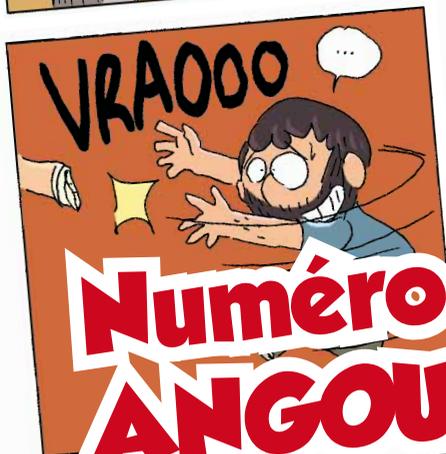


BAMBOO MAG

N° 37

Jan.
fév. 2015

LES BD QUI VOUS RESSEMBLENT



Numéro spécial BD ANGOULÊME 2015



Ne pas jeter sur
la voie publique

GRATUIT

GRAND CONCOURS

TON MEILLEUR OU PIRE SOUVENIR SUR TES AMI(E)S ADAPTÉ EN BD !

TOI AUSSI DEVIENS UNE COP'S !...

OU L'UN DE MES AMIS ! ET REJOINS-NOUS DANS LE PROCHAIN TOME DE NOS BD !

DE NOMBREUX LOTS À GAGNER

GRAND PRIX : TON ANECDOTE ADAPTÉE EN BD

Mais aussi des abonnements au Monde des Ados, des BD Mes Cop's et Boulard...



Boulard

Le Monde
des ados

Mes Cop's

Drôle, fou, insolite, inavouable, étrange...

Raconte-nous en quelques lignes ton meilleur souvenir sur l'un(e) de tes ami(e)s.

Le grand prix récompensera les deux meilleures anecdotes sélectionnées : l'une sera adaptée dans la prochaine BD de Boulard, l'autre dans Mes Cop's.

Rendez-vous dès maintenant dans les pages du Monde des Ados et sur :

 /LeMondedesadosMagazine

 /MondeAdosMag

 /BDfille

www.bamboo.fr

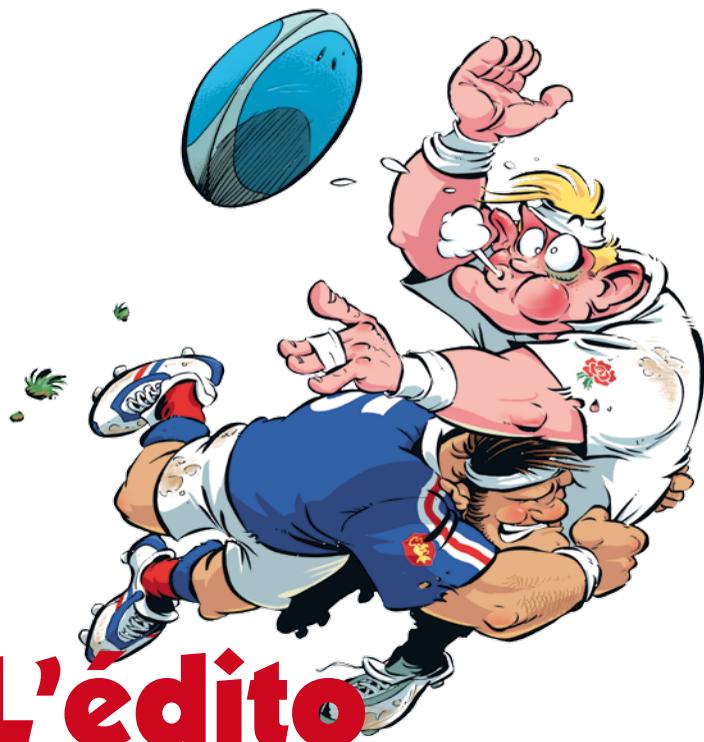


Pour participer, c'est simple !
Envoie ton anecdote sur 1 page maximum,
en précisant Mes Cop's ou Boulard, à :

Le Monde des ados / Fleurus presse
Concours Mes Cop's/Boulard
34 rue du Sentier 75002 Paris

Règlement disponible sur www.bamboo.fr
et sur www.facebook.com/LeMondedesadosMagazine





L'édito

À événement exceptionnel, numéro exceptionnel !

À l'occasion du 42^e festival de la bande dessinée d'Angoulême, nous avons décidé de vous offrir un numéro de *Bamboo Mag* hors du commun. Au menu : des dizaines de pages de BD, des jeux, des rencontres... mais aussi un panorama des plus belles séries des trois collections Bamboo / Grand Angle / Doki-Doki. Nous vous présenterons les nouveautés que vous pourrez découvrir tout au long de l'année, et nous reviendrons sur quelques-uns des plus grands succès des derniers mois.

Au chapitre des nouveautés, Mickaël Roux, l'auteur de **Jeu de gamins**, revient avec une série inspirée de sa **Vie de tous les jours**, le quotidien d'un dessinateur de BD, mari et père de famille.

Si vous rêvez d'aventures et de grands espaces, réjouissez-vous ! Le dépaysement viendra de la mer avec le retour des **Animaux marins en BD**, l'excellente série ludo-éducative de Cazenove & Jytéry qui nous prouve une fois de plus que la bande dessinée peut être un loisir qui nourrit l'esprit et les connaissances !

Et puisqu'on en parle, le prolifique Christophe Cazenove délaïse le temps de quelques planches les traditionnels gags en une page. Il nous propose **Le Livre de Piik**, l'histoire au Moyen Âge d'un fils de bourreau illettré qui tente d'apprendre à lire pour déchiffrer le message que sa mère, accusée de sorcellerie, lui a laissé avant de mourir sur le bûcher.

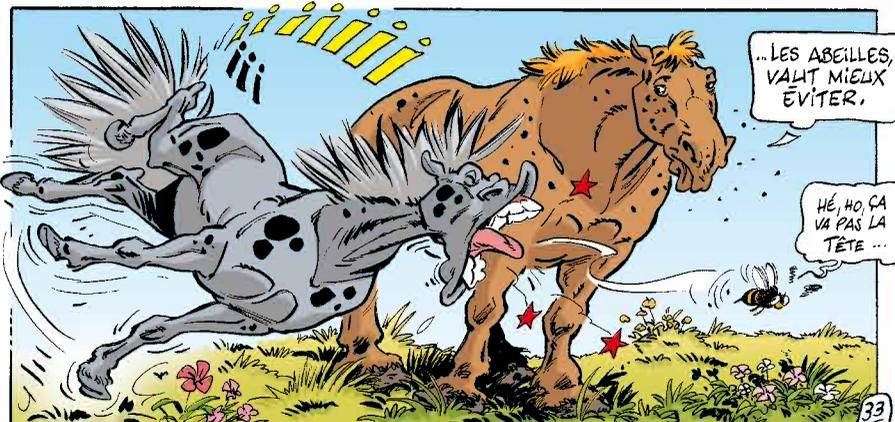
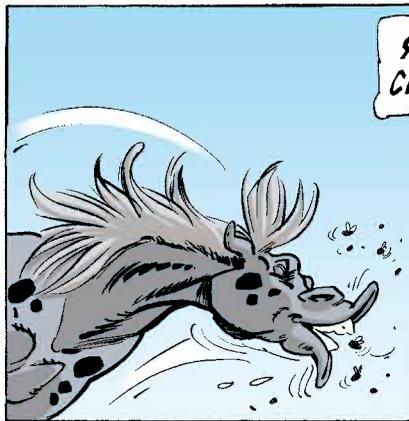
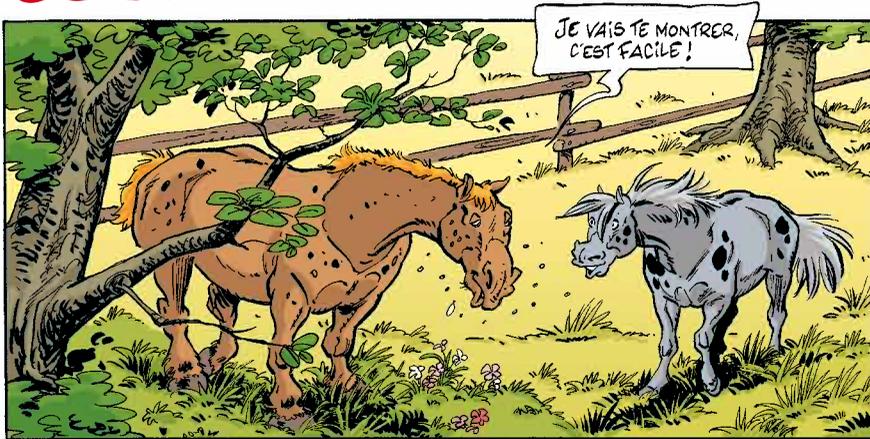
Vous vous laisserez certainement aller à l'émotion avec le nouveau tome de notre petite **Boule à Zéro**, la malade la plus dynamique que l'on connaisse.

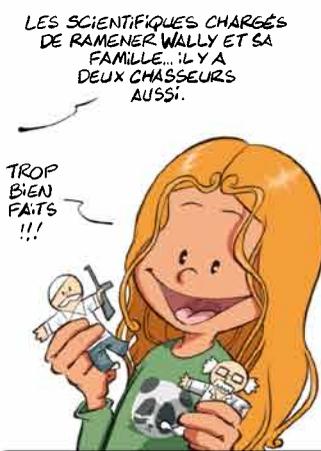
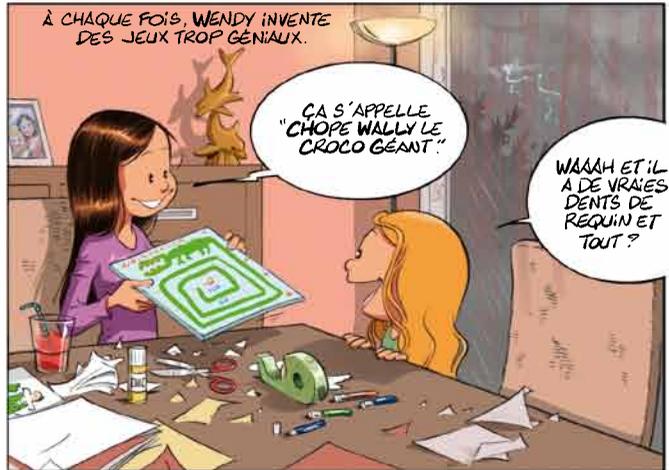
Nous profitons également de ce premier numéro de 2015 pour présenter nos meilleurs vœux et nous vous donnons rendez-vous tout au long de l'année pour vous offrir ce que Bamboo a de meilleur.

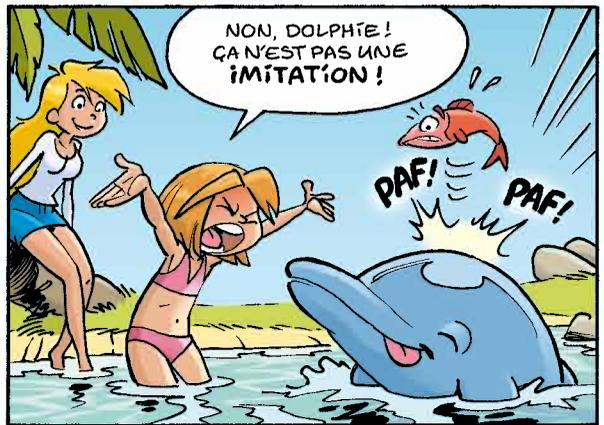
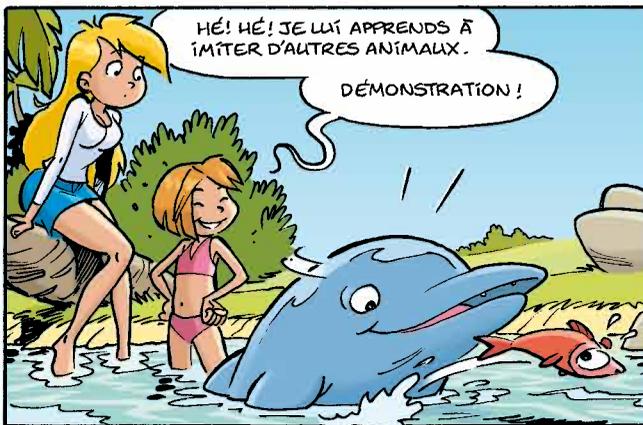
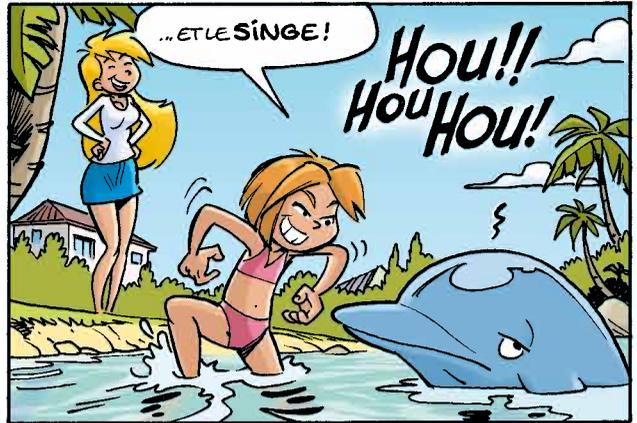
Olivier Sulpice

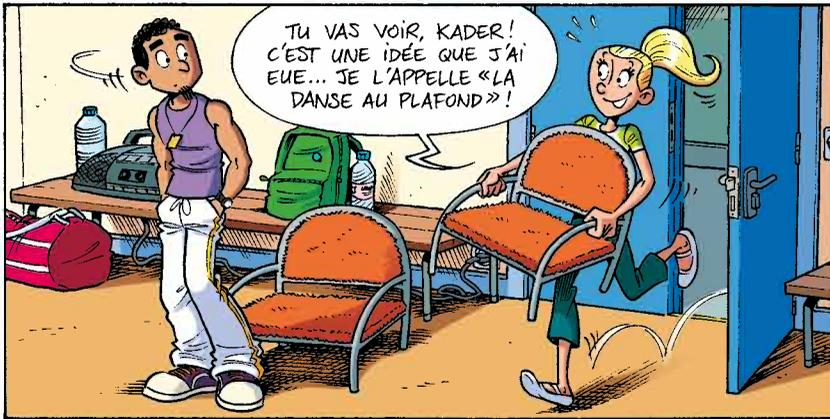
Sommaire

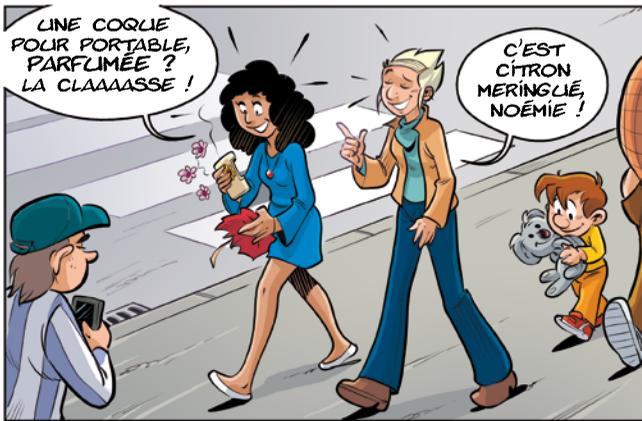
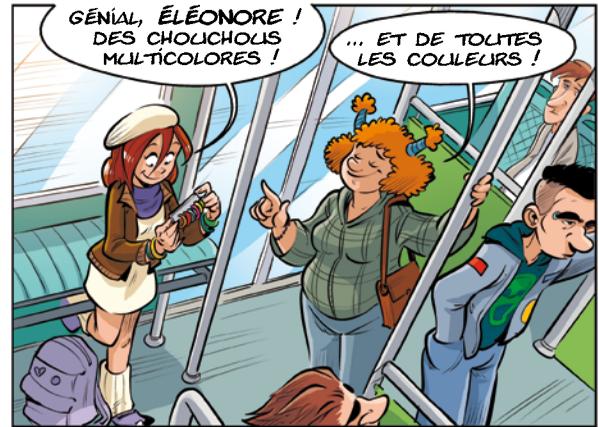
Triple Galop	p.4
Les Sisters	p.5
Sunny Bay.....	p.6
Studio Danse.....	p.7
Mes Cop's.....	p.8
<i>La sélection Bamboo 2015</i>	p.9-13
Les Profs	p.14
Cléo, la petite pharaonne.....	p.15
Jeux	p.16
Cath & son chat.....	p.17
<i>Dans l'antre de Ernst</i>	p.18-20
Tennis Kids.....	p.21
Les Footmaniacs.....	p.23
Les Vélomaniacs.....	p.24
<i>La sélection Grand Angle 2015</i>	p.25-29
Les Carnavaleux.....	p.30
Docteur Cymes.....	p.31
Gladiatorus.....	p.32
Boulard	p.33
<i>Le planning des parutions</i>	p.34-35
Abonnement	p.35
News	p.36-37
<i>Les coulisses de la BD Cases Blanches</i>	p.38-39
Graines de Sapiens.....	p.40
Les Petits mythos.....	p.41
Les Animaux marins en BD	p.42
<i>Les Animaux marins en BD</i>	p.43-45
Les Dinosauriens en BD	p.46
Les Insectes en BD	p.47
Jeux	p.48
<i>La sélection Doki-Doki 2015</i>	p.49-53
Les Pompiers.....	p.54
Les Damnés de la route.....	p.55
Jeux	p.56
Les Gendarmes.....	p.57
<i>Le Livre de Piik</i>	p.58-59
Les Fondus de moto.....	p.60
Les Fondus de la glisse.....	p.61
La Vie de tous les jours.....	p.62
<i>La Vie de tous les jours</i>	p.63-65
Les Fondus du vin des Côtes du Rhône.....	p.66
Les Fondus de Champagne.....	p.67
Les Rugbymen.....	p.68











© Mes Cop's - Cazenove & Fenech - 3 tomes disponibles.

