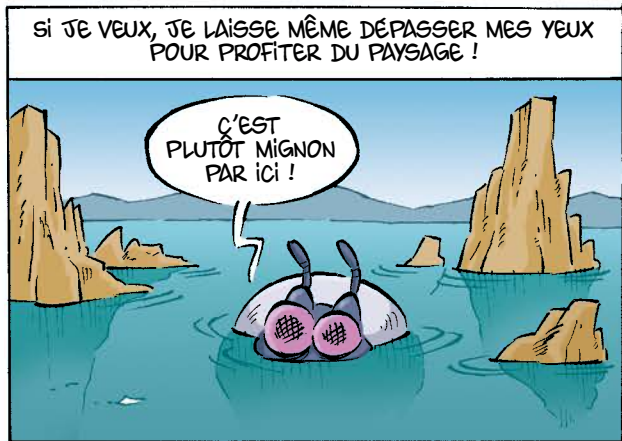
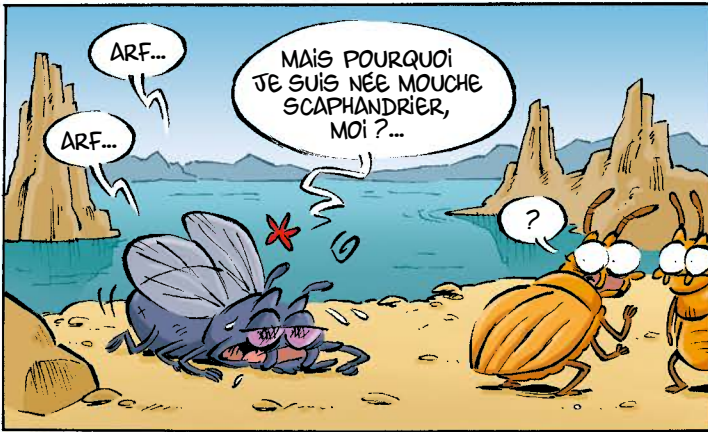
C'EST DINGUE! QUI AURAIT PU IMAGINER QU'UNE PLANTE PUISSE ÊTRE DANGEREUSE POUR UN OISEAU?











### LA MOUCHE SCAPHANDRIER

★ Ordre / Famille : Diptera / Ephydriidae  
 Genre & espèce : Ephydra hians

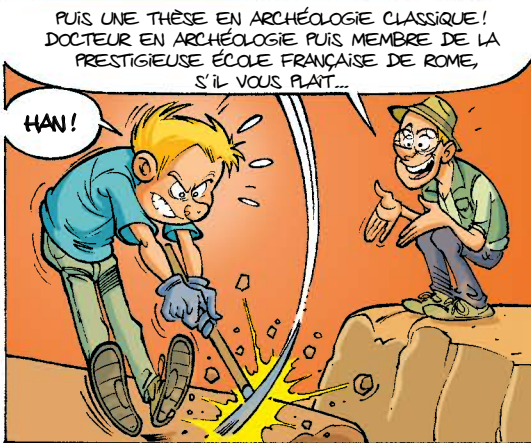
ATTAQUE : +2
DÉFENSE : +4

**Description :** Cette petite mouche vit sur les rives du lac Mono en Californie. Elle plonge pour aller chercher des algues microscopiques et remonte à la surface grâce à la poussée d'Archimède.

★ **Taille**  
 Mini: 4 mm  
 Maxi: 7 mm

★ **Pouvoirs**  
 • Respiration au top  
 • Camouflage (dans l'eau)







LE RESTO

DES PETITS  
**MYTHOS**

UNE EXPOSITION À DÉGUSTER  
EN FAMILLE.

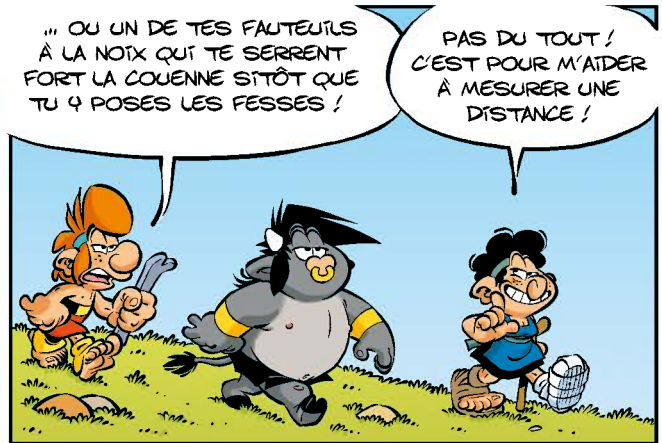
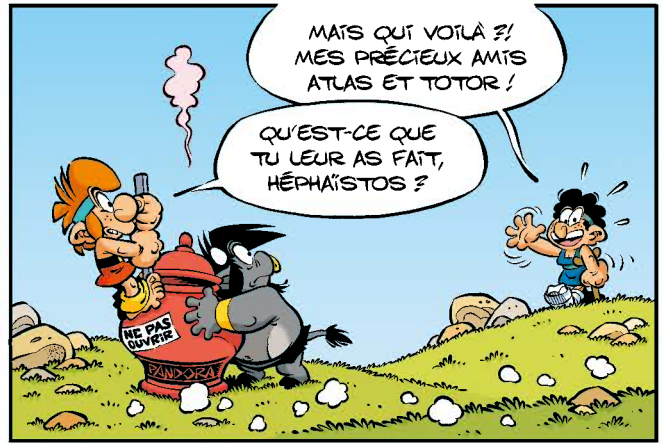


MuséoParc  
**ALÉSIA**  
[www.alesia.com](http://www.alesia.com)

**BAMBOO** ÉDITION

ÉTÉ 2020 - PRINTEMPS 2021 EN CÔTE-D'OR, BOURGOGNE







L'AUTRICHE-HONGRIE EST ALLIÉE AVEC L'EMPIRE ALLEMAND ET L'ITALIE POUR ÊTRE PLUS FORTE EN CAS DE PÉPIN.

LES AMIS DE MES AMIS SONT MES AMIS !

LA BOSNIE EST AMIÉ AVEC LA RUSSIE, QUI EST ALLIÉE AVEC LA FRANCE ET L'ANGLETERRE POUR S'ENTRAIDER EN CAS DE PÉPIN.

MES ENNEMIS SONT LES ENNEMIS DE MES AMIS.

ET VICE VERSA.

LA TRIPLE-ENTENTE.

... ET INVERSEMENT.

28 JUIN 1914

FRANÇOIS FERDINAND VIENT FAIRE UN COUCOU AMICAL À SARAJEVO (CAPITALE DE LA BOSNIE).

37 JUILLET 1914

LE JOURNALISTE SOCIALISTE INFLUENT, JEAN JAURÈS, SE FAIT ASSASSINER.

J'EMPÊCHERAI LA FRANCE DE DÉCLARER LA GUERRE !

ET PAN, IL SE FAIT TUER PAR UN TERRORISTE NATIONALISTE SERBE (GAVRILO PRINCIP).

CAFÉ DU CROISSANT

28 JUILLET 1914

LES AUSTRO-HONGROIS (SOUTENUS PAR L'ALLEMAGNE) DÉCLARENT LA GUERRE À LA SERBIE (PROTÉGÉE PAR LA RUSSIE).

3 AOÛT 1914

L'ALLEMAGNE DÉCLARE LA GUERRE À LA RUSSIE !

C'EST L'ALLEMAGNE QUI DÉCLARE LA GUERRE À LA FRANCE, EN PASSANT PAR LA BELGIQUE (POURTANT NEUTRE).

4 AOÛT 1914

L'ANGLETERRE DÉCLARE LA GUERRE À L'ALLEMAGNE POUR AIDER LES BELGES PUIS LES FRANÇAIS !

L'ITALIE NE DÉCLARE PAS LA GUERRE À LA TRIPLE-ENTENTE !

TIENS DONC ! ?

... ET C'EST L'ESCALADE, EN QUELQUES JOURS, TOUTE L'EUROPE EST EN GUERRE.

Histoire de l'histoire de France © Bamboo Édition - Sortie du tome 3 en mars.





À l'occasion de la sortie du troisième tome d'*Histoire de l'histoire de France*, Bamboo vous propose de réviser vos classiques ! Vous connaissez toutes les dates et les événements importants ? Vous pourriez reconnaître n'importe quel président de la République les yeux fermés ? Alors ce quiz de culture historique est fait pour vous !

**1. Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années à cause...**

- a. ... d'un nouveau régime tendance vegan.
- b. ... d'une météorite.
- c. ... d'un baby-boom des T. rex.
- d. ... d'une invasion de moustiques tigres.

**2. Qui a inventé l'école ?**

- a. Charlemagne.
- b. Justin Écolier.
- c. Henri IV.
- d. Antoine Polochon.

**3. Combien de temps a duré la guerre de Cent Ans ?**

- a. Ben 100 ans !
- b. 99 ans.
- c. 116 ans.
- d. 100 ans et 7 mois.

**4. Trouvez l'intrus parmi ces armes du Moyen Âge :**

- a. Le bélier.
- b. Le beffroi.
- c. La catapulte.
- d. Le gétrébuchet.

**5. Qui sont les Lumières ?**

- a. Les éclairagistes de l'époque.
- b. Une troupe de danseurs célèbres.
- c. Les écrivains, philosophes, scientifiques et artistes branchés.
- d. Les frères ayant inventé le premier lampadaire.

**6. Que s'est-il passé le 14 juillet 1789 ?**

- a. La prise de la Bastille.
- b. La naissance du jeu de paume.
- c. La découverte de la recette du hachis parmentier.
- d. L'accord d'indépendance des 13 colonies.

**7. Quelle est la devise de la République ?**

- a. Manger, Boire, Dormir.
- b. Union et Force.
- c. Amitié, Charité, Sincérité, Union.
- d. Liberté, Égalité, Fraternité.

**8. À quel courant artistique appartient les peintres Monet, Renoir, Degas et Cézanne ?**

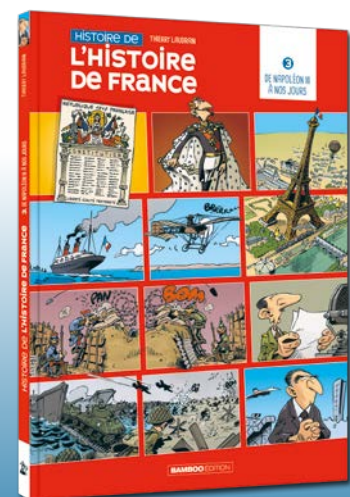
- a. À l'impressionnisme.
- b. Au cubisme.
- c. Au naturalisme.
- d. À l'asterixme.

**9. Quelle grande affaire divise les Français et mobilisent les artistes comme Zola ?**

- a. L'Affaire Dreyfus.
- b. L'Affaire Harry Québert.
- c. La ferme célébrité.
- d. L'Affaire du siècle.

**10. Quel événement se déroule le 18 juin 1940 ?**

- a. La première grève des Français.
- b. L'Appel du grand large.
- c. L'Appel du 18 juin.
- d. L'arrivée d'Hitler au pouvoir.

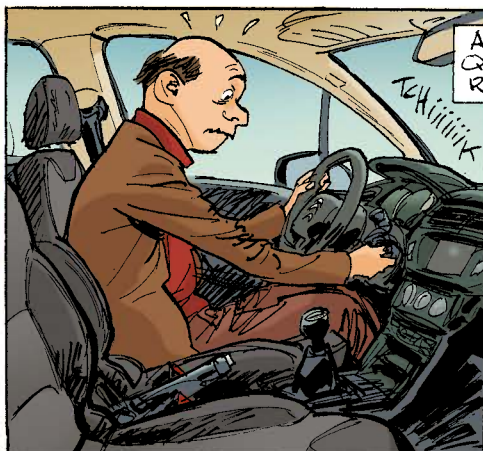
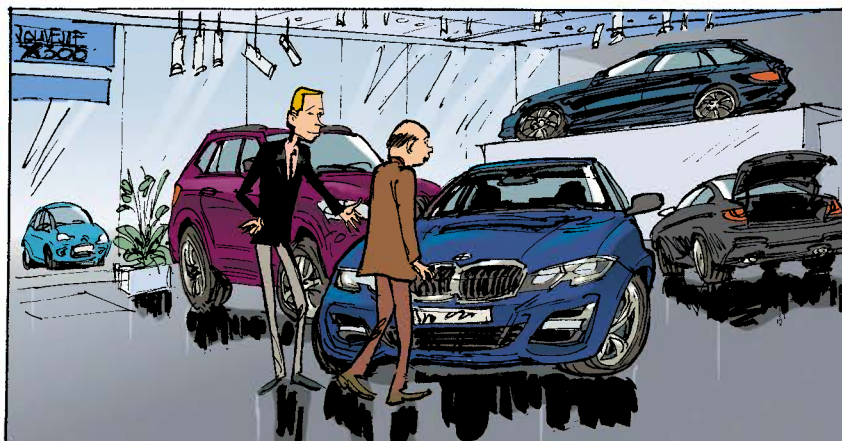
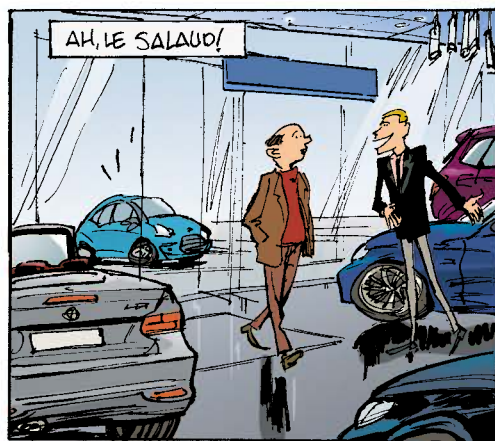
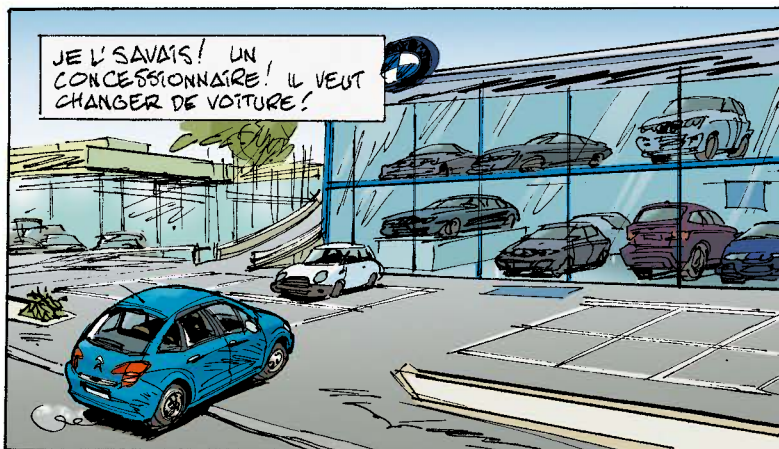
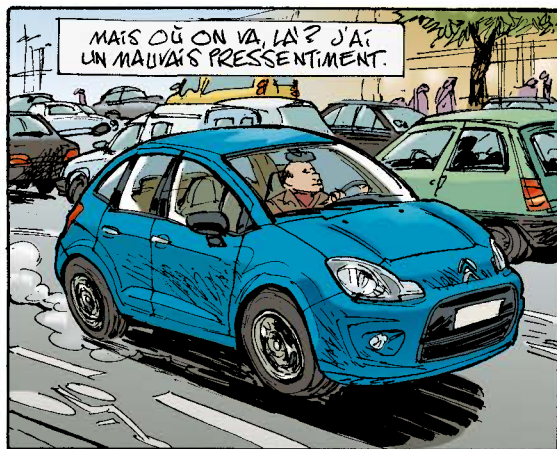


**Histoire de l'histoire de France**  
Tome 3  
de Laudrain  
Sortie en mars  
48 pages, 10,95 €



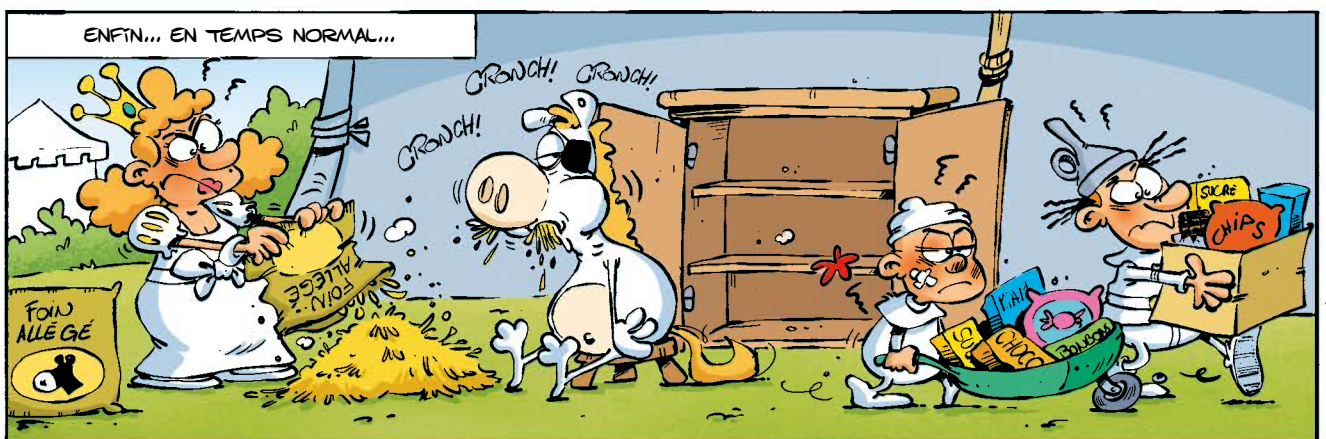
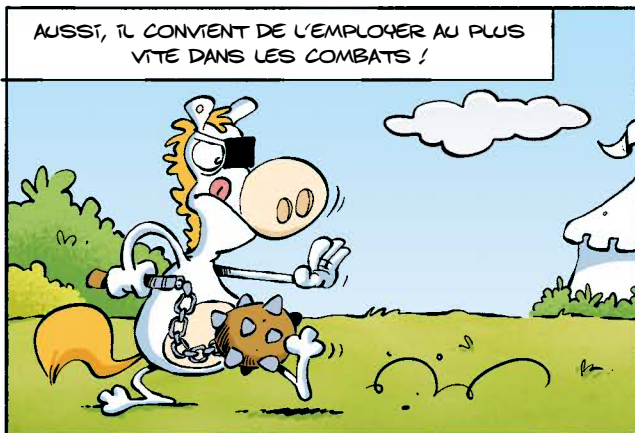
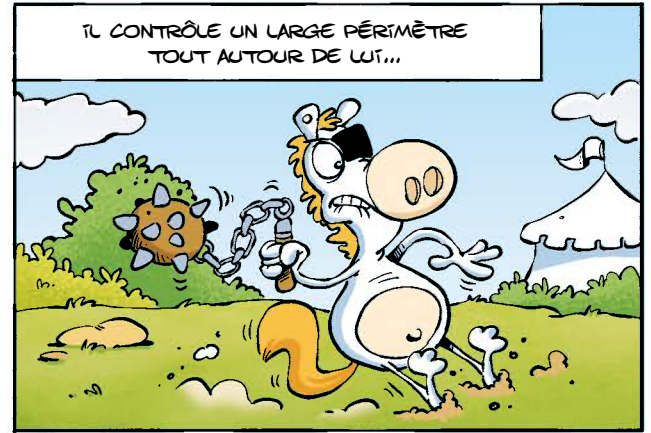
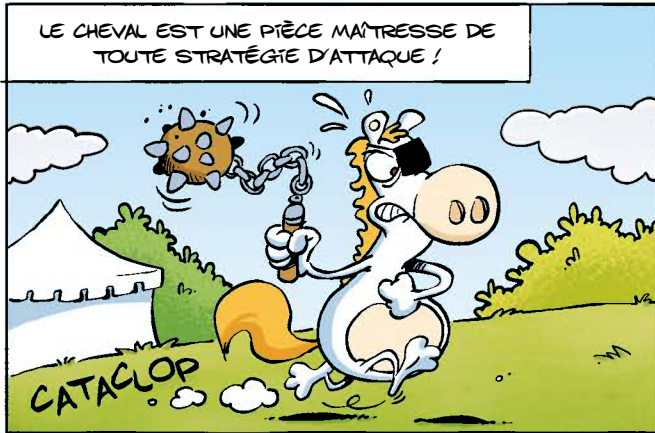
Réponses : 1 : b. ... d'une météorite. / 2 : a. Charlemagne. / 3 : c. 116 ans. / 4 : d. Le gétrébuchet. / 5 : c. Les écrivains, philosophes, scientifiques et artistes branchés. / 6 : a. La prise de la Bastille. / 7 : d. Liberté, Égalité, Fraternité. / 8 : a. L'impressionnisme. / 9 : a. L'Affaire Dreyfus. / 10 : c. L'Appel du 18 juin.





Auto biographies © Bamboo Édition - Sortie du tome 1 en 2022.





