

# BAMBOO MAG

## N° 23

sept.  
oct.  
2012

LES BD QUI VOUS RESSEMBLENT

**GRATUIT**  
**SERVEZ-VOUS !**

**TRIPLE**  
**GALOP**

RETOUR HIPPIQUE

**LES**  
**HOCKEYEURS**

GLACE AUX  
MARRONS



**LES POMPIERS**  
**Piliers de barre !**

94 7858 7



2 000009 478587

Ne pas jeter sur la voie publique.  
Magazine gratuit. Ne peut être vendu.



# L'édito

On espère que vous vous êtes bien requinqués cet été parce que, de notre côté, on ne compte pas vous ménager une rentrée en douceur... Bamboo s'est décarcassé tout l'été (que dis-je, toute l'année !) pour que vous gardiez la forme et la bonne humeur...

Une forme d'enfer avec un titre venu du froid, **Les Hockeyseurs**, la nouvelle série de l'actuel papa de *Lucky Luke*, Achdé, qui vous fera découvrir toute une équipe de hockey ! C'est un peu comme si **les Rugbymen** enfilait des patins à glace !

Toujours aux aguets du rire, **Les Gendarmes** reviennent avec un nouvel album tandis que, de leur côté, **Les Pompiers** vont comme d'habitude mettre le feu avec leurs nouveaux uniformes high-tech (à découvrir dans le tome 12).

**Le guide Triple Galop** permettra à tous les cavaliers en herbe de se familiariser avec le monde de l'équitation, très à cheval sur le rire, et à le découvrir sans obstacle. Alors pour ce guide, hip hippique Hourra !

Pour les plus petits, *Pouss' de Bamboo* accueille deux nouveaux dessinateurs, Yuio qui signe un **Cendrillon** so girly et Simon Léturgie qui propose une version hilarante des **3 Petits Cochons** !

Pour les fans de confidences, Wendy, l'aînée des **Sisters**, propose son **Journal intime**. Un journal rempli d'illustrations réalisées par William, et agrémenté des nombreux commentaires de Marine, l'autre petite tomade.

Évidemment, cela n'est qu'un petit panel de tout ce qui vous attend... On ne voudrait pas vous gâcher le plaisir de la découverte. Alors bonne rentrée et bonnes lectures.

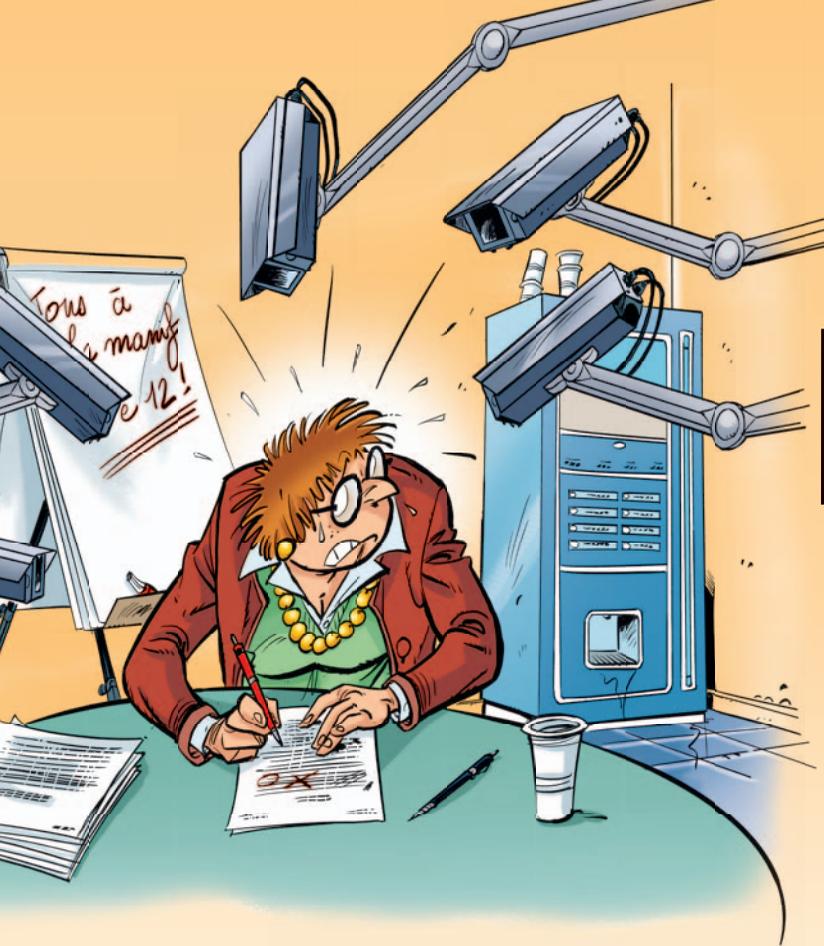
Olivier Sulpice

## Sommaire

Les Profs.....	p.2
Un libraire à l'honneur.....	p.4
News & abonnement.....	p.4-5
Les Sisters.....	p.7
Jeu de gamins.....	p.8-9
Dossier Triple Galop.....	p.11-13, 16
Triple Galop.....	p.15
Cath et son chat.....	p.17
Studio Danse.....	p.18
Sunny Bay.....	p.19
Concours «Mes Cop's».....	p.20-21
Les Petits Mythos.....	p.22
Les Insectes en bande dessinée.....	p.23
La collection Pouss' de Bamboo.....	p.24-25
Le planning des parutions.....	p.26-27
Mafia tuno.....	p.28
Les Gendarmes.....	p.29
Les Gendarmes recrutent.....	p.30-31
Les Gendarmes.....	p.32
Les Fondus de la rando.....	p.33
Chronique manga.....	p.34-35
Les Fondus de moto.....	p.36
Les Rugbymen.....	p.37
Les Vélomaniacs à Mâcon.....	p.38
Les Vélomaniacs.....	p.39
Les Footmaniacs.....	p.41
Les Hockeyseurs.....	p.42
Les Hockeyseurs.....	p.43
Gladiatorus.....	p.44
Les Dézingueurs.....	p.45
Les Pompiers.....	p.46, 52
Les Pompiers, sapeur et sans reproche.....	p.47
Chronique Grand-Angle.....	p.48-49
Les Dinosaures en bande dessinée.....	p.50
Coloc' party.....	p.51



Achdé + Mel + L.



# les PROFS AU CINÉ

C'est officiel ! La BD de Pica et Erroc arrive en 2013 au cinéma !

Sous la houlette d'UGC (*Ducobu*) et réalisé par Pierre-François Martin-Laval (PEF des Robins de Bois), le tournage s'est déroulé cet été en région parisienne. Au casting de cette superproduction, Christian Clavier, Isabelle Nanty, François Morel ou encore Kev' Adams. PEF, quant à lui, campera l'inénarrable Polochon.

*Bamboo Mag* reviendra très prochainement sur ce tournage !

## UN LIBRAIRE À L'HONNEUR



### Bernard Kervarec, de la librairie *M'enfin ?!* à Rennes (librairie CanalBD)

*M'enfin ?!* est sans doute la plus célèbre des expressions du neuvième art ! Normal donc, quelle se retrouve sur la devanture d'une librairie spécialisée BD... Située à côté du Parlement dans le centre historique de la ville-archipel, la boutique est, avec ses 120 m<sup>2</sup> de vente, un lieu de rendez-vous incontournable des bédéphiles rennais !

Un lieu à l'histoire atypique qui, comme le phénix, a eu plusieurs vies... Car la plus ancienne (et la plus fournie) des librairies de Rennes, sous l'impulsion de Bernard, a d'abord ouvert ses portes en 1980. Un rêve de gosse pour ce passionné de BD qui vit cinq belles années de libraire... jusqu'à l'arrivée d'une grande surface qui élimine peu à peu tous ses concurrents.

Un an après c'est la fermeture et la reconversion en représentant de BD. Pourtant en 2005, il décide de revenir à son métier de commerçant et prend le risque de rouvrir une boutique, dans le même quartier, avec le même nom. Un pari gagnant ! Aidé de trois libraires (Emilie, Franck et Léo) et d'une apprentie en BP librairie (Marie-Charlotte), la boutique

propose tous les styles de littérature de loisirs (BD, comics, mangas, mais aussi littérature jeunesse et roman policier/SF). Depuis peu, il s'est mis à l'ère internet. « C'est notre plus gros concurrent et pourtant personne ne peut s'en passer. Alors on s'y est mis aussi, on a mis notre stock en ligne ! »

Ce membre du réseau CanalBD a, entre la VPC, les dédicaces, les ventes aux collectivités, et l'indispensable savoir de ses passionnés (mis en valeur par un coin dédié à leurs coups de cœur dans l'espace de vente) fait de *M'enfin ?!* LA boutique à visiter de Rennes, où *Bamboo* a forcément sa place. « On aime particulièrement les albums de Galandon (*L'Envolée sauvage*, *Le Cahier à fleurs*, *L'Enfant maudit...*), mais chez nous, tous les titres historiques de *Bamboo* marchent... et aussi les séries polars telles que *Lloyd Singer* ou *Thomas Silane* ! Bref, des *Rugbymen* aux *Sisters* en passant par *Les Insectes* et les albums *Grand Angle*, tous les albums *Bamboo* ont trouvé leur public ici ! » Et Rennes a définitivement retrouvé sa librairie. *M'enfin* !

Bernard Kervarec, libraire passionné.



## DOUBLEMENT DES FONCTIONNAIRES

Au moment où il vous faudra vous acquitter des différentes taxes d'habitation, impôts fonciers, redevance et troisième tiers de l'impôt sur le revenu, vous ne pourrez plus les voir en peinture. Alors ruez-vous sur la bande dessinée !

Avec ce pack spécial rentrée de la BD *Les Fonctionnaires*, vous pourrez partager le quotidien d'une administration chamboulée par l'arrivée d'un adepte du feng-shui. Le best-OR, lui, vous donnera l'occasion de vous acharmer sur ceux que l'on nomme communément « les p'tits chefs ». Un pack à petit prix dont le public aurait tort de se priver !

## LES POMPIERS EN FIGURINES

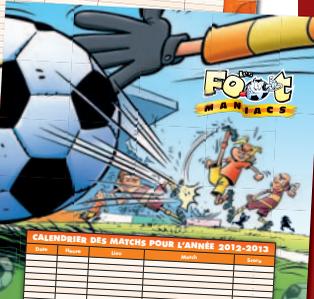
Après le succès de la figurine Ramon de la série de Cazenove & Stédo *Les Pompiers*, Bull & Figurine a réalisé une nouvelle série de figurines collector s'inspirant de la couverture du tome 12 des hommes des casernes.

Une figurine réalisée en résine et peinte à la main. Sur les 30 exemplaires, seulement 24 seront mises en vente. Pour vous procurer la vôtre ou pour suivre toutes les étapes de la création, du dessin préparatoire jusqu'à la peinture, rendez-vous sur le site : <http://bull100.pagesperso-orange.fr>.



## UNE RENTRÉE QUI S'AFFICHE

À l'occasion de la rentrée sportive et pour l'achat d'une BD de la collection sport (*Les Rugbymen T3*, *Les Footmaniacs T1*, *Basket Dunk T5*), Bamboo vous offre une affiche humoristique inédite (format 40 cm x 60 cm). Un bon moyen d'allier le plaisir de la lecture avec la joie de décorer les vestiaires !



# ABONNEZ-VOUS À BAMBOO MAG!

## MAINTENANT, BAMBOO MAG, C'EST 6 NUMÉROS PAR AN!

**POUR VOUS PROCURER BAMBOO MAG, 3 POSSIBILITÉS :**

- 1/ Demandez-le à votre libraire, il vous le remettra gratuitement. S'il n'en dispose pas, nous lui en enverrons sur demande.
- 2/ Téléchargez-le gratuitement sur [www.bamboo.fr/telechargement/](http://www.bamboo.fr/telechargement/)
- 3/ Abonnez-vous grâce au bulletin ci-dessous.

En cadeau, recevez

L'Album collector 10 ans Bamboo !

64 pages de BD inédites, d'anecdotes et d'infos sur l'histoire de Bamboo.



Pour recevoir les 6 prochains numéros de Bamboo Mag et "L'Album collector 10 ans Bamboo", remplissez le formulaire ci-dessous et envoyez-le accompagné d'un chèque de 14,50 € (pour participation aux frais de port) :

Bamboo Édition - Service abonnement  
116 rue des Jonchères - BP 3  
71012 Charnay-lès-Mâcon cedex - France  
Offre valable pour la France métropolitaine.

M.  Mme  Mlle

NOM.....

ADRESSE.....

.....

CP.....

VILLE.....

PAYS.....

Tél.....