LES SECRETS DE 2015 DÉVOILÉS

Bamboo va vous gâter cette année ! Les pages suivantes vous en donneront la preuve !

Au programme, un max de surprises avec, entre autres, l'arrivée de Bamboo², une nouvelle collection qui offre au lecteur la possibilité de lire son histoire dans le format qu'il préfère : BD classique ou manga. Et parce qu'on peut apprendre tout en s'amusant, Bamboo continuera de proposer des bandes dessinées « ludo-éducatives ». Ainsi *Le Petit Louis XIV* et *Cléo, la petite pharaonne* débarqueront pour nous éclairer sur la jeunesse des grands de ce monde.

Mais les séries que vous affectionnez ne seront pas oubliées. *Les Gendarmes* seront de retour, *Les Rugbymen* vivront une grande aventure et *Les Fondus* continueront leur tour de France viticole. Et que ce soit *Les Profs*, *Les Sisters* ou *Les Petits Mythos*, tous seront au rendez-vous pour vous faire rire et rêver.

Alors, tournez la page pour découvrir ce que nous vous réservons...





LE RETOUR DES CLASSIQUES

2015 sera l'année du retour des classiques Bamboo avec la sortie d'un nouvel album des Gendarmes après 3 ans d'absence et un 17^e opus des Profs. Mais qu'on se rassure, les autres grandes séries (Les Footmaniacs, Les Rugbymen et Les Pompiers) seront également au rendez-vous.

Les Gendarmes (Jenfévre, Sulpice & Cazenove) reprennent du service en octobre. L'équipe du capitaine Dugorgeon est prête à poursuivre le brigand, à interpeller le voleur et à verbaliser le contrevenant. D'autant qu'elle accueille une nouvelle recrue : Tazer, un chien policier qui aura bien du mal à démontrer ses capacités au sein de la brigade du rire. Au même moment, les soldats du feu seront prêts à « décaler » pour leur quinzième album. Cette fois, **Les Pompiers** seront face à l'une des plus grandes épreuves de leur vie professionnelle : l'entraînement !

Entre le renouvellement de la machine à café, l'arrivée d'un nouveau prof d'EPS, la préparation de la prochaine grève et le retour de l'ancien proviseur, **Les Profs** (Pica & Erroc) n'ont plus guère de temps à consacrer à l'élévation du quotient intellectuel des élèves. Mais ils sauront mettre les bouchées doubles afin d'être prêts pour leur dix-septième

album, qui sortira au mois de juin, en même temps que le second film des **Profs** au cinéma. La fin de l'année scolaire sera d'ailleurs le moment de faire le point sur l'avenir scolaire de **Boulard** (Erroc & Mauricet) ! Car dans son quatrième album, prévu pour novembre, rien ne va plus pour le cancre le plus célèbre du lycée. Chloé, sa petite amie, a eu son bac et est partie étudier à la fac. Boulard, lui, doit faire une nouvelle nouvelle nouvelle terminale !

Nos sportifs préférés vont également se lancer à l'assaut des plus grandes épreuves. Alors que **Les Footmaniacs** (J,S&C & Saive) se lanceront au mois de mai dans les joies du football féminin, **Les Rugbymen** (Béka & Poupard) attendront jusqu'en septembre l'occasion de piétiner le terrain... et les adversaires. En cette année de Coupe du monde, l'équipe du PAC comme la totalité du monde de l'ovalie, sera en fête !

LES FONDUS DIVINS

Si vous n'y connaissez rien en vin, Cazenove, Richez et **Les Fondus** sont là pour vous donner un cours magistral de dégustation. Maurice, Piang, Thierry et Thomas, les Fondus de l'association « qui teste toutes les passions », se sont pris d'affection pour le vin. Comme ils ne font pas les choses à moitié, ils ont décidé de partir à la découverte de tous les vignobles de France. Et, soucieux de nous faire partager leurs petits plaisirs, ils nous ont ramené des albums à déguster sans modération.

Après le Bordelais (dessins : Peral), **la Bourgogne** (Carrère) et **les Côtes-du-rhône** (Saive), et avant **l'Alsace et le Beaujolais en septembre**, ils ont posé leur verre en Champagne (Saive). **Au programme, des bulles, de l'humour et des tonnes d'infos pour tout savoir sur la fabrication de la plus célèbre des boissons.**



POUR LES FILLES... MAIS PAS QUE...

Les Sisters vous donnent rendez-vous après l'été. Mais en attendant, toutes vos héroïnes préférées seront là pour vous faire passer une super année !

Avant d'attaquer les grandes vacances, Wendy et Marine vont devoir enfilez leur costume de super-héroïnes pour un deuxième tome des **Super Sisters** (Cazenove & William). Elles auront fort à faire avec une armée de méchants encore plus... méchants. Et elles devront être efficaces, car elles seront attendues en novembre avec un dixième tome des **Sisters**.

Heureusement, elles peuvent compter sur leurs copines pour mettre une méga ambiance d'ici là. Julie, Luce et Alia, les étoiles de **Studio Danse** (Béka & Crip), s'occuperont de la musique, si elles trouvent le temps, occupées qu'elles sont à organiser leur grande fête d'Halloween dans leur neuvième aventure. On peut compter aussi sur **Cath et son chat** (Cazenove, Richez & Ramon) pour mettre le décor sens dessus dessous entre deux gags de leur cinquième album. Quant à Jess, elle se chargera des invitations. Le quatrième tome de **Mes Cop's** (Cazenove & Fenech) sera rempli de copines toutes plus loufoques les unes que les autres.



La collection

POUSS' de Bamboo



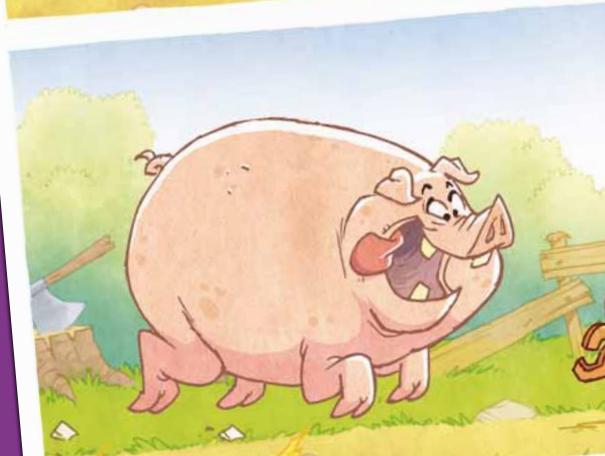
PETIT LECTEUR DEVIENDRA GRAND

Si un enfant ne sait pas déchiffrer les lettres, il peut lire des images ! C'est tout le principe de la collection **Pouss' de Bamboo** et de ses BD sans bulles, ou presque. Dans ces bulles, jamais de textes : le dialogue se réduit à une image qui présente l'idée. Ajoutez à cela un découpage simple, des cadrages clairs, une narration précise, et très vite l'enfant accède à une lecture autonome de ses BD préférées...

Chaque tome, dessiné par un auteur différent, propose un conte classique en bande dessinée, mais aussi sous

sa forme écrite pour une lecture traditionnelle. Et pour réinventer les aventures de ses héros, un cahier d'activités apprend à l'enfant à dessiner les personnages de l'histoire !

Les 3 Petits Cochons, La Petite Poule rousse, Cendrillon... déjà 16 titres parus... et la collection grandit encore avec deux nouveaux titres, **La Chèvre de monsieur Seguin** et **Le Bonhomme de pain d'épice**, prévus pour le mois de mai. Comme les enfants auxquels elle s'adresse, **Pouss' de Bamboo** est en pleine croissance !



LES GRANDS QUAND ILS ÉTAIENT PETITS...

Pas encore devenus des personnages célèbres de l'Histoire ni des héros de la mythologie, les nouveaux protagonistes Bamboo ont tout de même un sacré pouvoir : celui d'avoir un humour légendaire.

Le problème avec les livres d'histoire, c'est qu'on y apprend tout du règne des rois et des reines, mais absolument rien de leur enfance. Bamboo remédie à cela en nous faisant découvrir la vie des grands de ce monde... quand ils étaient petits.

Quel enfant était le Roi-Soleil ? D'où vient sa folie des dépenses ? Comment a-t-il eu l'idée de faire construire un palais à Versailles ? Toutes les réponses sont dans **Le Petit Louis XIV.**

Louis, qui n'a pas encore la grandeur qu'on lui connaîtra bientôt, vit toujours dans les jupes de son espagnole de mère. Il est sous la surveillance constante de son tuteur Mazarin et ses copains ont pour nom Lully ou Le Mestre, marquise de Vauban. Les auteurs, Cazenove et Peral, nous prouvent avec cet album que l'histoire est

loin d'être ennuyeuse et qu'on devait bien s'amuser à la Cour des rois de France.

Auprès de Cléopâtre, cela ne devait pas être triste non plus. Entre une sœur qui rêve de prendre sa place, une autre sœur qui est obsédée par son profil égyptien et un frère qui au moindre caprice fait rappliquer tout le palais, **Cléo, la petite pharaonne** (Cazenove, Beney & Di Martino) a bien du mal à trouver sa place. D'autant qu'elle a une mission de la plus haute importance : monter sur le trône et redonner à l'Égypte toute sa splendeur !

Plus mythologiques, mais tout aussi enfantins, **Les Petits Mythos** continuent leurs aventures. Leur cinquième album est l'occasion pour Totor, le Minotaure, Hercule et Ulysse de faire une descente aux Enfers, histoire de rendre une petite visite à ce bon vieux Hadès. Une odyssée qu'ils ne sont pas près d'oublier. Et nous non plus !



APPRENDRE EN S'AMUSANT

Apprendre tout de la vie des animaux. D'accord, mais en s'amusant, c'est possible ? Grâce aux séries Bamboo, **Les Animaux en BD**, vous pourrez enfin tout savoir sur **Les Dinosaures** (Plumeri & Bloz), **Les Insectes** (Cazenove, Vodarzac & Cosby) ou **Les Animaux marins** (Cazenove & Jytéry). Que vous soyez le plus grand fan des requins, un amoureux des mantes religieuses ou un aficionado du T. rex, ces albums vous dévoileront les petits secrets des créatures les plus fabuleuses de la planète.





UNE
HISTOIRE
DEUX
EXPÉRIENCES
DE LECTURE

BAMBOO²

LISEZ COMME VOUS AIMEZ

Avec la nouvelle collection Bamboo², disponible en deux formats, on peut maintenant choisir la BD qu'on veut... et le format qu'on préfère !

Garçon ou fille, jeune ou moins jeune, Bamboo² invite à vivre une expérience inédite, en proposant, pour chaque aventure, une déclinaison en deux formats : une BD tout en couleurs de 80 pages cartonnée en grand format ou un manga de 152 pages en noir et blanc. Les deux premiers titres seront disponibles en mars.

Le premier, *Isaline* (L'Herménier & Yllia), est une aventure ensorcelante dans la lignée des films du studio Ghibli (*Kiki, la petite sorcière*). Isaline est une jeune fille comme toutes les ados de son âge... sauf qu'elle vient d'une famille de sorcières ! Elle est secrètement amoureuse de Thomas, le plus beau garçon du collège. Lorsque celui-ci l'invite à son anniversaire, elle demande de l'aide à sa grand-mère pour préparer un cadeau inoubliable : un gâteau magique ! Mais rien ne se passe comme prévu...



Appa, le second titre à sortir en ce début d'année est signé Bonis et Dav. Il prend ses racines dans l'univers des jeux vidéo et propose une quête rythmée, pleine d'humour et de créatures surprenantes. Appa est la seule petite fille d'une tribu de pêcheurs qui l'utilisent comme appât pour attraper des poissons géants avec plein de dents ! Tout va changer lorsqu'un dragon manque de se noyer. La fillette sauve la créature, mais détruit tout le matériel de pêche. Appa et le dragon sont contraints de réparer tous les dégâts commis lors du sauvetage. Et ils ne se doutent pas des terribles épreuves qu'ils vont devoir affronter pour y arriver !

Couleurs ou noir et blanc, dans l'esprit BD traditionnelle ou façon manga, avec des traitements graphiques différents... Chacun peut choisir le support qui lui correspond le mieux... à moins de choisir les deux ! Tout simplement !

EXPÉRIENCE
BD

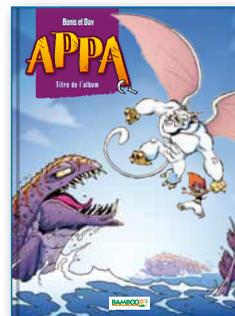


Isaline, version album
(80 pages couleurs)
14,90 €

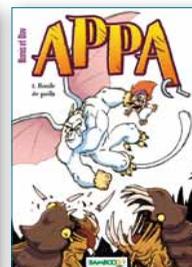
EXPÉRIENCE
MANGA



Isaline, version manga
(150 pages noir et blanc)
7,95 €

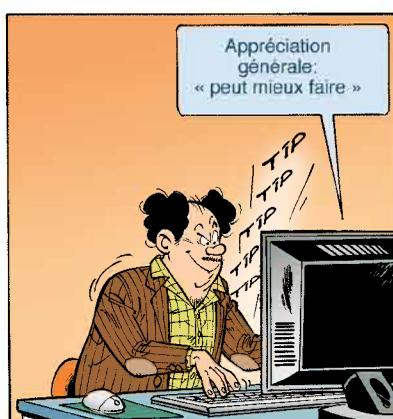
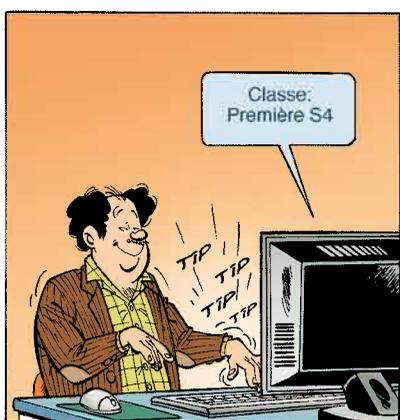
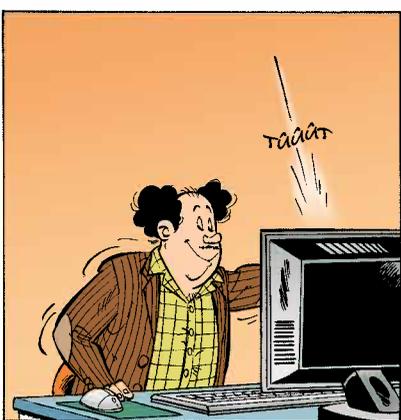


Appa, version album
(80 pages couleurs)
14,90 €



Appa, version manga
(150 pages noir et blanc)
7,95 €

Découvrez tous ces albums et toute la collection sur www.bamboo.fr



© Les Profs - Pica - Léturgie & Erroc - 16 tomes disponibles.