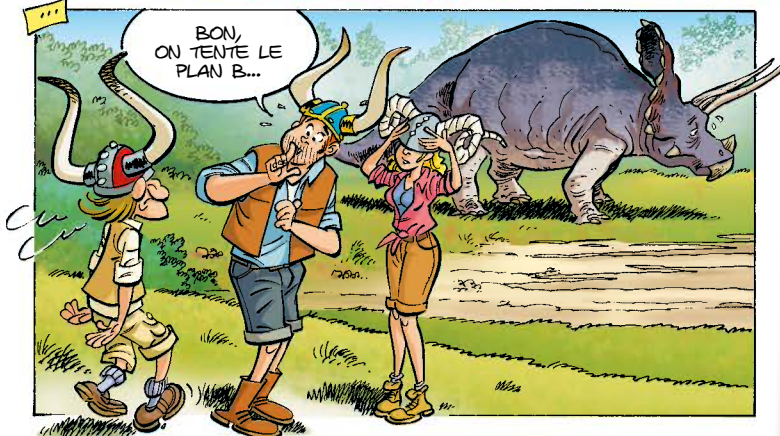
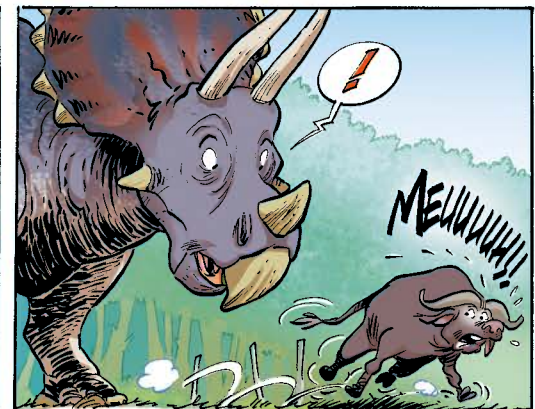
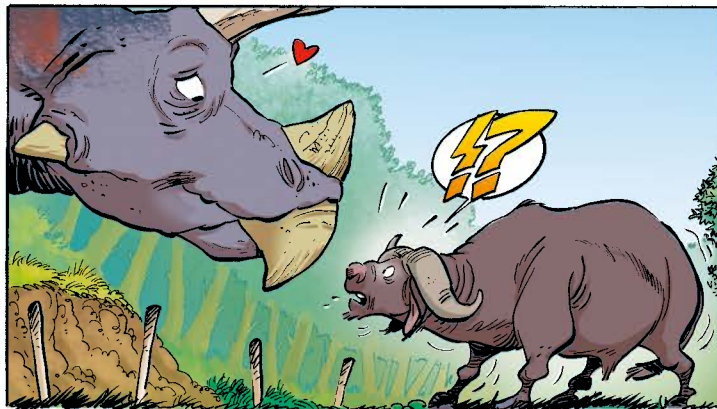
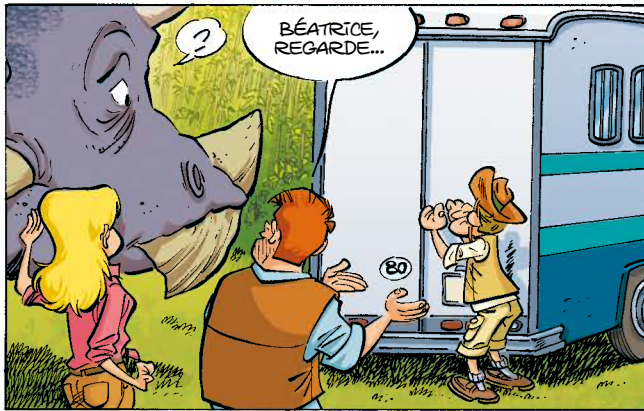
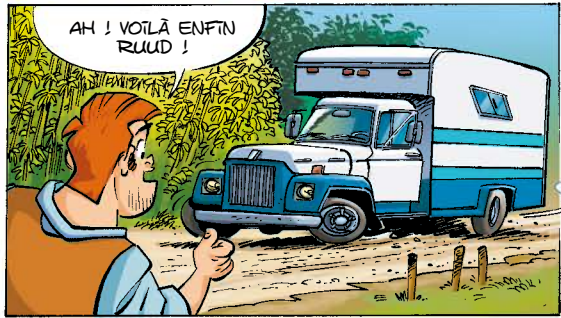
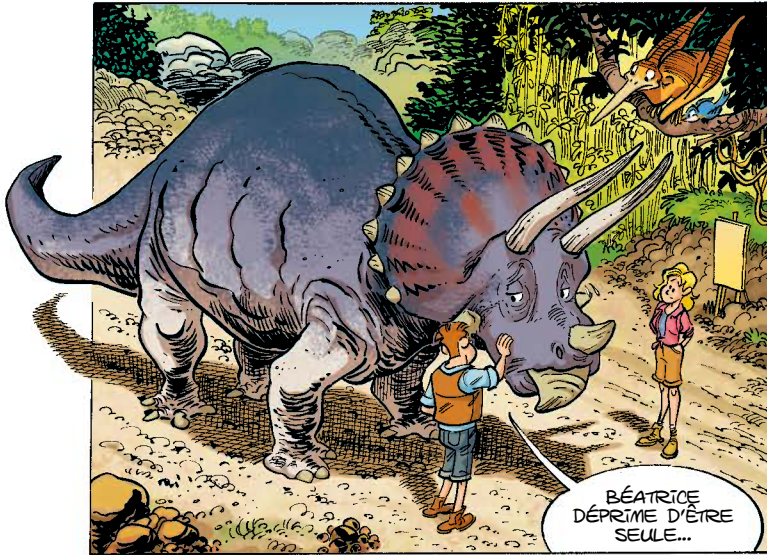






# DINO PARK

Scénario : **Plumeri**  
 Dessins : **Bloz**



## TRICÉRATOPS

↳ 9m

± 3m

🔒 5t

**Signification** : tête à trois cornes

**Régime alimentaire** : herbivore

**Origine** : vivaient en Amérique du Nord il y a 66 millions d'années (Crétacé supérieur)

**Au parc** : Béatrice, 12 ans ♀

### L'avis de la véto

Béatrice est très impressionnante, mais elle est en vérité très douce. Elle a besoin de vivre en groupe.

Dino Park © Bamboo Édition - Sortie en 2021.

PLUMERI & BLOZ





# Hella

## & LES HELLBOYZ

Kid Toussaint est familier des univers fantastiques comme avec *Magic 7*, sa célèbre série publiée chez Dupuis, ou encore des fières héroïnes à l'instar d'*Holly Ann* ou des hors-la-loi de *40 éléphants*. Chez Drakoo, Kid Toussaint nous offre un récit sur fond de romance adolescente, mais surtout de maison hantée et de démons à affronter : *Hella et les Hellboyz*.

Dans *Tout droit en enfer*, premier tome de la série qui en comptera deux, l'auteur déploie un univers à la saveur gothique et rebelle où la quête d'une ado, Hella, s'inspire du principe vidéo ludique : progresser par palier et affronter les ennemis sur sa route.

Les dessins de Luisa Russo présentent de manière réaliste le quotidien morne d'Hella, mais son trait par-

vient surtout à brillamment matérialiser l'enfer imaginé par Kid Toussaint : une sorte de fête foraine maudite et délabrée, un Disneyland des cauchemars. Les couleurs d'Aretha Battistutta sont la cerise sur le gâteau de cet antre horrifique. Avec finesse, elle rend l'atmosphère de l'album encore plus mystérieuse et hantée, un vrai plaisir visuel !





## Rencontre avec Kid Toussaint

**Avec Hella et les Hellboyz, l'habituel schéma de la jeune fille délivrée est finalement inversé. Hella est une héroïne volontaire et impertinente qui n'hésite pas à affronter l'enfer pour sauver son petit ami. C'était une perspective voulue ?**

Complètement. Je voulais une quête linéaire. Sauver un « amour » était le plus simple. Quand le personnage d'Hella s'est dessiné au féminin, il n'y avait aucune raison de revoir l'enjeu parce que le personnage principal était une fille.

**Le motif de la maison hantée revient en force ces derniers temps dans la fiction, cela t'a-t-il inspiré pour cette histoire ?**

Pas vraiment. J'en suis resté aux classiques *Poltergeist*, *Shining* ou

*Amityville*. Une construction abandonnée exerce toujours un malaise sur les passants. On se rappelle tous d'une maison ou d'une chapelle abandonnée pour laquelle on imagine un passé trouble, un secret malaisant.

**Luisa Russo et Aretha Battistutta, dessinatrice et coloriste sur Hella, mettent en scène une ambiance entre le gothique et le rock'n'roll. Quelles ont été tes influences pour construire cet univers ?**

Le système des cercles avec leurs gardiens peut faire penser au jeu vidéo... La quête a été décomposée en « niveaux » avec des « boss de fin de niveaux » comme dans les jeux des années 80. Pour l'esthétique, on est allés dans le glam rock et dans les films gores de la même époque.

**Quels sont ton ouvrage et ton film favoris ?**

Restons dans le thème : *Le Tour d'écrou* d'Henry James ou *Ça* de Stephen King. Pour le film, *Le Prince des ténèbres* de John Carpenter.



### L'ALBUM

Hanté, c'est peut-être le mot d'ordre de cette histoire. Sûrement parce qu'elle tourne autour d'une demeure qui l'est : le 21 rue Duroc. Kieran, le petit ami d'Hella, a la brillante idée d'aller s'y cacher après avoir vandalisé une voiture. Il ne sortit jamais de la maison, malgré les demandes de la jeune fille. Persuadée qu'il lui est arrivé malheur, Hella prend son courage à deux mains et pénètre à son tour dans la propriété. Elle y découvre, tapi derrière une porte banale, un monde infernal où pour libérer Kieran elle devra faire face à de nombreuses épreuves. Elle est guidée par Fif, un lapin blanc qui tient autant du Frank de *Donnie Darko* que de celui d'*Alice au pays des merveilles*, et est aidée par les Hellboyz, des enfants démoniaques prisonniers de l'endroit. Chose plus étrange encore, Hella découvre qu'elle est apparemment la seule humaine capable de repasser de l'autre côté du portail... Sa quête est loin d'être finie.



**Hella & les Hellboyz**

Volume 1/2

de Kid Toussaint & Luisa Russo,

Sortie en mars

48 pages, 10,95 €





## **AVERTISSEMENT**

ASSUREZ-VOUS DE RESPECTER LES DURÉES ANNONCÉES DE VOTRE VOYAGE, ET CE, AFIN DE PERMETTRE LE DÉROULEMENT SANS ENCOMBRE DE VOTRE RETOUR ET DE CELUI DU DEUXIÈME VOYAGEUR.

EN CAS DE MANQUEMENT, NOS AGENTS DE RETOUR VEILLERONT AU RESPECT DE L'ÉQUILIBRE DES DÉPLACEMENTS.

# **TELEPORTATION INC.**

**PERDUS EN TRANSLATION**

Abolir toujours plus les distances et les frontières, l'immédiateté des trajets... La téléportation fait rêver depuis longtemps. C'est peut-être même l'un des souhaits les plus vivaces au sein de la science-fiction. Que se passerait-il alors si dans le futur, ce souhait devenait réalité, mais était déjà bien établi dans la société ? C'est là tout le sujet de la fabuleuse histoire de *Teleportation Inc.*, scénarisée par Dominique Latil et dessinée par Romain Sordet.





## LES RÈGLES DE LA TÉLÉPORTATION

LA TÉLÉPORTATION EST UN RÊVE DEVENU RÉALITÉ ET ACCESSIBLE À TOUS. SUIVEZ LES RECOMMANDATIONS DE LA COMPAGNIE DE TÉLÉPORTATION GALACTIQUE ET SAVOUREZ ENFIN LE PLAISIR DE VOUS DÉPLACER SANS LIMITES :

- 1/ Pour chaque voyageur souhaitant se téléporter, un autre voyageur devra faire le chemin inverse pour que l'échange de flux d'énergie et de matière reste stable.
- 2/ En cas d'absence d'un deuxième voyageur, nous proposons l'emploi d'un Agent d'Intérim qui fera office de voyageur parallèle pour le transfert.

## Rencontre avec le directeur Dominique Latil

### D'où vient l'histoire de *Teleportation Inc.* ?

© A. Moreau pour Bamboo Édition



**Teleportation Inc.** est une histoire qui a grandi progressivement, tranquillement. Lorsque j'ai eu l'idée d'une entreprise qui devrait gérer les inévitables contraintes qui découleraient de l'invention de la téléportation, je n'ai pas eu tout de suite tous les éléments pour savoir comment la traiter. C'est au fil du temps que j'ai enrichi cette idée avec des notes, des questions, des réponses, des ramifications... Et puis un jour, le projet était mûr pour devenir une histoire.

### Comment se passe la collaboration avec Romain Sordet ? Comment en êtes-vous venus à travailler ensemble ?

Christophe Arleston avait reçu le dossier de Romain qui désirait se lancer dans la grande aventure de la BD et en a tout de suite vu le potentiel. Sachant que j'avais l'histoire de **Teleportation Inc.** prête dans mes tiroirs, il m'a proposé de soumettre mon projet à Romain pour Dra-

koo. J'ai été immédiatement séduit par la qualité et la quantité de travail que Romain était capable de fournir. J'ai donc pris contact avec lui pour lui présenter le projet. Ce qui est amusant, c'est que Romain travaille également dans l'animation et qu'il avait déjà eu l'occasion de bosser sur des scénarios que j'avais écrits pour certaines séries. **Teleportation Inc.** lui a plu et c'était parti. C'est très agréable de travailler avec lui. Outre la puissance de son dessin, il ajoute sa personnalité et sa vision des choses au scénario pour réaliser des planches impressionnantes. Et nous avons la chance avec Aurélie Frémineur d'avoir une excellente coloriste qui vient parfaitement compléter l'équipe.



## L'ALBUM

La Compagnie de Téléportation Galactique possède le monopole le plus puissant de l'univers : la maîtrise et la gestion des déplacements par téléportation. Lubia Thorel est dévouée à cette entreprise qui l'a formée et recueillie plus jeune. Elle est ce qu'on appelle un Agent de Retours. Sa spécialité ? La traque des fraudeurs et des clients qui ne respectent pas les règles du jeu. Or le dévouement a ses limites, et ce sont celles du doute, même le plus minuscule.



### Teleportation Inc.

Volume 1/2  
de Latil & Sordet,

Sortie en avril  
48 pages, 14,50 €





# Une histoire de **VOLEURS** et de **TROLLS**

À l'origine uniquement disponible en néerlandais, *Driftwereld* débarque en France chez Drakoo sous le titre d'*Une Histoire de voleurs et de Trolls*. Mélangez des Elfes roublards, des Trolls belliqueux et une sorcière en quête de vengeance et vous obtiendrez cette série d'aventure scénarisée et illustrée par Ken Broeders. Et comble du bonheur, les deux autres volumes de cette trilogie sont achevés et sortiront très prochainement.

« Jme suis fourré dans un sacré pétrin voyez-vous. Alors que j'étais en mission pour dérober un truc pour la cheffe trolle Mère Knosser, une humaine, Ysabeau, a débarqué et a tenté de m'coiffer au poteau ! En fait, elle était manipulée par une drôle de sorcière, vraiment très laide d'ailleurs, mais elle a réussi à se libérer je sais pas trop comment et on a dû fuir comme deux nigauds. La Mère Knosser était pas contente que j'reviennne les mains vides, ah ça non, du coup dans les geôles le Delric ! Et avec l'humaine en plus ! Mais être enfermés, ça finit par créer des liens : je me suis donc dit que j'allais aider Ysabeau. À survivre dans le monde dérivant déjà, car on vit des temps pas faciles avec les Trolls Knosser qui veulent conquérir tous les endroits où ils posent leurs vilains pieds et ensuite parce que la fameuse sorcière va nous donner plus de fil à retordre que ce que je pensais... Par Oberyn, quelle galère ! »

Delric Twotter

« Alors en gros y avait la Terre, les Humains et les autres peuples vivaient ensemble dessus. Mais après c'est parti en quenouille avec l'arrivée de la religion humaine. Du coup, le célèbre roi elfe Oberyn a guidé ses ouailles magiques vers le monde dérivant pour les protéger. Depuis nos univers sont séparés, mais ça arrive que des passages entre les deux s'ouvrent par-ci par-là... »



**Une Histoire de voleurs  
et de Trolls**

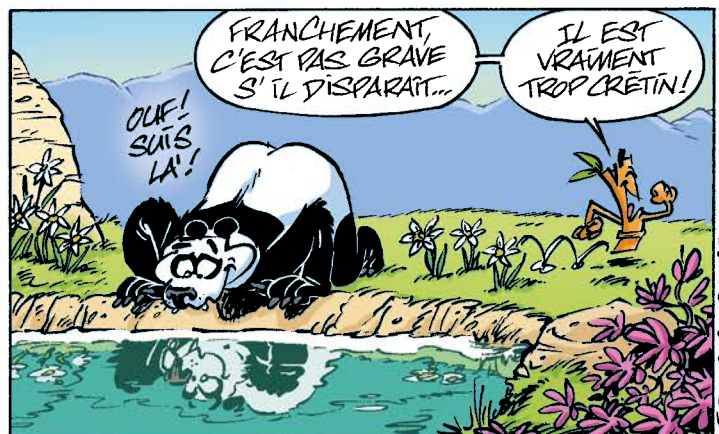
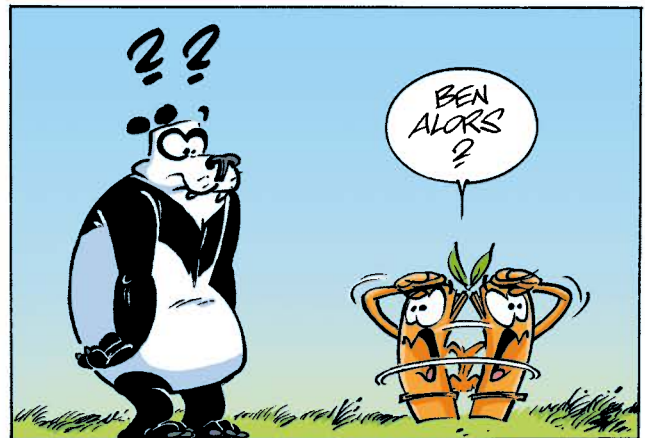
Volume 1/3  
de Ken Broeders,

Sortie en mars  
56 pages, 14,90 €



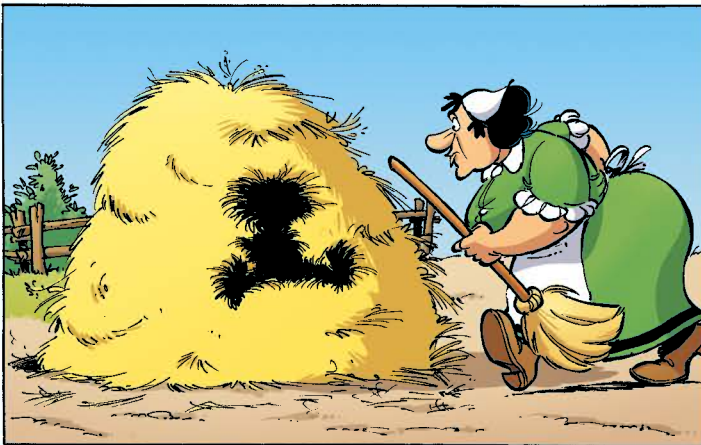
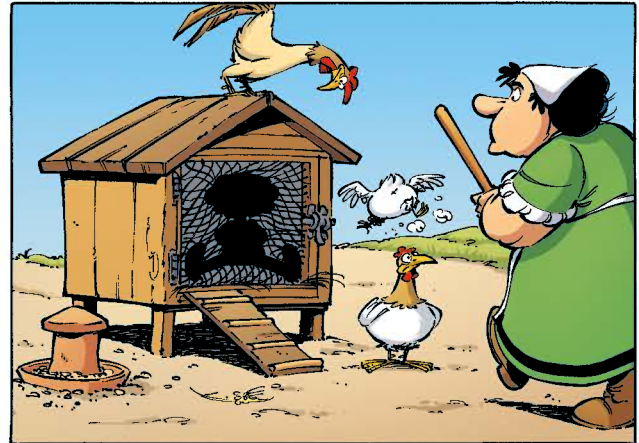
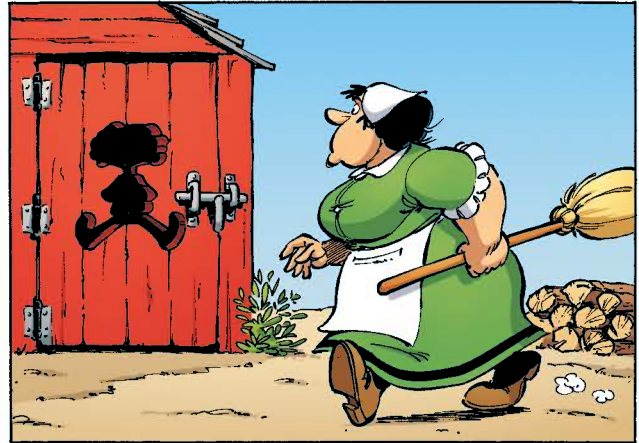
# Le Panda et le Bamboou