Adresse e-mail .....

Je souhaite recevoir Bamboo Mag à partir du

numéro 24

numéro 25

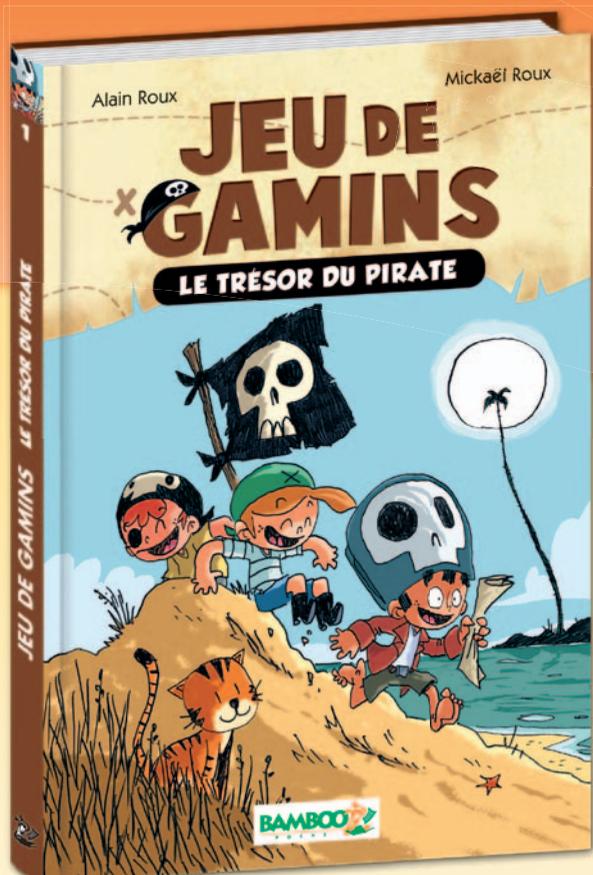
numéro 26

Signature

# RETROUVE TES HÉROS DE BD EN ROMAN JEUNESSE



**TOME 4 : LE CHAT À BANDOULIÈRE**  
NOUVEAUTÉ - Sortie en septembre



**TOME 1 : LE TRÉSOR DU PIRATE**  
NOUVEAUTÉ - Sortie en septembre

**DES HISTOIRES ET DES ILLUSTRATIONS  
100% INÉDITES, DES ROMANS DE 96 PAGES  
À DÉVORER À PARTIR DE 7 ANS !**

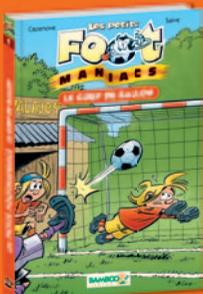


Plus d'infos sur [www.bamboo.fr](http://www.bamboo.fr)

**ÉGALEMENT DISPONIBLES EN LIBRAIRIE**



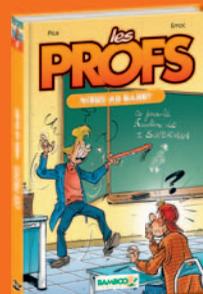
Les Petits Rugbymen  
3 tomes disponibles



Les Petits Footmaniacs  
1 tome disponible



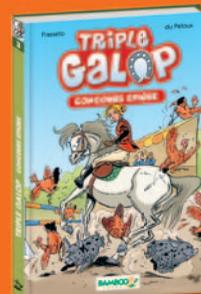
Les Jeunes Sapeurs...  
1 tome disponible



Les Profs  
1 tome disponible

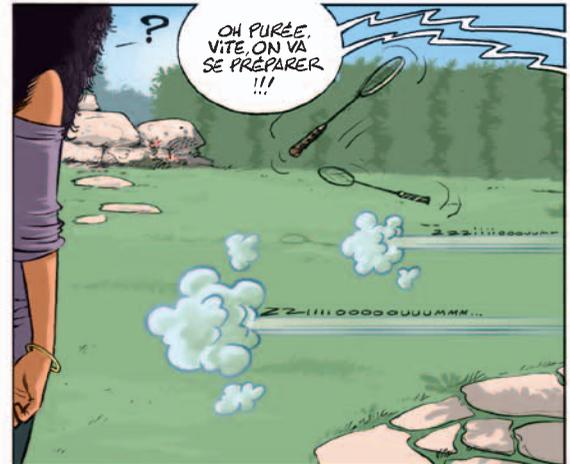


Studio Danse  
3 tomes disponibles



Triple Galop  
3 tomes disponibles

AVEC MARINE, ON SE RESSEMBLE DE MOINS EN MOINS...



# JEU DE GAMINS

## LES COW-BOYS





TOUS À CHEVAL  
DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

JOURNÉE DU CHEVAL



PORTES OUVERTES DANS  
LES CENTRES EQUESTRES

**CLUBS PARTICIPANTS SUR [WWW.FFE.COM](http://WWW.FFE.COM)**

De 14h à 17h : • Accueil personnalisé

• Visite des installations

• Initiation GRATUITE à poney ou à cheval

• Démonstrations équestres

**LE CHEVAL C'EST TROP GÉNIAL !**



**FEDERATION FRANCAISE D'EQUITATION**



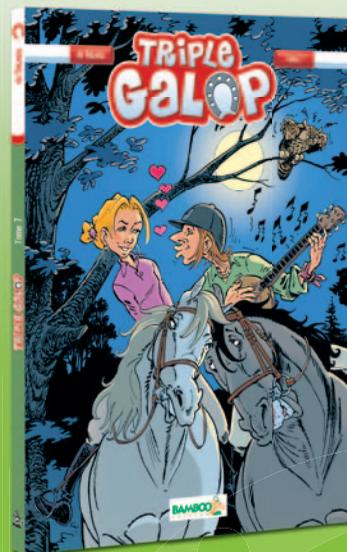
# TRIPLE GALOP

## la série à cheval sur l'humour !

**Un club hippique, c'est tout un monde ! S'ils pouvaient parler, les chevaux en auraient sûrement de drôles à raconter... Eh bien, justement, dans la série *Triple Galop*, ils parlent. Et ils n'ont pas la langue dans leur poche ! À se demander si ce n'est pas l'homme qui est la plus belle conquête du cheval, et non l'inverse...**

Depuis la parution en 2007 du premier album, la série met en scène l'univers quotidien d'un petit club hippique à travers une galerie de personnages sympathiques et pittoresques. Il y a Monique, la monitrice, pas très féminine et plutôt râleuse. Son fils Roméo, un jeune frimeur qui rêve de devenir un jour champion de concours hippique. Bébert, le palefrenier, reconnaissable à sa casquette et à sa moustache blanche, fin connaisseur du meilleur ami de l'homme et de Calinette, sa percheronne favorite. Sans oublier, bien sûr, nos amis les chevaux ! De Mascotte, le poney espiègle, à Blanche Neige, la belle jument, et de Ramsès, le crack des paddocks, à Obélix, le percheron. Tout ce petit monde est né de la plume et du crayon de Benoît du Peloux, un cavalier passionné qui mène de front deux autres séries dédiées à l'univers du cheval, *Eden le globe-trotteur* et *Zoé & Pataclap*.

L'homme sait de quoi il parle : élevé à la campagne, il est monté sur un cheval pour la première fois à l'âge de cinq ans, et sans l'aide de personne ! Enfant, amateur de westerns et lecteur de la série *Yakari*, il passait son temps à dessiner des chevaux. D'où son habileté aujourd'hui pour mettre en scène ces créatures animales, plus faciles à monter qu'à coucher sur une planche de BD... « Le cheval est un animal extrêmement élégant, très difficile à restituer sur papier. Il représente le mouvement à l'état pur. Dessiner un cheval, c'est toujours un défi et un hommage », expliquait le dessinateur-scénariste dans le numéro 14 de *Bamboo Mag*. Benoît du Peloux n'a pas son pareil pour faire prendre à ses équidés des expressions humaines à grands coups de sourires et de froncements de sourcils.



Triple Galop, tome 7  
de Benoît du Peloux,  
Sortie en novembre 2012  
48 pages, 10,60 €

# LE GENERALI OPEN DE FRANCE 2012

Saut d'obstacles, voltige, attelage, équifun, dressage, concours complet...  
À l'Open de France, toutes les épreuves d'équitation sont les bienvenues !





Organisé depuis 1994, l'Open se déroule au Parc équestre fédéral de Lamotte-Beuvron, en Sologne. Depuis 2002, il porte le nom de Generali Open de France et se tient sous la responsabilité de Jacinte Giscard d'Estaing. Après avoir embrassé une carrière de vétérinaire, celle-ci s'est orientée vers la compétition de saut d'obstacles avant de prendre en charge, de 1986 à 2005, l'organisation du Jumping international de Paris-Bercy.

Tous les niveaux et toutes les disciplines sont représentés à travers diverses compétitions, parmi lesquelles plusieurs championnats de France. Il est organisé en deux parties : l'Open de France Poney et l'Open de France Club. Le premier réunit toutes les épreuves de poney dans les différentes disciplines, réservées aux cavaliers et aux poneys qualifiés tout au long de la saison, selon des

critères définis par la Fédération française d'équitation. Le second regroupe les cavaliers par tranches d'âge.

Le Generali Open de France constitue la plus grande compétition nationale et accueille des participants de tous âges et venus de tous pays. La manifestation ne fait pas partie du circuit olympique, mais elle constitue cependant une authentique pépinière pour les cavaliers de demain. Les chiffres donnent le vertige : tout au long de sa vingtaine de compétitions, l'Open accueille 7 000 chevaux et 8 000 poneys qui se produisent devant une moyenne de 20 000 spectateurs par jour, soit un total cumulé de 500 000 personnes. Sans compter les 300 volontaires et les 250 juges qui veillent au bon déroulement des épreuves...



## LE GUIDE TRIPLE GALOP

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'univers du cheval, sans jamais oser le demander, se trouve dans ce guide, véritable « bible » pour tous les cavaliers en herbe mais aussi pour leurs parents. De la théorie à la pratique, de l'alimentation à l'équipement et de l'anatomie à la santé du cheval, il passe en revue l'univers du cheval de A (comme alezan) à Z (comme Zorro ou z'au galop). Écrit par Jacinte Giscard d'Estaing, vétérinaire de formation et grande passionnée de chevaux, il est illustré avec talent et humour (comme d'habitude) par Benoît du Peloux, l'auteur de *Triple Galop*. Bonne lecture et bonnes balades à cheval !

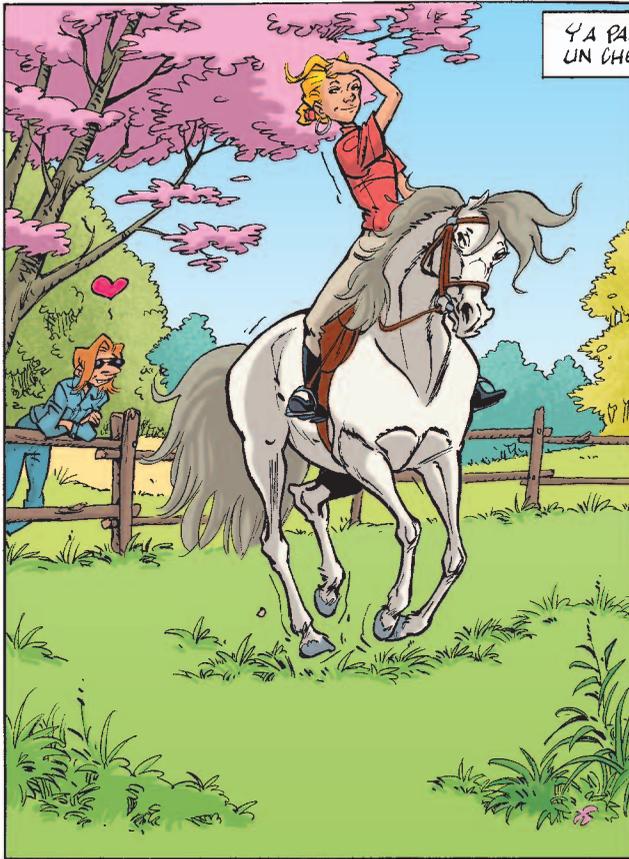
Triple Galop, le guide de Jacinte Giscard d'Estaing & Benoît du Peloux  
Sortie en septembre 2012  
132 pages, 13,90 €