PICA + S. LÉTURGIE + ERROC



© Kléo, la petite pharaonne - Cazenove, Beney & Di Martino - Sortie du tome 1 en mars 2015.

DI MARTINO - CAZENOVE - BENEY

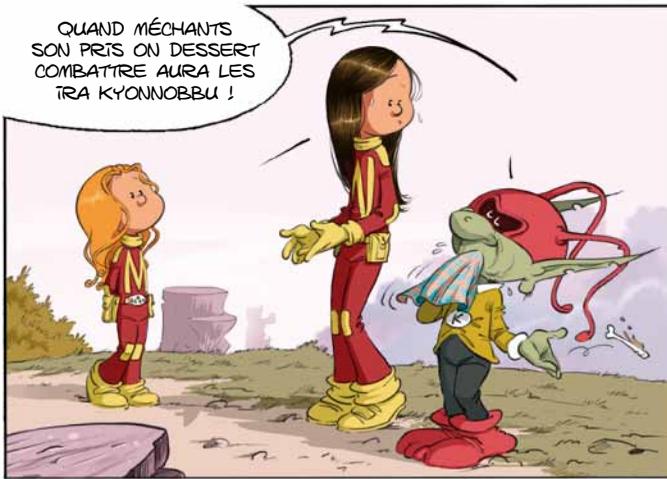


Les anagrammes

Les lettres de ces différentes danses ont été mélangées. Pourras-tu les remettre dans l'ordre ?

Méli-mélo

Kyonnobbu essaie d'expliquer quelque chose aux Super Sisters, mais il a mélangé tous les mots. Peux-tu l'aider à remettre la phrase dans l'ordre ?...



Les Supersisters © Bamboo Édition - Cazenove & William - www.bamboo.fr

- CORON KLLR
- QUISCALES
- ANGTO
- FIANCERAI
- LAVES
- LASSA
- DAN CRASSED
- POIHPH



Studio Danse © Bamboo Édition - Béka & Crip - www.bamboo.fr

Le bon détail

Parmi ces 3 extraits, un seul n'est pas issu du dessin. Lequel ?



1.



2.



3.



4.

Mes Cop's © Bamboo Édition - Cazenove & Fenech - www.bamboo.fr

Hum... C'est quand même pas mal...

J'assure aussi à la guitare...



J'ai un vrai talent, c'est clair.

Le sens du rythme et tout ça...



Un virtuose, comme on dit...

Tiens, ça m'épate moi-même !

J'en peux plus de ces baballes avec grelots !!!

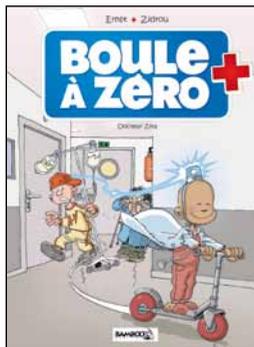
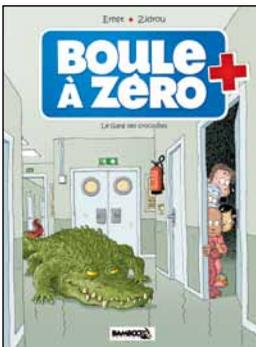
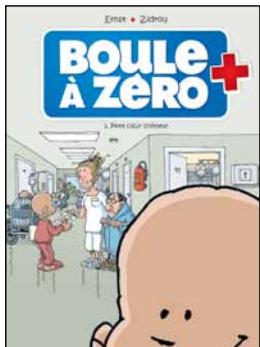


C'est décidé, je deviens chat musicien à plein temps !

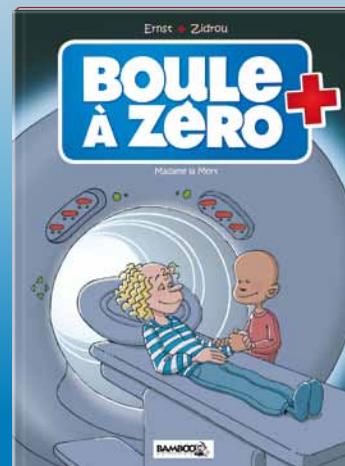
BOULE À ZÉRO +

Docteur Zita et Madame la Mort

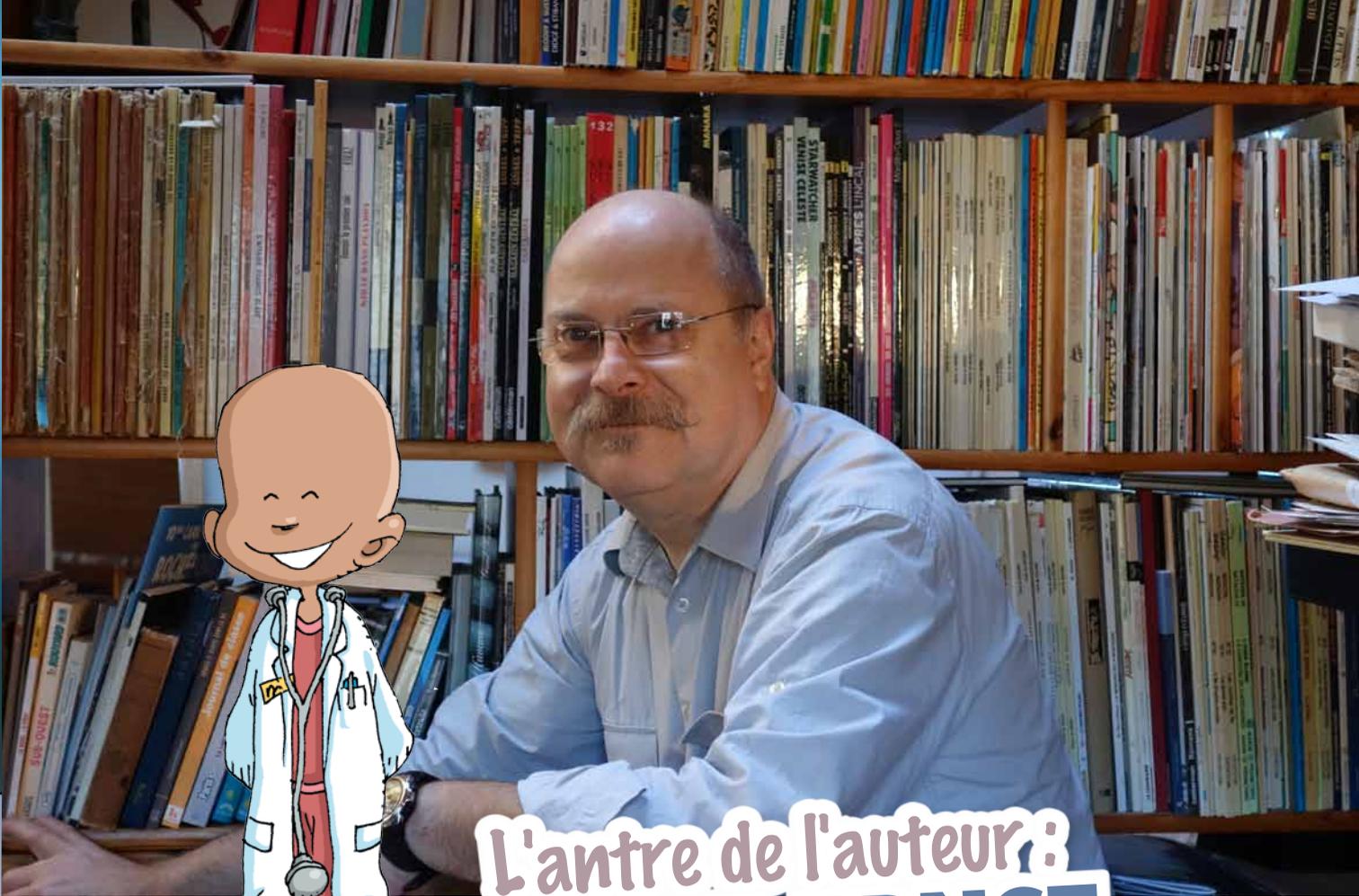
Quelles sont les nouvelles de « La Gaufre », ou plutôt de l'hôpital Le Goff où Zita, la petite héroïne de **Boule à Zéro**, est hospitalisée ? Évelyne, sa voisine de chambre, s'apprête à se faire opérer, Mama Kigali raconte l'histoire de « Qui-n'a-rien » et de « Qui-a-tout », Zita continue à décorer la statue du fondateur de l'hôpital avec des objets divers (un masque de zombie ou une perruque de légumes) et remet en place le beau-père d'Évelyne, un avocat raciste et imbu de lui-même qui a eu l'audace de la prendre pour un garçon... « Ce quatrième tome sera plus triste que les autres », prévient Serge Ernst. « J'avais les larmes aux yeux en lisant le scénario de Zidrou. Il décrit de manière très juste la vie quotidienne dans un hôpital... Mais nous reviendrons ensuite à des histoires plus drôles ! » promet le dessinateur de la série.



3 histoires complètes déjà disponibles au rayon BD !



Boule à Zéro, tome 4
Madame la Mort
de Ernst & Zidrou,
Sortie en février 2015
48 pages, 10,90 €



L'antre de l'auteur : **SERGE ERNST**

Entre sa planche à dessin, une petite sieste réparatrice à l'occasion, l'organisation d'un festival de BD dans le Gers et l'animation de son association 200BD qui vient en aide aux enfants hospitalisés, Serge Ernst, le dessinateur de *Boule à Zéro*, est très occupé... Mais il a tout de même trouvé le temps de répondre aux questions de *Bamboo Mag* !

Salut Serge ! Les lecteurs de *Bamboo Mag* connaissent Zita, l'héroïne de *Boule à Zéro*, mais ils aimeraient bien connaître son dessinateur...

Je suis un vieux dinosaure de la BD ! J'ai débuté en 1975 dans le journal *Tintin* avec une série de gags intitulée *Clin d'œil*. Quinze ans plus tard, je suis passé chez *Spirou* où j'ai animé *Les Zappeurs* pendant... quinze années, avant de dessiner *Boule à Zéro* chez *Bamboo* à partir de 2012. J'espère que la série va durer au moins quinze ans ! J'ai aussi signé les aventures de *William Lapore*, qui a vendu son âme au diable et qui doit lui apporter celles de personnages célèbres, mais il est tellement maladroit qu'il n'y arrive jamais...

Comment es-tu devenu dessinateur ?

Je lis des bandes dessinées depuis que j'ai appris à lire ! J'ai commencé par copier les BD que j'aimais bien. J'ai montré mes dessins à Walthéry, le dessinateur de *Natacha*, qui m'a encouragé à continuer. Dix ans plus tard, il m'a avoué qu'il n'aurait jamais parié un euro sur moi et que j'étais l'exemple même du mauvais dessinateur ! Il était heureux de constater que j'avais réussi à faire mon chemin dans la profession...

Faut-il prendre des cours pour devenir dessinateur de BD ?

Une école peut servir d'accélérateur mais certains, comme René Hausmann, sont des maîtres de la bande dessinée

sans avoir jamais pris un seul cours ! Ce qui compte, c'est vraiment ce que l'on a en soi et ce que l'on a envie d'exprimer par le dessin.

Pourquoi as-tu choisi de te spécialiser dans les séries d'humour ?

Je me suis toujours senti plus à l'aise dans la BD humoristique influencée par l'école belge. J'ai essayé une fois de dessiner dans un style semi-réaliste, mais je n'étais pas satisfait et ça n'a d'ailleurs pas marché.

À quoi ressemble ta journée ?

Je me suis calqué sur les rythmes scolaires de mes enfants et j'ai continué quand ils sont devenus grands... Je dessine jusqu'à midi, je m'arrête une demi-heure et je m'y



remets jusqu'à 19 heures. Mais je ne suis pas un forçat et je ne reste pas accroché à ma planche tout l'après-midi ! Comme je n'ai pas une grosse capacité de travail, je fais des allers-retours entre ma table à dessin et l'ordinateur. À force d'avoir le nez sur sa planche, on risque de manquer de recul pour évaluer son dessin. Faire une pause me permet d'avoir un regard neuf et de voir tout de suite les défauts de mon travail.

Où travailles-tu ?

Je vis dans le Gers, au cœur de la Gascogne. C'est le pays de l'armagnac, du foie gras et du magret ! Je suis installé tout près d'Eauze, où a lieu la Fête de la BD dont je suis le co-organisateur depuis vingt-trois ans. Je travaille dans une grande pièce qui sert aussi de chambre à coucher. C'est pratique : quand j'ai un coup de barre, je n'ai qu'à m'allonger pour faire une petite sieste !

C'est cool, dis donc ! Tu n'es jamais stressé ?

Comme tous les gens qui travaillent seuls, je me pose souvent des questions et j'ai parfois des moments de découragement... Mais c'est aussi cette remise en cause personnelle qui nous permet d'avancer.

Que te disent les lecteurs de *Boule à Zéro* quand tu les rencontres ?

Les enfants n'ont pas la même perception de la série que les grandes personnes. Je croise parfois des adultes qui ont un enfant malade, et ils me parlent de *Boule à Zéro* avec des larmes dans les yeux... C'est un moment difficile mais je trouve très intéressant d'entendre leur ressenti. Je me suis rendu compte que les gens confrontés à la maladie ont moins d'a priori sur la série que les autres. Un de mes amis à qui j'ai offert un album m'a dit qu'il ne le lirait pas car il trouve le sujet trop triste...

Et les enfants ? Quelles est leur réaction ?

Ils apprécient la série avant tout parce qu'ils estiment que c'est une bonne BD : ils aiment l'histoire et les personnages, même si certains se retrouvent dans la description de l'hôpital.

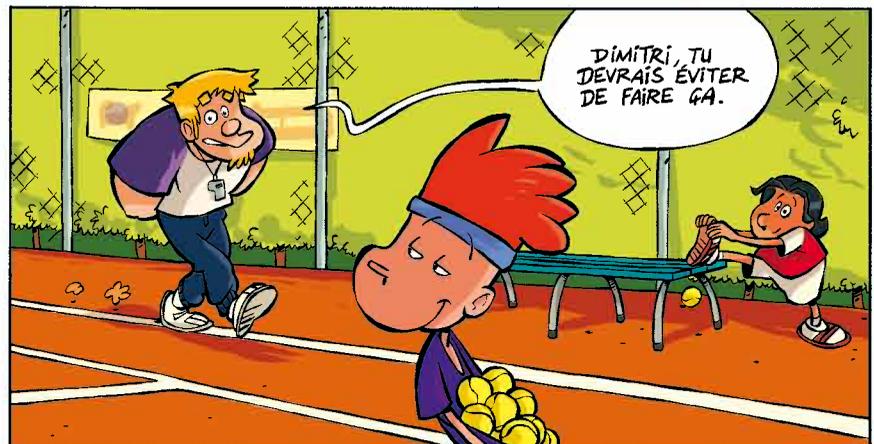
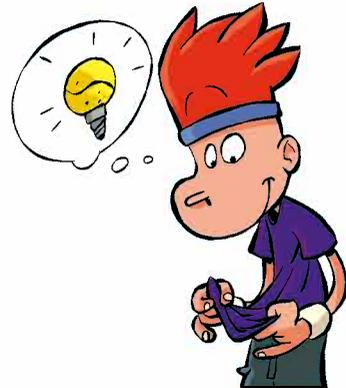
Pourquoi as-tu créé une association, 2000BD, qui offre des BD aux enfants hospitalisés et organise des rencontres avec des auteurs ?