Scénario : **Erroc**  
Dessins : **Jenfèvre**

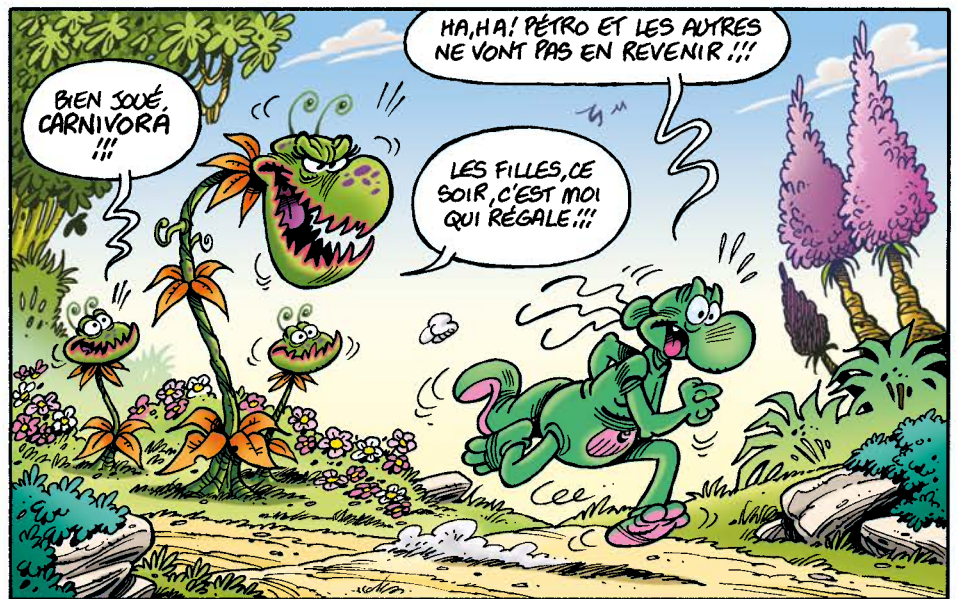
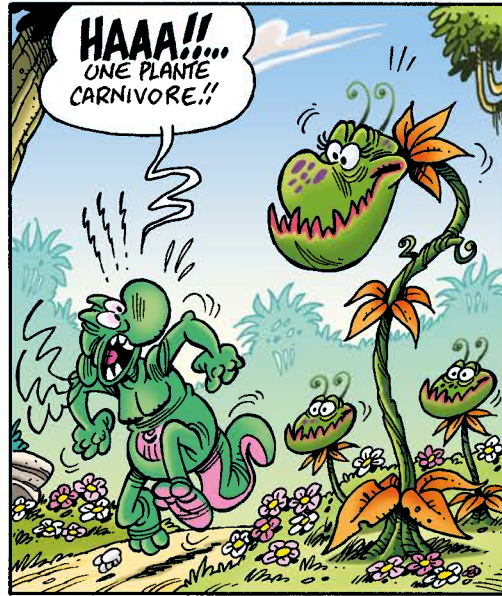


Erroc & Jenfèvre Le Panda et le Bamboou © Bamboou Edition

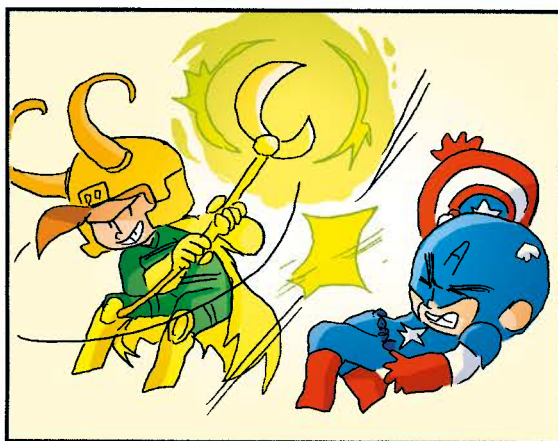
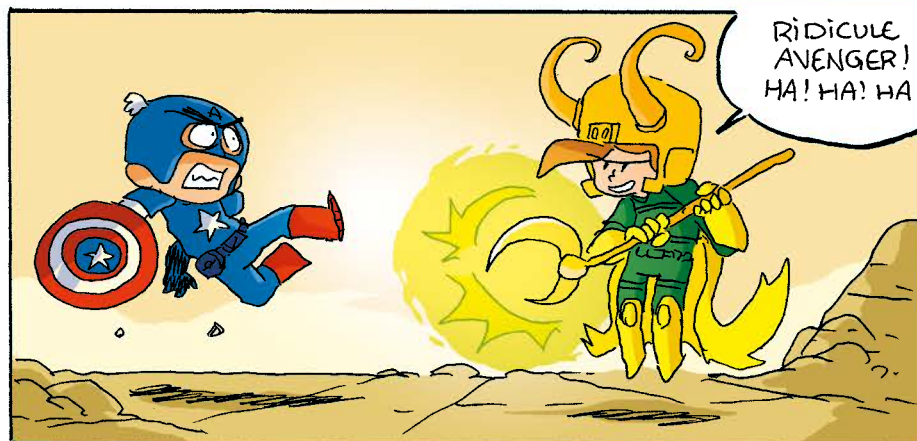
















# JEU DE GAMINS

## Les **SUPER-HÉROS**

Théo, Max et Léon investissent le monde des super-héros avec leurs pyjamas, leurs armes en plastoc et leur imagination. La Batmobile à l'échelle 1/24 e ne sera pas de trop pour protéger la veuve et l'orphelin des super-vilains ! À travers la ville, de jour comme de nuit, partout où ces gamins passent, c'est la justice qui règne. Incroyable mais vrai ! S'amuser avec trois fois rien quand on a 10 ans, sans jeu vidéo et sans télévision, c'est possible... Vous imaginez ?

À l'occasion de la sortie du tome 5 de *Jeu de gamins*, *Bamboo Mag* vous propose de savoir à quel super-héros vous ressemblez le plus. Petite précision : inutile de porter des collants ou votre slip par-dessus votre pantalon pour passer le test !

### 1. SI UN ENNEMI S'OBSTINE À SE BATTRE ALORS QUE VOUS AVEZ LE DESSUS...

- A. Vous faites tout pour en faire un ami et cesser le combat.
- B. Vous respectez son acharnement et vous l'arrêtez sans trop de bobos.
- C. Vous lui faites une démonstration de votre supériorité pour qu'il se calme.
- D. Vous frappez encore plus fort : la nuit lui portera conseil.

### 2. ET SINON, VOUS PORTEZ QUOI POUR ALLER COMBATTRE LE MAL ?

- A. Un costume aux « couleurs de la justice » qui redonne l'espoir !
- B. Un costume épique, qui souligne votre côté divin !
- C. Un costume bourré de gadgets, pour faire face à n'importe quelle situation !
- D. Le minimum syndical pour ne pas être gêné-e dans vos mouvements !

### 3. QUELLE EST VOTRE PRINCIPALE MOTIVATION DE SUPER-HÉROS ?

- A. Protéger les personnes sans défense !
- B. Affronter des défis pour prouver votre valeur !
- C. Prouver votre domination intellectuelle.
- D. Cogner des super-vilains.

### 4. VOTRE PRINCIPALE QUALITÉ ?

- A. Votre détermination et votre courage sans limites.
- B. Votre intrépidité et votre sens du défi.
- C. Votre intelligence et votre argent.
- D. Votre force et votre passion pour la bagarre.

### 5. VOTRE RÔLE DANS UNE ÉQUIPE

- A. Le symbole. Vous rassurez les gens naturellement.
- B. Vous n'êtes pas trop équipe, mais on peut compter sur vous.
- C. Le leader, cela va de soi.
- D. Celui qu'on n'embête pas, si ça cogne.

### VOUS AVEZ UN MAXIMUM DE :

**A :** Vous êtes **Captain America** ou **Superman**

**B :** Vous êtes **Thor** ou **Wonder Woman**

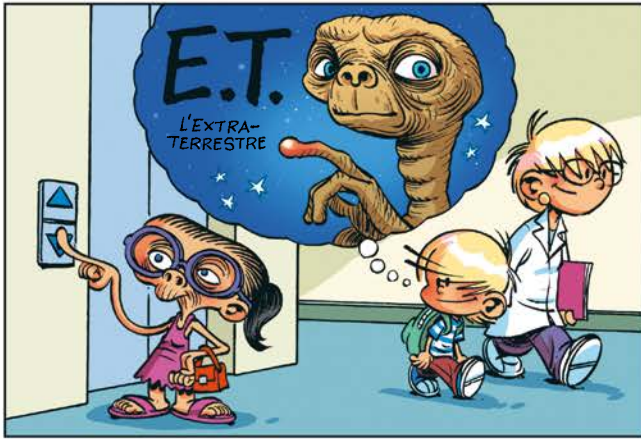
**C :** Vous êtes **Iron Man** ou **Batman**

**D :** Vous êtes **Hulk** ou **Aquaman**

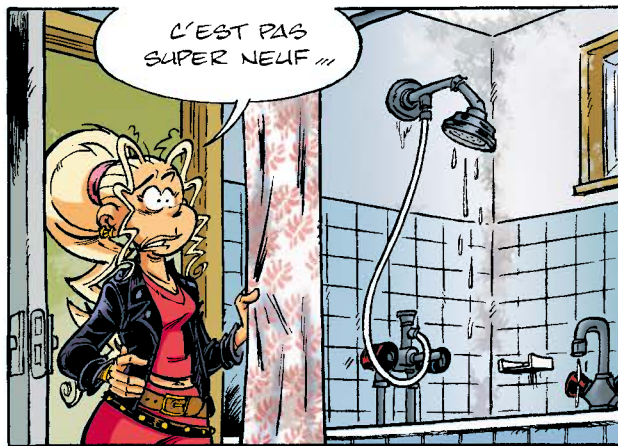


**Jeu de gamins**  
Tome 5 - Les Super-héros  
de Mickaël Roux  
Sortie en mars  
48 pages, 10,95 €

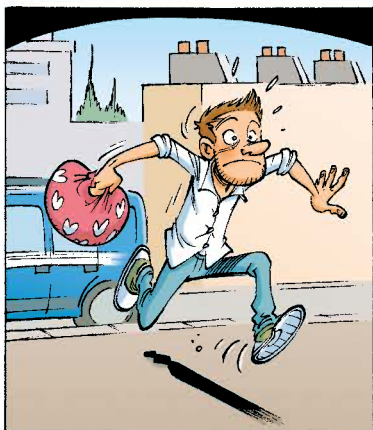
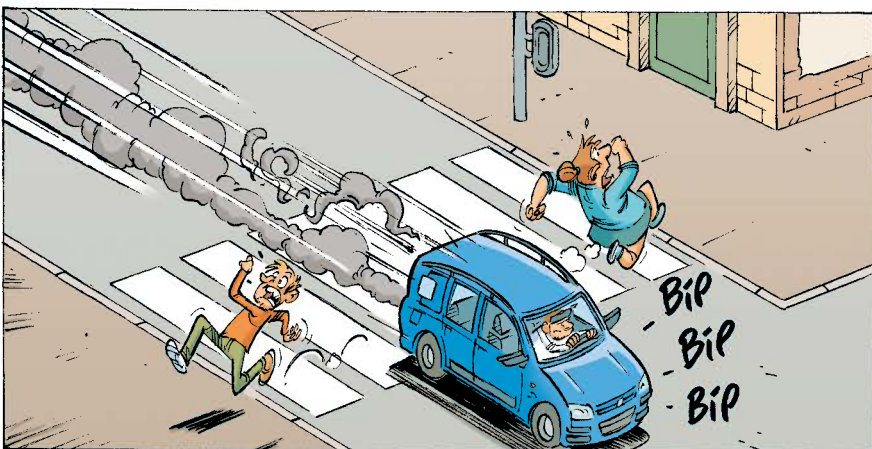
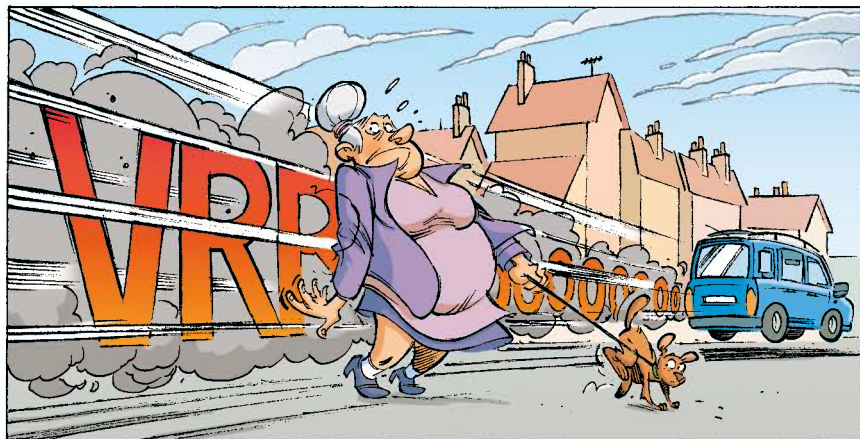
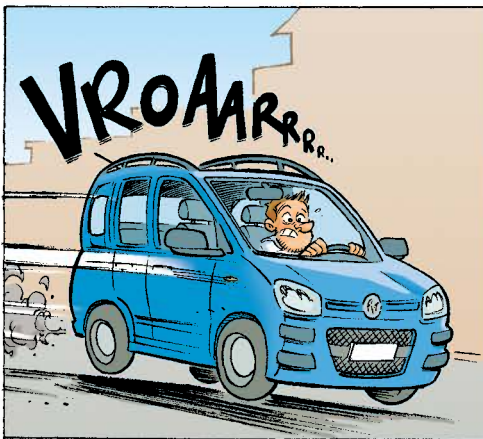












Sulia a oublié son doudou !! Elle peut pas dormir sans doudou !!



ELLE, COMME SES CAMARADES, DORMAIT TRÈS BIEN JUSQU'À VOTRE VENUE !!











# BOULE À ZÉRO



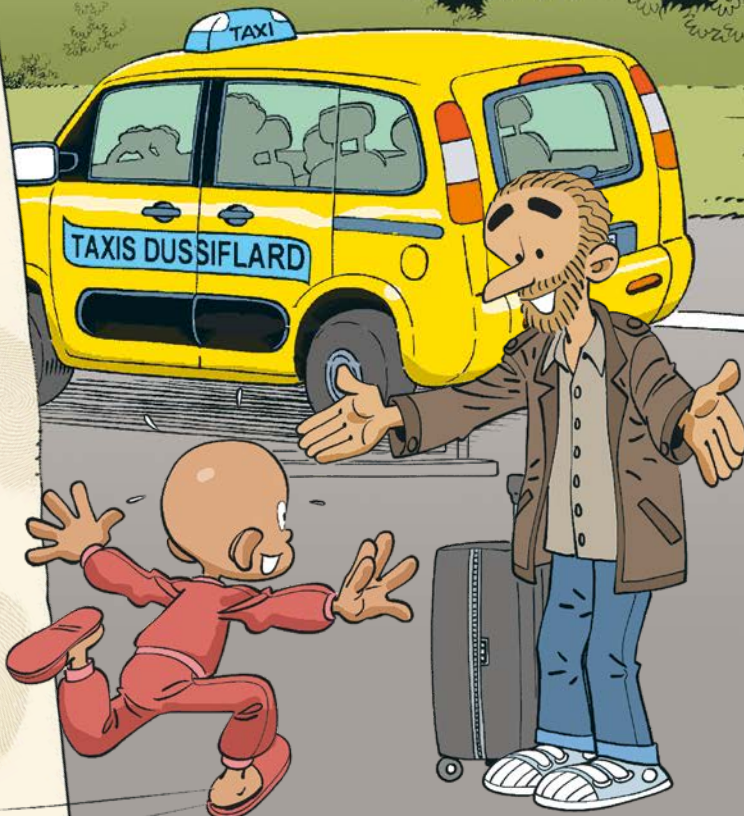
## Libertéééééé !

**Branle-bas de combat, Zita a disparu !!! Elle était là il y a encore quelques minutes, et puis...**

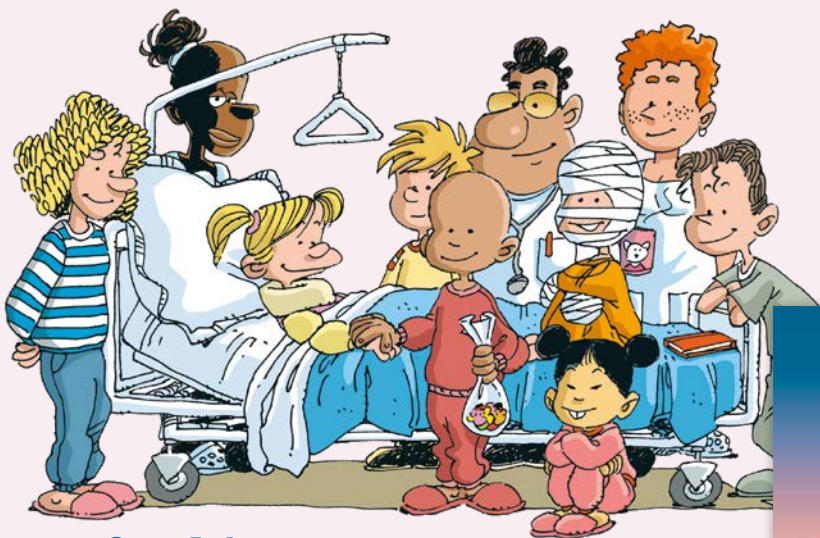
**C'est une double catastrophe, car Zita vient de démarrer un nouveau protocole de soins, ce n'est pas le moment de faire n'importe quoi... Mais où est-elle passée, bon sang de bois ?!?? Pour sa neuvième aventure, Zita se fait la belle avec son père. Est-il inconscient, celui-là ? Ou bien faut-il profiter de la vie pendant qu'elle est là ?**



« Salut, c'est Zita, dite Boule à Zéro. Vous me connaissez, depuis le temps, pas vrai ? Là, je suis dans la voiture de mon père, on a quitté l'hôpital comme des fous en apprenant que Maman a eu un accident. C'est dingue, la première fois que je quitte l'hôpital depuis neuf ans, c'est en me cachant ! Mais le Dr Semoun ne m'aurait jamais laissée sortir. Il aurait dit : « Pas question, tu es en traitement et je suis responsable de toi ! ». En traitement... Mais ça fait neuf ans que j'y suis, en traitement ! « Oui, mais là, c'est pas pareil, c'est un nouveau protocole... probabilités... espoir... gnagnagna... » Marre de tout ça, j'ai une urgence, Maman a besoin de nous et on doit aller la retrouver. Alors salut La Gaufre ! Mon Combat avec l'horrible Jo Kansser va devoir attendre encore un peu !







## 9 + 1 !

Dans ce neuvième tome, Ernst et Zidrou, accompagné de Miguel Diaz à l'encrage, nous emporte dans une « road BD » qui, comme d'habitude, fait passer le lecteur du rire aux larmes. Une aventure à ne surtout pas manquer !

D'autant que cet opus est proposé avec la nouvelle édition du tome 1. Et quelle édition ! Celle-ci est augmentée de 9 pages fourmillant d'infos sur les thèmes abordés par les albums. Car c'est désormais un fait avéré, **Boule à zéro** est une série ancrée dans la réalité et, au fil des aventures de Zita, les auteurs se sont intéressés à tout un tas de sujets de société : la maladie, la solidarité, l'hôpital, etc. Ce dossier propose donc aux jeunes lecteurs, mais aussi aux moins jeunes, l'opportunité de discuter de ces questions avec leurs copains, leurs parents, leurs professeurs. Au travers de pistes de réflexion et de jeux, la jeune Zita va ainsi permettre de créer des échanges et des débats intéressants. C'est bien ce qu'elle fait tous les jours à l'hôpital La Gaufre, non ?

**Vous pouvez télécharger et profiter de ce dossier sur [bamboo.fr/bouleazero](http://bamboo.fr/bouleazero)**



### THÈME 1 L'HÔPITAL



Sais-tu que chaque année en France, environ deux millions d'enfants sont hospitalisés ? Eh oui, Zita est loin d'être la seule jeune patiente...

Parfois, il s'agit d'une petite opération rapide, pour laquelle l'enfant vient le matin et repart le soir. D'autres fois, ce sont des séjours plus longs, et les enfants passent une ou plusieurs nuits dans ce grand bâtiment plein de couleurs et de chambres. Plus rarement, pour celles et ceux qui sont atteints de maladies graves (thème 2), il faut rester longtemps à l'hôpital. C'est pour cela qu'il y a toute une vie qui s'organise à l'intérieur de l'hôpital, avec plein de personnes qui exercent des métiers très différents.