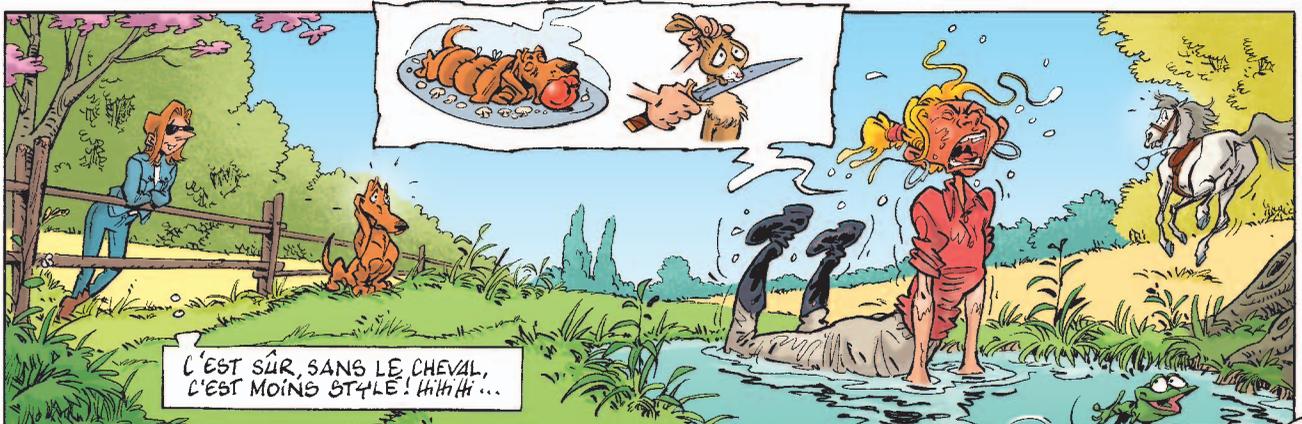
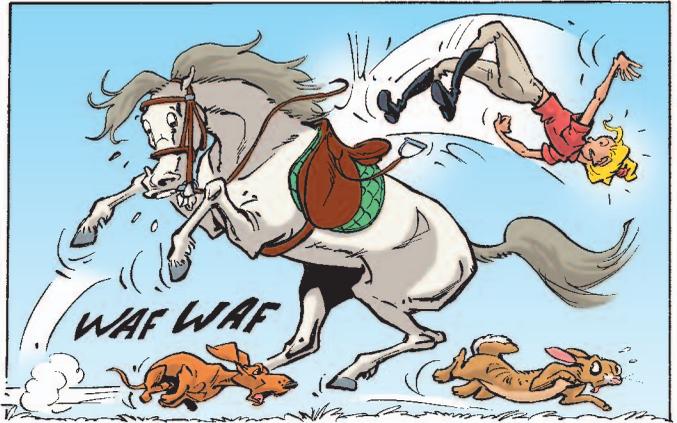
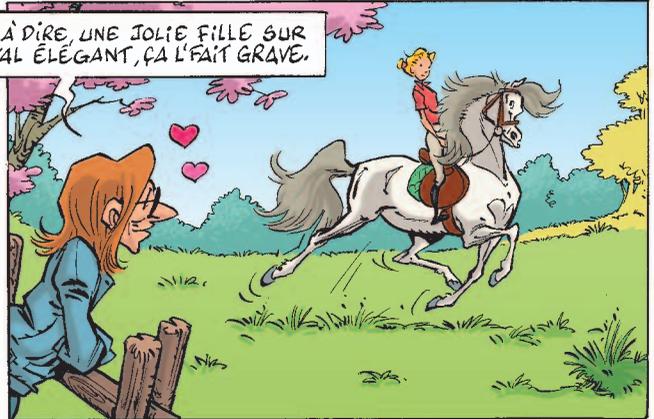
# LA CHAÎNE DE CELLES POUR QUI CARAMEL EST AVANT TOUT UN NOM DE PONEY



*Tout le monde du cheval.*



Y'A PAS À DIRE, UNE JOLIE FILLE SUR UN CHEVAL ÉLÉGANT, ÇA L'FAIT GRAVE.



C'EST SÛR, SANS LE CHEVAL, C'EST MOINS STYLE! HHHH...



**COUREZ AUX COURSES  
SUR 22 HIPPODROMES DE FRANCE**

Du dimanche 12 août au dimanche 9 septembre 2012



www.fncoursesfr.com

www.courezauxcourses.com



**Cette année et à l'occasion de la sortie du guide Triple Galop, Bamboo sera partenaire de l'opération « Courez aux courses » organisée par la Fédération nationale des courses françaises, du 18 août au 9 septembre 2012.**

Plus de vingt hippodromes dans toute la France participeront à l'opération : Deauville-Clairefontaine, Cherbourg-Octeville, Rambouillet, Amiens, Lyon Carré de Soie, Auch, Strasbourg, Châteauroux... Au programme, des animations, des jeux, des distributions de cadeaux pour le plus grand plaisir des plus petits accompagnés de leurs parents !

[www.courezauxcourses.com](http://www.courezauxcourses.com)



**LeTROT**  
plus qu'une allure, une culture.

**LE TROT présente  
« LES DIMANCHES À VINCENNES » :**

Des activités et des animations gratuites à l'hippodrome Paris-Vincennes, le temple du trot, avec plus 500 000 visiteurs par an.

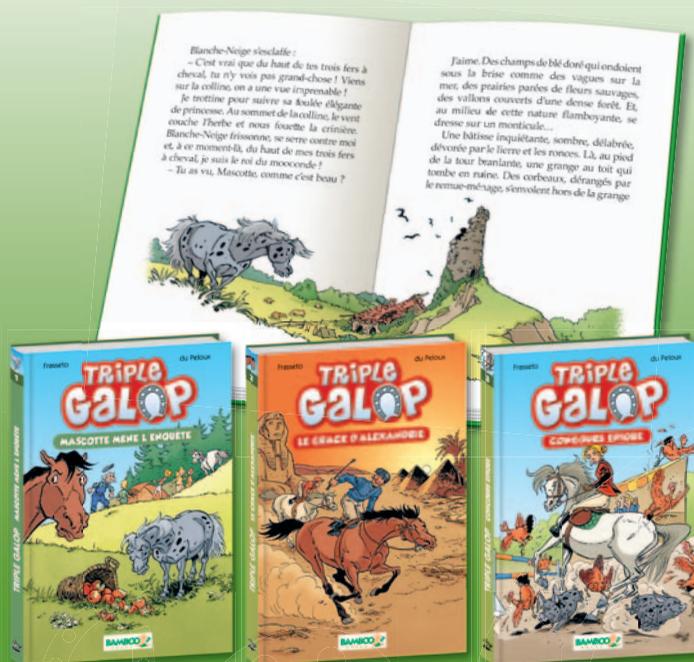
Des journées de découverte pour les familles, les amoureux des chevaux et les passionnés des courses !

<http://www.letrot.com>

**TRIPLE  
GALOP**  
au fil des pages

Fan de la série, vous souhaitez prolonger le plaisir de la lecture de la bande dessinée ? Bamboo vous propose de retrouver tout le club du Triple Galop, chevaux et cavaliers, dans des romans jeunesse totalement inédits, que ce soit le texte comme les illustrations. Si Benoît du Peloux tient toujours les rênes au dessin, c'est Christine Frassetto, une auteur jeunesse, qui compose les histoires, truculentes et hilarantes à souhait.

Retrouvez donc sans tarder les trois tomes déjà parus pour hennir de plaisir ! À partir de 7 ans.

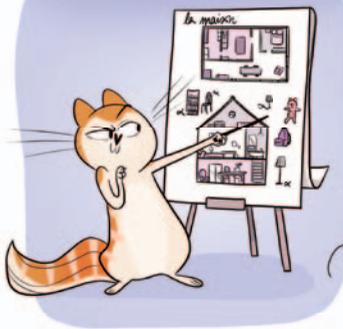


Non mais c'est pas possible cette odeur !



Mais pourtant c'est marqué là-dedans ...

... Le chat a besoin de marquer son territoire ...



Et c'est en laissant son odeur qu'il le fait !



Pour cela, il se frotte aux objets qu'il veut imprégner !



Et il le fait très très souvent !



Mais pas seulement les objets ...



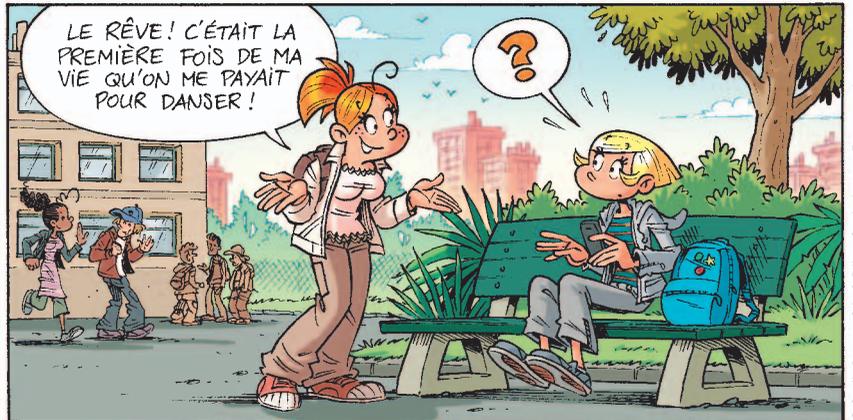
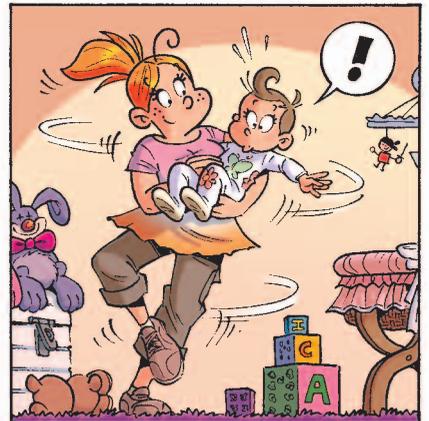
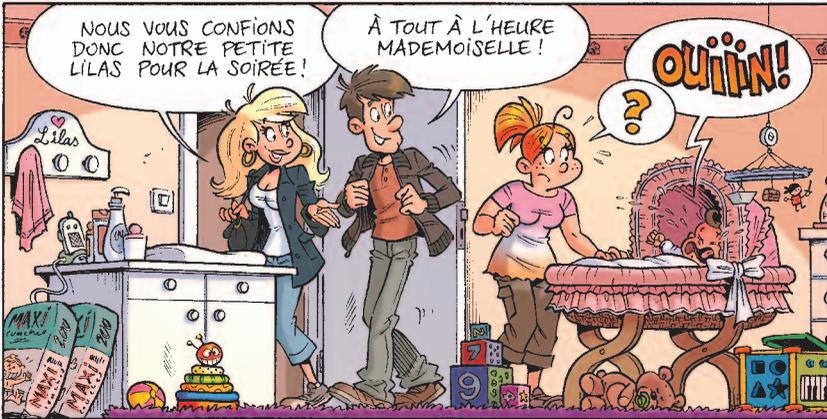
C'est une façon de se rassurer, et bla bla bla ...

Tu vois d'après mon Enchaclopédie, c'est tout à fait normal !



Et moi je te dis que là ce n'est pas la même chose !