En me rendant à l'hôpital de Toulouse pour me documenter, je me suis dit que ce serait une bonne idée de donner des albums aux petits malades. Mais je me suis rendu compte qu'il était difficile pour un particulier de réunir des fonds et qu'il était plus pratique de créer une association.

Au fait, comment est née Zita ?

En Belgique, j'avais des amis dont la fille était malade d'un cancer des reins. J'étais horrifié par son état : les soins n'étaient pas les mêmes qu'aujourd'hui, ses mains et ses pieds étaient tout bleus à force de transfusions... Cette image m'a choqué et je l'ai toujours gardée en mémoire. Quelques années plus tard, j'ai eu envie de raconter une histoire traitant du malaise des ados, mais je n'arrivais pas à la mettre en forme car je ne suis pas scénariste. J'ai rencontré Zidrou qui m'a envoyé le scénario de *Boule à Zéro*. Il traînait dans ses tiroirs depuis plusieurs années : aucun dessinateur n'avait voulu mettre en scène un thème aussi grave. Je l'ai trouvé formidable, j'ai envoyé un dossier à une dizaine d'éditeurs et Olivier Sulpice, le fondateur de Bamboo, s'est tout de suite montré enthousiaste. Et voilà comment l'aventure de *Boule à Zéro* a commencé !





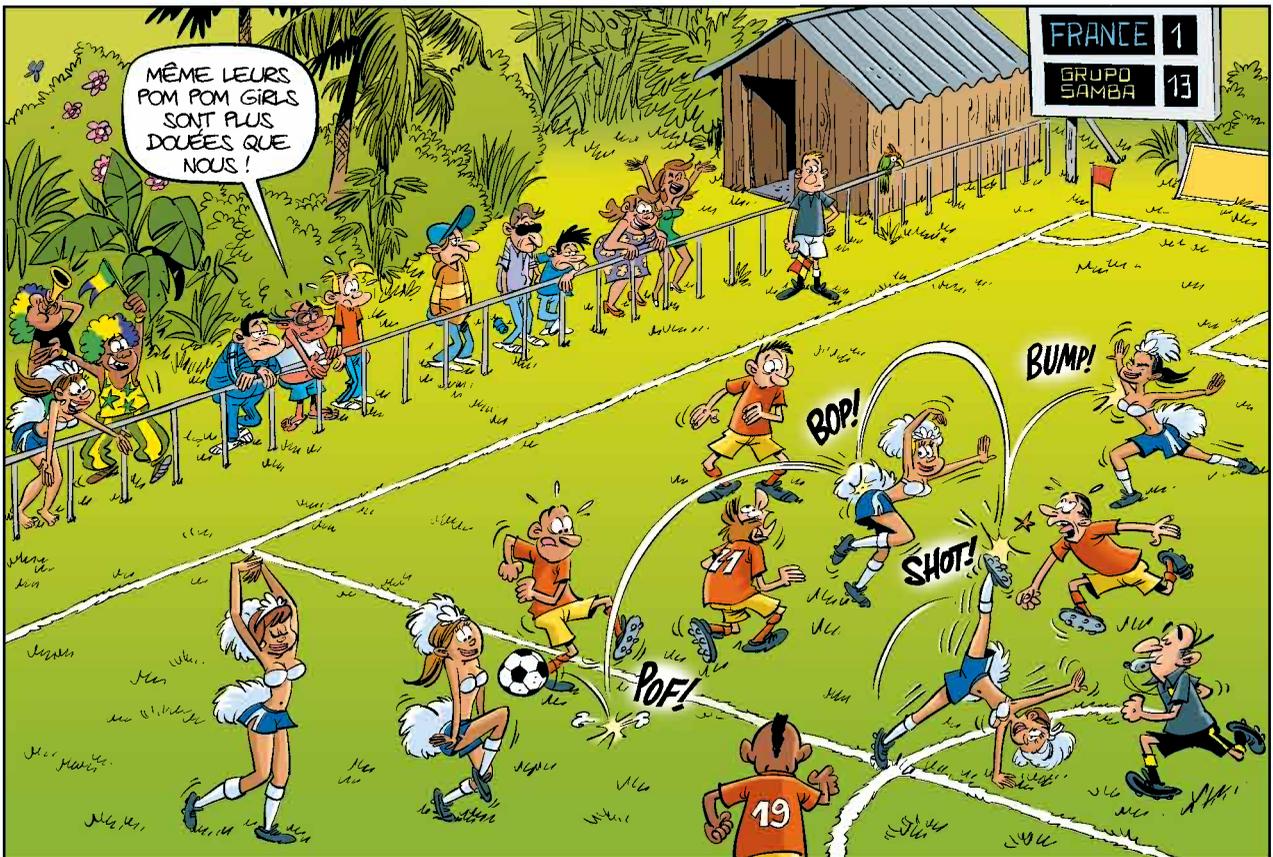
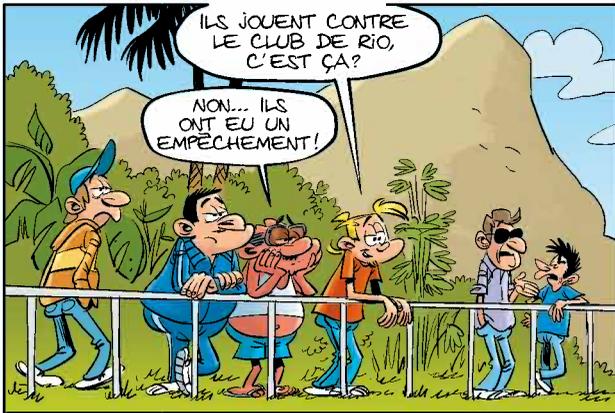
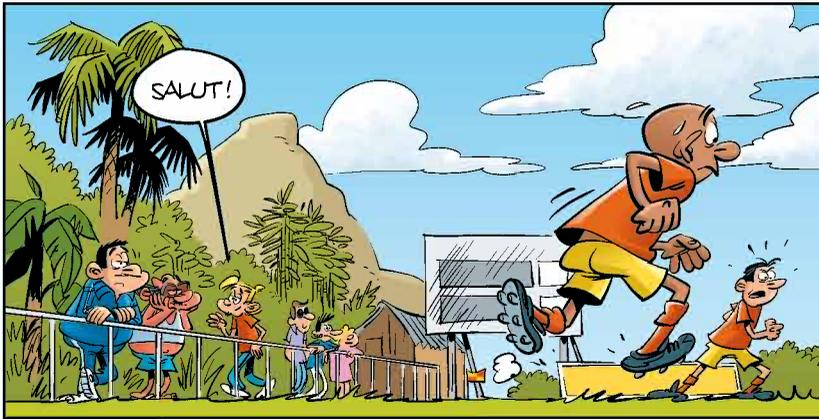
A portrait of Vincent Moscato, a middle-aged man with a shaved head and a friendly smile, wearing a dark suit jacket over a white t-shirt. The background is dark and slightly blurred.

VINCENT
MOSCATO
SUPER MOSCATO SHOW

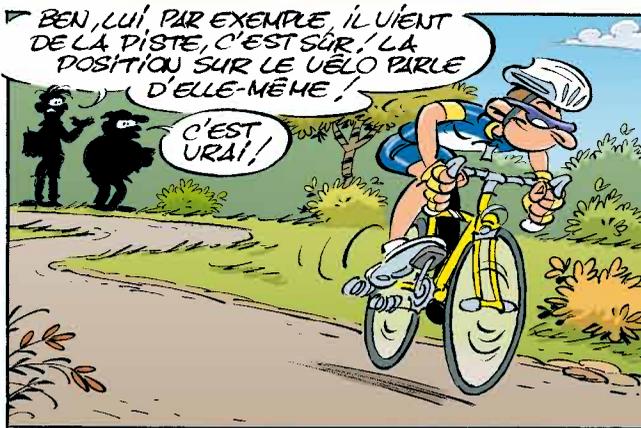
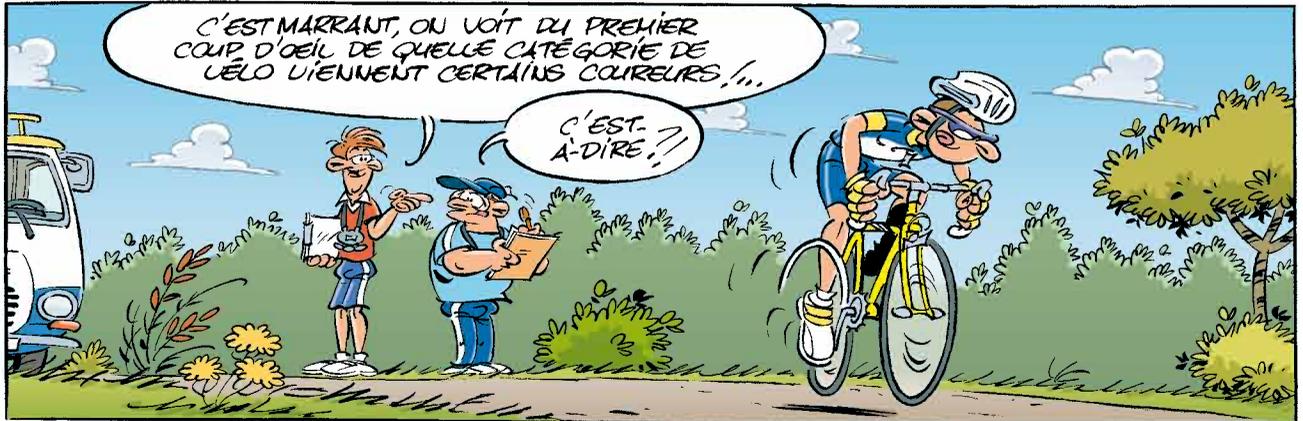
16^H - 19^H



C'EST LÀ QUE ÇA SE PASSE



Les Footmanacs © Bamboo Édition - J. S. C. & Saive - Sortie du tome 13 en mai 2015.





LA COLLECTION

GRAND ANGLE

Au fil des ans, *Grand Angle* s'est étoffée, a grandi. Année après année, la collection continue d'explorer de nouveaux genres. Lancée en 2001 avec pour baseline « La BD comme au cinéma », le label réaliste ado-adulte de Bamboo s'impose rapidement comme une référence du thriller et de l'action. Les rencontres avec les auteurs et l'envie de partir à l'aventure dans de nouvelles directions conduisent Hervé Richez, le directeur de la collection, à lancer des projets toujours plus audacieux.

Que ce soit dans la veine historique ou dans celle de l'émotion, en tentant des projets atypiques ou en continuant de faire vivre ses premières amours (noires comme le polar), *Grand Angle* tient à offrir aux lecteurs le meilleur de la bande dessinée réaliste. Et 2015 sera une grande année, riche en nouveaux projets.

Bamboo Mag vous propose une plongée dans les pages des meilleurs titres de la collection, passés, présents et à venir...



LEURS HISTOIRES ONT FAIT LA GRANDE HISTOIRE

C'est au travers des petites histoires du quotidien que Grand Angle a choisi de parler de l'Histoire. Avec le concours d'historiens ou de partenaires prestigieux, ces albums permettent d'en connaître un peu plus sur notre passé.

Faire découvrir les grands événements historiques des 150 dernières années en racontant la vie de ceux qui les ont faits. Un défi que relève Grand Angle album après album. Que ce soit avec **L'Ambulance 13**, **Le Train des orphelins** ou encore **Les Souliers rouges**, la collection révèle à chaque titre les secrets d'histoire que la mémoire collective oublie parfois.

MARQUANT

Ainsi le quotidien des équipes médicales dans les tranchées pendant la Première Guerre mondiale était un sujet peu traité dans les œuvres de fictions, avant la série **L'Ambulance 13** de Cothias, Ordas et Mounier. À tel point que l'hôpital des armées du Val-de-grâce a souhaité devenir un partenaire de la série. Une initiative qui a permis d'inclure aux tomes 1 et 5 un cahier documentaire pédagogique, rédigé et illustré par les équipes du Val-de-grâce.

Écrit par Philippe Charlot et mis en image par Xavier Fourquemin, **Le Train des orphelins** traite d'un fait marquant de l'histoire des États-Unis : le déplacement de milliers d'enfants orphelins des villes vers la campagne lors de la Grande Dépression de la fin des années 1920. S'attachant à l'histoire de quelques-uns de ces enfants – et aux hommes et femmes qu'ils sont devenus – les auteurs dévoilent un pan de l'Amérique que nous ignorons.

Comme nous ignorons, pour la plupart, la présence de cosaques russes en Bretagne lors du Débarquement le 6 juin 1944. Pourtant, c'est ce que nous racontent Cousseau et Cuvillier dans **Les Souliers rouges**. Adapté d'une histoire vraie, l'album apporte un éclairage nouveau et un angle original sur la Libération par les alliés des territoires occupés par l'armée nazie.

14-18

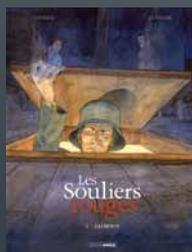
Grand Angle n'a pas attendu le centenaire du début de la Première Guerre mondiale pour consacrer des albums à la plus grande boucherie de l'histoire. L'arrivée de **Jean-Yves Le Naour**, historien, écrivain et scénariste, permet le lancement de plusieurs BD sur le conflit qui changea la face du monde. De l'attentat de l'archiduc **François-Ferdinand** (dessins de Chandre) aux célèbres **Taxis de la Marne** (dessins de Plumail), Jean-Yves Le Naour braque les projecteurs du neuvième art sur les faits marquants de 14-18. Mais il révèle également certains événements moins connus ou moins glorieux. C'est le cas avec l'album **La Faute au midi** (dessins : A.Dan) dans lequel on apprend le sort infâme réservé aux soldats du midi, accusés à tort de désertion afin de camoufler une erreur de stratégie militaire.



L'Ambulance 13



Le Train des orphelins



Les Souliers rouges



François-Ferdinand



Les Taxis de la Marne



La Faute au midi

LA BD À GRAND SPECTACLE

Chargée d'histoire, débordante d'action, gonflée au suspense, l'aventure chez Grand Angle s'écrit toujours avec un grand « A ».

L'histoire peut aussi servir de support à toutes les aventures. Le cinéma nous le prouve souvent, *Indiana Jones* en tête.

L'Héritage du diable (Félix & Gastine) et **Hindenburg** (Cothias, Ordas & TieKo) renouent avec la bande dessinée à grand spectacle. Situées toutes les deux dans la période trouble de l'entre-deux-guerres, alors que le nazisme étend son ombre sur l'Europe, elles abondent en références historiques. Pour mieux laisser le fantastique faire irruption. Rehaussées d'une pointe d'ésotérisme et dotées d'une bonne dose d'action, elles sont un vibrant hommage au récit d'aventure.