D'ailleurs, il y a aussi plein de bébés qui naissent à l'hôpital (regarde la case 1 page 24) : près de 2000 par jour, rien qu'en France !

#### À toi de jouer !



En lisant ce livre, tu as pu remarquer comment fonctionnait La Gaufre, l'hôpital où est installée Boule à Zéro. Saurais-tu répondre aux questions suivantes ? Tu trouveras les solutions à la fin de ce cahier.

- 1 Comment sais-tu, en observant la couverture, que cette BD se passe à l'hôpital ?
- 2 Peux-tu nommer différents endroits de l'hôpital ? À quoi sert chacun d'entre eux ?

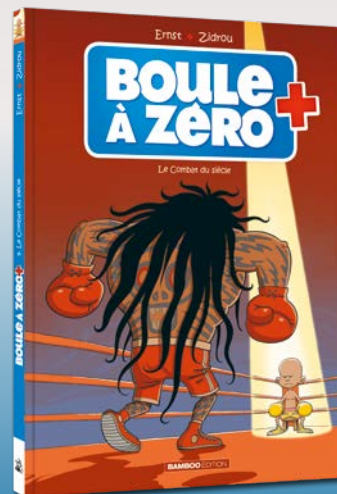
## Les clowns hospitaliers

Les « clowns hospitaliers » sont des clowns professionnels, spécialement formés à la visite en hôpital. Ils interviennent en France depuis plus de trente ans dans des dizaines d'établissements, mais il a fallu attendre 2015 pour que leur métier soit reconnu officiellement.

Le Dr Semoun est fan : « La force positive des clowns agit favorablement sur le stress et même sur la douleur que les patients ressentent. Le rire est véritablement guérisseur ! »

Les visites sont cadrées par une charte éthique et une coordination nationale. Elles sont préparées avec le personnel soignant et tiennent compte des capacités de la personne, de son âge, de sa pathologie, de son état psychologique.

Pour finir, laissons la parole à Bisbrouille : « La star du spectacle, c'est la personne visitée : enfant, personne âgée ou en situation de handicap. Notre mission est, humblement, d'apporter du rêve, de la joie et faire oublier la maladie si possible pendant quelques instants. Pas vrai, Pingouin ? »



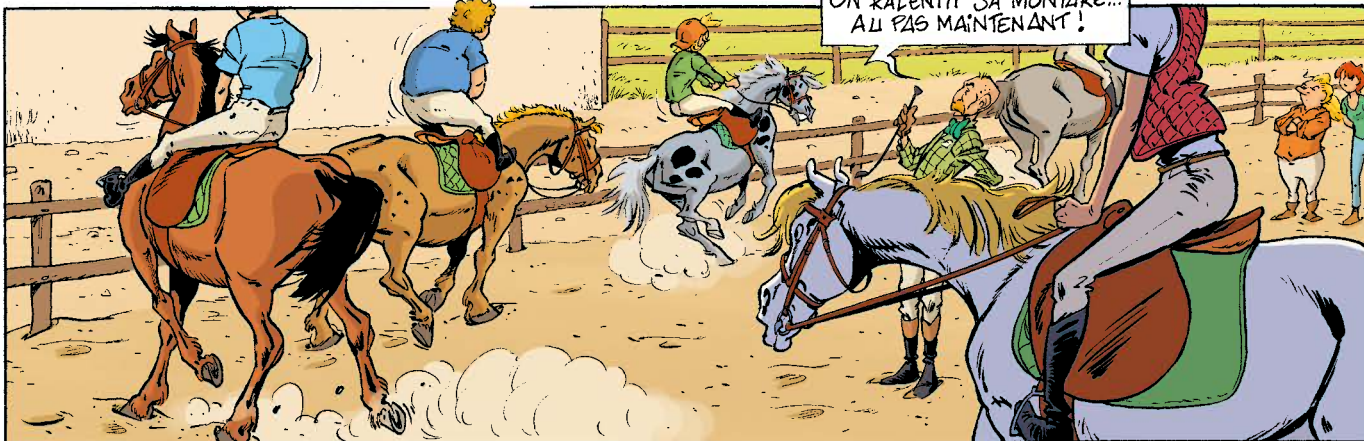
### Boule à Zéro

Tome 9  
de Zidrou, Ernst & Diaz,

Sortie en mars  
48 pages, 10,95 €



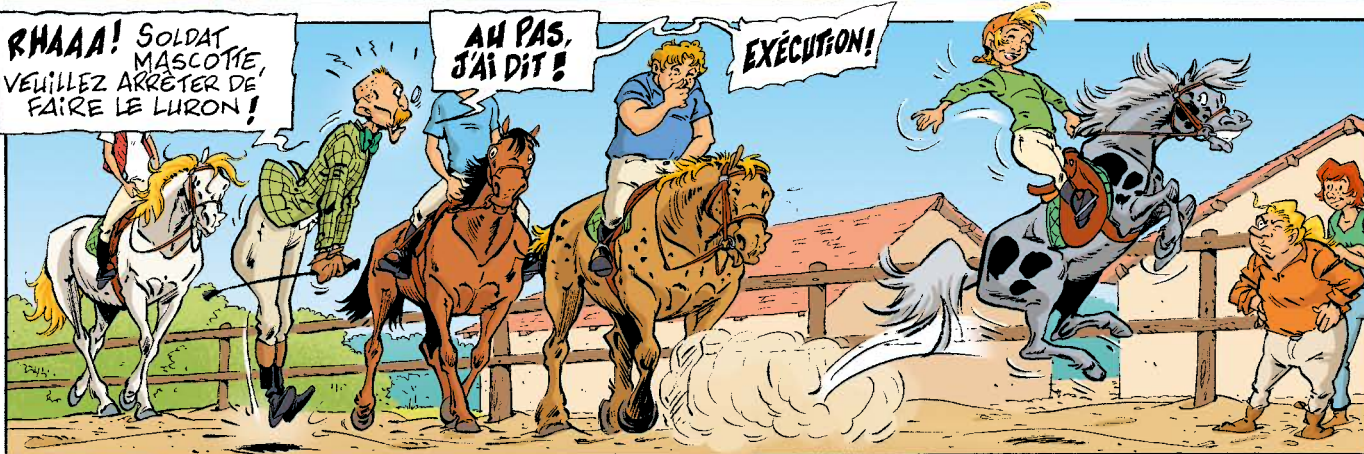
ON RALENTIT SA MONTURE...  
AU PAS MAINTENANT !



RHAAA! SOLDAT  
MASCOTTE,  
VEUILLEZ ARRÊTER DE  
FAIRE LE LURON !

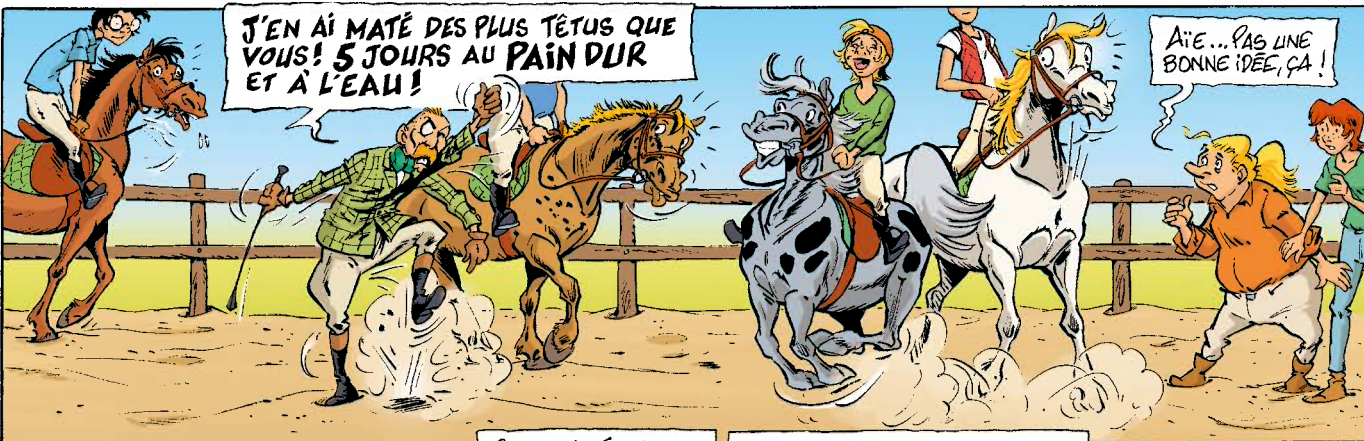
AH PAS,  
J'AI DIT !

EXÉCUTION !



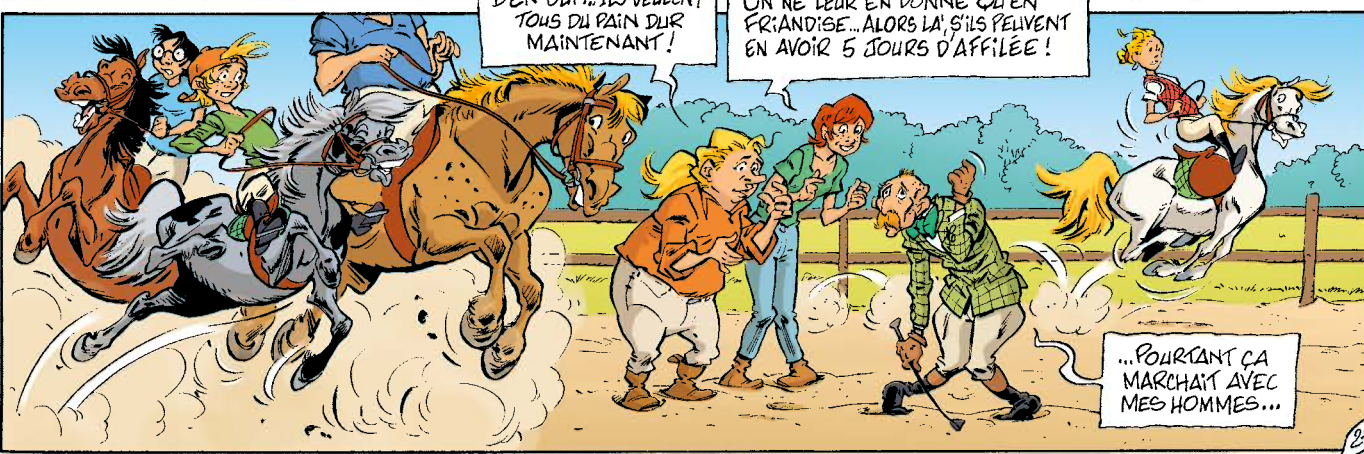
J'EN AI MATÉ DES PLUS TÊTUS  
QUE VOUS! 5 JOURS AU PAIN DUR  
ET À L'EAU !

AÏE... PAS UNE  
BONNE IDÉE, ÇA !



BEN OUI... ILS VEULENT  
TOUS DU PAIN DUR  
MAINTENANT !

ON NE LEUR EN DONNE QU'EN  
FRANÇOISE... ALORS LA! S'ILS PEUVENT  
EN AVOIR 5 JOURS D'AFFILÉE !



...POURANT ÇA  
MARCHAIT AVEC  
MES HOMMES...

Triple Galop © Bamboo Édition - 16 tomes disponibles.





Cath & son chat © Bamboo Édition - 9 tomes disponibles.



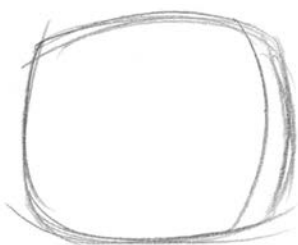




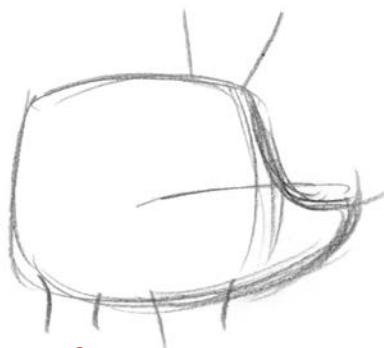


# Camomille et les Chevaux

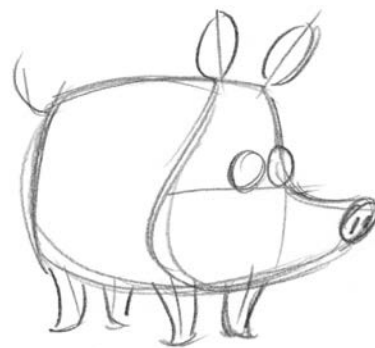
À l'occasion de la sortie du tome 9 de ta série préférée, *Bamboo Mag* va t'aider à dessiner. Tu vas voir, ce n'est pas si compliqué que ça. Il te suffit de bien regarder les modèles, de t'appliquer et de ne pas perdre patience. Ah oui, et aussi de sortir tes crayons ! **AUJOUR'HUI, ON DESSINE LE SANGLIER !**



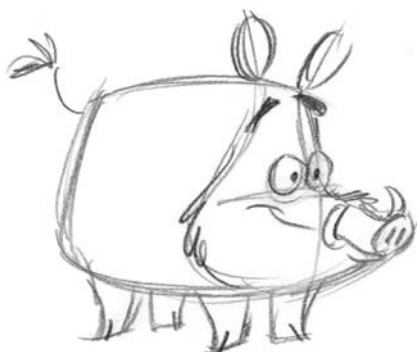
**01** - Un rectangle, mais pas vraiment. Un écran de télé plutôt...



**02** - On ajoute l'antenne, les pieds, et sur le côté, on esquisse la future tête.



**03** - On place les oreilles, les yeux, le groin et on obtient un magnifique cochon !



**04** - Oups, désolé, c'est un sanglier...



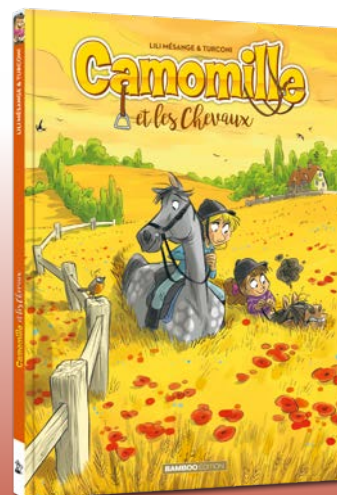
**05** - C'est vrai qu'avec les poils, les deux dents en forme de défenses et une queue assez banale, on ne peut plus se tromper.



**06** - Un sanglier donc...



**07** - Ravi surtout de ne pas se trouver dans un album d'Astérix et Obélix !...



**Camomille et les chevaux**

Tome 9

de Lili Mésange & Turconi

Sortie en avril  
48 pages, 10,95 €



TU ES UN.E VRAIE FAN DES SISTERS ? ALORS **TADAAA !**  
DÈS LE 31 MARS PRÉCIPITE-TOI CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX  
POUR DÉCOUVRIR **LE MAGAZINE**  
DE TES DEUX HÉROÏNES PRÉFÉRÉES !

# Les Sisters

Le MAG

- UN RÉCIT INÉDIT
- PLEIN D'INFOS EXCLUSIVES
- DES JEUX
- DES DÉFIS
- ET PLEIN D'AUTRES SURPRISES

LE MAG NIKOL CRÈME POUR TOUT SAVOIR SUR MA SISTER ET MOI, TU VAS KRÔ L'ADORER !

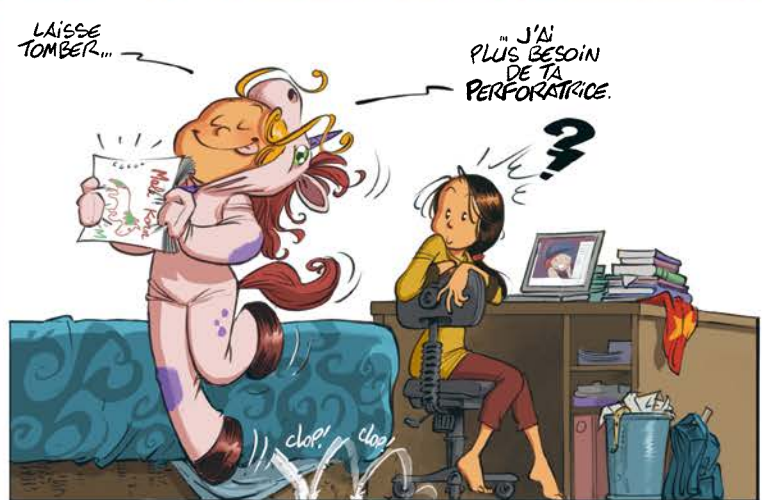
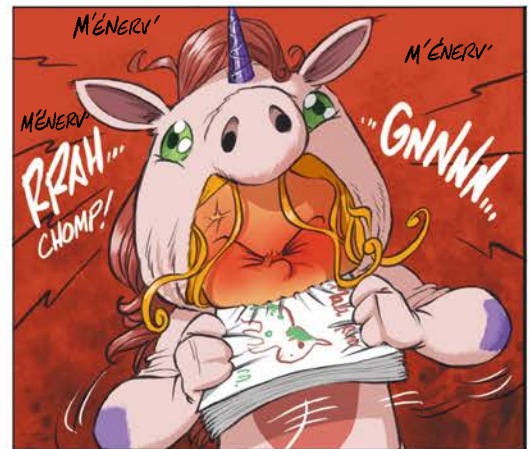
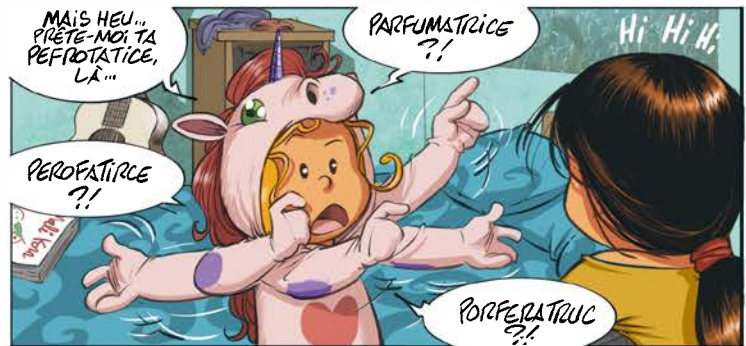
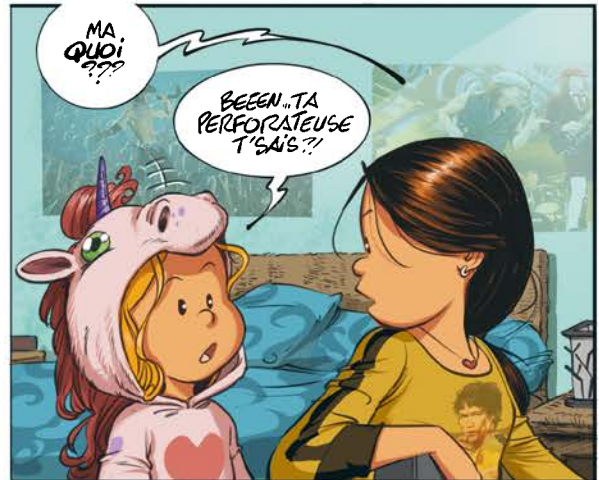


OUF, C'EST LOURD ! JE NE SAIS PAS SI C'EST MARINE OU LE POIDS DES INFOS DE NOTRE MAG !

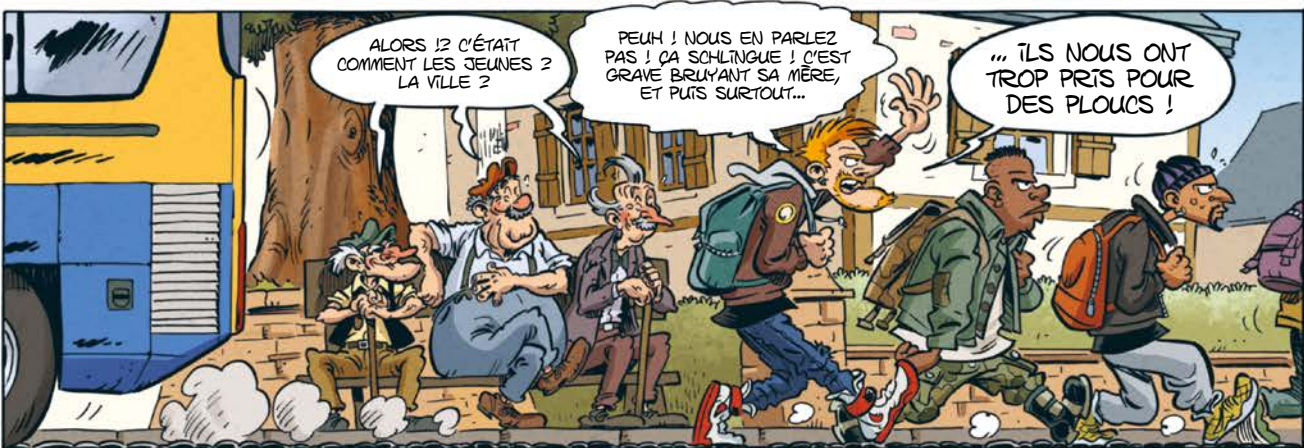


Et parce que **les Sisters** c'est, avant tout, une vraie communauté de lecteurs, n'hésite pas à **envoyer tes dessins** et à **te prendre en photo avec ta collection de BD des Sisters**.  
Pour nous écrire : [sisters@milan.fr](mailto:sisters@milan.fr)











**NOUVEAUTÉ**

Nokemono-tachino Yoru ©2019 Makoto HOSHINO / SHOGAKUKAN

# LE CONTE DES PARIAS

Le jour où Wisteria, jeune orpheline, scelle un pacte avec Marbas, diable puissant, une destinée inattendue s'offre à elle... Dans la veine de *Black Butler* ou de *The Ancient Magus Bride*, *Le Conte des parias*, signé Makoto Hosino, dépeint une amitié hors du commun, dans un shônen fantastique et élégant en plein cœur de l'époque victorienne.