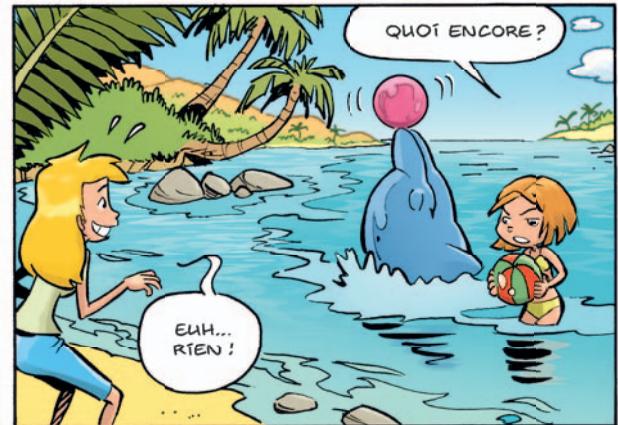
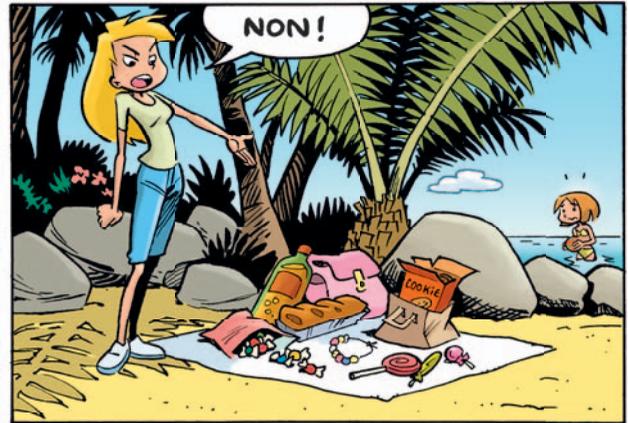
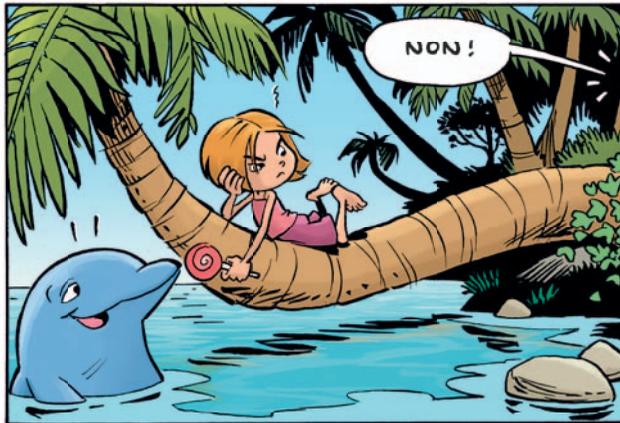
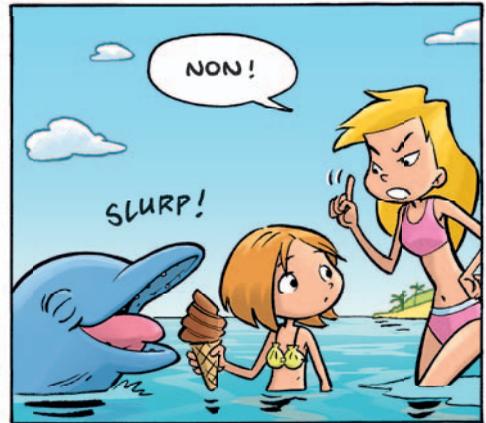
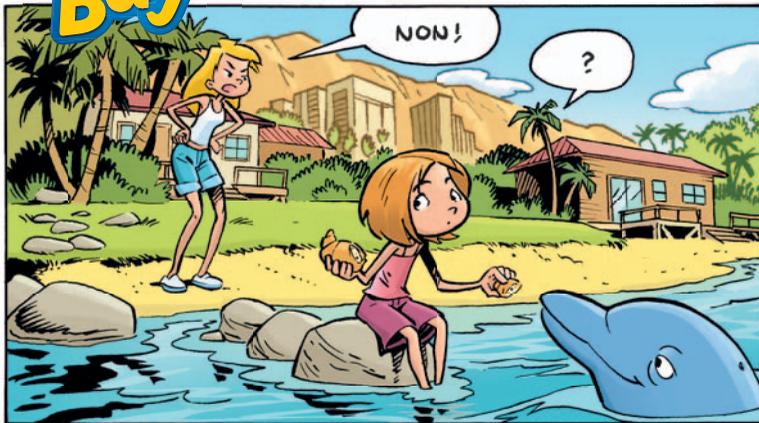




Planche de Pineau.

# CONCOURS "MES COP'S"



## Devenez dessinateur de BD!

**Pour célébrer les dix ans de carrière de Christophe Cazenove, le scénariste des *Sisters* et de nombreuses séries, les éditions Bamboo ont organisé un concours original. Le but ? Recruter le dessinateur (ou la dessinatrice !) de sa prochaine série intitulée *Mes Cop's*.**

Vous avez envie de tenter votre chance, de vous lancer dans une carrière de dessinateur de BD ? Vous aimeriez vivre au milieu des cases et bulles ? Alors, tous à vos crayons ! Pour participer, c'est très simple (et c'est encore faisable jusqu'au 30 septembre) : il suffit de vous rendre sur le site [www.bamboo.fr](http://www.bamboo.fr), où sont publiés huit gags écrits par Cazenove et crayonnés sous forme de storyboards. À vous de faire votre choix et de mettre en images l'un d'entre eux !

Le concours est ouvert à tous, aux professionnels confirmés du 9<sup>e</sup> Art comme aux amateurs talentueux. Les huit lauréats seront annoncés lors du festival de BD Quai des Bulles, qui se tiendra à

Saint-Malo en octobre prochain et organisera une grande exposition rétrospective consacrée aux dix années de carrière de Christophe Cazenove chez Bamboo. Les planches lauréates seront publiées dans un cahier spécial de l'album *Mes Cop's*, attendu pour la fin de l'année 2013, et les dessinateurs victorieux se verront remettre en prime un bon d'achat de 200 €. Le grand gagnant, lui, aura l'honneur de dessiner l'intégralité de l'album ! Il recevra un contrat d'édition signé par Bamboo et un chèque de 9000 € au titre de l'avance sur ses futurs droits d'auteur.

Quant à ceux qui n'auront pas eu la chance d'être retenus, ils pourront toujours se consoler (et même se gondoler !) en



Planche de Cécile Brosseau.



Planche de Julien Mariolle.

lisant les gags concoctés par Christophe. *Mes Cop's* est une série au ton plus ado et légèrement plus cynique que *Les Sisters* – toutes proportions gardées, car Christophe Cazenove est tout sauf cynique. Elle met en scène Jessica, une adolescente dont la vie quotidienne s'organise autour d'une seule préoccupation : ses copines. Le reste – les études, les parents et tutti quanti – ne revêtant à ses yeux qu'une importance toute secondaire... Chaque page, ponctuée évidemment par un gag irrésistible, est consacrée à l'une de ses amies et à leurs différences de personnalité. Il y a la copine énervante qui parle tout le temps, la copine pas très jolie (idéale pour se faire bien voir par les garçons), la copine d'été, sans oublier l'inévitable copine-pour-la-vie...

Les premiers projets ont déjà commencé d'affluer chez Bamboo et nous n'avons pas pu résister à l'envie de vous en présenter quelques-uns parmi les meilleurs ou les plus originaux. Mais si l'aventure vous tente, allez-y, les jeux sont loin d'être faits ! Envoyez votre planche avant le 30 septembre par e-mail à [projet@bamboo.fr](mailto:projet@bamboo.fr) ou par courrier à l'adresse suivante :

Bamboo Edition - 116, rue des Jonchères - BP 3  
71012 Charnay-les-Mâcon

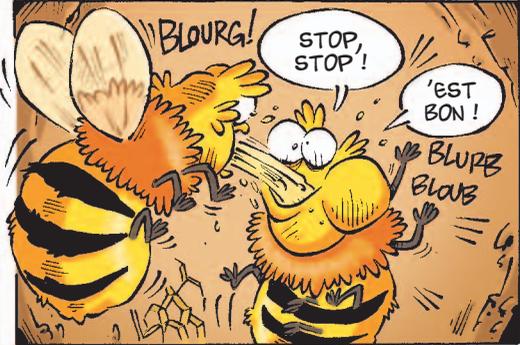
Bonne chance à tous !



TOUT D'ABORD, LA PETITE ABEILLE ASPIRE AVEC SA LANGUE LE NECTAR DES FLEURS...



DEVENUE À LA RUCHE, ELLE RÉGURGITÉ LE NECTAR À UNE ABEILLE RECEVEUSE...



... QUI, À SON TOUR, INGURGITÉ PUIS RE-RÉGURGITÉ LE NECTAR...



... EN LE MÉLANT À SA SALIVE ET À SES SUCS DIGESTIFS...



LA TROPHALLAXIE, ÇA S'APPELLE !

GRMBL...



ET C'EST COMME ÇA QU'EST FABRIQUÉ LE MIEL !

HUMPF!



QUOI ? MON MIEL ? DU VOMI DE VOMI REVOMI ?

ARGH!!!



JE VAIS PLUTÔT MANGER UN DUF...

ÇA, AU MOINS ON SAIT D'OU ÇA VIENT !



# Silence, ça pousse !

La plus jeune des collections Bamboo conçue et pensée pour les tout-petits revient cet automne avec deux nouveaux contes à croquer !



Après un an et demi et six titres, Pousse' de Bamboo a vraiment rencontré son public : les enfants de 2 à 6 ans, comme leurs parents, ont pris beaucoup de plaisir à découvrir la version ludo-éducative de nos contes préférés.

Il faut dire qu'avec sa version illustrée et sans texte, son atelier « Apprends à dessiner » mais aussi l'histoire que les parents peuvent raconter, ces livres « trois-en-un » développent l'imagination du petit lecteur, comme sa créativité artistique et l'initient à la bande dessinée.

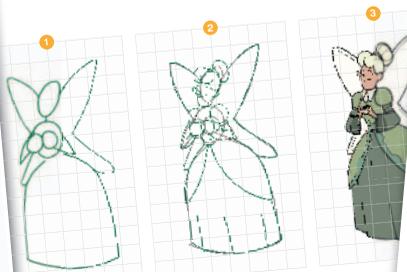
D'autant que les petits, non pollués par les idées reçues des adultes liées aux petits mickeys, sont naturellement attirés par les bandes dessinées : en supprimant les bulles et en imaginant un découpage épuré, la BD devient alors compréhensible avant même l'âge de lecture !

Le mini-lecteur peut aussi se transformer en pouss' de Picasso en reproduisant à l'envi les personnages du livre grâce à l'atelier où le dessinateur donne ses trucs pour reproduire certains dessins en formes simples. Totalement imaginé pour être dompté par l'enfant, le livre n'exclut pour autant pas les parents, qui retrouveront le plaisir de « l'histoire du soir » grâce au texte en fin d'album.

Cadrage clair, couleurs simples, histoire visuelle facile à comprendre, tout est mis en œuvre pour que l'enfant maîtrise son livre et, par ricochet, le plaisir et les automatismes de lecture. Facilement manipulable et dotée d'une couverture matelassée, cette collection au rythme de parution soutenu (quatre titres par an) voit deux nouveaux contes rejoindre ses rangs : la petite Cendrillon et les adorables 3 Petits Cochons.



Apprends à dessiner  
la fée et la belle-mère

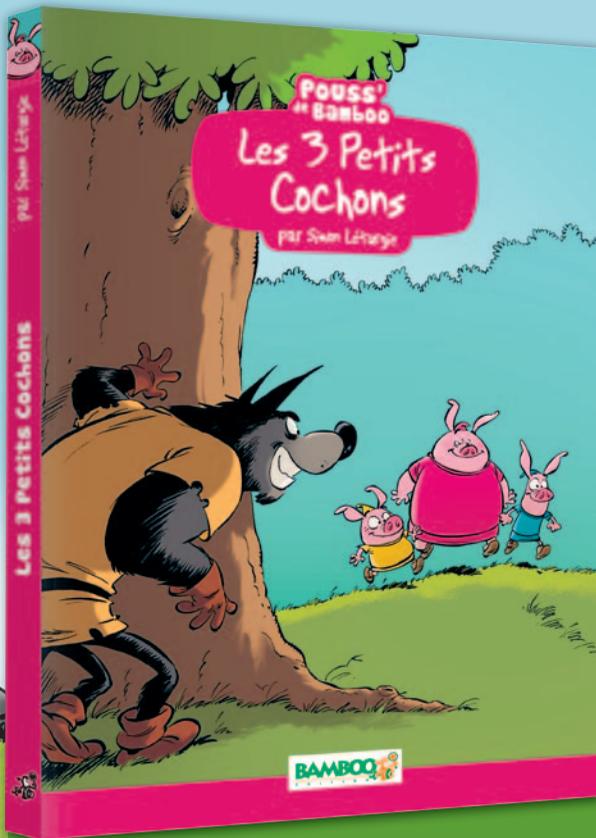


## À toi de lire Cendrillon

**C**'était une fois la fille d'un riche marchand veuf, que sa nouvelle famille appelait Cendrillon.

Une année est passée depuis la disparition de sa mère et le village fête aujourd'hui les secondes nocces du riche marchand. Si la petite est heureuse pour son père, elle regrette le temps chéri où sa maman était en vie...

Elle a aussi un mauvais pressentiment car son papa est souvent absent et sa nouvelle femme est sournoise, à l'image de ses deux filles, aussi jolies de visage que noires de cœur. Très vite, sa marâtre et ses sœurs laissent éclater leur mauvaise humeur : comment supporter les qualités de la jeune enfant qui les rendent envies ?