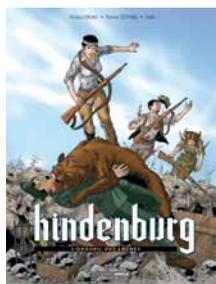
À mi-chemin entre hypothèses et réalité, **SOS Lusitania** (Cothias, Ordas & Manini) revient sur le

torpillage par un sous-marin allemand du paquebot qui transportait 1200 passagers vers les côtes anglaises. Pourquoi ? Dans quel but ? Les auteurs laissent libre cours à leur imagination pour reconstituer le naufrage qui changea le déroulement de la Première Guerre mondiale, le 7 mai 1915.

S'emparer de bijoux déposés dans le coffre d'un joaillier, ce devrait être assez simple pour Le Fennec, icône de la pègre parisienne. Mais nous sommes en 1910, et la capitale est menacée par la montée des eaux de la Seine. À moins que cette inondation ne soit une chance... Rendez-vous en juin 2015 pour découvrir la bande dessinée de Patrice Ordas et Nathalie Berr, **Les Naufragés du Métropolitain**.



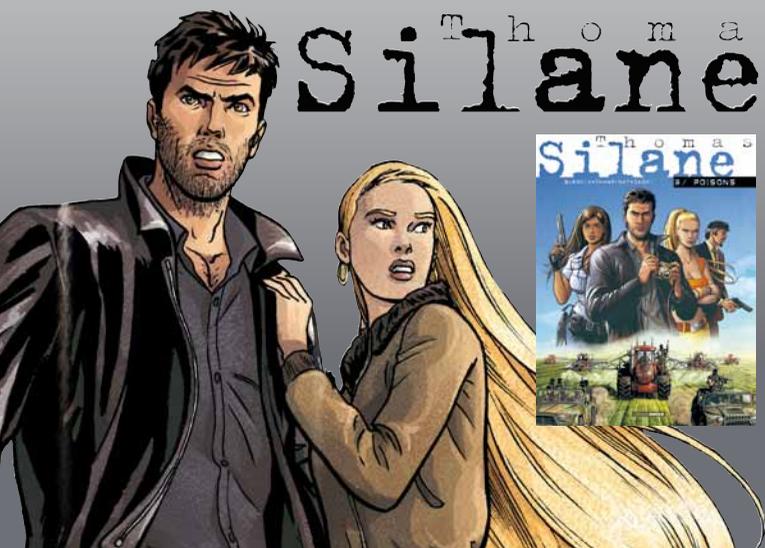
L'Héritage du diable



Hindenburg



SOS Lusitania



Thomas Silane

SILANE, CE HÉROS

Celui qui a été l'un des premiers héros de la collection et l'un de ses plus grands succès a toujours soif de vérité. **Thomas Silane**, c'est l'archétype du héros de série. Reporter photographe, muni d'un appareil photo qui lui permet de découvrir le ou les assassins quand il shoote une scène de crime, ce baroudeur se lance sans hésitation dans la résolution de meurtres.

Avec quatre cycles (8 albums) la série s'auréole toujours de la même aura auprès du public, un public de plus en plus friand de héros récurrents, comme l'atteste le succès des séries télé et des franchises au cinéma.





UN VENT D'ÉMOTION SOUFFLE DANS LES LIBRAIRIES

Certaines rencontres modifient le cours d'une collection. Celle avec Jim (*Une nuit à Rome*) a initié une nouvelle série d'albums explorant la vie et les émotions.

À la première lecture d'*Une nuit à Rome*, un scénario écrit par Jim, il apparaît comme une évidence que ce titre doit figurer au catalogue Grand Angle. Mais comment l'intégrer à la collection ? En créant une nouvelle ligne éditoriale, tout simplement.

En 2012, Grand Angle accueille donc l'histoire de Raphaël, ce tout juste quarantenaire qui reçoit pour son anniversaire une cassette vidéo. En la visionnant, il découvre son amour de jeunesse, Marie. Elle l'invite à honorer une promesse faite il y a 20 ans : passer la nuit de ses 40 ans avec elle. Quitte à plaquer sa vie d'aujourd'hui et sa concubine ? L'album est magnifique, mais reste à savoir comment il sera accueilli. Pari gagné ! *Une nuit à Rome* séduit la critique, les libraires... et le public.

Jim, qui se définit comme « un authentique voleur ! Un bandit non pas de grands, mais de petits chemins de la vie... », initie avec *Une nuit à Rome* une nouvelle voie.

Après « Leurs histoires ont fait la grande Histoire » (voir pages précédentes), Grand Angle se lance dans l'exploration de nos vies et de nos émotions.

TOUCHANT

D'autres titres arrivent très vite. De nouveaux auteurs proposent de nouvelles voies. Ainsi Damien Marie et Laurent Bonneau, avec *Ceux qui me restent*, invitent le lecteur à un voyage au cœur de la maladie d'Alzheimer. Un bel album touchant et profondément humain sur une maladie aux mécanismes peu connus.

Moins complexe et plus léger, mais tout aussi passionnant, *Un grand bourgogne oublié* (Guillot, Richez & Guilloteau). Le personnage principal de ce one-shot est à la recherche d'un vin mystère après la découverte d'une bouteille sans étiquette. Cette enquête, voire cette quête, dans le milieu du vin et de la viticulture se lit sans modération !

La Gloire de Pagnol

Marcel Pagnol, l'un des plus grands écrivains du XX^e siècle, aura les honneurs de la collection en 2015. La famille de l'écrivain a en effet choisi de faire confiance à Grand Angle pour adapter en bande dessinée l'auteur de *Manon des sources* ou du *Château de ma mère*.

Sur des scénarios de Serge Scotto et Éric Stoffel, les premiers albums seront *La Gloire de mon père* (dessins de Morgan Tanco) et *Topaze* (dessins d'Éric Hübsch) au mois de novembre. Mais qu'on se rassure, les œuvres les moins connues de l'écrivain, élu à l'Académie française en 1946, ne seront pas oubliées. Ainsi *Merlusse* (dessins de A.Dan) sera le troisième titre à arriver dans les librairies courant 2016.



Une Nuit à Rome



Ceux qui me restent



Un grand bourgogne oublié



La Gloire de mon père.



Facteur pour femmes.

DÉLICATS

L'année 2015 sera marquée de grands rendez-vous « émotion ». D'abord, dès le 2^e trimestre, la suite d'**Hélène** (Jim & Chabane) et d'**Où sont passés les grands jours ?** (dessins : Alex Tefenkgi.) Puis, au second semestre, **De beaux moments** où Jim partagera ces petits instants qui font que la vie vaut la peine d'être vécue.

ORIGINAUX

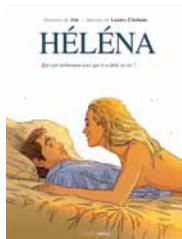
Le **Carrefour de l'Étoile rouge** (Floc'h & Charlet) et **Facteur pour femmes** (Quella-Guyot & Morice) font figure d'ovni dans le catalogue de la collection. Ces deux albums « hors-norme » sont pourtant à ne rater sous aucun prétexte. Originaux et sensibles, ils vont faire chavirer bon nombre de lecteurs.

Le premier, **Le Carrefour de l'Étoile rouge**, sera disponible au mois de mai. Son histoire se déroule en 1968 lors des grèves qui paralysent la France. Elias, un enquêteur pour le compte

d'une assurance, décide de faire la lumière sur un lieu très accidentogène dans une petite ville de province, le fameux carrefour de l'étoile rouge. Mais c'est surtout sur sa vie et sur le drame qui a eu lieu à cet endroit et auquel il a pris part qu'Elias veut faire la lumière.

Le second, **Facteur pour femmes** (Quella-Guyot & Morice), sortira en librairie en septembre. Son héros, un facteur handicapé d'une île bretonne en 1914, est le seul homme de l'île à ne pas être appelé au front. Désormais, au milieu de toutes ces femmes, il devient rapidement le confident puis l'amant de beaucoup d'entre elles. Mais toutes les bonnes choses ont une fin.

Émotion, aventure, originalité, délicatesse et grand spectacle, ce sont les maîtres-mots des albums que vous propose Grand Angle : des livres qui attestent au fil du temps de la capacité de la BD à s'emparer des sujets les plus délicats, les plus émouvants, les plus spectaculaires et les plus complexes...



Hélène



Où sont passés les grands jours ?



Le Carrefour de l'étoile rouge



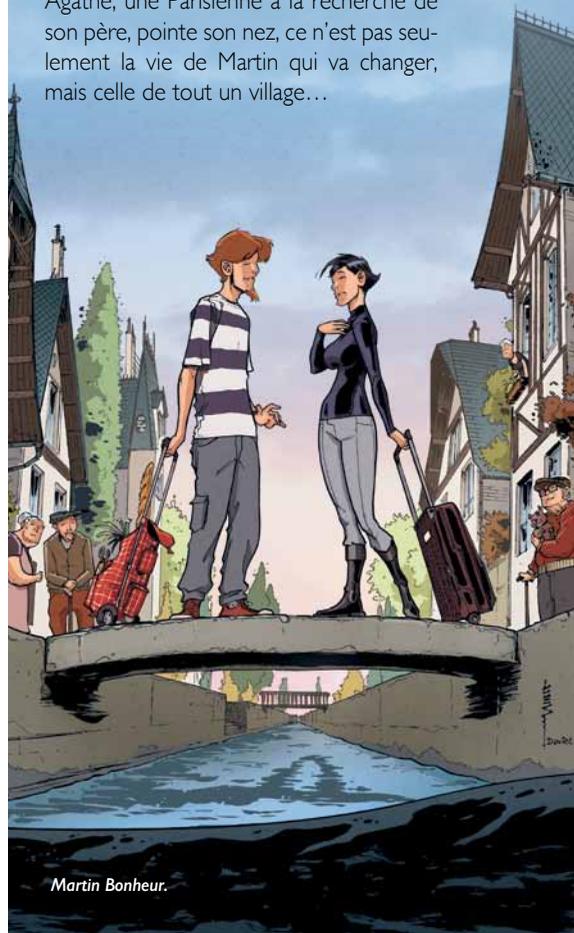
Merci

CES LIVRES QUI FONT DU BIEN

Merci ! C'est le titre du nouvel album de Zidrou et Monin. Un album qui entre dans la catégorie des *Feel Good Books*, ces livres qui font du bien. Parce qu'elle a causé quelques dégâts, Merci (c'est aussi le nom de l'héroïne) se voit infliger une peine de travail d'intérêt général par un juge pour enfants quelque peu progressiste. À 16 ans, elle va devoir passer des heures à la mairie de Bredenne. Au risque de bouleverser la vie de tous les habitants... et sans doute la vôtre.

Un *Feel Good Book*, **Un petit livre oublié sur un banc** (Jim & Mig) en est également un. Une jeune lectrice trouve un livre abandonné dans lequel des mots sont soulignés. Ces mots semblent former un message. Et si ce livre n'avait pas été perdu ? Et s'il lui était destiné. N'hésitez pas à découvrir un album en forme de déclaration d'amour au livre.

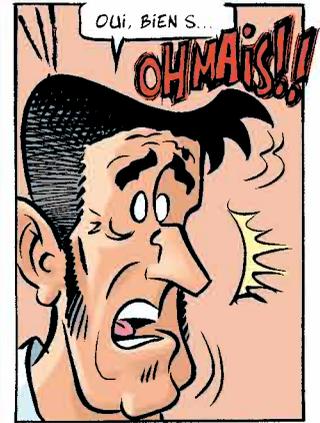
« Parfois, on rencontre des gens capables de mettre de la couleur à nos idées noires ». Jérôme Félix nous présente ainsi le héros de **Martin Bonheur** (dessins : Louis). Cet écrivain trop secret pour se faire publier s'est retranché à Veules-les-Roses, en Normandie. Là, il vient en aide aux anciens pour faciliter leur quotidien. Quand Agathe, une Parisienne à la recherche de son père, pointe son nez, ce n'est pas seulement la vie de Martin qui va changer, mais celle de tout un village...



Martin Bonheur.

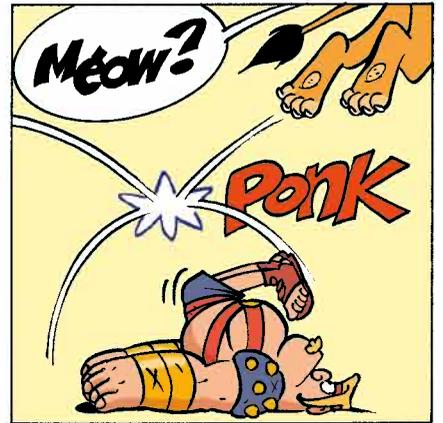
Découvrez tous ces albums et toute la collection sur www.angle.fr





GLADIATORVS

Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Amouriq**



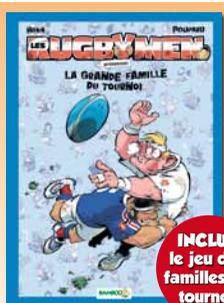
© Gladiatorvs - Cazenove & Amouriq - 2 tomes disponibles



© Boulard - Erroc & Mauricet (d'après le personnage de la série Les Profs créée par Pica & Erroc) - 3 tomes disponibles.

JANVIER

Collection **Humour Sport**



INCLUS
le jeu des
familles du
tournoi

> **LES RUGBYMEN**
La grande famille
du tournoi
Hors série - Beka & Poupard

Prix : 14,90 €
ISBN : 978-2-8189-3234-6
Code hachette : 64 7784 6
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Humour Story**

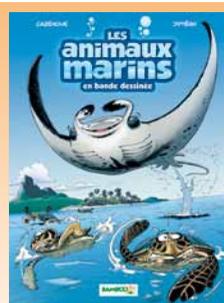


> **LE LIVRE DE PIIK**
Tome 1
Cazenove & Cécile

Prix : 10,90 €
ISBN : 978-2-8189-3233-9
Code hachette : 65 8895 7
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour**

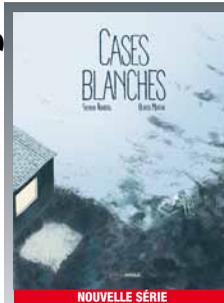


> **LES ANIMAUX MARINS**
EN BANDE DESSINÉE
Cazenove & Jytéry

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
ISBN : 978-2-8189-3232-2
Code hachette : 66 0006 9
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Grand Angle**



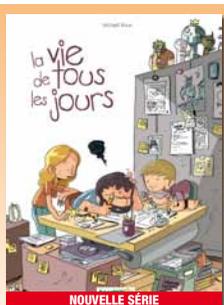
> **CASES BLANCHES**
Histoire complète
Runberg & Martin

Prix : 16,90 €
ISBN : 978-2-8189-3165-3
Code hachette : 22 5557 8
88 pages - 21,4 x 29 cm



FÉVRIER

Collection **Humour Story**

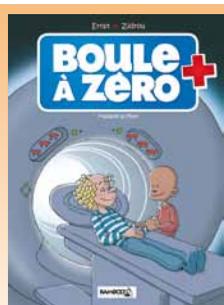


> **LA VIE DE TOUS
LES JOURS**
Tome 1
Mickaël Roux

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF
ISBN : 978-2-8189-3237-7
Code hachette : 65 4451 2
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour**

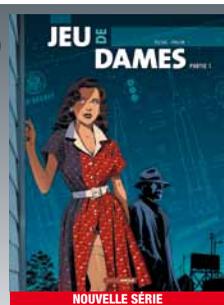


> **BOULE À ZÉRO**
Tome 4
Ernst & Zidrou

Prix : 10,90 €
ISBN : 978-2-8189-3238-4
Code hachette : 65 3341 7
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Grand Angle**

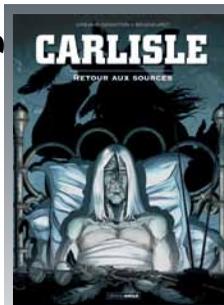


> **JEU DE DAMES**
Épisode 1/2
Toldac & Philan

Prix : 13,90 €
ISBN : 978-2-8189-3271-1
Code hachette : 86 3341 7
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**



> **CARLISLE**
Épisode 2/2
Chevais-Deighton
& Seigneuret

Prix : 13,90 €
ISBN : 978-2-8189-3129-5
Code hachette : 87 6667 6
48 pages - 23,5 x 31 cm



FÉVRIER

Collection **Doki-Doki**

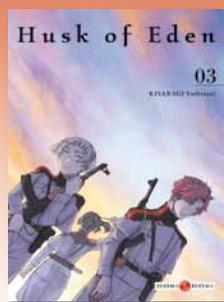


> **SERVAMP VOL. 6**
TANAKA Strike

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-3267-8
C.H. : 10 4447 9 - Seinen
Série en cours, 6 vol. au Japon
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **HUSK OF EDEN VOL. 3**
KISARAGI Yoshinori

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-3267-4
C.H. : 10 2225 7 - Seinen
Série en cours, 3 vol. au Japon
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **UWAGAKI VOL. 3**
YASOHACHI Ryo

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-3268-1
C.H. : 10 3336 8 - Seinen
Série terminée en 4 vol.
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **FREEZING ZERO
VOL. 5**
LIM Dall young
& KIM Kwang Hyon

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF
ISBN : 978-2-8189-3270-4
C.H. : 10 5559 0 - Seinen
Série en cours, 6 vol. au Japon
192 pages - 12,7 x 18 cm

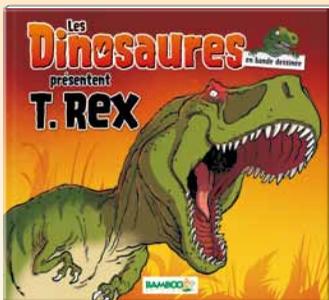




Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur **LE T.REX**

Le roi des dinos livre enfin tous ses secrets.