## Londres, 19<sup>e</sup> siècle. Quand une jeune fille désœuvrée lie son destin à celui d'un diable solitaire...

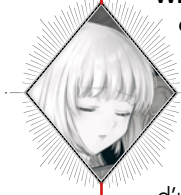
Deux êtres esseulés vivent chacun de leur côté dans un recoin de Londres, la grouillante capitale de l'immense Empire britannique. L'un est un diable, revenu de tout, qui n'attend plus rien de la vie ; l'autre est une petite orpheline enjouée malgré les terribles vicissitudes de la vie.

Un jour, leurs chemins se croisent et ces deux solitaires décident de lier leurs destins et de partir à l'aventure... Mais leur errance à travers le pays ne sera pas de tout repos. Parmi les chasseurs de diables lancés à leurs trousses, il en est un qui a une place toute particulière dans le cœur de la petite Wisteria...



## Les personnages

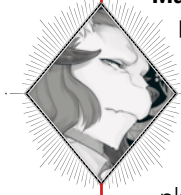
### Wisteria



**Wisteria est une jeune fille tendre et innocente, au caractère jovial et malicieux.** Orpheline, séparée de son frère et réduite à une vie d'esclavage qui la force à mendier, elle vit une existence miséreuse...

Jusqu'au jour où elle rencontre Marbas. Prête à tout pour s'échapper de ce monde atroce, elle donne au diable ce qu'elle a de plus cher en échange d'une vie meilleure.

### Marbas



**Marbas est un des diables les plus puissants et les plus impitoyables sur terre.** Carrure imposante et attitude mystérieuse, il erre depuis des siècles aux côtés des humains qui ne peuvent pas le voir.

Lassé de la vie qu'il mène, il retrouve un nouveau souffle avec Wisteria. Sous ses airs bourrus et son imperturbable froideur, Marbas tient en réalité bien plus à la jeune fille qu'il ne veut le reconnaître.

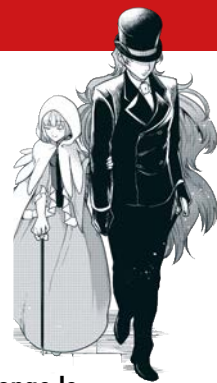
### Snow



**Snow est le frère de Wisteria.** Sûr de lui, effronté et un brin crâneur, il fait partie de l'Ordre de l'épée, une organisation dont le but est d'éliminer tous les diables sur terre. Il est prêt à tout pour retrouver Wisteria et la protéger. Pas le moins du monde effrayé par Marbas, il compte bien lui régler son compte et venger l'infirmité de sa petite sœur.

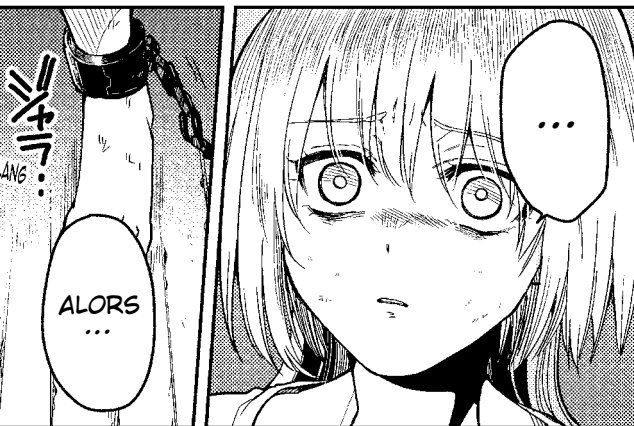






## Un manga au style victorien

Le *Conte des parias* plonge le lecteur au cœur de l'époque victorienne, l'ère d'apogée industrielle du Royaume-Uni. Architecture néoclassique et néogothique, symboles de luxe et de grandeur, développement des arts et des sciences... toutes les caractéristiques de cette période sont développées dans le manga. Les personnages portent les marqueurs de mode du 19<sup>e</sup> siècle : style opulent et luxueux pour la bourgeoisie (corset, robe et froufrous pour les femmes, classique chic, redingote et haut de forme pour les hommes) et désargenté et miséreux pour les prolétaires. L'accent est mis sur la prospérité économique avec l'essor du chemin de fer et l'émergence des monuments qui deviendront, par la suite, les symboles du pays. En somme, une époque prospère, élégamment mise en image par Hoshino, et qui donne à l'histoire tout son charme.



**Le Conte des parias**  
de HOSHINO Makoto  
Sortie des volumes 1 et 2 le 3 mars  
Série en cours, 6 vol. au Japon  
Shōnen  
192 pages, 7,50 €  
Disponible chez Doki-Doki



# Pourquoi la SIESTE ?

## LA MISSION

“La sieste, c'est comme une anesthésie.  
Tu te réveilles, tu ne sais plus où tu es...  
C'est un métier, la sieste.”

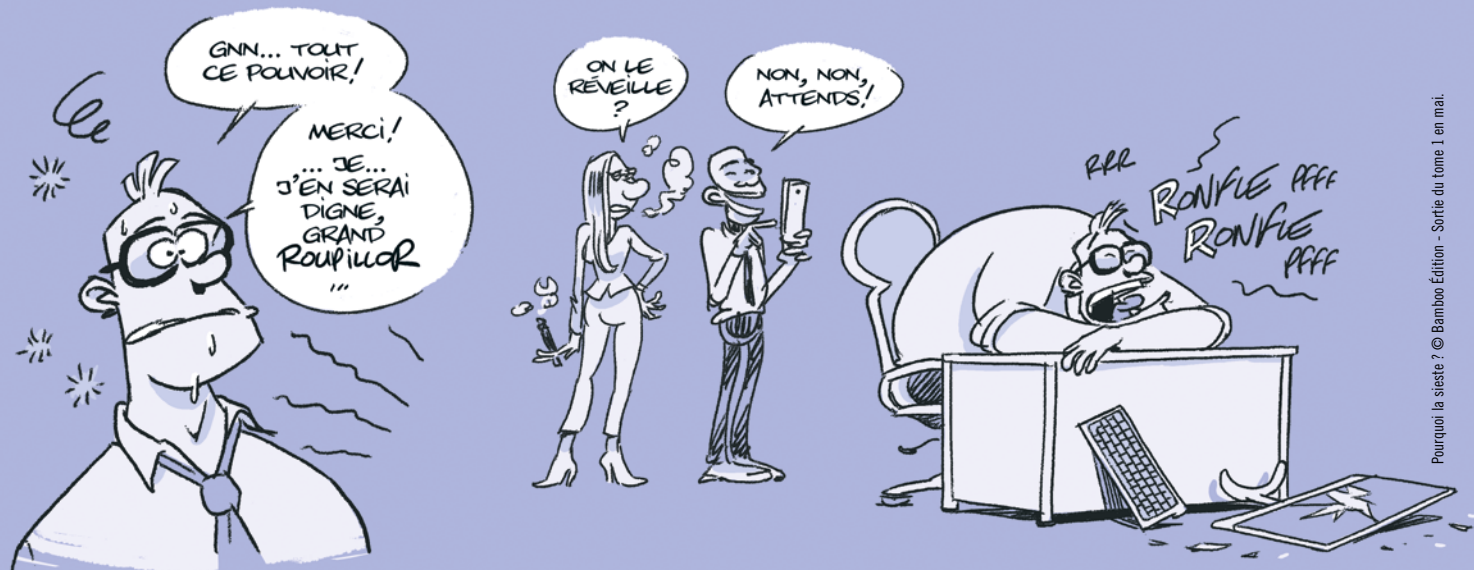
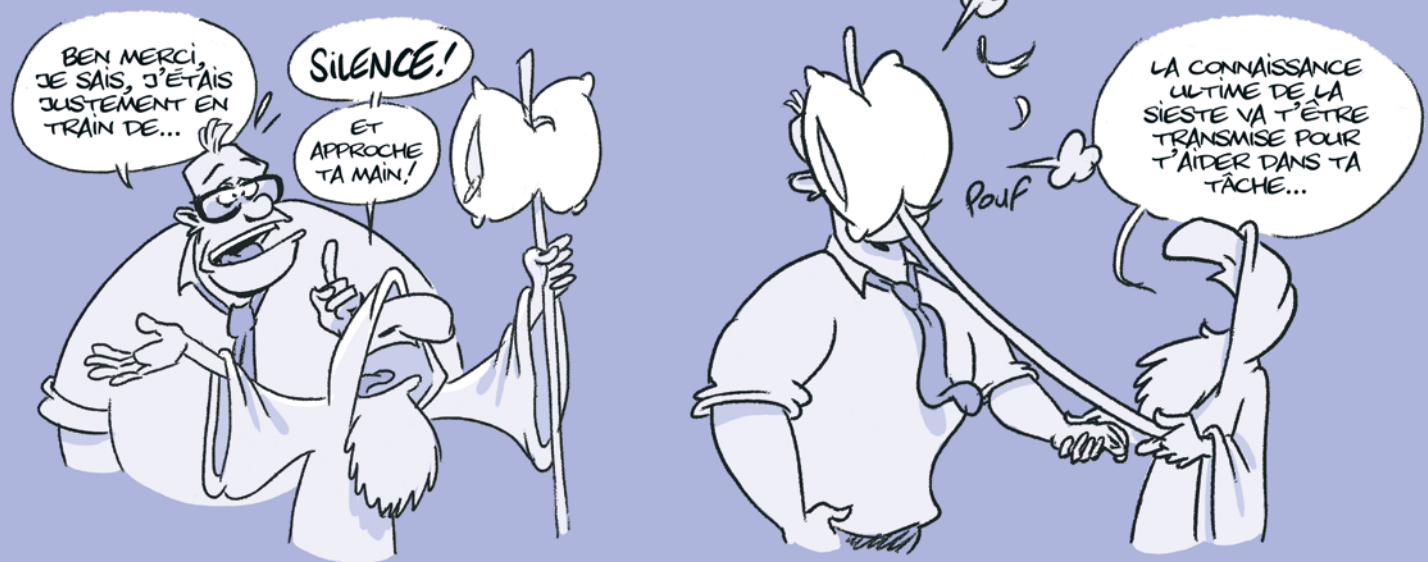


**JACQUES DUTRONC**

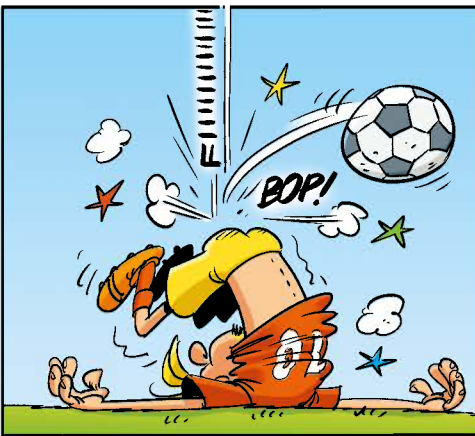
Acteur, Artiste,  
Chanteur,  
Compositeur,  
Musicien



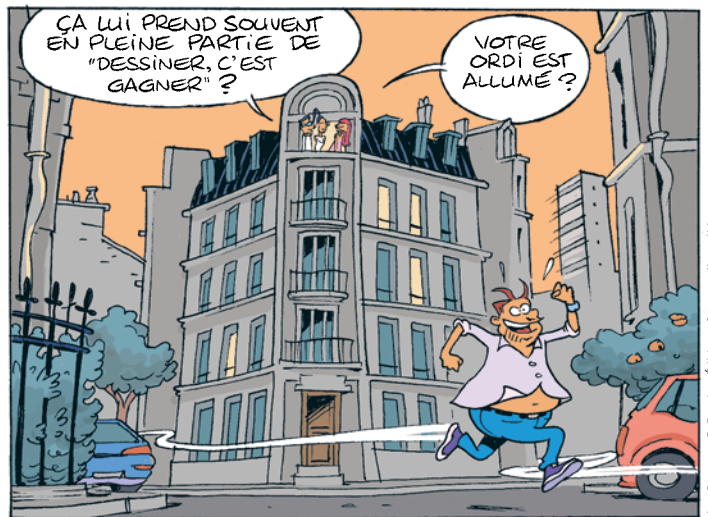
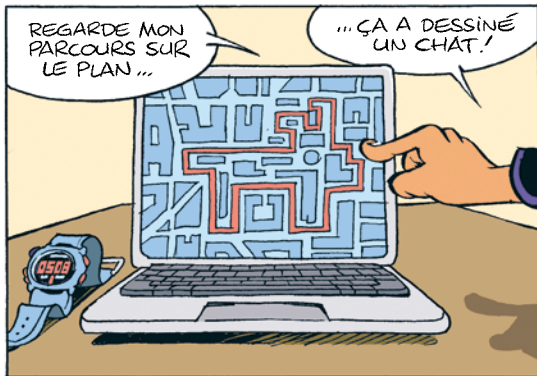
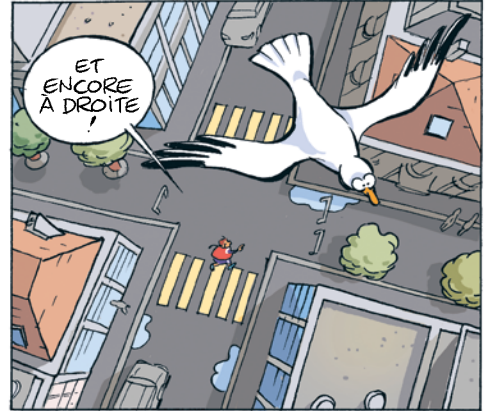




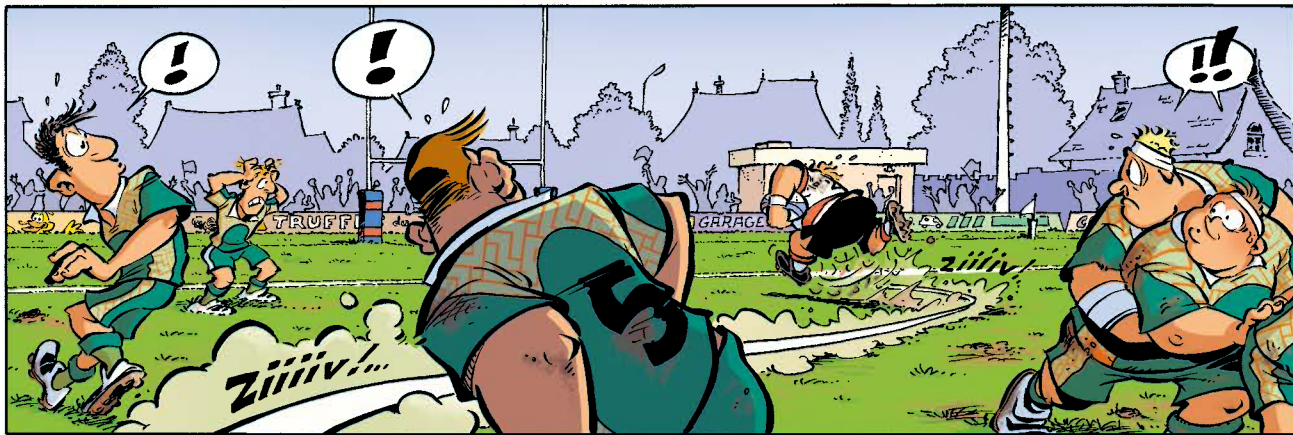












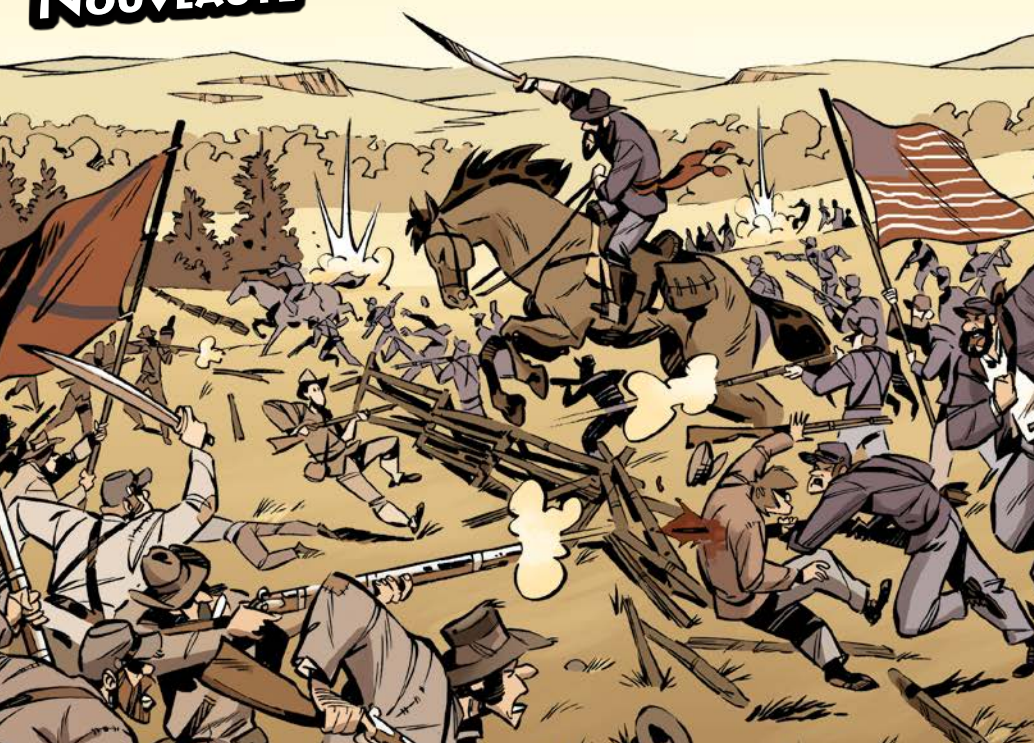




# ENNEMIS

Attention : l'ennemi peut être partout ! Et quelle que soit la couleur de l'uniforme, ne faites confiance à personne ! Avec *Ennemis*, Kid Toussaint et Tristan Josse nous entraînent au cœur de la guerre de Sécession dans une aventure tragi-comique bien plus subtile qu'elle n'en a l'air !





## L'ALBUM

Virginie, 1861. La guerre civile bat son plein et le combat ultime entre les armées de Lee et celles de Mc Clellan approche. Dans le camp nordiste, le lieutenant Kane est chargé de venir à bout de Jeb Stuart, un général de cavalerie sudiste insaisissable dont la bande harcèle les soldats de l'Union. Composée de Livingstone le Don Juan, Noto le colosse, Kaverin l'ancien anarchiste, Reilly le joueur de couteau et Watkins le jeune orphelin, sa petite troupe part à la poursuite de Stuart. Mais très vite, le bruit court qu'un traître s'est glissé parmi ces hommes et, au sein des troupes de la Fédération, les paris vont bon train pour tenter de deviner qui œuvre en secret pour l'ennemi...

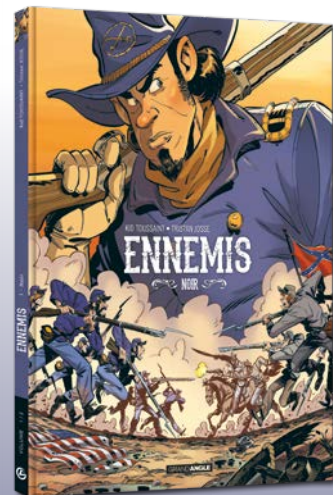


**P**ierre Desproges n'avait de cesse de le répéter : « L'ennemi est bête, il croit que c'est nous l'ennemi alors que c'est lui. » Cette formule du grand humoriste pourrait servir à merveille de préambule à l'album imaginé par Kid Toussaint.

Car, derrière son décor de guerre, **Ennemis** est avant tout un prétexte pour jouer avec « les bons et les méchants », élaborer des archétypes de personnages pour mieux les déconstruire ensuite et nous amener nous aussi à nous poser la question ultime : qui est vraiment l'ennemi ?

Pendant que nos héros tentent tant bien que mal de réussir leur mission, dans le camp militaire nordiste, se joue le sort véritable de l'album. Chacun pense savoir qui est le traître de la bande, mais les affirmations sont vite démenties par les faits. Et on se surprend nous aussi à faire notre petit pronostic, en espérant que le tome 2, prévu pour le mois de mai, nous apportera la réponse... à moins que la vérité soit ailleurs.