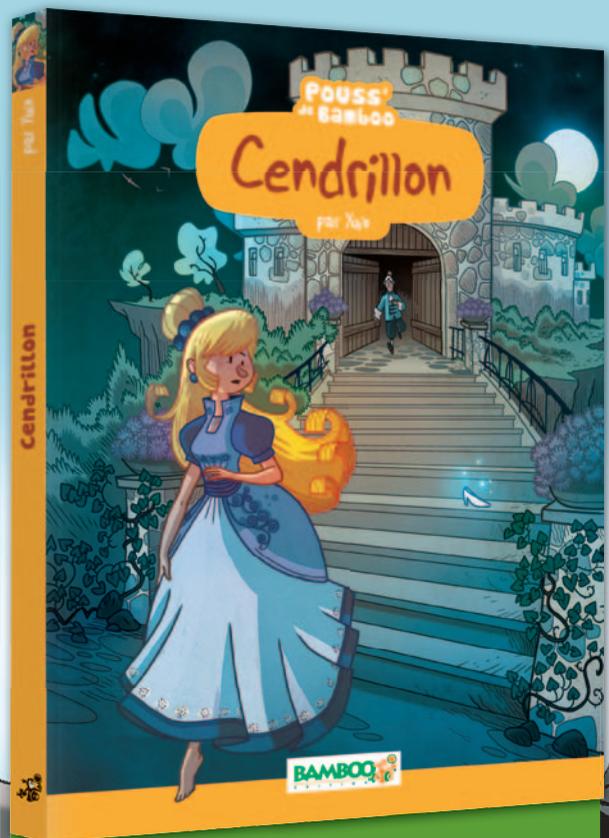
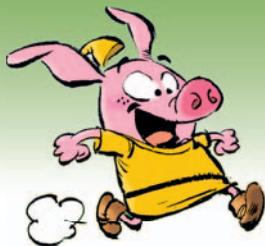


## Les 3 Petits Cochons

par Simon Léturgie

Les trois mousquetaires, les trois doigts de la main, les trois tiers des impôts... Vous avez remarqué comme tout va par trois ? Mais savez-vous que ce chiffre d'or l'est devenu grâce aux 3 Petits Cochons ? Ces trois frères qui, forcés de construire leur propre maison, vont chacun devoir faire face à leurs responsabilités... parce que le Grand Méchant Loup veille et son appétit ne pardonne pas ! En plus d'être dynamique, la version que nous propose Simon Léturgie est d'une truculence et d'une drôlerie inégalée, ce qui ravira à coup sûr petits et grands !

Les Trois Petits Cochons,  
de Léturgie,  
Sortie en octobre 2012  
96 pages, 9,95 €



## Cendrillon

par Yuio

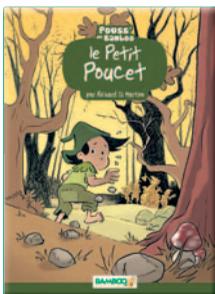
Parce que l'apparence ne fait pas la princesse, la gentille et sincère Cendrillon vient apprendre aux plus jeunes comment après avoir été l'esclave et le souffre-douleur de ses méchantes sœurs et de sa vilaine marâtre, elle va trouver l'amour et la richesse.

Un retour du karma qui va faire mal aux dents des méchantes, tout en valorisant des valeurs essentielles comme la bonté et la beauté intérieure ! Ce conte acidulé aux ravissantes couleurs pastel marque l'arrivée de YUIO, dessinateur et coloriste de talent, dans la Pouss'team.

Cendrillon,  
de Yuio,  
Sortie en octobre 2012  
96 pages, 9,95 €

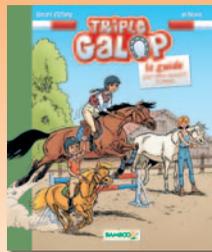


Déjà disponibles dans la collection



**SEPTEMBRE**

Collection **humour guide**



> **LE GUIDE TRIPLE GALOP**  
Jacinte Giscard d'Estaing & Benoît du Peloux

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-20910-2  
Code hachette : 58 4124 2  
132 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **humour**

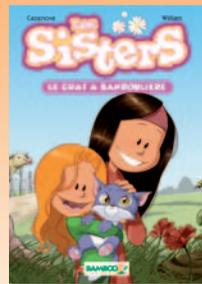


> **LE JOURNAL INTIME DES SISTERS**  
Cazenove & William

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-0982-9  
Code hachette : 58 7708 9  
192 pages - 16,5 x 22,5 cm



Collection **Bamboo poche**

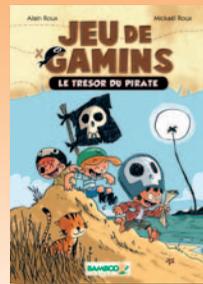


> **LES SISTERS**  
Tome 4 - Le Chat à bandoulière  
Cazenove & William

Prix : 5,95 € - 9,40 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2144-9  
Code hachette : 58 6382 4  
96 pages - 12 x 17 cm



Collection **Bamboo poche**



> **JEU DE GAMINS**  
Tome 1 - Le Trésor du pirate  
Alain & Mickaël Roux

Prix : 5,95 € - 9,40 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2145-6  
Code hachette : 58 6383 2  
96 pages - 12 x 17 cm



**SEPTEMBRE**

Collection **Doki-Doki**



> **PUELLA MAGI MADOKA MAGICA T3**  
HANOKAGE d'après  
MAGICA QUARTET

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2149-4  
Code hachette : 58 6387 3  
Seinen - Série terminée, en 3 vol.  
160 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **IRIS ZERO T4**  
PIROSHIKI & HOTARU  
Takana

Prix : 6,55 € - 10,90 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2142-5  
C.H. : 58 6380 8 - Seinen  
Série en cours, 5 vol. au Japon  
160 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **humour**



> **LES GENDARMES**  
Tome 14  
L'imitation de vitesse  
Jenfévre, Sulpice & Cazenove

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-0707-8  
Code hachette : 58 3386 8  
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **humour**



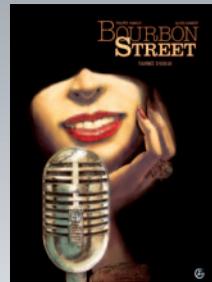
> **LES POMPIERS**  
Tome 12 - Pilier de barre  
Cazenove & Stédo

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2151-7  
Code hachette : 58 6389 9  
48 pages - 21 x 28,5 cm



**OCTOBRE**

Collection **Grand Angle**

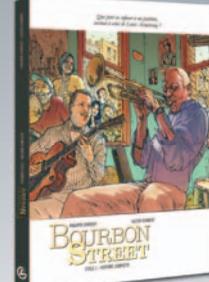


> **BOURBON STREET**  
Tournée d'adieux  
Cycle 1 - ép. 2/2  
Charlot & Chabert

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2146-3  
Code hachette : 58 6384 0  
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**



> **BOURBON STREET**  
Écrit regroupant les deux  
tomes du cycle 1  
Charlot & Chabert

Prix : 27,80 € - 48,40 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2147-0  
Code hachette : 58 6385 7  
96 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Doki-Doki**



> **GIGA TOKYO TOYBOX T8**  
UME

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2193-7  
Code hachette : 58 8665 0  
Seinen - Série terminée, 8 vol.  
208 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **RE:BIRTH THE LUNATIC TAKER T5**  
LIM Dall Young  
& LEE Soo Hyon

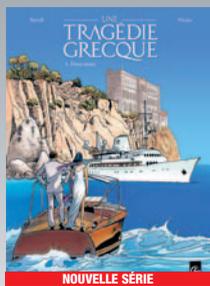
Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2150-0  
Code hachette : 58 6388 1  
Seinen - Série terminée, 7 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm





> **LA LIGNÉE**  
Marius, 1954  
Cycle 2 - ép. 1/1  
Berlion, Félix, Galandon, Marie & Delaporte

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2132-6  
Code hachette : 58 6314 7  
48 pages - 23,5 x 31 cm



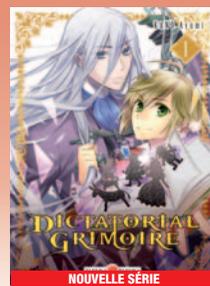
> **UNE TRAGÉDIE GRECQUE**  
Deux sœurs  
Cycle 1 - ép. 1/2  
Bartoll & Nicaise

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-0847-1  
Code hachette : 58 3499 9  
48 pages - 23,5 x 31 cm



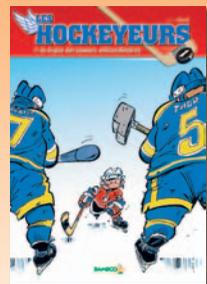
> **ETHNICITY T3**  
TADANO Nobuaki

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2148-7  
Code hachette : 58 6386 5  
Seinen - Série terminée  
en 3 volumes  
192 pages - 12,7 x 18 cm



> **DICTATORIAL GRIMOIRE T1**  
KANŌ Hayumi

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2164-7  
Code hachette : 58 8651 0  
Seinen - Série en cours, 2 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



> **LES HOCKEYEURS**  
Tome 1 - La Ligue des  
joueurs extraordinaires  
Achdé

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2160-9  
Code hachette : 58 6398 0  
48 pages - 21 x 28,5 cm



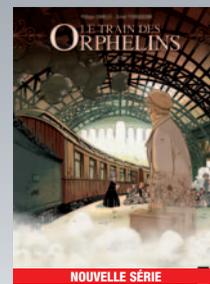
> **LES 3 PETITS COCHONS**  
Beney & Léturgie

Prix : 9,95 € - 16,60 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2153-1  
Code hachette : 58 6391 5  
48 pages - 16,5 x 22,5 cm



> **CENDRILLON**  
Beney & Yuio

Prix : 9,95 € - 16,60 CHF  
ISBN : 978-2-8189-0906-5  
Code hachette : 58 4119 2  
48 pages - 16,5 x 22,5 cm



> **LE TRAIN DES ORPHELINS**  
Jim  
Cycle 1 - ép. 1/2  
Charlot & Fourquemin

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2157-9  
Code hachette : 58 6395 6  
48 pages - 23,5 x 31 cm

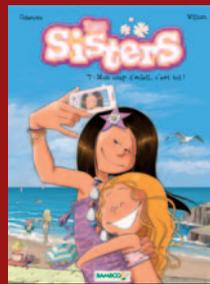


> **FREEZING T12**  
LIM Dall Young  
& KIM Kwang Hyun

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2006-0  
Code hachette : 58 7764 2  
Seinen - Série en cours, 14 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



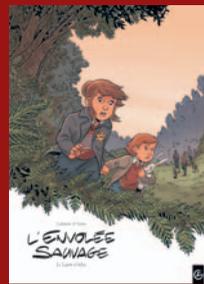
## Prochainement **NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2012**



> **LES SISTERS**  
Tome 7  
Cazenove & William



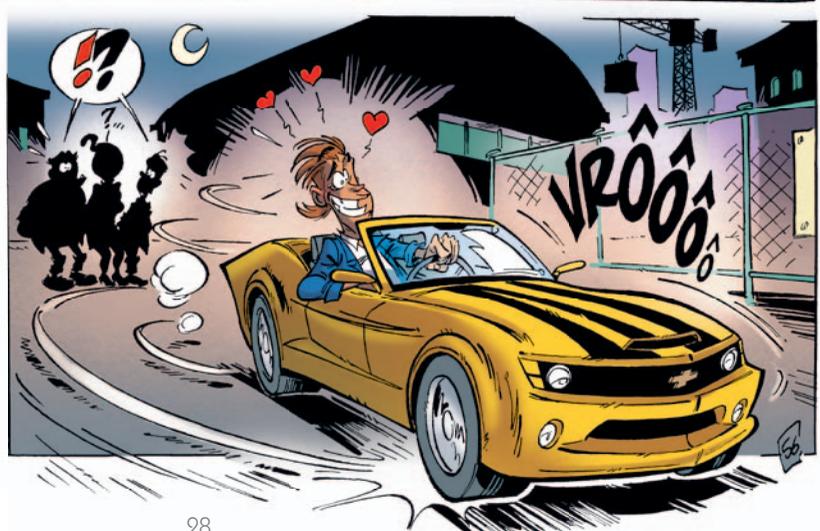
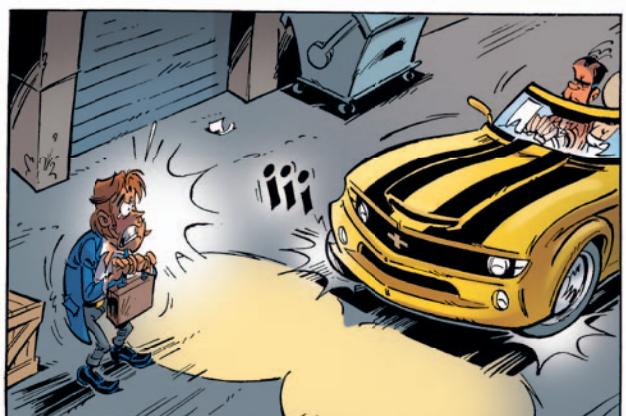
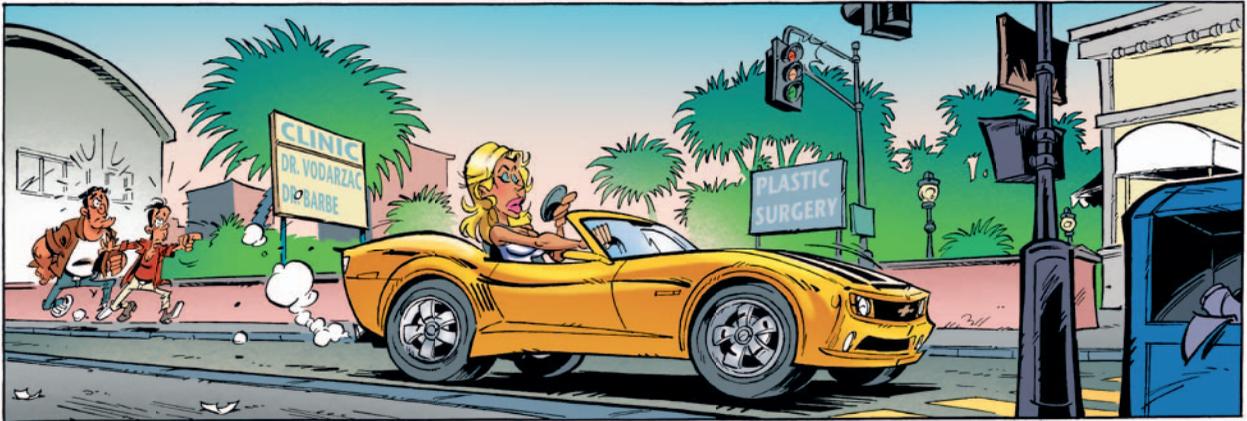
> **LES GODILLOTS**  
Tome 2  
Marko & Olier