Plus qu'une simple bande dessinée, cet album regroupe les plus grands gags du Tyrannosaurus rex et une vingtaine de pages d'informations et d'images inédites sur la terreur du crétacé et ses proches cousins. Vous saurez enfin tout de ses techniques de chasse, des endroits où il vivait, de son arbre généalogique... et vous deviendrez un véritable spécialiste de la star de la préhistoire. Indispensable pour tous les paléontologues en herbe !



Les Dinosauriens
présentent T.Rex,
de Plumeri & Bloz,
Déjà disponible
64 pages, 7,50 €

2015, c'est dans la poche...

Entamez la nouvelle année sous le signe de l'aventure avec la collection Bamboo Poche.

Des histoires et des illustrations inédites dans des romans jeunesse à dévorer, à partir de 7 ans, voilà l'essence même de la collection Bamboo Poche. Retrouvez tous vos héros préférés (*Triple Galop*, *Cath et son chat*, *Les Petits Mythos...*) pour des aventures délirantes et profitez de l'opération exceptionnelle qui vous offre, pour l'achat de deux volumes de la collection, une mini-BD au format poche (*Les Sisters* ou *Les Petits Rugbymen*). Après Noël, c'est encore Noël !!!



VOTRE CŒUR va palpiter

Fan de goodies, précipitez-vous chez votre libraire.

En janvier, pour l'achat d'un tome de *Zephy* ou *Servamp* (hors nouveautés), Doki-Doki vous offrira, par l'intermédiaire de votre libraire, un sac inédit aux couleurs de l'une des deux séries. La collection du manga palpitant n'aura jamais aussi bien porté son nom. Chez les libraires participants, dans la limite des stocks disponibles.



VIVRE AVEC UN DESSINATEUR

À chaque numéro, Marko (*Les Godillots*) nous fait partager en dessin sa vision de la vie de couple avec un dessinateur de bande dessinée.

VIVRE AVEC UN DESSINATEUR

... C'EST DÉCOUVRIR QUE VOUS VIVEZ AVEC UN MONO MANIAC ... CHRONIQUE !

PREMIÈRE ET DERNIÈRE FOIS QUE JETE LAISSE TE MAQUILLER !!!



DANS LA FAMILLE...

Au plus profond de l'hiver, un rugbyman ne rêve pas au retour du printemps. Non ! Il lui tarde d'être en... février... car c'est ce mois-là que débute le **TOURNOI DES 6 NATIONS !**

L'un des plus grands tournois du monde du rugby a enfin les honneurs des joueurs du PAC avec ce best of exceptionnel. Vous retrouverez les équipes du Tournoi des 6 nations (Angleterre, Écosse, France, Irlande, Italie et Pays de Galles) et les joueurs du Paillar-Athlétic-Club dans un album bourré d'informations et des pages de BD. Et en bonus (et non des moindres) un jeu de cartes des 7 familles complètement inédit. De quoi patienter entre les matchs et occuper la troisième mi-temps...



Les Rugbymen, la grande famille du tournoi de Beka & Poupard, Sortie le 14 janvier 2015 48 pages, 14,90 €



POUR VOUS PROCURER BAMBOO MAG, 3 POSSIBILITÉS :

1/ Demandez-le à votre libraire, il vous le remettra gratuitement. S'il n'en dispose pas, nous lui en enverrons sur demande.

2/ Téléchargez-le gratuitement sur www.bamboo.fr/telechargement/

3/ Abonnez-vous grâce au bulletin ci-dessous.

En cadeau, recevez **MAGICLAND !**

144 pages de jeux, d'énigmes et de pages de BD.



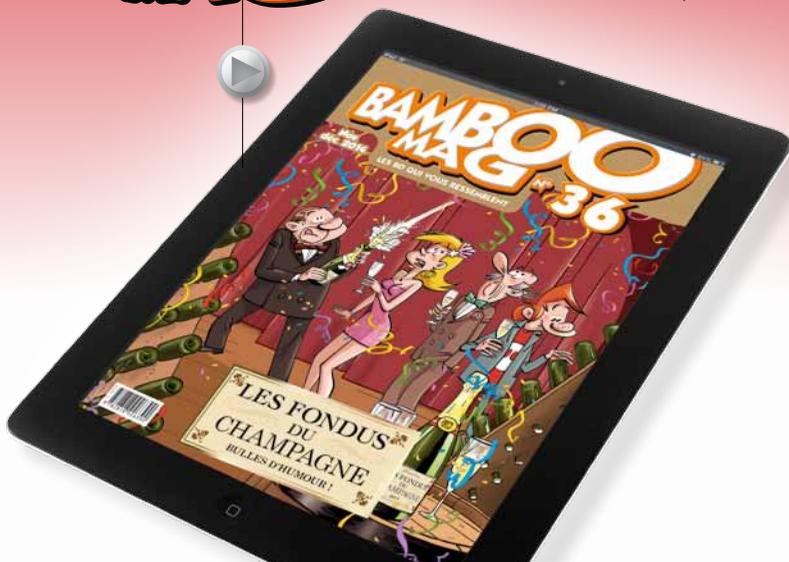
Pour recevoir les 6 prochains numéros de Bamboo Mag et l'album « Magicland », remplissez le formulaire ci-dessous et envoyez-le accompagné d'un chèque de 14,50 € (pour participation aux frais de port) à :

Bamboo Édition - Service abonnement
116 rue des Jonchères – BP 3
71012 Charnay-lès-Mâcon cedex - France
Offre valable pour la France métropolitaine.

Retrouvez

BAMBOO MAG

en version numérique !



Emportez Bamboo Mag partout avec vous !

Téléchargez le magazine gratuitement sur www.bamboomag.com et sur www.izneo.com

M. Mme Mlle

NOM.....

PRÉNOM.....

ADRESSE.....

CP.....

VILLE.....

PAYS.....

Tél.....

Adresse e-mail

Je souhaite recevoir Bamboo Mag à partir du

numéro 38

numéro 39

numéro 40

Signature

CASES BLANCHES

PLONGEZ DANS LES COULISSES
DE LA BD



Pressé par son éditeur qui veut voir l'album terminé, attendu par ses nombreux fans, délaissé par son scénariste qui n'en peut plus de ses blocages, un dessinateur de BD est désorienté, au point d'imaginer arrêter la carrière de dessinateur. De son atelier au bureau de son éditeur, en passant par les séances de dédicaces, de présentation à la presse à l' incontournable festival de Saint-Malo, il s'engage dans la quête de l'inspiration retrouvée.

Vincent Marbier est dessinateur de BD. Un beau métier, qui permet de « créer des univers que les gens vont prendre du plaisir à découvrir », comme il l'explique aux copains de classe de son fils lors d'une intervention dans leur école. Vincent a de la chance, son dernier album s'est bien vendu. Très bien, même. 125 000 exemplaires, de quoi ravir son éditeur et donner à Vincent l'envie d'attaquer le deuxième tome.

Justement, c'est là qu'est le problème. Vincent n'y arrive pas. Il bloque. Il ne parvient pas à dépasser la première case, alors qu'il devrait déjà être à la moitié du projet... Le jour où son éditeur l'appelle pour l'inviter à venir à Paris montrer les dix premières pages de son futur album, il ne peut pas refuser. Il ne se sent pas la force de dire la vérité, il n'a pas le courage d'avouer que ces planches n'existent pas.

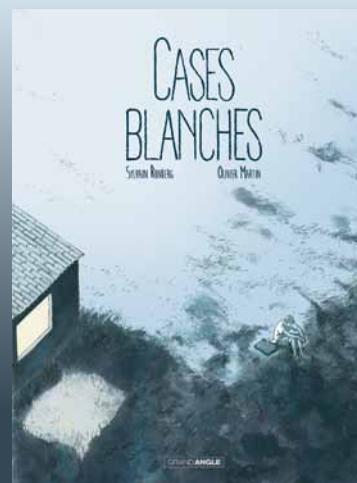
Le jour du rendez-vous, Vincent lâche une petite bombe : les fameuses planches, il les a oubliées dans le train. Le stress, la fatigue, et voilà le résultat... C'est ennuyeux : l'avenir immédiat de la maison est entre ses mains. L'attachée de presse appelle la SNCF, lance une alerte sur les réseaux

sociaux et prévient toute la profession. Il faut absolument retrouver ces planches ! Quant à Vincent, il s'enfoncé peu à peu dans le mensonge...



Avec *Cases blanches*, Sylvain Runberg et Olivier Martin vous convient à une exploration de l'envers du décor de la bande dessinée, au cœur d'un milieu professionnel et humain, des maisons d'édition aux librairies et aux festivals. Et, pour une fois, toute ressemblance avec des personnages réels n'est pas forcément une coïncidence : au fil des pages, on croise des visages d'auteurs à succès. On croit reconnaître la silhouette d'un éditeur célèbre dans le public d'une galerie bien connue des amateurs.

Au-delà du petit jeu du « qui est qui ? », *Cases blanches* nous en apprend beaucoup sur les coulisses de l'édition, sur son mode de fonctionnement, sur les contradictions qui peuvent exister entre impératifs éditoriaux et relations humaines.



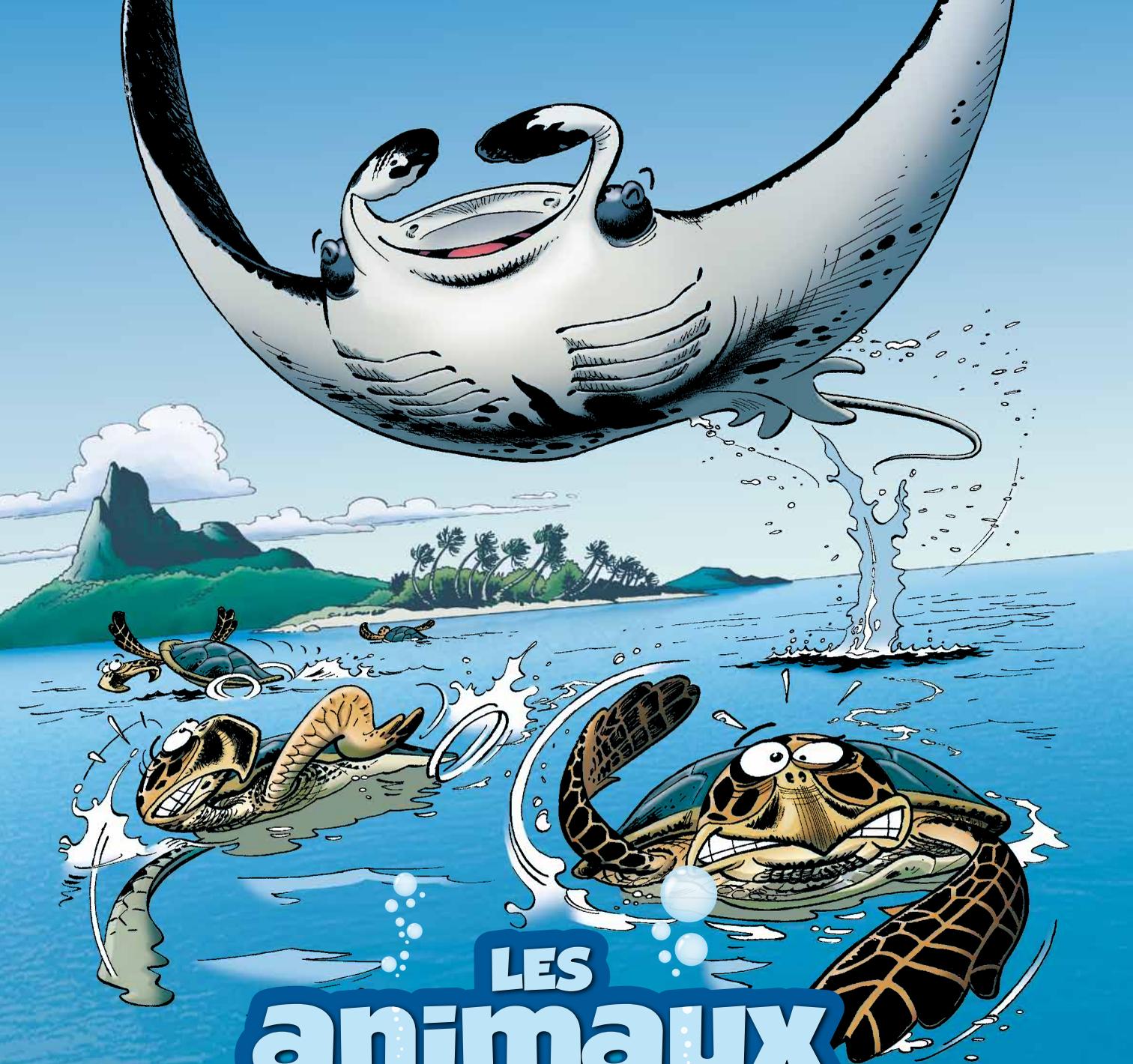
Cases blanches,
de Runberg & Martin,
Sortie en janvier 2015
88 pages, 16,90 €



© Graines de sapiens - Olis - Sortie du tome 2 en avril 2015.

Olis 44.





LES animaux marins

en bande dessinée

Le tonitruant monde du silence

Dans la famille des bandes dessinées ludo-éducatives de chez Bamboo, je voudrais... *Les Animaux Marins en BD* ! Réjouissez-vous, amis lecteurs, le nouveau tome des planches de gags et d'informations autour de l'univers marin de Cazenove et Jytéry débarque pour nous plonger dans les eaux salées du monde entier. Une manière rigolote et amusante d'en apprendre un peu plus sur les petits poissons (rouges, verts ou bleus !).