Dessiné par Tristan Josse, jeune auteur diplômé de l'école Émile Cohl à Lyon, **Ennemis** est une petite merveille d'intelligence et d'humour ! À lire de toute urgence. Conseil d'ami...



### Ennemis

Volume 1/2,  
de Kid Toussaint & Josse

Sortie en mars  
48 pages, 14,50 €

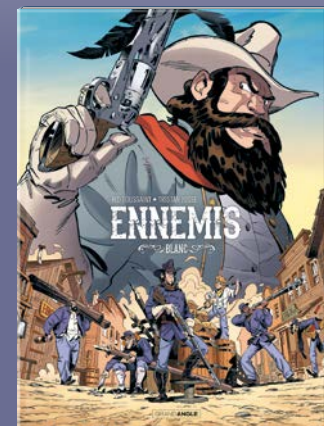
## Le scénariste : Kid Toussaint



© Chloé Volmer

Jeune scénariste atypique, Kid Toussaint s'est très vite fait remarquer par des récits originaux qui amènent un véritable vent de fraîcheur au monde de la bande dessinée : *Killing Time* (Ankama), *À l'ombre du convoi* et *Holly Ann* (Casterman), prix de la meilleure série polar à Cognac en 2015, ou *Brûlez Moscou !* (Le Lombard). En 2017, il rejoint Grand Angle pour la série **40 Éléphants**. Il a également écrit **Hella et les Hellboyz** pour la collection

Drakoo, album chroniqué dans ces pages.



Volume 2/2  
Sortie en mars







## Tristan Josse, l'interview

**Ennemis est une BD qui jongle avec les styles : humour, suspense, psychologie... Comment as-tu abordé le traitement graphique de ce scénario assez inclassable ?**



© D.R.

En réalité, je ne me suis pas vraiment posé la question. Ce récit tragique est, par le caractère des personnages, mais aussi par certaines situations, largement teinté d'humour. Cela m'a instinctivement amené à la caricature. Aussi bien pour les scènes loufoques que pour celles plus sérieuses, je me suis permis d'accentuer les attitudes, les expressions, les réactions des personnages... Kid a été ravi de la manière dont j'ai mis en image son scénario et moi je me suis bien amusé. Un dessin semi-réaliste pour une histoire semi-réaliste !

**En découvrant la première page, on ne peut s'empêcher de voir un clin d'œil aux *Tuniques bleues*. Est-ce pour toi une référence ou au contraire était-il important de prendre tes distances avec cette série culte ?**

Pour tout dire, je n'ai jamais lu *Les Tuniques bleues*. Ce n'est pas du tout une de mes références, sûrement à tort. Pour me plonger dans l'univers de la guerre civile américaine, je me suis essentiellement documenté à partir de photos d'époque. Maintenant que j'en ai terminé avec *Ennemis*, je suis curieux de lire un album des *Tuniques bleues* pour voir comment Lambil a su représenter cette époque.

***Ennemis*, c'est avant tout une galerie de personnages hauts en couleur. Quelle a été ton inspiration pour créer ces « gueules » particulièrement pittoresques ?**

Ces personnages ont été créés de toute pièce. C'était important qu'ils

soient identifiables au premier coup d'œil, malgré le fait qu'ils portent tous le même uniforme ! Kid les avait bien en tête et m'avait fourni de nombreuses indications concernant leur apparence physique. Ensuite je me suis appuyé sur leurs personnalités pour compléter le tableau et me les approprier. Ils allaient partager mon quotidien pendant un petit moment, et c'était important d'être en bonne compagnie !

### LES GOÛTS DU DESSINATEUR

**Ma BD préférée :** Peut-être *Green Manor* de Vehlmann et Bodart

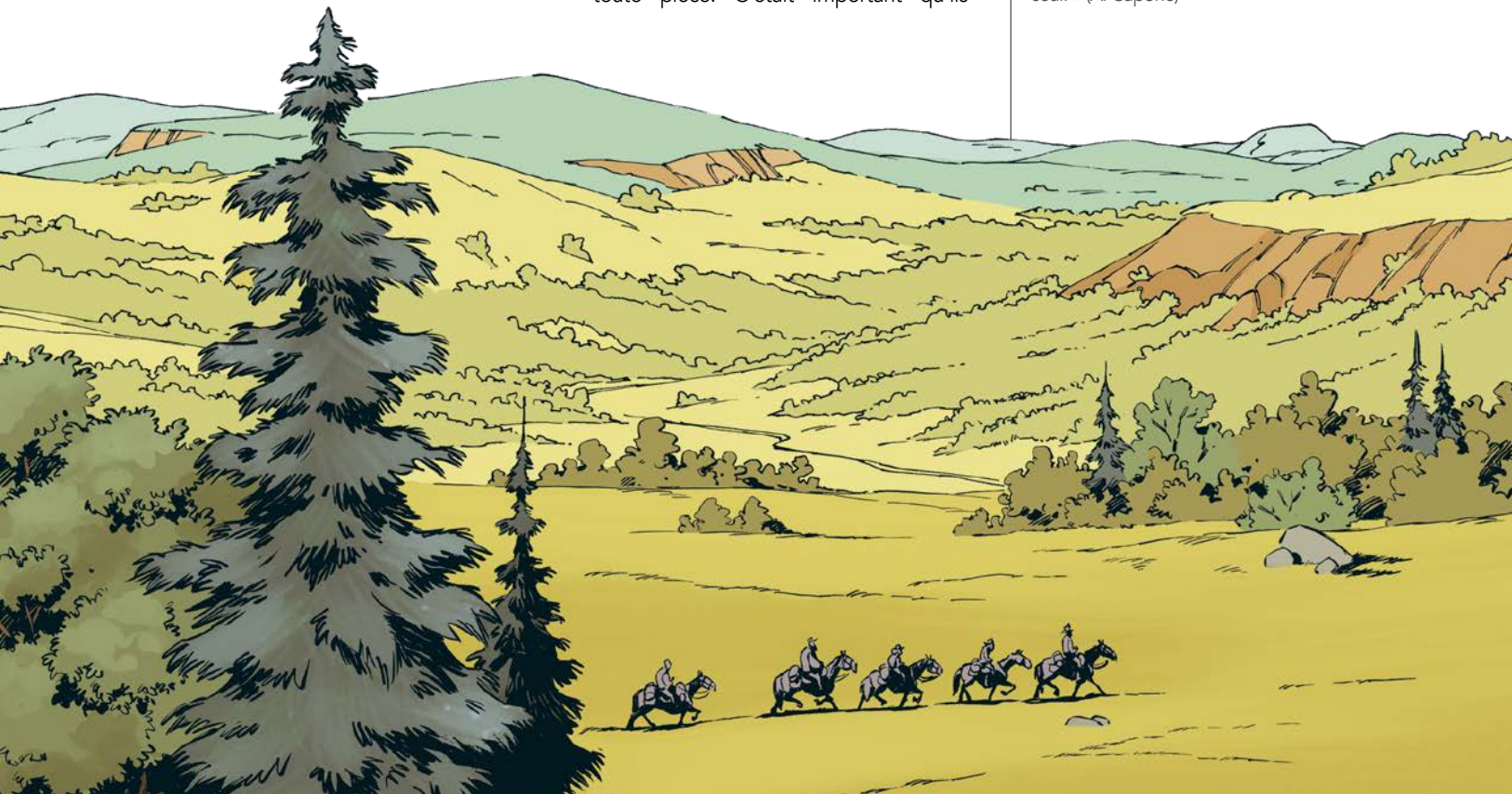
**Mon dessinateur de BD préféré :** Ralph Meyer

**Mon film préféré :** *Fight Club*

**Ma série préférée :** *Breaking Bad*

**Ma passion en dehors de la BD :** Le reggae !

**Ma devise ou ma phrase culte :** « On peut obtenir beaucoup plus avec un mot gentil et un revolver, qu'avec un mot gentil tout seul. » (Al Capone)





**NOUVEAUTÉ**



# LA PEAU DE L'AUTRE



**Peut-on réussir à Hollywood quand on a été défiguré par la guerre et trahi par son meilleur ami ? Avec *La Peau de l'autre*, Le Tendre et Séjourné nous livrent un thriller psychologique palpitant dans le décor fastueux de l'âge d'or du cinéma américain. Moteur !**

New York, 1940 : Ross et Harvey sont deux musiciens qui se démènent désespérément pour faire produire les chansons qui les rendront célèbres à Broadway.

Mais la guerre éclate et Harvey part se battre en Europe. Quand, en 1944, il revient, totalement défiguré par ses blessures, il découvre que Ross triomphe à Hollywood avec leur comédie musicale dont il s'est attribué la seule paternité. Jason, un chirurgien spécialiste de la greffe de peau avec qui il a vécu les combats, lui propose alors d'être son cobaye et lui offre un nouveau visage qui pourrait devenir l'instrument de sa vengeance...

**Sur une histoire de Serge Le Tendre et des dessins de Gaël Séjourné, *La Peau de l'autre* nous plonge avec délectation dans l'âge d'or d'Hollywood. Mais derrière les strass et les paillettes, les cicatrices de la guerre et les noirceurs de l'âme humaine ne sont jamais bien loin.**

**Porté par un scénario palpitant, ce diptyque met en scène des personnages complexes et offre une profonde réflexion sur la dualité et l'éternel combat du bien et du mal. Un album à déguster comme un grand film noir de Fritz Lang ou d'Orson Welles !**

## Les auteurs

### Le scénariste : Serge Le Tendre



© D.R.

Grand nom français du scénario de BD, Serge Le Tendre publie ses premières histoires dans *Pilote*, puis débute en 1975 *La Quête de l'oiseau du temps* dans le fanzine *Imagine*. La série, publiée ensuite par Dargaud (avec Loisel au dessin), rencontre un très grand succès et est aujourd'hui considérée comme l'acte fondateur de l'heroic fantasy francophone.

Auteur prolifique, on lui doit également les aventures du détective Jérôme K. Jérôme Bloche, *Le Cycle de Tai-Dor*, *Les Voyages de Takun*, *Labyrinthes*... En 2020, il fait ses débuts chez Drakoo avec le scénario de **Terence Trolley** dessiné par Patrick Boutin-Gagné.

### Le dessinateur : Gaël Séjourné



© D.R.

Gaël Séjourné est né en 1966. Après un bac littéraire et deux années de fac d'Arts plastiques, il rejoint en tant que graphiste une agence de communication des Sables-d'Olonne où il rencontre le coloriste Jean Verney, avec qui il réalise ses premières planches.

La reconnaissance viendra en 1998, avec la sortie de la série *Lance Crow Dog*, scénarisée par Serge Perrotin, puis avec *Tataka* (chez Delcourt) sur une histoire de Joël Callède. **La Peau de l'autre** marque ses grands débuts chez Grand Angle.



LE SALAUD !!!

BROADWAY

## HEADS OR TAILS UN FRANC SUCCÈS !

La comédie musicale écrite et composée par Ross Manson fait salle comble depuis une semaine tandis que la chanson "never" est sur toutes les lèvres.

C'EST CERTAINEMENT UNE ERREUR DU JOURNALISTE. ÉCOUTE, TU M'AVAIS BIEN DIT QUE CE MANSON ÉTAIT UN AMI ?... IL N'A PAS PU DIRE ÇA...

## Serge Le Tendre, l'interview

### Comment a germé l'idée de cet album ?

Le point de départ, c'est l'actualité débordante liée au centenaire de la guerre de 14-18. En me penchant sur le sort des « gueules cassées », j'avais développé l'idée qu'une de ces pauvres victimes n'avait pu trouver du travail qu'en jouant un rôle de monstre dans le cinéma fantastique. Mais cette période entre deux guerres ne m'inspirait pas assez, aussi, j'ai vite découvert que, durant la Seconde Guerre mondiale, bien d'autres soldats étaient revenus amochés. À cette époque, Hollywood étant en pleine expansion, l'histoire me semblait plus facile à intégrer dans le strass et les paillettes que dans les tavernes du Berlin des années 30.

### Quelles sont les références qui ont compté, pour vous lancer dans ce projet « hollywoodien » ?

Je cherche rarement à m'inspirer de tel ou tel ouvrage. En revanche, je regarde

et lis beaucoup et j'oublie aussitôt. Je suis un peu comme du papier buvard qui fait remonter à la surface d'anciennes empreintes. Maintenant, on peut quand même citer pour les références visuelles, *Le Dahlia noir*, mis en scène par Brian De Palma, d'après James Ellroy.

« ... Ce qui m'intéressait, c'était d'amener cette étrange et perverse dualité dans laquelle le personnage principal, Harvey, se débat. »

### Comment s'est passée la collaboration avec Gaël Séjourné ?

Après quelques essais infructueux avec d'autres dessinateurs, Gaël fut la perle rare ! Nous avons passé chez lui quelques chouettes journées de travail à peaufiner le découpage et les dialogues. Gaël a apporté sa touche graphique et narrative ainsi qu'une palette de couleurs parfaitement étudiées.

### À la fin du tome 1, tous les éléments sont en place pour une terrible vengeance... Sans bien sûr dévoiler l'essentiel, à quoi doit-on s'attendre dans le tome 2 ?

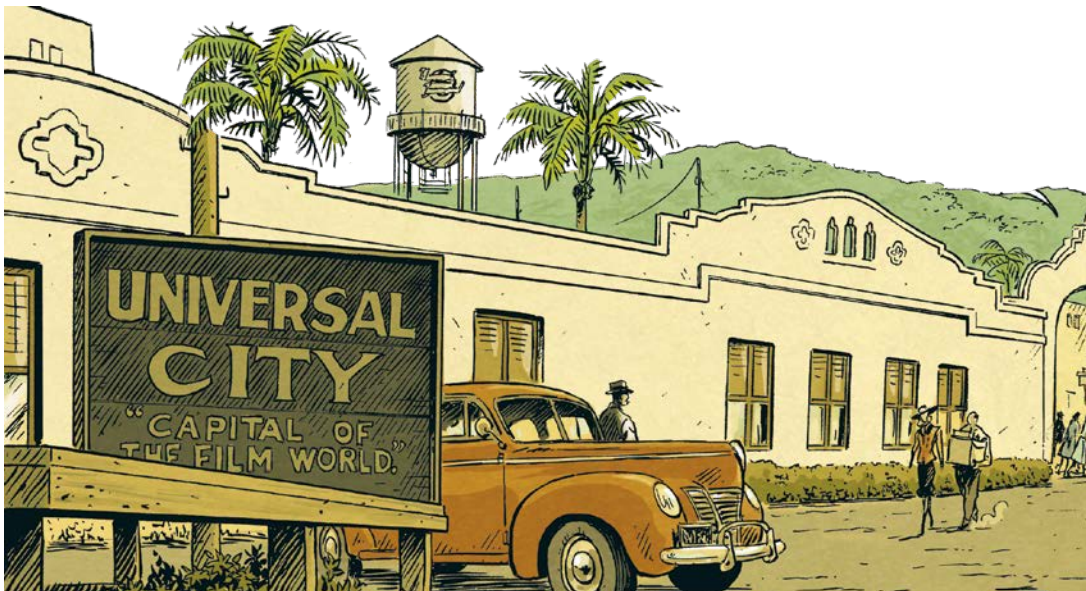
Plus que tout, ce qui m'intéressait, c'était d'amener cette étrange et perverse dualité dans laquelle le personnage principal, Harvey, se débat. J'espère que le lecteur s'interrogera sur lui. Qui est vraiment Harvey ? Le sait-il lui-même ? Et surtout quel jeu diabolique son complice et frère d'armes, Jason, joue-t-il avec lui ou contre lui ? Réponse dans le tome 2...



### La Peau de l'autre

Volume 1/2,  
de Le Tendre & Séjourné

Sortie en avril  
56 pages, 14,50 €





LE PLUS GRAND MUSÉE  
FERROVIAIRE D'EUROPE  
EST À

CITÉ DU

TRAIN

PATRIMOINE 

# MULHOUSE

avec le soutien de



découvrez le sur [citedutrain.com](http://citedutrain.com)





**NOUVEAUTÉ**



# KiloMètre Zéro



**Kilomètre Zéro**  
Volume 2/2,  
de Piatzsek & Bossard  
Sortie en mars  
56 pages, 14,90 €

**1836, la révolution industrielle est en marche. À Mulhouse, Nicolas Koechlin est une des plus grandes fortunes d'Alsace grâce aux nombreuses filatures qu'il exploite. Homme d'affaires visionnaire, il décide de vendre la plupart de ses entreprises pour se lancer dans un projet fou : réaliser la première ligne de chemin de fer entre Mulhouse et Thann.**

Mais pour mener à bien un tel projet, l'argent ne suffit pas toujours. Il faut aussi s'imposer face aux élites locales, développer de nouvelles techniques industrielles, exproprier et racheter des terrains... Car Nicolas voit beaucoup plus grand. À terme, il espère bien relier Strasbourg à Bâle, créant ainsi

la plus grande ligne internationale du monde.

Retrouvez le deuxième tome de l'excellent triptyque scénarisé par Stéphane Piatzsek et dessiné par Florent Bossard et revivez la grande aventure ferroviaire qui bouleversa le destin des Koechlin, mais aussi celui de toute la ville de Mulhouse et d'une région, l'Alsace.

# Facteur — pour — femmes

**À son retour d'Australie, en 1958, Linette est loin d'avoir tout appris... et tout compris ! Elle sait désormais qui est son vrai père et ce qu'il a obtenu des femmes jusqu'à sa mort « accidentelle ». Mais ce qui s'est passé sur l'île après la guerre et ce que sont devenues les « femmes du facteur » présentes au cimetière, évidemment elle l'ignore !**

Pourtant, peu après la guerre, un autre drame, encore plus inavouable, a « plombé » la vie de ces îliennes, un drame cruel dont il vaudrait mieux qu'il ne revienne jamais à la surface... À la fin du premier tome, on croyait tout savoir sur la mort de Maël, le jeune facteur amant de ces Bretonnes dont les maris étaient sur le front.

Pourtant, les « femmes du facteur », fortes ou secrètes, ont très vite compris qu'après la guerre, avec le retour de leurs hommes, rien ne serait plus comme avant et qu'il leur faudrait rester soudées pour ne pas se trahir...

Didier Quella-Guyot vous invite à replonger dans les lourds secrets de l'île, accompagné cette fois de Manu Cassier qui remplace Sébastien Morice au dessin. Une invitation qui ne se refuse pas !



**Facteur pour femmes**  
Livre 2, histoire complète  
de Quella-Guyot & Cassier  
Sortie en mars  
112 pages, 18,90 €







**Premier tome d'une série mettant à l'honneur les métiers oubliés et l'ambiance incomparable du Paris de la Belle Époque, *Le Canonnier de la tour Eiffel* nous entraîne avec malice et nostalgie sur les pas de Valentine et Camille. Attention, ça va faire boum !**

À Paris, depuis 1900, la tradition se répète : chaque jour, au sommet de la tour Eiffel, un canon tire les douze coups de midi. Mais quand le canonnier attiré fait un malaise, il faut en urgence lui trouver un remplaçant. Il y a bien Camille, l'ancien artilleur de l'armée coloniale, mais celui-ci a d'autres projets. Pour la première fois, il a rendez-vous avec Valentine, la belle orpheline qui sillonne les quartiers bourgeois pour vendre le lait de son ânesse aux nourrices qui n'en ont pas assez...

**Tour à tour chronique sociale, histoire d'amour ou thriller, ce *Canonnier de la tour Eiffel* surprend à chaque page.** Imaginée par Jack Manini (*La Fille de l'Exposition universelle, Total Combat...*) et Hervé Richez (*Sam Lawry, Un grand Bourgogne oublié...*), l'histoire est aussi une invitation à découvrir le Paris 1900. Du marionnettiste du Champ-de-Mars aux lavandières des bords de Seine, en passant par l'incontournable petit

poulbot, on y croise mille personnages pittoresques d'un monde révolu et souvent oublié. Mais sous cette façade naïve et enchantée, l'album n'a pas peur d'aborder aussi l'époque sous une face plus sombre. La délinquance, la pauvreté, les réseaux de prostitution sont au cœur de cette aventure passionnante, croquée avec talent et originalité par David Ratte. Un coup d'essai particulièrement réussi pour une série que l'on souhaite longue !





**BAOUM**



© D.R.

## Le dessinateur : David Ratte

Né en 1970, David Ratte est un autodidacte de la BD. D'abord dessinateur publicitaire, il termine deuxième au concours « jeunes auteurs » organisé par Delcourt en 2001. En 2004, il rencontre Arleston et réalise plusieurs récits pour *Lanfeust Mag*. Il crée ensuite la série *Toxic Planet*, *Le Voyage des Pères* et illustre la série *Majipoor* sur un scénario d'Olivier Jouvray. Il rejoint Grand Angle en 2020, en signant en tant qu'auteur et dessinateur le one shot **Ma fille, mon enfant**.