> **L'ENVOLÉE SAUVAGE**  
Galandon & Hamo  
Cycle 2 - épisode 1/2

> **SUN-KEN ROCK**  
Tome 15  
Boïchi









# LES GENDARMES RECRUTENT

Le métier de gendarme ? Un vrai bonheur ! On apprend à dessiner un portrait-robot, assurer une planque sans se faire repérer ou interroger un suspect avec efficacité (mais pas trop tout de même). Maxime, un collégien de troisième, a passé une semaine dans une brigade de gendarmerie : il raconte ce qu'il a vu dans le nouvel album de la série *Les Gendarmes...*



Le gars sur l'affiche, y paraît que  
fa fait 8 ans qu'on le cherche



J'peux capote de faire une  
flanque de la 4 d'affaire sans  
broncher. Respect!

Tous les élèves de troisième doivent effectuer une « séquence d'observation » d'une semaine en milieu professionnel. Maxime a choisi de passer quelques jours dans une brigade de gendarmerie.

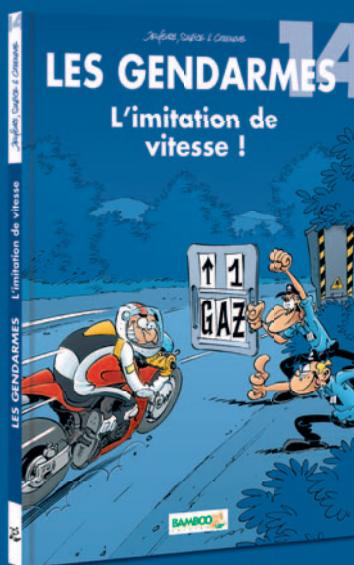
Et il a de la chance : pendant son stage, il a vécu des situations encore plus incroyables qu'à la télé. Que fait-on quand on est gendarme ? On apprend à dessiner un portrait-robot, à rester en

planque (penser à se munir de chips, d'un autoradio et d'un milk-shake) ou à interroger un suspect. Que des activités super intéressantes et qui peuvent même servir dans la vie. Par exemple, on vous enseigne les techniques d'auto-défense, ce qui peut toujours être utile dans la cour de récré : le Jin-kou-sec, le Kick-ton-ass, le Dan-tout-kacé... Maxime a aussi découvert que c'est très technique, le métier de gendarme. Prenez les interrogatoires par exemple : il faut faire attention à ce que le suspect ne se blesse pas tout seul en se donnant un coup d'annuaire sur la tête. Les suspects sont parfois très maladroits, c'est bien connu...

Vous découvrirez tout ça dans le rapport de stage de Maxime, dont quelques extraits sont présentés dans le nouveau tome de la série, *L'imitation de vitesse*. Mais après l'avoir lu, si vous avez toujours envie de devenir gendarme, dites-vous bien que toutes les brigades ne ressemblent pas forcément à celle qui a accueilli Maxime !

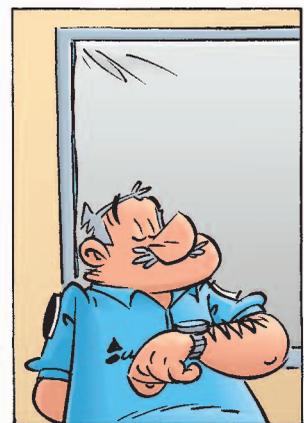


A la Brigade, des flanques,  
on en fait des tas.



Les Gendarmes, tome 14  
L'imitation de vitesse  
de Jenfèvre, Sulpice et Cazenove  
Sortie en 2013  
56 pages, 10,60 €

Dans une brigade de gendarmerie, il y a deux sortes d'individus. Les vrais gendarmes, d'abord. Tout le monde les connaît et a eu affaire à eux au moins une fois dans sa vie. Les réservistes, ensuite. Ce ne sont pas des faux gendarmes, mais ce ne sont pas non plus tout à fait des vrais. Ils viennent de la société civile, comme on dit. Ce qui signifie qu'ils ont un autre métier en-dehors de la gendarmerie, ou qu'ils sont étudiants ou encore retraités. Dans le nouvel album de *Gendarmes*, Jenfèvre, Sulpice et Cazenove mettent en scène un réserviste, comptable de profession. Lui, le pauvre, il n'a pas de chance : il n'est là que pour boucher les trous, régler la circulation ou compter les participants à une manifestation. Pour tout arranger, c'est le genre à verbaliser son propre véhicule pour atteindre ses quotas de PV ou à déplacer à la main les voitures qu'on lui a demandé d'« aligner » ! Bref, à défaut d'être une bonne recrue, ce réserviste est surtout une réserve... d'excellents gags !



© Les Gendarmes - Jenfèvre, Sulpice & Cazenove - Sortie du tome 14 en octobre.



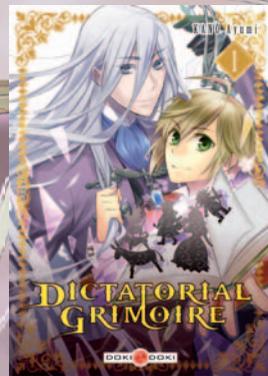
Les Fondus de la rando © Bamboo Edition - Richez, Cazenove & Jytéry - Tome 1 déjà disponible.

# Dictatorial Grimoire

Kanô Ayumi

**Les héros des contes des frères Grimm investissent notre monde... Et ils ne sont pas contents !**

Otogi Grimm, le descendant des frères Grimm, les auteurs des célèbres recueils de contes, découvre un mystérieux ouvrage dans le manoir familial dans lequel il vient d'emménager. Il ne se doute pas qu'en l'ouvrant les personnages célèbres du recueil de contes vont alors surgir sous forme de magnifiques entités démoniaques. Cendrillon, Blanche-Neige, le Petit Chaperon rouge... Ils ne sont pas tout à fait comme vous les imaginiez !



Seinen / Comédie  
série terminée en 3 volumes

Parution du volume 1 en septembre  
192 pages, 7,50 €

# Les personnages



## Otogi Grimm

Le personnage principal. Il est en 2<sup>e</sup> année au collège. À la mort de sa mère, son père (qu'il n'a jamais rencontré) prend des dispositions pour qu'il intègre une nouvelle école. À cause d'un pacte fait par ses ancêtres, sa vie est menacée.



## Cendrillon

C'est un « Märchen » (« démon des contes ») dont se sont inspirés les frères Grimm pour l'histoire de Cendrillon. C'est lui qui va appeler Otogi depuis une cheminée située dans le sous-sol du manoir. Allez savoir pourquoi, c'est un homme ! Il est puissant et est capable de manipuler le verre. Il a été chargé par les ancêtres de Grimm de le protéger contre les créatures qui en veulent à sa vie.



## Les Musiciens de Brême

Ce sont les premiers Märchen que va rencontrer Grimm. Leur pouvoir est « leur ombre ». Ils semblent assez inoffensifs... à la base.



## Hiyori Hatsushiba

Camarade de classe de Grimm. Timide, elle a très peu d'amis. Au sein du groupe des filles, elle a tendance à se retrouver isolée. Elle passe son temps à être aidée par Grimm, mais en vérité...



## Blanche-Neige

C'est un Märchen dont se sont inspirés les frères Grimm pour l'histoire de « Blanche-Neige ». Possède la faculté de fabriquer des poisons. Question caractère, c'est un vrai pot de colle au tempérament bouillonnant (narcissique à un degré très élevé) !



## Sorimachi Yuma

Camarade de classe de Grimm. D'un naturel insouciant et farceur, il est néanmoins très fort en sport et pour les études. Il semble s'intéresser de très près à Grimm...

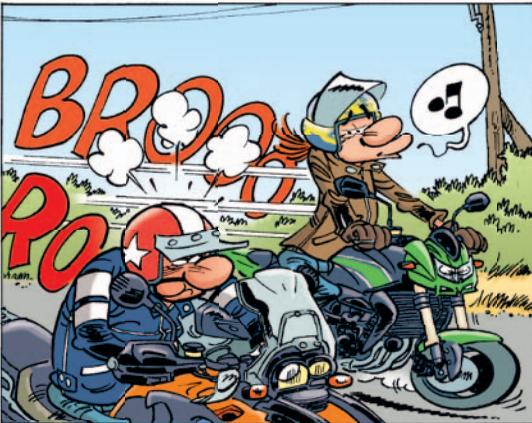
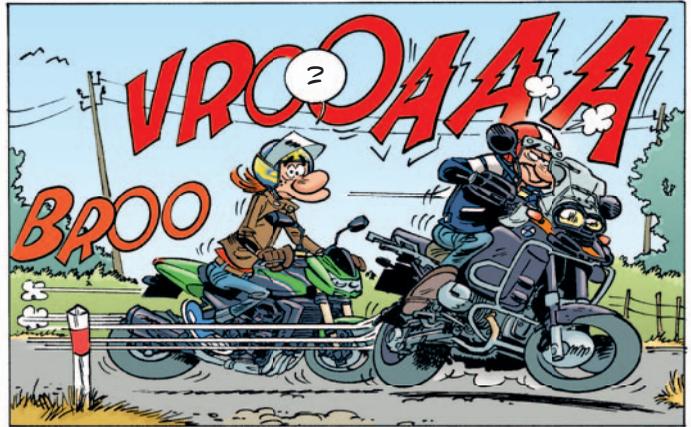
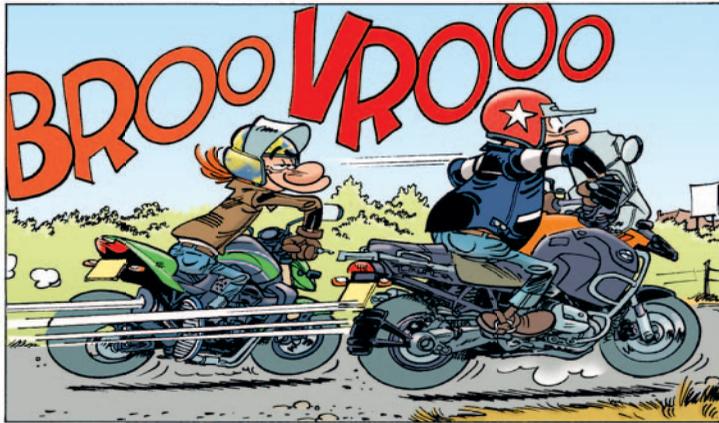


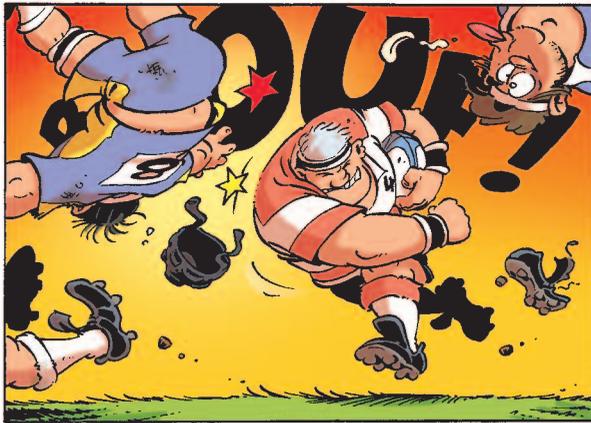
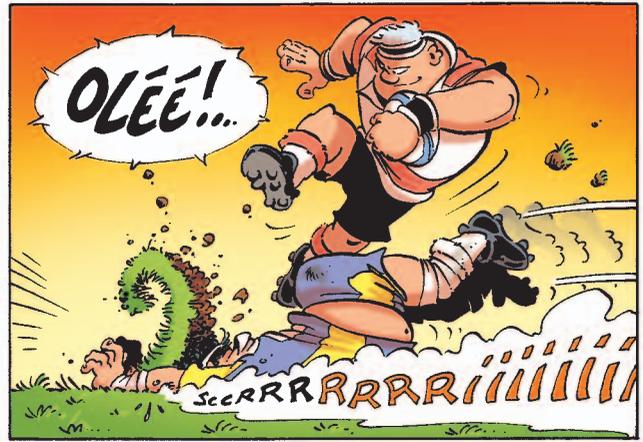
## Japan Expo

Lors du dernier festival Japan Expo, Doki-Doki a organisé un grand concours de cosplay autour de sa série phénomenè *Puella Magi Madoka Magica*.