Huîtres, moules et bulots sont perplexes : depuis quelque temps, d'étranges observateurs ont débarqué dans leur champ de vision pour les étudier ! Les auteurs des Animaux marins s'en donnent d'ailleurs à cœur joie, nous instruisant en nous faisant sourire. D'ailleurs, le monde scientifique valide la BD ! « Nous avons un partenariat avec l'Aquarium de la Porte dorée à Paris et on a une expo ! » nous a confié Christophe Cazenove. « Le but est vraiment de parler de ce que les lecteurs peuvent observer eux-mêmes comme de choses plus scientifiques. »



Ce troisième album est encore plus inspiré de la réalité que les autres : « On essaie toujours de faire passer le message de l'importance de la préservation des océans. En janvier, nous avons été au «Salon de la plongée» pour une intervention et nous avons vu le film *Gombessa* du plongeur Laurent Ballesta. C'est là qu'on a découvert l'incroyable histoire du cœlacanthe, animal qu'on croyait disparu. Redécouvert en 1938, il a tellement été chassé par les collectionneurs qu'il est de nouveau en voie de disparition ! Du coup, on avait envie d'en parler dans notre BD. »

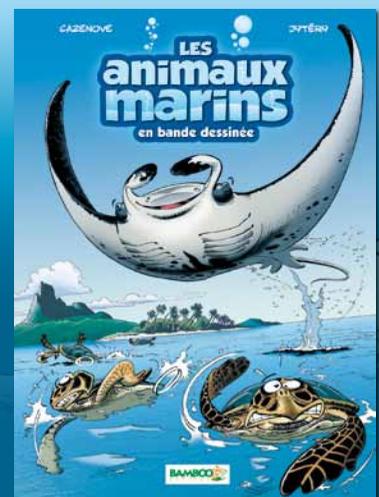
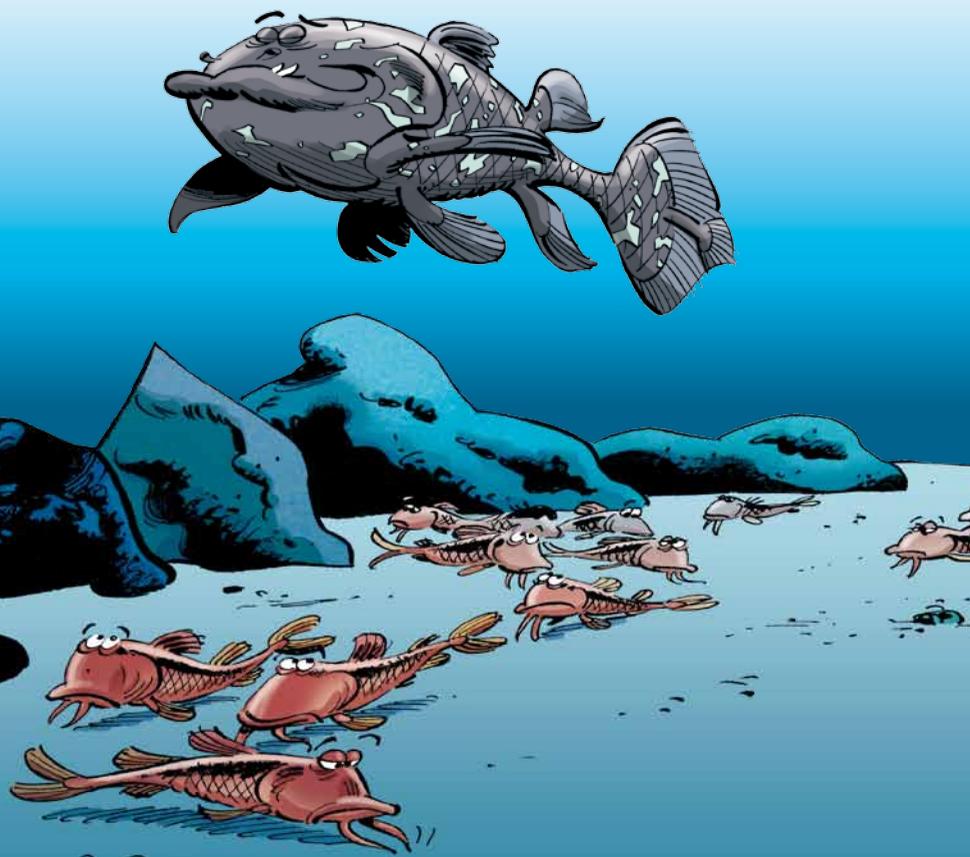
Dans cette troisième plongée vers les abysses, on côtoiera requins, baudroies et baleines à bosse, mais on fera également la rencontre de quelques créatures légendaires comme le Léviathan ou d'animaux plus facilement repérables comme les vers des plages que l'on peut voir à chacune de nos sorties à la plage...

Si on est bien dans une BD humoristique où les poissons sont capables de tout, les auteurs n'ont pas oublié pour autant l'aspect éducatif : tout est vrai dans cet album ! Et, pour parfaire ces déjà colossales connaissances, des petites fiches informatives à la fin de certains gags nous délivrent caractéristiques, particularités, répartition géographique et indice de menace d'extinction de quantité d'espèces. De quoi devenir un véritable pro des océans !

Cazenove et Jytéry ont, semble-t-il, acquis ce statut et ils n'ont pas de problèmes pour aller à la pêche aux idées ! Ainsi, c'est en discutant avec les plongeurs qu'ils ont rencontrés au Salon qu'ils ont pensé le concept de leur couverture : « De prime abord, on aurait sans doute dessiné un plongeur nageant avec un dauphin ou une tortue, mais en discutant avec les amateurs de plongée, une chose est revenue sans cesse : leur fascination pour les raies manta et leur rêve de nager avec l'une d'elles. On a donc eu envie de faire plaisir à nos lecteurs dès la couverture ! »

Et vous savez quelle est la bonne nouvelle ? C'est qu'il n'y a pas que la couverture qui est là pour nous faire plaisir ! C'est bel et bien tout l'album qui se voit, en plus, doté d'un cahier pédagogique, rédigé par Michel Hignette (directeur de l'aquarium de la Porte dorée), un cahier qui nous en apprend toujours plus sur la santé des océans et sur ce que l'océan apporte à notre santé.

Alors prenez votre respiration, 20 000 lieues sous les mers vous attendent !

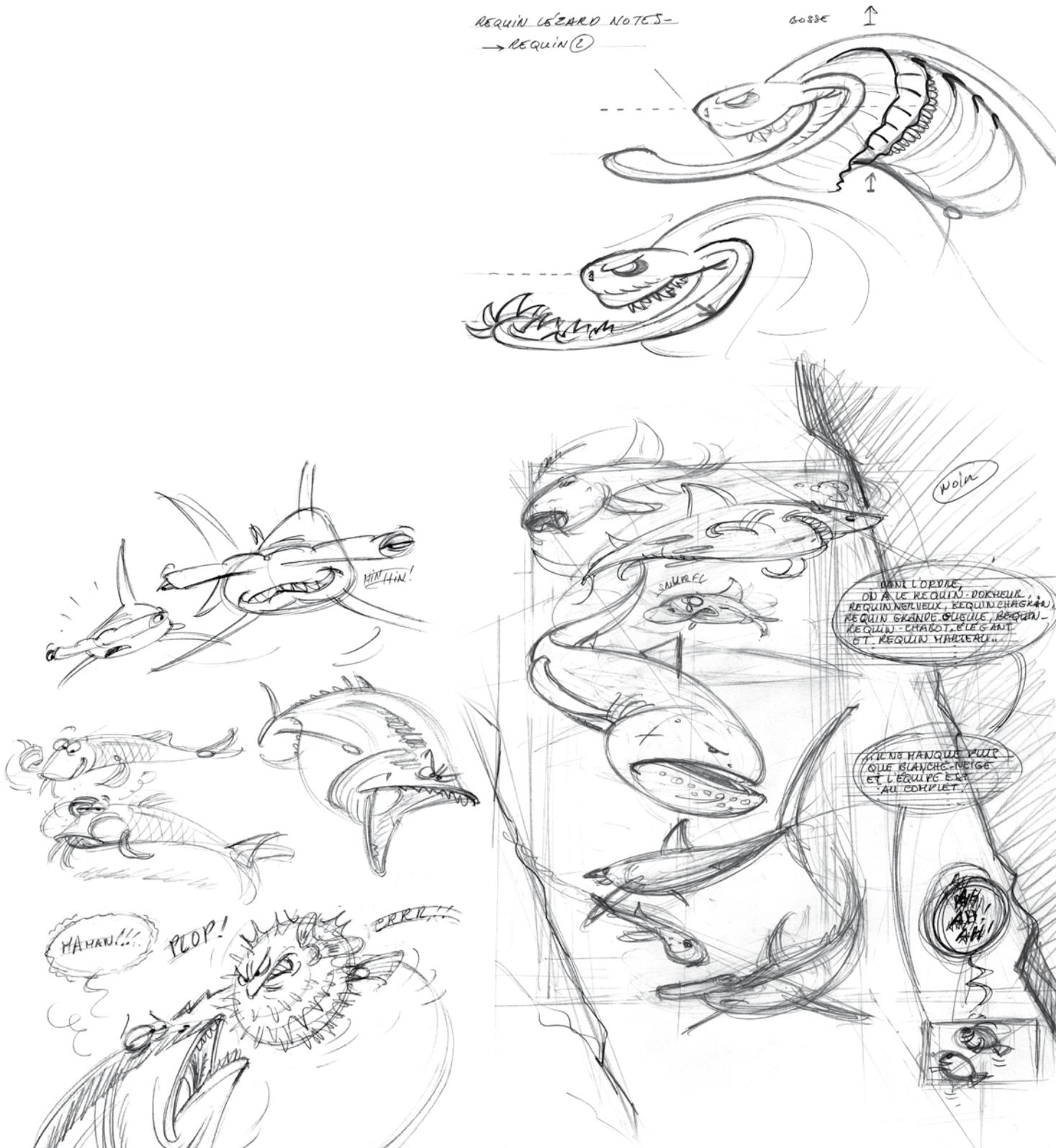


Les Animaux marins en bande dessinée tome 3
de Cazenove & Jytéry,
Sortie en janvier 2015
48 pages, 10,60 €

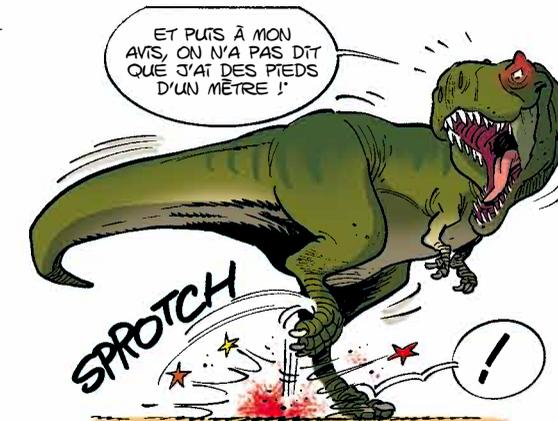
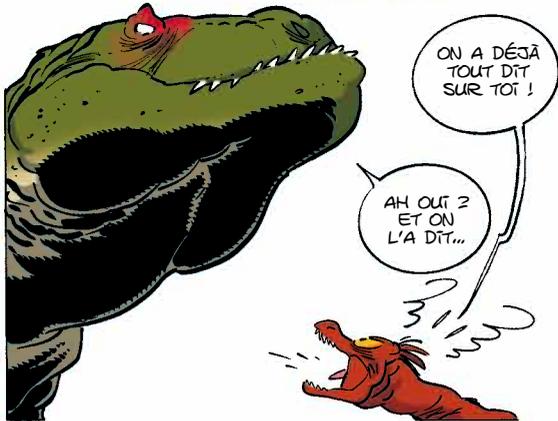
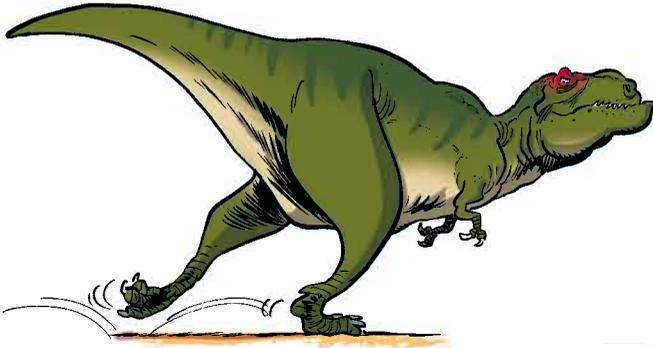
MAKING OF: Jytéry, croqueur de poissons

La création d'une bande dessinée telle que *Les Animaux marins* demande de la part des auteurs une grande connaissance des créatures qu'ils vont mettre en scène. Et cela même si elles n'apparaissent que dans un gag ou dans une case ! Jytéry passe donc de longues heures à sa table à dessin afin de trouver la bonne façon de croquer telle ou telle espèce. Il lui faut respecter les principales caractéristiques tout en lui donnant un aspect « cartoon ».

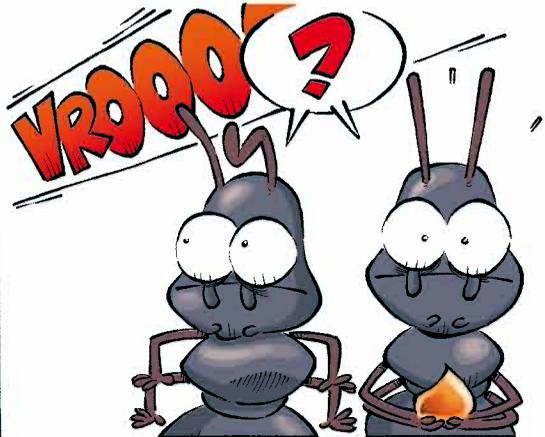
Bamboo Mag vous fait partager ses documents de travail sur les créatures du tome 3.



Observons ce Tyrannosaurus rex...

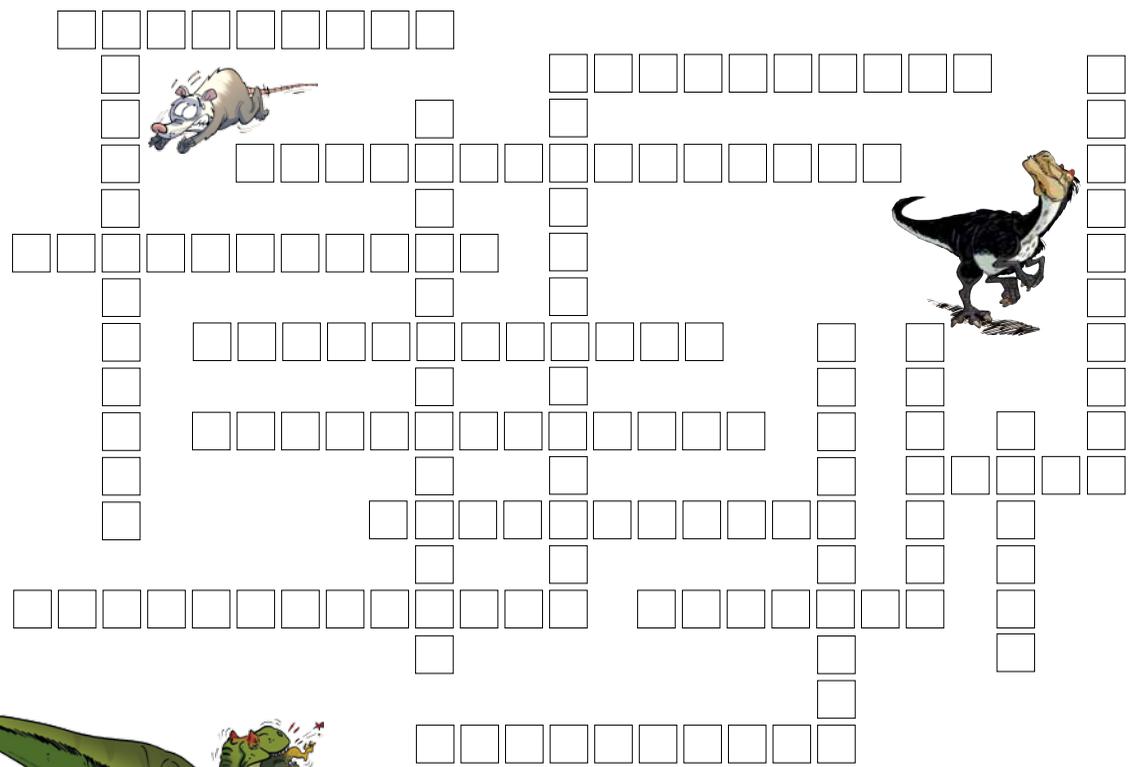


* Il chausserait du 160 !