### Comment est né le projet de cette série ?

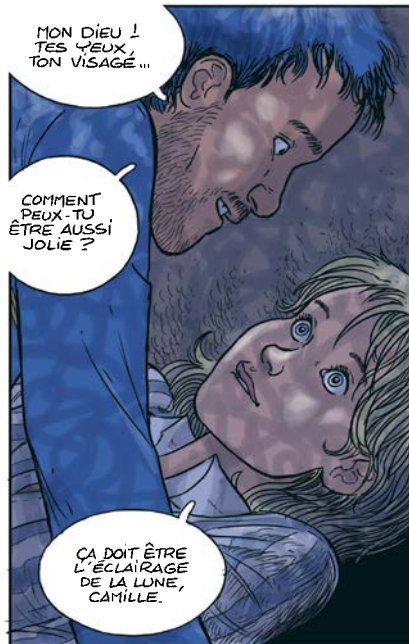
Je sortais d'une série d'albums très urbains et j'en avais assez de dessiner des villes. Je rêvais de grands espaces ! Mais Jack Manini et Hervé Richez sont arrivés avec cette histoire du **Canonnier**. Elle m'a tellement plu que je n'ai pas hésité. Les grands espaces, ce sera pour plus tard !

**Le style graphique est différent de ce que vous avez pu faire auparavant. Il s'en dégage quelque chose de très naïf et de très touchant. Comment en êtes-vous arrivé à ce résultat ?**

L'histoire écrite par Hervé et Jack y est pour beaucoup. Leur scénario transpire cette ambiance et le style graphique m'est apparu comme une évidence. Et puis est venue l'étape des couleurs. Autant je dessine à l'instinct, autant la mise en couleurs est assez fastidieuse pour moi. Heureusement, Jack est un coloriste hors pair. Il m'a beaucoup accompagné et conseillé pour que les couleurs s'inscrivent dans cette ambiance tout en restant lisibles.

**Le Paris 1900 est rendu avec un charme très particulier, mais aussi avec pas mal de précision. L'album a-t-il nécessité un travail de documentation particulier ?**

Oui ! C'était indispensable ! Jack est un spécialiste du Paris d'avant 1914. Il m'a inondé de documentation ce qui m'a



mois avant l'histoire du **Canonnier**, en 1904. On y croise certains personnages emblématiques du tome 1. L'histoire s'inscrit dans une série d'événements qui ont véritablement eu lieu cette année-là. Cette fois-ci, on suivra les aventures d'une vendeuse de violettes, d'un jeune inspecteur de police... et d'un orang-outan !



permis de m'immerger dans l'ambiance de l'époque. De mon côté j'ai acquis quelques ouvrages, en particulier un livre du photographe Eugène Atget qui répertorie toutes les rues de Paris entre la fin du 19<sup>e</sup> et le début du 20<sup>e</sup> siècle. Une véritable mine d'or !

**Le Canonnier n'est que le premier volume d'une série que l'on espère longue. Pouvez-vous nous en dire en peu plus sur ce qui nous attend ?**

Je suis en train de dessiner le tome 2 qui s'intitulera *La Petite voleuse de la tour Eiffel*. Il se déroule quelques



### Le Canonnier de la tour Eiffel

Volume 1, histoire complète de Manini, Richez & Ratte

Sortie en avril  
72 pages, 15,90 €





**NOUVEAUTÉ**



# LES COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION



Philippe Kieffer

**Grand Angle poursuit son travail de mémoire en nous faisant découvrir les destins exceptionnels de celles et ceux qui, par leur engagement durant la Seconde Guerre mondiale, reçurent le titre de compagnons de la Libération. Avec Philippe Kieffer, c'est un engagé de la première heure, créateur des premiers commandos français, qui est à l'honneur !**

L'album s'ouvre en 1962, année de la mort de Philippe Kieffer, quand celui-ci est conseiller sur le tournage du film *Le Jour le plus long*. L'occasion pour lui et pour nous, d'un long flashback sur une vie exaltante et héroïque.

Après la défaite de la France, l'enseigne de vaisseau Kieffer répond à l'appel du général de Gaulle et s'engage dans les Forces françaises libres le jour de leur création. Impressionné par les méthodes des commandos britanniques, il constitue en 1942, avec une vingtaine de volontaires, ce qui deviendra les « Commandos Kieffer », à la tête desquels il combattra en première ligne lors de la campagne de Normandie.

Après Philippe Kieffer, la collection partenaire de l'Ordre de la Libération s'enrichira très vite de nouveaux albums consacrés à l'île de Sein (dont la quasi-totalité de la population masculine rejoignit de Gaulle dès juin 40), à Simone Michel-Lévy (l'une des six femmes « compagnons ») et à Hubert Germain, dernier compagnon de la Libération vivant à ce jour, depuis le décès cet automne de Daniel Cordier.



**Les Compagnons de la Libération**  
**Philippe Kieffer**  
de Le Naour & Blier

Sortie en avril  
56 pages, 14,50 €





# LE TATOUEUR

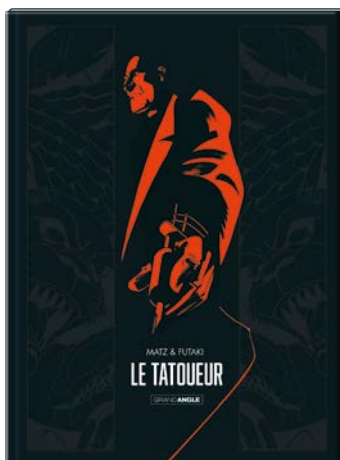
**Ils connaissent tout de vous : vos habitudes, les endroits où vous mangez, où vous dormez ! Tous vos petits secrets. Et s'ils décidaient de s'en servir ?**

C'est avec ce point de départ, ô combien énigmatique que Matz et Futaki ont embarqué Hervé Richez, le directeur de collection Grand Angle, dans l'aventure. L'album était quasi terminé quand il a été décidé de l'inscrire au catalogue 2021. C'est vous dire si le choc a été rude. Car ce que vous aurez bientôt entre vos mains tient plus de l'OBDNI (objet BD non identifié) que du récit de suspense à la papa. Ça part dans tous les sens, ça balance le lecteur dans les cordes en jouant du clair-obscur et des faux-semblants. Ce qui est sûr c'est que de la lecture de ce one shot, personne ne ressort indemne.

Ah oui, vous voulez connaître l'histoire... Eh bien, la voici : chassé de Budapest, pour une raison inconnue, Zoli se cache désormais à Paris. Il y survit en pratiquant son art du tatouage. Il fait le maximum pour se faire le plus discret possible. Jusqu'à ce qu'il rencontre Laszlo, un chauffeur de taxi mystérieux. D'origine hongroise

lui aussi, Laszlo confie à Zoli que les chauffeurs de taxi parisiens connaissent tout de la vie des gens... Et que le temps est venu de s'en servir, pour renverser l'ordre établi. Une conspiration de taximen, en quelque sorte ! Laszlo propose alors au tatoueur d'aider la fraternité des chauffeurs de taxi dans leur action révolutionnaire. Mais Zoli n'aspire qu'à la discrétion. Ce qu'il ignore c'est que la fraternité a besoin de lui... Et elle a tous les moyens de le convaincre...

Alors, vous acceptez la course ?



## Le Tatoueur

Histoire complète,  
de Matz & Futaki

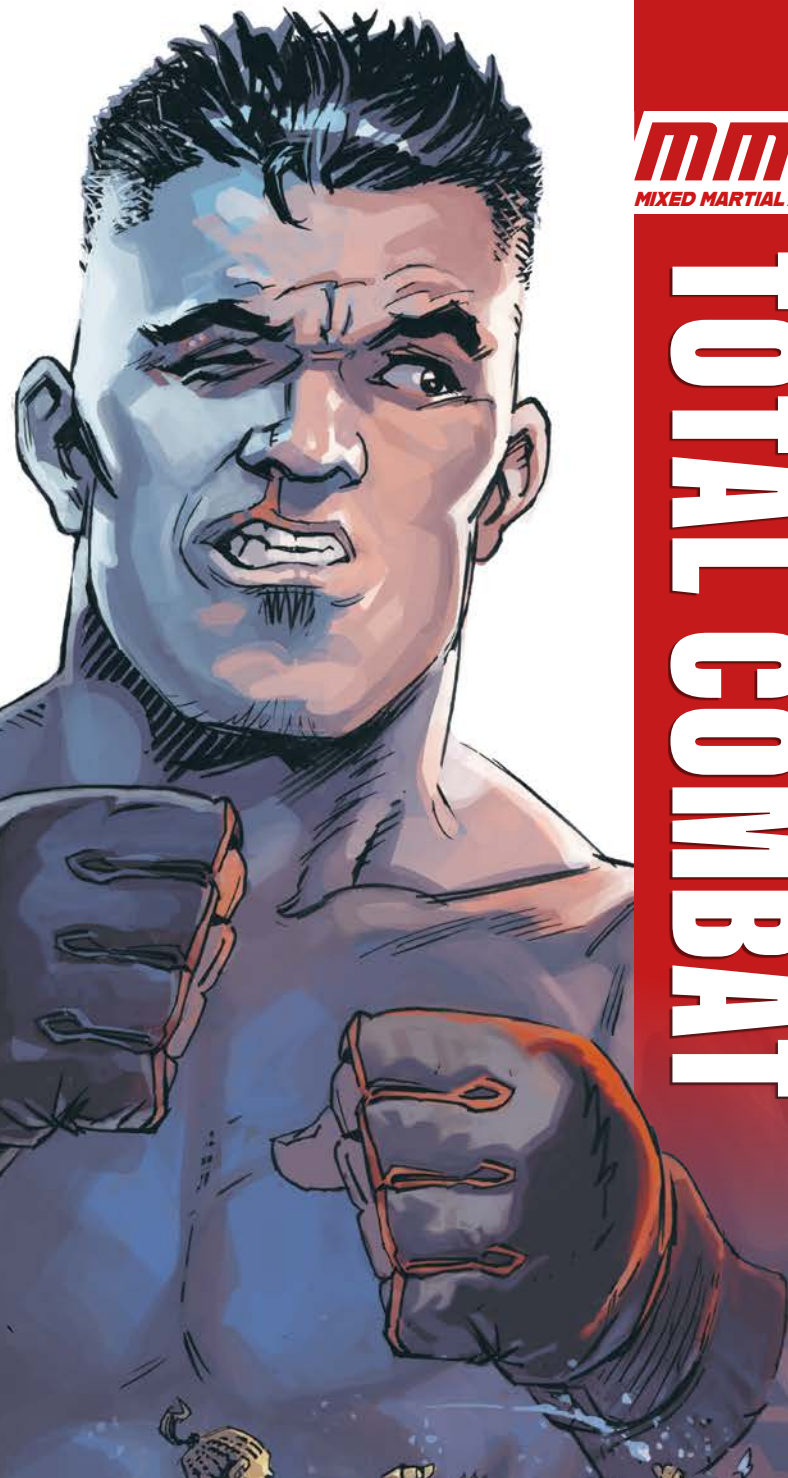
Sortie en avril  
48 pages, 14,50 €



**NOUVEAUTÉ**

**MMA**  
MIXED MARTIAL ARTS

**TOTAL COMBAT**







**Prêts à vous jeter dans la cage ? Ici, tous les coups ou presque sont permis et il n'y aura qu'un vainqueur... Avec *Total Combat*, Jack Manini frappe fort et nous entraîne aux origines du plus extrême des arts de combat : le MMA !**

Un destin tragique, une histoire d'amour que le destin va contrarier, un héros en quête de rédemption, des adversaires impitoyables... Dans ***Total Combat***, tous les ingrédients du récit d'arts martiaux sont là et on pourrait croire au premier abord qu'il ne s'agit que d'un nouvel ersatz graphique de Rocky ou des films de Bruce Lee.

Mais ce diptyque signé par Jack Manini est bien plus que cela. En plaçant les aventures du jeune Jimmy au cœur

d'un univers impitoyable qu'il connaît particulièrement bien, le MMA, l'auteur réussit à nous surprendre au-delà de nos espérances. Décuplé par l'intensité, la violence et la richesse de cet art martial extrême, le scénario nous emporte et nous laisse par moments groggy comme après un bon uppercut.

***Total Combat***, c'est aussi un fantastique travail graphique pour réussir à rendre dans toute leur précision et toute leur beauté des scènes de combat qui s'apparentent par moments à une œuvre d'art. Une véritable déclaration d'amour à un sport qui n'a pas fini de nous étonner. Vivement le second round !



## Le MMA : art martial ultime

**Acronyme de «Mixed Martial Arts» (arts martiaux mixtes), les MMA sont un art martial hybride mélangeant les techniques les plus efficaces de tous les arts martiaux.** Les deux combattants peuvent utiliser de nombreuses techniques : coups de pied, de poing, de genou et de coude, corps à corps debout (le clinch), projections, soumission (grappling) et même percussion au sol. Tous les coups ne sont cependant pas permis : il est notamment interdit de donner des coups à la nuque ou au visage quand l'adversaire est à terre, de mordre ou d'attaquer par derrière. La discipline est légale en France depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2020.





## Jack Manini, l'interview

**Une BD sur le MMA, c'est sans doute une première. D'où vient cette idée ?**



© Lebedjinsky

De très loin ! J'avais onze ans quand mes parents m'ont amené voir *Big Boss*, le premier Bruce Lee. J'ai été littéralement aspiré par le film !

J'ai commencé à gribouiller quantité de pages de BD, des aventures de Bruce Lee contre des super-vilains. À 16 ans lorsque je suis entré à l'école des Arts appliqués, c'est naturellement que j'ai commencé la boxe française. Très vite, j'ai fréquenté le club de Daniel Rennesson, un des pionniers en France du sport contact pied/poing. Depuis, je vais toujours au «Enjoy by FK» deux fois par semaine à Paris, hors période Covid !

**Dans *Total Combat*, il y a bien sûr de la violence, mais aussi des hommes d'honneur et de vraies valeurs. Y a-t-il une envie de réhabiliter ce sport qui n'a pas toujours bonne presse ?**

C'est un sport avec une belle histoire issu d'un art martial brésilien le Vale Tudo (Tout est permis) créé par Hélio Gracie et plus tard par ses fils, qui inventeront aux USA le MMA. C'est vrai que dans les années 70, il n'y avait pratiquement aucune règle, d'où une mauvaise image. Aujourd'hui le sport est bien encadré et le combat vite arrêté lorsqu'un des combattants est en difficulté. On peut aussi pratiquer le MMA pour le loisir, en douceur. En France, des clubs comme

le MMA Factory accueillent même des enfants dès l'âge de 4 ans !

**Le héros de *Total Combat* revient de très loin et le sport va l'aider à se surpasser. On pense aux autres grands personnages des films de combat : *Rocky*, *Raging Bull*, *Million Dollar Baby*... Ces films ont-ils compté pour toi au moment d'écrire le scénario ?**

Il y a aussi l'excellent *Warrior* avec Tom Hardy et la très belle série *Kingdom* spécifiquement sur le MMA ! J'ai bien sûr vu tous ces films, qui s'inscrivent dans la tradition de genre. Il y a tous les poncifs avec lesquels on peut jouer pour mieux les réinventer ! Mais il y a une règle qui fait un bon récit de boxe, c'est que derrière chaque combat et combattant, il doit y avoir un enjeu vital qui dépasse le simple fait que le héros va perdre ou gagner !

**Dans cet album, tu es à la fois scénariste et dessinateur... Pourquoi avoir choisi d'endosser les deux casquettes ?**

Au départ, je ne comptais pas dessiner. Si graphiquement la thématique m'emballait, l'époque contemporaine que je n'avais encore jamais abordée me faisait un peu peur. J'ai quelque temps cherché un dessinateur boxeur, mais bizarrement, il n'y en a pas beaucoup... Alors j'ai commencé à croquer les personnages et à chorégraphier les combats en prenant de plus en plus de plaisir. Et je me suis jeté dans la cage ! J'ai même fait une année de grappling pour mieux comprendre le travail au sol. Il a donc fallu synthétiser, jouer sur les ellipses, les cadrages et

les angles, trouver le meilleur moment de l'action... Car pour retranscrire tous les coups, il faudrait plus d'un album par round !

### LES GOÛTS DU DESSINATEUR

**Ma BD préférée :** Impossible de départager une bonne centaine de chefs-d'œuvre !

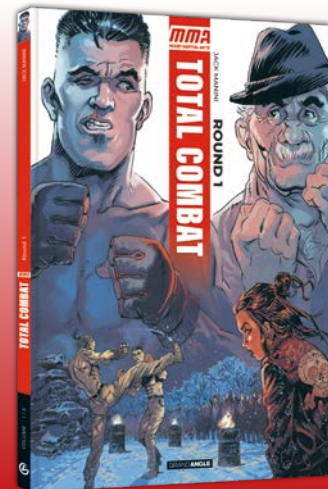
**Mon dessinateur de BD préféré :** Joe Kubert et Sean Murphy.

**Mon film préféré :** Certains l'aiment chaud de Wilder et *Cold Case* de Pawlikowski.

**Ma série préférée :** *Le Bureau des légendes*.

**Ma passion en dehors de la BD :** Les sports de combat.

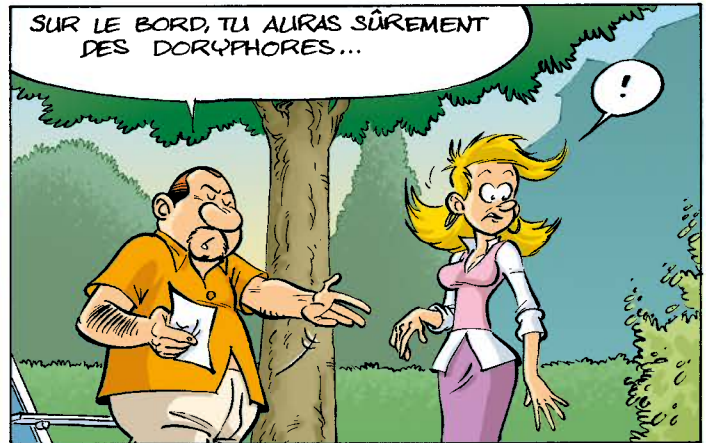
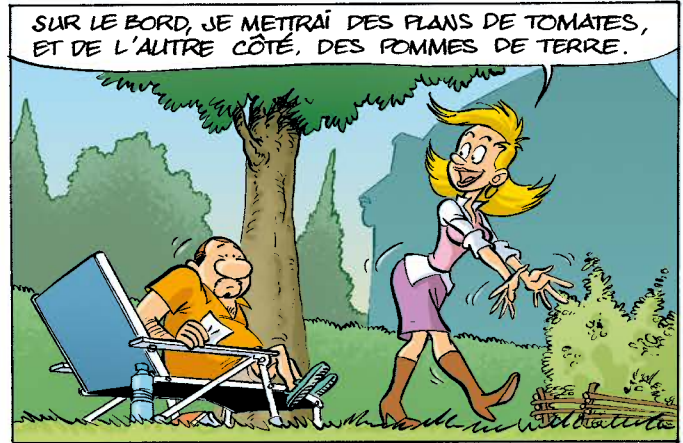
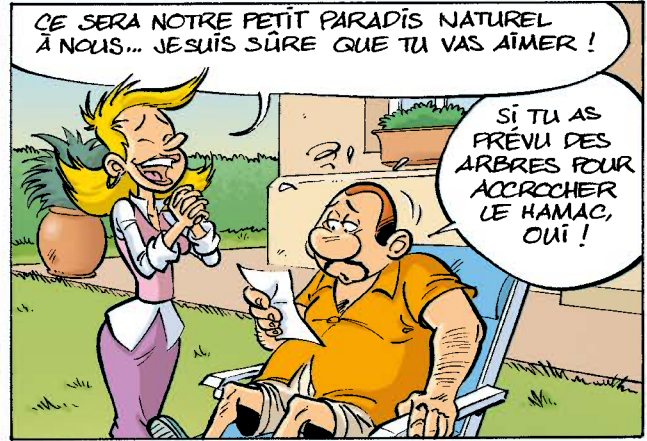
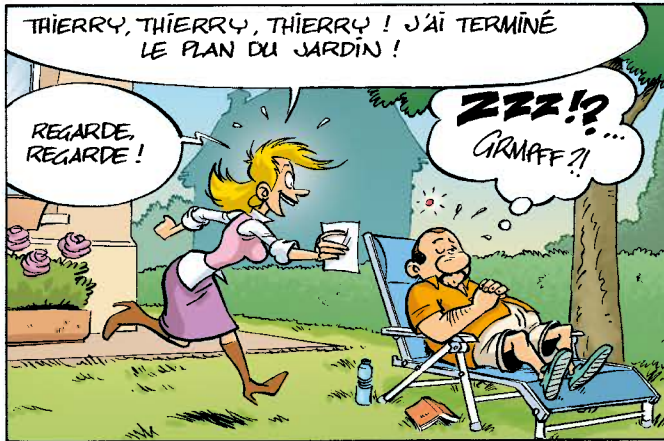
**Ma devise ou ma phrase culte :** «Adrrriiiièèènnnnneee !!!»