Les participantes étaient nombreuses et la bonne humeur au rendez-vous !









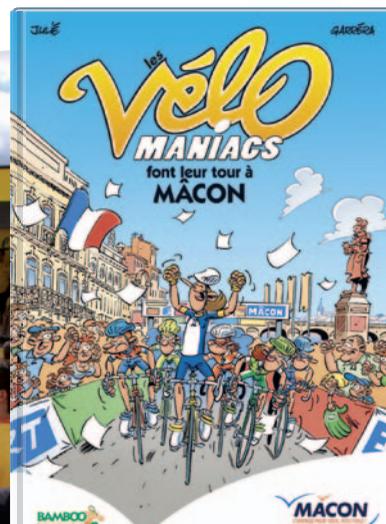
# Tour de France : Étape gourmande à Mâcon

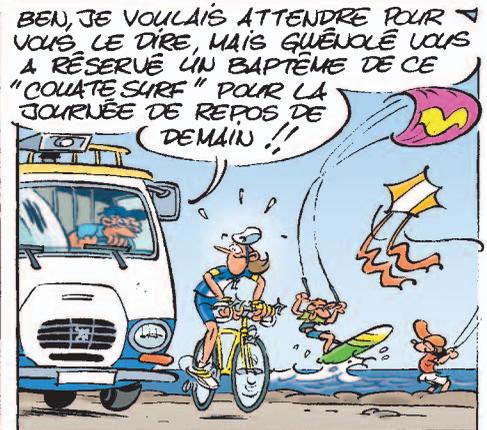
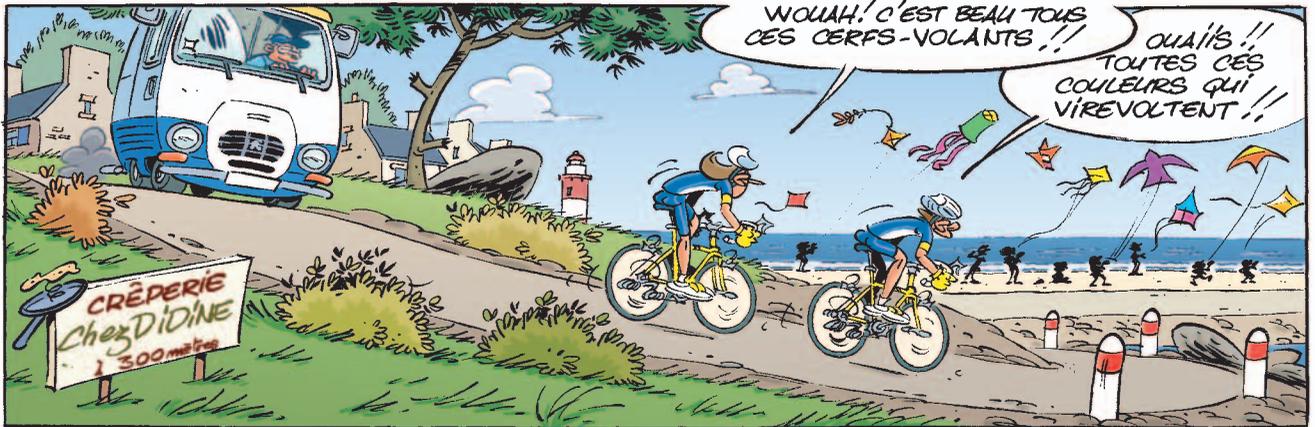
**Les 10 et 11 juillet, la ville de Mâcon (berceau des éditions Bamboo) a accueilli les cyclistes du Tour de France pour une journée de repos et pour le départ de la 10<sup>e</sup> étape de la Grande Boucle. Nos Vélomaniacs étaient bien entendu de la fête...**

Entre le passage de la caravane, la signature du protocole, le départ des coureurs et les multiples festivités organisées par la municipalité, le public n'a pas eu une minute à lui durant ces deux jours. Il a néanmoins pris le temps d'aller à la rencontre de Jean-Luc Garréra, le scénariste de la série *Les Vélomaniacs*, qui avait quitté son soleil de l'Aude.

Pour l'occasion, la ville de Mâcon et Bamboo ont édité un best of « collector » (dont le tirage limité est malheureusement déjà épuisé) des *Vélomaniacs* qu'invités et personnalités se sont fait dédicacer. Inutile de dire que les signatures se sont succédé à une vitesse qui a fait pâlir le peloton.

Ces deux jours ont été deux jours de fête où le public a pu mieux faire connaissance avec celui qui fait courir depuis 8 tomes les cyclistes de Pignon-sur-Rut sur toutes les routes de France !





# N°1 SUR LE SPORT

AVEC 68 HEURES DE SPORT  
PAR SEMAINE



LA RADIO D'OPINIONS

7J/7 24H/24 : [RMCSPORT.fr](http://RMCSPORT.fr)

 Smarthone

 iPad

7J/7 24H/24 : [RMCSPORT.fr](http://RMCSPORT.fr) 40

 Smarthone

 iPad



© Les Footmaniacs - J. S & C. - Saive - 10 tomes disponibles.



# LES HOCKEYEURS

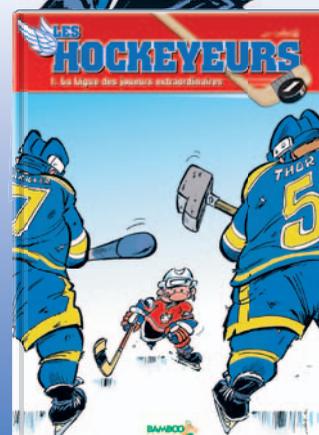
## Achdé jette un palet dans la mare !

**Dessinateur du mythique *Lucky Luke* depuis 2002, Achdé est aussi un passionné de hockey, sport qu'il a pratiqué pendant plus de quinze ans ! Normal qu'il ait eu envie de lier ses deux passions, en nous offrant, en collaboration avec son fils, la série *Les Hockeyeurs*...**

Devenu auteur de BD en 1985 après un bref passage dans le X (la radiologie, bien sûr !), Achdé et ses séries à succès (*CRS=détresse*, *Les Damnés de la route*, *Lucky Luke*, *Kid Lucky*...) sont connus de tous. Ce que l'on sait moins, c'est sa passion pour le hockey. « J'ai commencé à jouer à 9 ans ! Mais à 25 ans, vu le rythme très prenant, j'ai plaqué à regret le hockey — et mon boulot de radiologue — pour me lancer pleinement dans ma carrière de dessinateur... ». **Le hockey est sa deuxième passion après la BD, et il est frustré de voir qu'il n'existe aucune série sur son sport favori...** « Tout est né à la suite d'un pari un peu idiot avec un lecteur lors d'une séance de dédicaces pour *Lucky Luke* au salon de Québec. Il était surpris que je suive le championnat nord-américain et trouvait dommage qu'il n'y ait pas de série sur le hockey et que je n'en fasse pas une. J'ai répondu : "chiche ?". Un an plus tard sortait outre-Atlantique, *Les Canayens de Monroyal*, devenus en France, *Les Hockeyeurs* ! ».

Relatant les aventures un peu folles d'une équipe de hockey québécoise, cette série est familiale, autant du côté public que privée. « Mon fils Mel m'a assisté au dessin (il a d'ailleurs créé certains personnages) et surtout, c'est lui qui se tape toute la couleur et croyez-moi, c'est du boulot ! ». Et l'idée de la situer au Canada s'est imposée. « À mes yeux, le pays du hockey est et reste le Canada. Mes entraîneurs furent souvent des Canadiens français (ndlr : surnommés les canayens) ». Résultat, il nous offre une série de gags sur le microcosme du hockey, où aventure, rigolade, espoir et combativité sont au rendez-vous ! « Le plus dur fut certainement ne pas trop en mettre dès le premier album ! Les scènes de hockey furent un régal à dessiner et la facilité avec laquelle j'ai pu les composer m'a surpris ».

Une série à l'humour universel qui résume une philosophie de vie : « La vie, c'est comme patiner sur la glace : c'est difficile, ça peut faire mal, on se mouille et on se fait parfois des frayeurs, mais finalement, c'est tellement bon de glisser ! ».



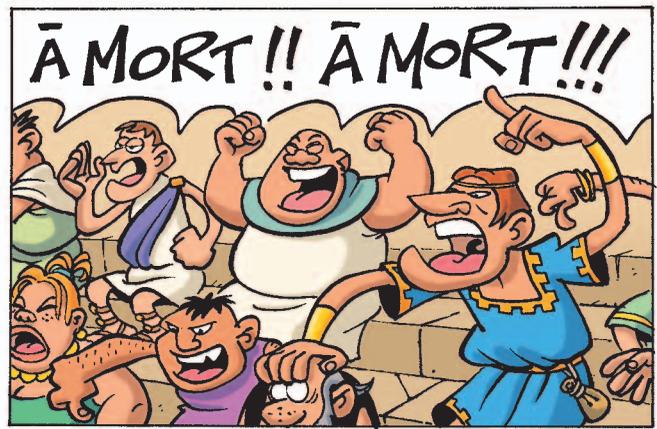
Comment sauver un village canadien de l'isolement ? En créant une équipe de hockey ! À Monroyal, tout le monde s'y met (du maire au curé !) pour faire entrer leur team d'amateur dans la très respectable « National Underground League » (la N.U.L.). 44 pages de gags tout public, aux personnages drôles et loufoques : voilà la première série sur ce sport incroyable ! Vous allez tous attraper le hockey, que vous soyez initiés du palet ou néophytes !

**Les Hockeyeurs**,  
La Ligue des joueurs extraordinaires  
de Achdé,  
Sortie en octobre 2012  
48 pages, 10,60 €



© Les Hockeyeurs - Achdé - Sortie du tome 1 en octobre.

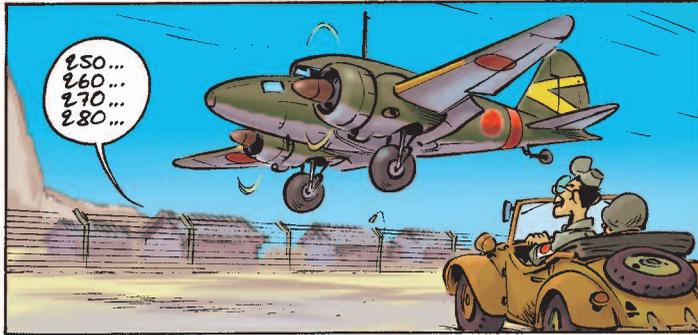
Achdé + M&L



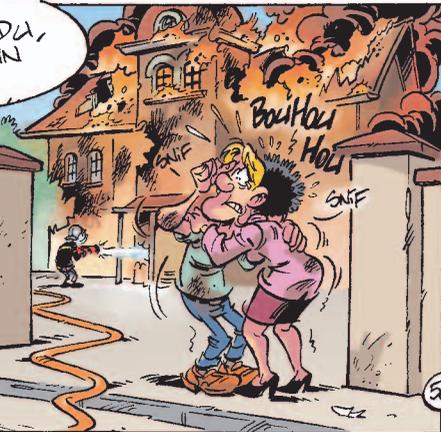
Gladiatorus © Bamboo Édition - Cazenove & Amouriq - Sortie du tome 1 en 2013.



\* VOIR TOME 2



BARBAUD + RICHEZ



“ Dès qu’il est sorti de l’eau, il faut étendre le noyé à plat ventre sur le dos. ”



# LES POMPIERS

## SAPEUR ET SANS REPROCHE !

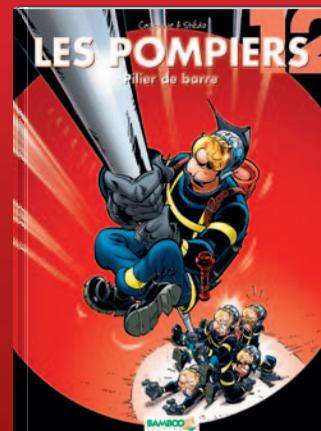
**Comme chaque année, après avoir durement lutté tout l’été contre les feux de forêt, les pompiers prennent leurs quartiers d’hiver. Et entre deux interventions, quoi de mieux qu’une bonne BD... surtout quand ils en sont les héros !**

C’est déjà le douzième album des *Pompiers* ! Une fois de plus, Cazenove et Stédo ne ménagent pas nos soldats du feu qui vont connaître bien des mésaventures. Car entre la livraison de nouveaux uniformes high-tech qui sont sensés faciliter les interventions et l’aide au quotidien d’une psychologue pas très psy, nos sapeurs n’ont pas fini de nous faire exploser de rire.

Il leur faudra, à eux aussi, une bonne dose d’humour pour affronter les missions les plus diverses avec bonne humeur : voitures en flammes, incendies, accidents de la route, inondations et secours aux personnes sont leur quotidien ! Mais pas d’inquiétude pour Ramon, Carême, Robert ou Lucie, ce sont des durs à cuire !

**Les casernes sont pleines d’histoires vraies, c’est bien connu. Après *Les Gendarmes*, ce sera au tour, en 2013, des *Pompiers* de faire chauffer leurs meilleures anecdotes dans un spécial bêtisier !**

Regroupant les perles de ce que les pompiers ont vécu (ou fait !), les auteurs de la BD se sont fait un plaisir de récolter les meilleures et les plus drôles anecdotes. Compilées et illustrées, elles arriveront en album courant 2013. Cazenove et Stédo vous proposent de découvrir en exclusivité, dans le tome 12, quatre pages regroupant quelques-uns de ces moments de vie qui font le quotidien des valeureux soldats du feu !



**Les Pompiers**, tome 12,  
Piliers de barre  
de Cazenove & Stédo,  
Sortie en octobre 2012  
48 pages, 10,60 €





# LE TRAIN DES ORPHELINS

**Dans l'Amérique d'avant la crise de 1929, les enfants qui errent dans les rues de New York sont déplacés par milliers à la campagne, dans des «familles d'accueil», de manière à échapper à la violence et aux dangers de la ville. Une histoire vraie et une bande dessinée magnifique.**

New York. 1920. Dans un asile pour les gamins des rues, où sont recueillis des enfants sans famille ou abandonnés par leurs parents, une femme règle les derniers détails du grand voyage qui va conduire une douzaine d'entre eux vers l'Ouest américain. À leur arrivée, ils seront pris en charge par des agriculteurs et oublieront tout de leur passé pour commencer une nouvelle vie. Deux frères, Jim et Joey Smith, font partie de l'expédition en compagnie de leur petite sœur. Pendant le trajet, ils deviennent copains avec Harvey, un gamin malin et débrouillard qui sait raconter des histoires passionnantes

comme personne. En compagnie d'autres enfants de leur âge, ils font désormais partie de la saga du *Train des orphelins*...

Cette nouvelle série écrite par Philippe Charlot, auteur chez Bamboo de *Bourbon Street*, lui a été inspirée par une histoire vraie. À New York, au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, plusieurs milliers d'enfants vivent dans la rue. Sans personne pour les protéger, ils sont des proies faciles pour les truands et les victimes toutes désignées de la violence urbaine. Le révérend Charles Loring Brace refuse de laisser ces enfants sombrer dans la misère et la

délinquance. Les fermiers du Middle West manquent de main-d'œuvre : pourquoi ne pas leur envoyer ces jeunes gens qui trouveraient ainsi l'occasion de démarrer une nouvelle vie, loin de l'air vicié de la grande ville ? Charles Loring Brace met alors sur pied un programme baptisé *Orphan Train Riders* - en français, le Train des orphelins.

Il ne restait plus à Philippe Charlot qu'à mettre en scène cette épopée, avec la complicité de Xavier Fourquemin dont le dessin plein d'humanité et de fantaisie, apporte une touche de légèreté à cet épisode de l'histoire américaine encore mal

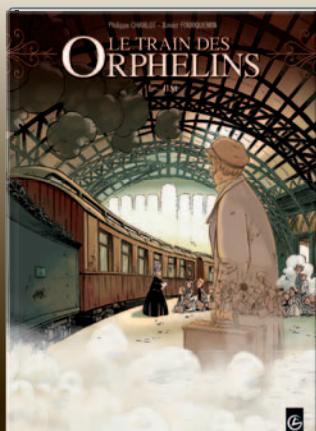


connu. Peut-être parce qu'il révèle une part d'ombre du passé et provoque une certaine culpabilité dans la société américaine... Les enfants devaient tout abandonner de leur vie passée. Coupés de leur milieu et de leurs souvenirs, ils étaient choisis à leur arrivée par les fermiers selon des critères physiques, lors de grandes réunions qui tenaient de la foire aux bestiaux. Certains d'entre eux recevaient même un nouveau prénom. « Ce sont des destins tragiques », explique Philippe Charlot. « On a volé leur identité à tous ces enfants. Ils partaient sans la moindre photo ni l'adresse de leurs parents. Ils ne devaient pas garder d'attaches avec leur milieu d'origine. »

*Le Train des orphelins* reflète bien la société américaine du XIX<sup>e</sup> siècle, partagée entre ses besoins de main-d'œuvre bon marché et ses élans philanthropiques. Le dernier train est arrivé à destination en 1929. Durant toute l'opération, 250 000 jeunes auront ainsi changé de vie. On estime à deux millions le nombre de citoyens américains qui sont les descendants de ces enfants, privés de leur mémoire familiale comme de leurs racines. « Aujourd'hui, on ne peut être que critique vis-à-vis de ces déplacements de gamins »,

**« On a volé leur identité à tous ces enfants... ils ne devaient pas garder d'attaches avec leur milieu d'origine. »**

reconnaît Philippe Charlot, qui prépare d'ailleurs un documentaire pour la télévision sur ce même sujet. « Mais je crois qu'il ne faut pas tirer à boulets rouges sur ces associations. Leurs responsables partaient d'un bon sentiment. Ils ont fait ce qu'ils ont pu pour résoudre le problème des enfants des rues à New York. Il faut se remettre dans le contexte de l'époque, où la vision de l'enfance n'avait rien à voir avec la nôtre. »



**Le Train des orphelins, tome 1**, Jim de Charlot et Fourquemin, Sortie en octobre 2012, 56 pages, 13,90 €



**Après deux premiers tomes très remarquables, *L'Envolée sauvage* revient pour un deuxième cycle tout aussi émouvant, dans lequel on découvre l'histoire de la petite Ada rencontrée par Simon dans le camp de concentration.**

Paris, juillet 1942. Malgré l'Occupation, Ada vit heureuse entre Maurice et Selena, ses parents, et Lucja, sa petite sœur. Pourtant, la nuit du 16 au 17 juillet, toute la famille se retrouve comme plus de 13 000 personnes embarquées au vélodrome d'Hiver. Très vite, la réalité s'impose : pour survivre, les petites doivent sortir de l'enfer du Vel d'Hiv...

Commence alors pour elles une nouvelle vie faite de mensonges, aussi douloureux que protecteurs dans cette campagne française pleine de faux-semblants. Hamo et Galandon nous offrent une véritable plongée dans la France de l'Occupation, vue par des yeux d'enfants, coincée entre l'antisémitisme nauséabond et la bienveillance naturelle des Justes.



**L'Envolée sauvage, tome 3, Le Lapin d'Alice** de Galandon & Hamo, Sortie en octobre 2012, 48 pages, 13,90 €

# Les Dinosauriens

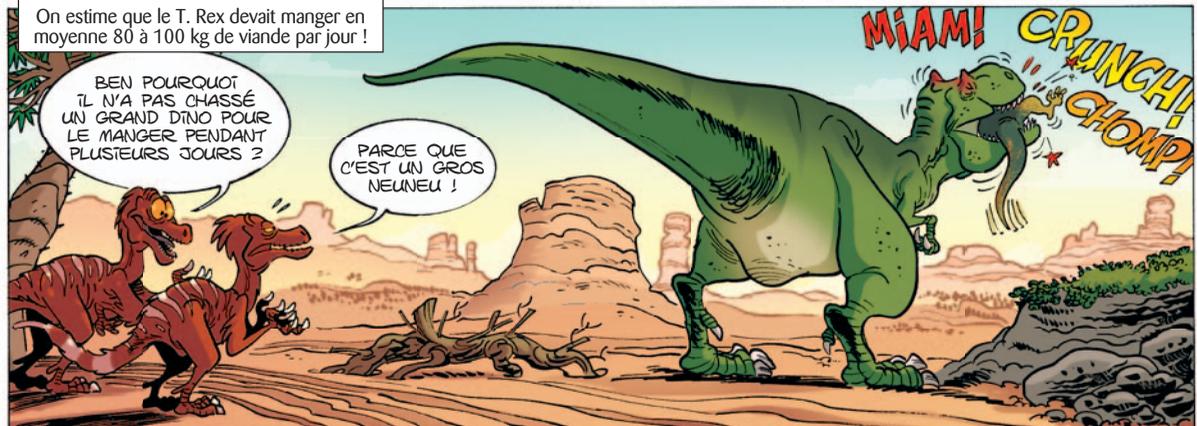


en bande dessinée

( Scénario : **Plumeri**  
Dessins : **Blöz** )



On estime que le T. Rex devait manger en moyenne 80 à 100 kg de viande par jour !

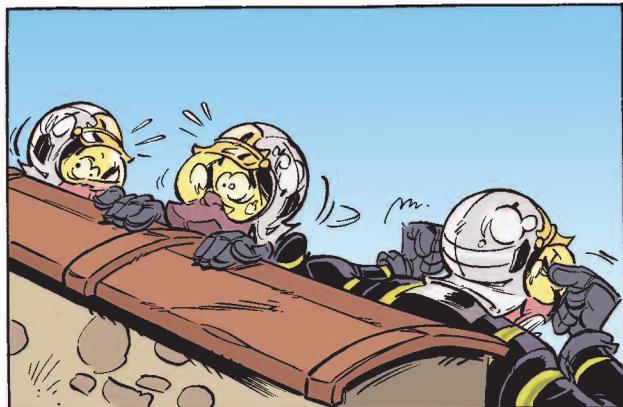
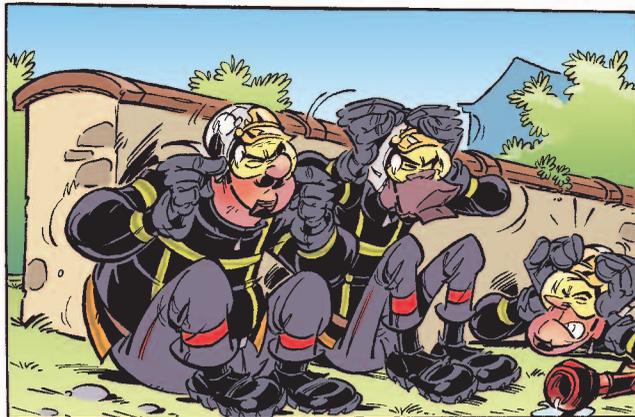
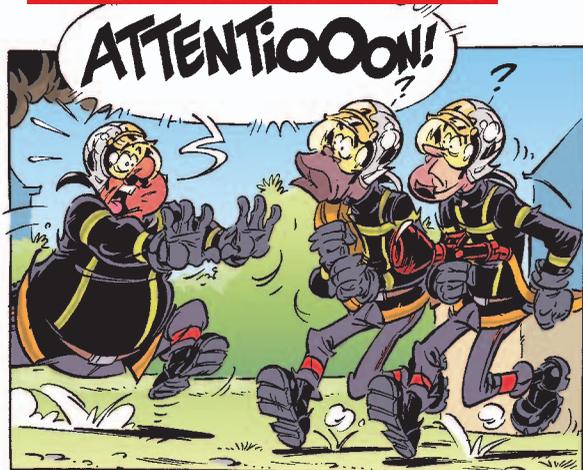


© Les Dinosauriens en bande dessinée - Plumeri & Blöz - Sortie du tome 3 en novembre 2012.



# LES POMPIERS

Scénario : Cazenove  
Dessins : Stédo



4 POURRA PAS DIRE QUE JE L'AVAIS PAS PRÉVENU...