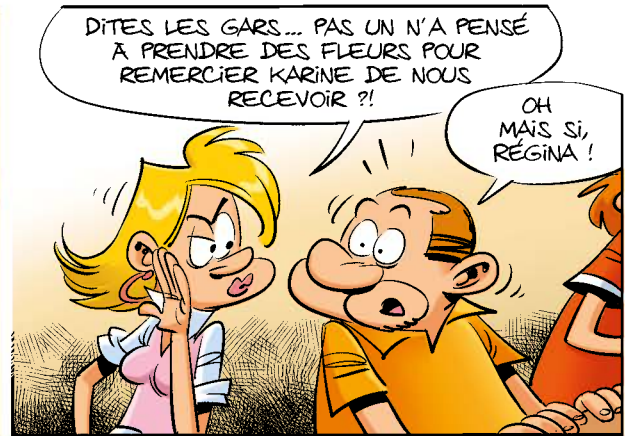
**Total Combat**  
Volume 1/2  
de Manini

Sortie en mars  
64 pages, 14,90 €

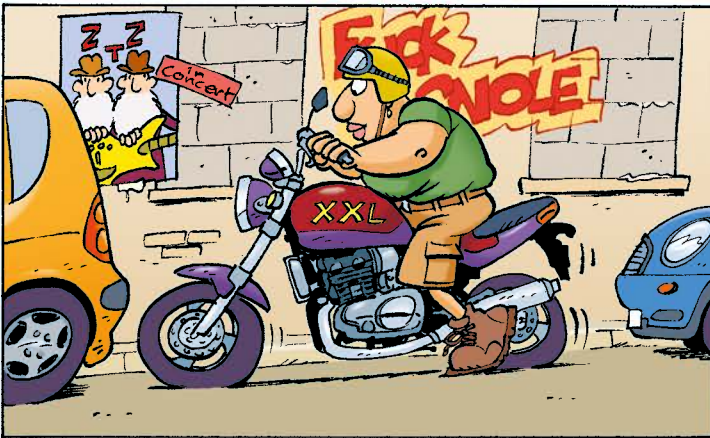
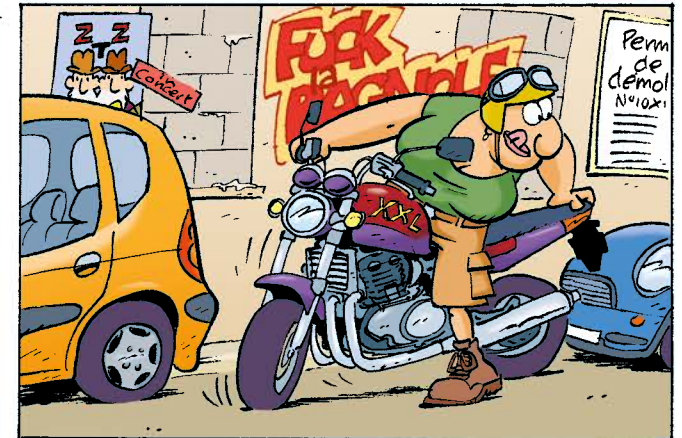
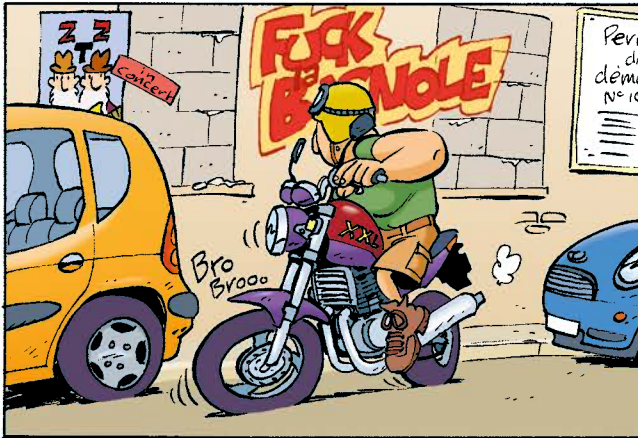
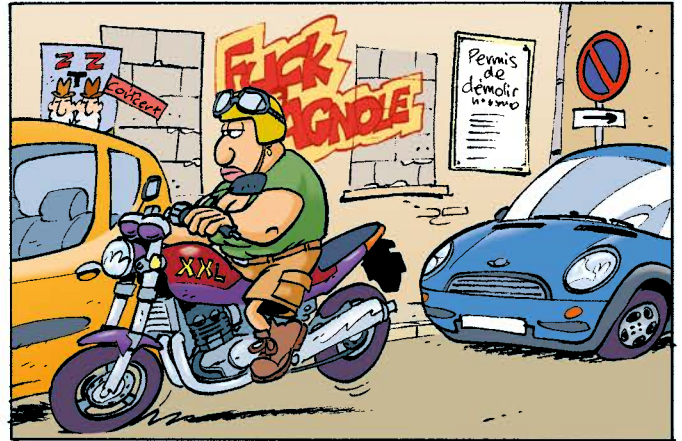
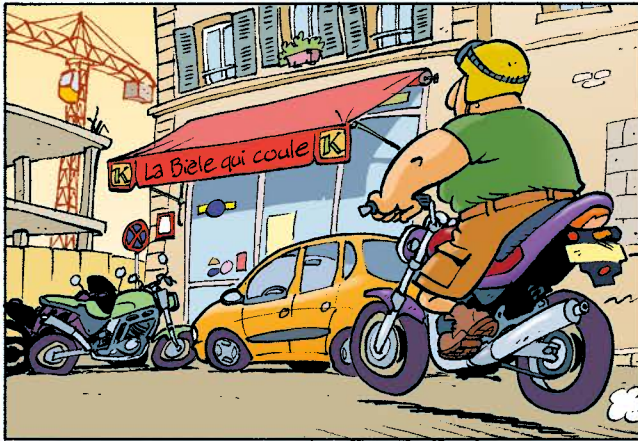




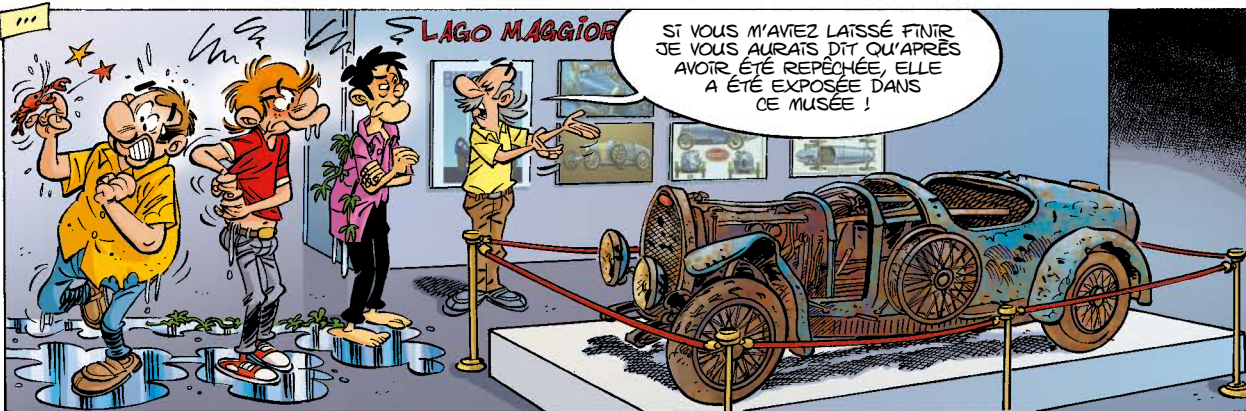
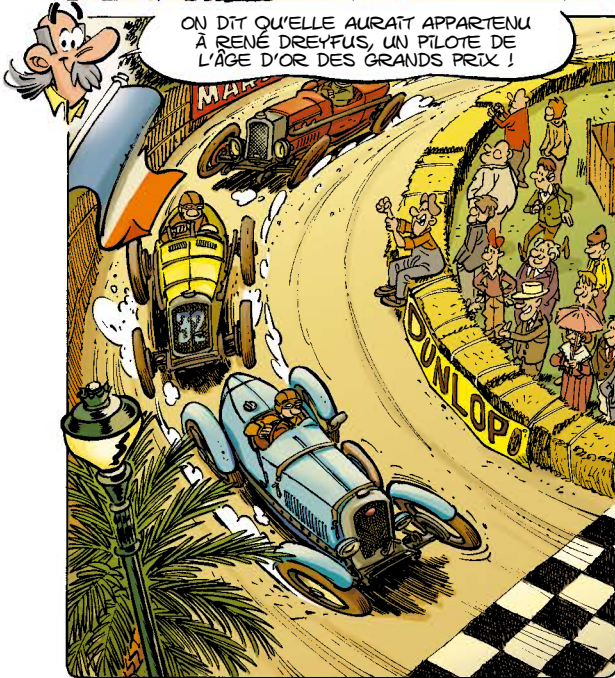
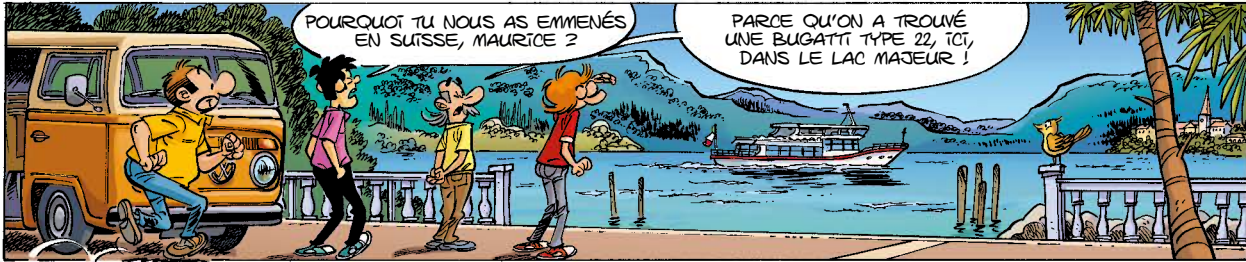


















# PLANNING DES PARUTIONS

BAMBOO ÉDITION



NOUVEAUTÉ

9 782818 976227

> **SUPER ENVIRONMAN**  
Tome 1 - Prix: 10,95 €



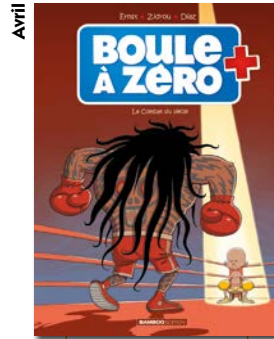
9 782818 977507

> **HISTOIRE DE L'HISTOIRE DE FRANCE**  
Tome 3 - Prix: 10,95 €



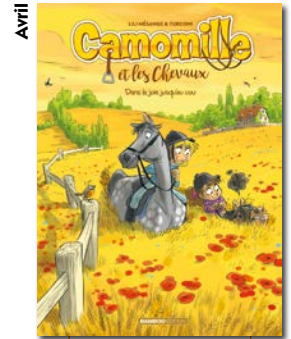
9 782818 979570

> **JEU DE GAMINS**  
Tome 5 - Prix: 10,95 €



9 782818 978443

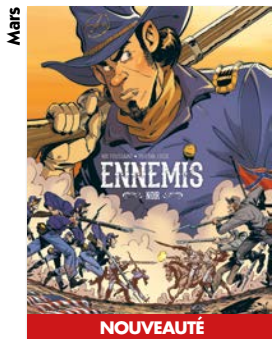
> **BOULE À ZÉRO**  
Tome 9 - Prix: 10,95 €



9 782818 979013

> **CAMOMILLE**  
Tome 9 - Prix: 10,95 €

GRAND ANGLE



NOUVEAUTÉ

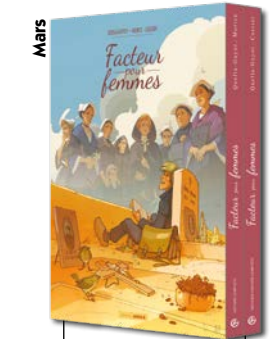
9 782818 968406

> **ENNEMIS**  
Volume 1/2  
Prix: 14,50 €



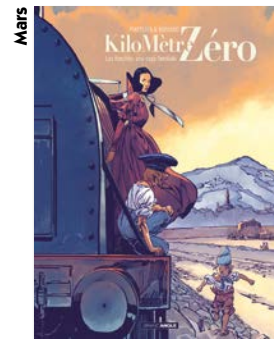
9 782818 975510

> **FACTEUR POUR FEMMES**  
Livre 2  
Prix: 18,90 €



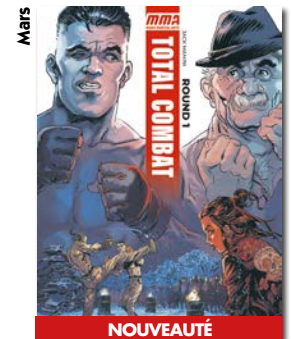
9 782818 983652

> **FACTEUR POUR FEMMES**  
Coffret  
Prix: 40 €



9 782818 978634

> **KILOMÈTRE ZÉRO**  
Volume 2/3  
Prix: 14,90 €



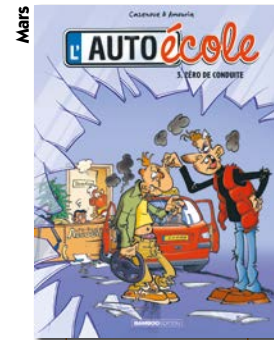
NOUVEAUTÉ

9 782818 967799

> **TOTAL COMBAT**  
Volume 1/2  
Prix: 14,90 €

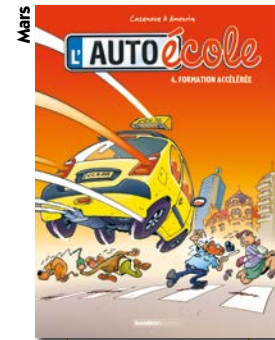
## NOUVELLES ÉDITIONS

Cahiers pédagogiques, pages inédites, bonus... retrouvez ces albums dans de nouvelles éditions.



9 782818 983638

> **L'AUTO ÉCOLE**  
Tome 3  
Prix: 10,95 €



9 782818 983645

> **L'AUTO ÉCOLE**  
Tome 4  
Prix: 10,95 €



9 782818 979303

> **LA PETITE SIRÈNE**  
Prix: 10,95 €



9 782818 983386

> **LES PETITS MYTHOS**  
Tome 1  
Prix: 5,95 €

DOKI DOKI



NOUVEAUTÉ

9 782818 979747

> **LE CONTE DES PARIAS**  
Volume 1  
Prix: 7,50 €



9 782818 983126

> **LE CONTE DES PARIAS**  
Volume 2  
Prix: 7,50 €



9 782818 978344

> **LA GAMEUSE ET SON CHAT**  
Volume 2  
Prix: 7,50 €



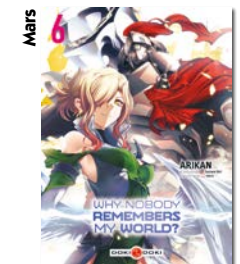
9 782818 978085

> **SUN-KEN ROCK**  
Deluxe - Vol. 9  
Prix: 19,90 €



9 782818 983768

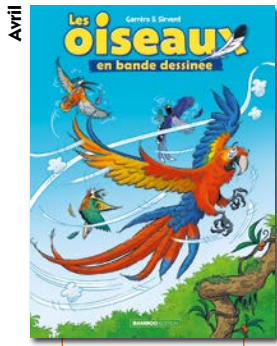
> **THE ALEXIS EMPIRE CHRONICLE**  
Volume 4  
Prix: 7,50 €



9 782818 983751

> **WHY NOBODY REMEMBERS... MY WORLD?**  
Volume 6  
Prix: 7,50 €





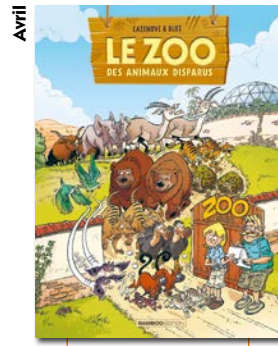
9 782818 979891

> **LES OISEAUX EN BANDE DESSINÉE**  
Tome 2 - Prix : 10,95 €



9 782818 980019

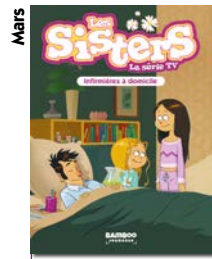
> **PHOTO DE FAMILLE RECOMPOSÉE**  
Tome 2 - Prix : 10,95 €



9 782818 983379

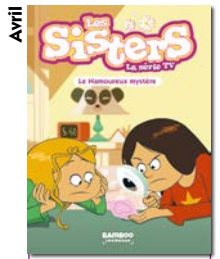
> **LE ZOO DES ANIMAUX DISPARUS**  
Tome 2 - Prix : 10,95 €

**BAMBOO Jeunesse**



9 782818 983447

> **LES SISTERS LA SÉRIE TV**  
Vol. 35  
Prix : 5,95 €



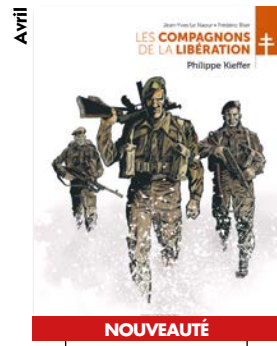
9 782818 983454

> **LES SISTERS LA SÉRIE TV**  
Vol. 36  
Prix : 5,95 €



9 782818 976869

> **LE CANONNIER DE LA TOUR EIFFEL**  
Histoire complète  
Prix : 15,90 €



9 782818 976838

> **LES COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION**  
Philippe Kieffer  
Prix : 14,50 €



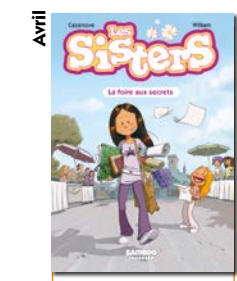
9 782818 968529

> **LA PEAU DE L'AUTRE**  
Volume 1/2  
Prix : 14,50 €



9 782818 985854

> **LE TATOUEUR**  
Histoire complète  
Prix : 14,50 €



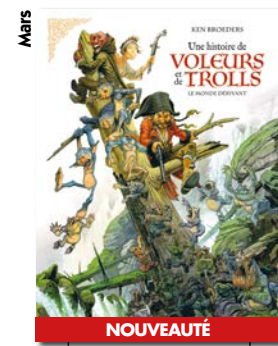
9 782818 975831

> **LES SISTERS EN ROMANS**  
Tome 7  
Prix : 5,95 €



9 782490 735280

> **HELLA & LES HELLBOYZ**  
Volume 1/2  
Prix : 10,95 €



9 782490 735037

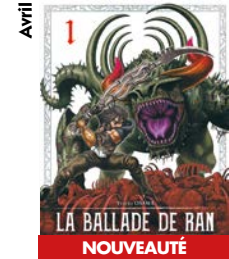
> **UNE HISTOIRE DE VOLEURS ET...**  
Volume 1/3  
Prix : 14,90 €



9 782490 735112

> **TELEPORTATION INC.**  
Volume 1/2  
Prix : 14,50 €

**DRAKOO**



9 782818 984260

> **LA BALLADE DE RAN**  
Volume 1  
Prix : 7,50 €



9 782818 984277

> **LA BALLADE DE RAN**  
Volume 2  
Prix : 7,50 €



9 782818 986561

> **LA BALLADE DE RAN**  
L'écrin  
Prix : 15 €



9 782818 984574

> **MUSHOKU TENSEI**  
Volume 13  
Prix : 7,50 €

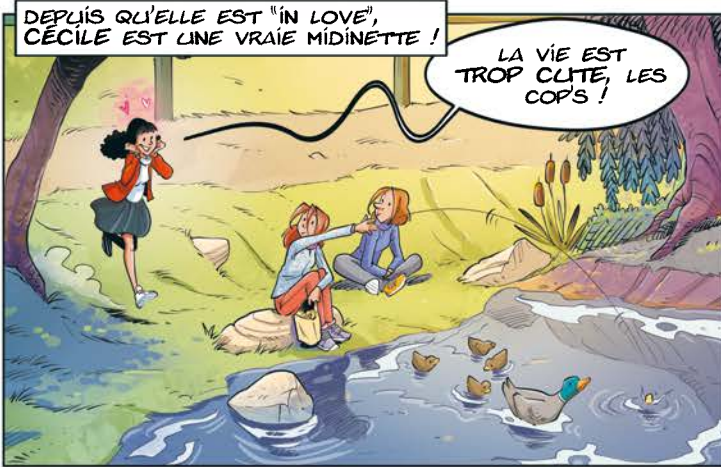


9 782818 978023

> **NYANKEES**  
Volume 6  
Prix : 7,50 €







Mes Cop's © Bamboo Édition - 12 tomes disponibles.