Les mots croisés

Remplace chaque mot ci-dessous à sa place dans la grille.



ARCHEOPTERYX
COMPSOGNATHUS
COPROLITHE
CRETACE
DILONG

DILOPHOSAURUS
FOSSILE
GALLIMIMUS
JURASSIQUE
OVIRAPTOR

PALEONTOLOGISTE
PROTOCERATOPS
PTEROSAURE
STEGOSAURUS
TRIAS

TRICERATOPS
TYRANNOSAURUS
VELOCIRAPTOR

Les différences

7 différences se sont glissées entre les deux images. Sauras-tu les retrouver ?



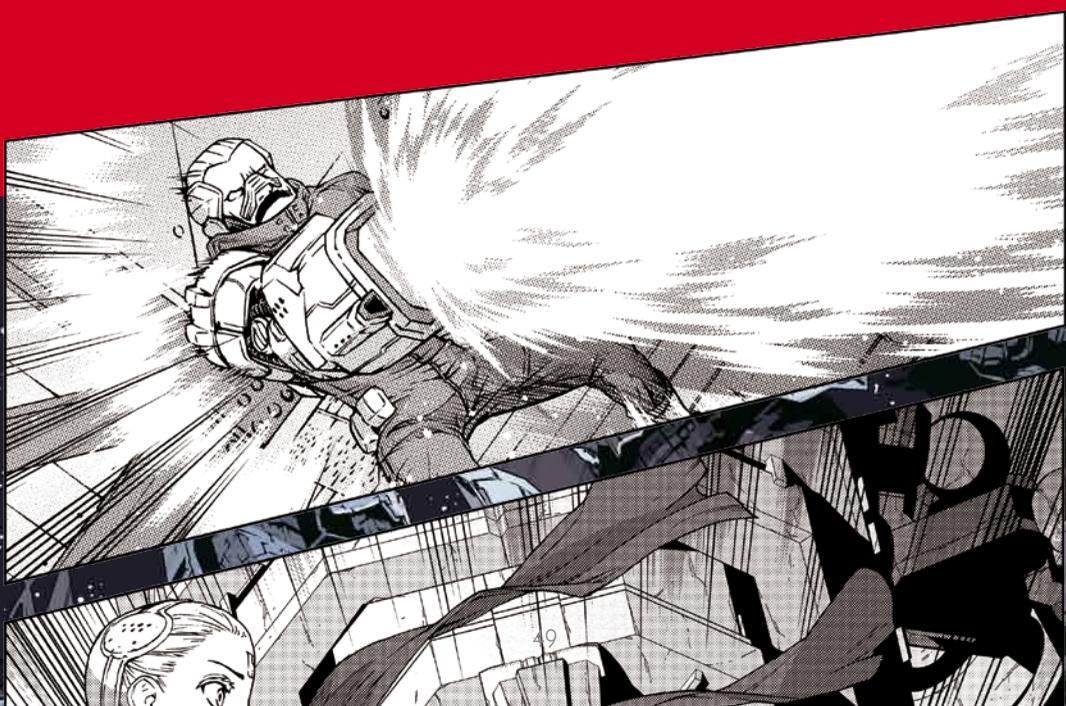
Zephy © ETOBUJI SHIONO / SHŌNEN GAHŌSHA

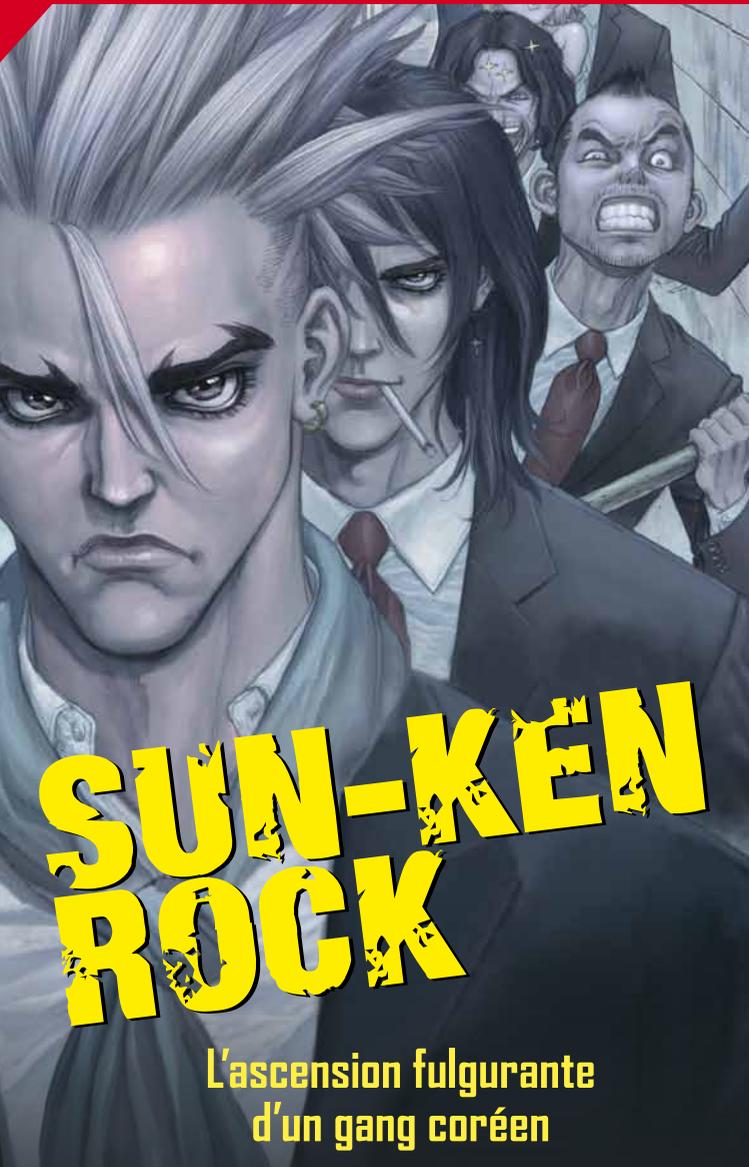


DOKI DOKI

En 2006, Bamboo lance sa collection manga «Doki-Doki». Ce terme n'a pas été choisi au hasard. C'est l'onomatopée utilisée en japonais pour désigner le cœur qui s'emballe à la suite d'une vive émotion. Une expression qui reflète parfaitement les coups de cœur éditoriaux que Doki-Doki souhaite partager avec les lecteurs francophones.

Destiné à un public d'adolescents et de jeunes adultes, le catalogue Doki-Doki propose essentiellement des récits fantastiques, de science-fiction, d'action et d'heroic fantasy. En résumé, du manga palpitant !





L'ascension fulgurante d'un gang coréen

Ken Kitano, un jeune Japonais, débarque en Corée du Sud pour rejoindre celle qu'il aime en secret : la belle Yumin vient d'y intégrer les forces de police. Alors qu'il traîne dans les rues de Séoul, Ken se retrouve mêlé à une rixe avec des malfrats. Ses talents de combattant sont aussitôt repérés par un certain Tae-Soo, qui lui propose de rejoindre son équipe : un gang mafieux ! Très vite, Ken va s'imposer à la tête de cette « Sun-Ken Rock Team ». Pour en faire le plus puissant gang du pays, il va devoir recruter les meilleurs éléments et faire preuve d'une force mentale et physique sans faille face à des concurrents de plus en plus redoutables.

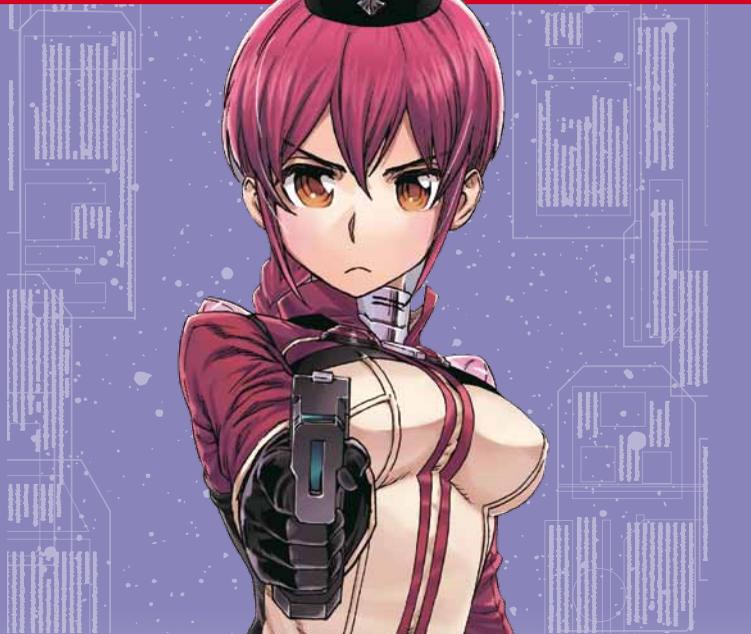
Grâce au graphisme exceptionnel de Boichi qui excelle pour représenter les combats les plus intenses et les femmes les plus belles, **Sun-Ken Rock** s'est imposé aujourd'hui comme un incontournable du manga d'action.

Série en cours - 21 volumes disponibles.

Scénario et dessins : BOICHI

Type : Seinen

Si vous avez aimé : Wallman (manga), A Bittersweet Life (film)



ZELPHY

Le space opera revisité par l'auteur d'Übel Blatt !

Nous sommes en l'an 1001 du calendrier de l'Aion... Tous les portails spatiaux sont aux mains d'une alliance militaire interplanétaire appelée les Gardiens de l'Aion. Lýsja, un jeune prince déchu du Royaume-Uni de Zaysion, rêve d'aventures. Rejeté par l'armée en raison de sa frêle constitution, il travaille maintenant comme plombier. Il n'abandonne pas pour autant l'envie de tout quitter pour découvrir les vastes étendues spatiales...

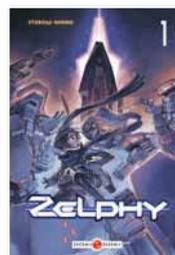
C'est alors qu'un enchaînement de circonstances malheureuses l'amène à fuir sous la menace des Gardiens de la Galaxie. En compagnie d'un équipage surprenant et plein de ressources, Énoc le chat-pirate et Pico Pico, un mystérieux robot, Lýsja va vivre les heures les plus mouvementées de sa vie. Rejoignez-le sans tarder dans cette grande aventure spatiale !

Série en cours - 3 volumes disponibles.

Scénario et dessins : Etorouji SHIONO

Type : Seinen

Si vous avez aimé : Star Wars (film), Albator, Cobra (mangas)



Volume 1



Volume 2



Volume 3



Mimic Royal Princess

Devenir princesse n'a rien d'un conte de fées... surtout pour un garçon !

Il était une fois un pays gouverné par une reine où les femmes étaient respectées et les hommes méprisés. Jeune orphelin turbulent, Albert vit dans un petit port de pêche, jusqu'au jour où son destin prend un tournant radical. Se rendant en ville pour admirer les préparatifs de la célébration de l'anniversaire de Sa Majesté, il se fait enlever par une marchande d'esclaves qui le vend dans la foulée à un curieux aristocrate. Conduit au palais royal, débarrassé de ses vêtements et savonné de la tête aux pieds, Albert est alors présenté à la princesse royale... qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau ! Désormais, Albert sera le double de la princesse Alexia, une mission à haut risque dans un pays rongé par les complots !

Sortie du volume 1 le 7 janvier 2015
Série en cours, 3 volumes au Japon

Scénario : YUKIHIRO Utako & MUSASHINO Zenko
Dessins : YUKIHIRO Utako
Type : Shôjo
Si vous avez aimé : Lady Oscar, Crimson Empire, Black Butler (mangas)



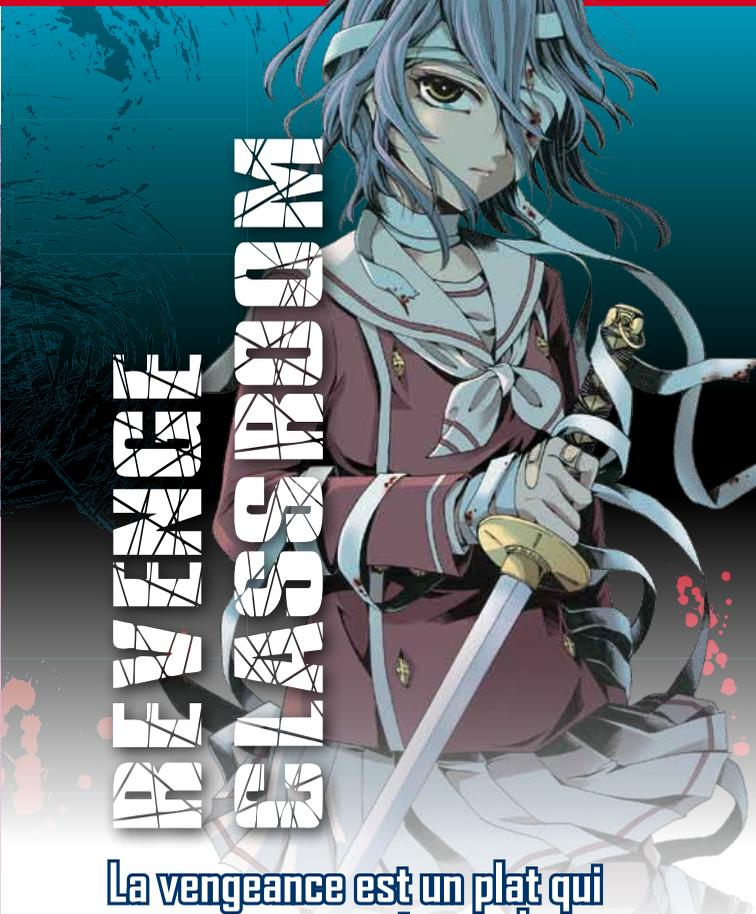
Volume 1



Volume 2



Volume 3



La vengeance est un plat qui se mange saignant !

Ayana est élève en troisième dans un collège presque comme les autres. Violences, menaces, racket... les élèves de sa classe font de sa vie un véritable cauchemar. Mais après une grave agression, elle décide de prendre sa revanche : ils doivent subir le même enfer ! Elle ne tarde pas à découvrir qu'un meneur inconnu est à l'origine de ses mauvais traitements : s'agirait-il d'une de ses anciennes amies ? Ayana se lance dans une croisade vengeresse implacable qui risque de déraper à tout moment... Et vous, tiendrez-vous le choc ?

Sortie du volume 1 le 11 mars 2015
Série en cours, 3 volumes au Japon

Scénario : YAMAZAKI Karasu
Dessins : KANAME Ryu
Type : Seinen
Si vous avez aimé : Battle Royale, King's Game (mangas), Hunger Games (romans et films)



Volume 1



Volume 2

Les mondes exaltants de LIM DALL YOUNG !

Scénariste découvert en France avec Kurokami *Black God*, LIM Dall Young et son studio Artlim Media nous proposent des héroïnes charismatiques qu'il vaut mieux ne pas contrarier !



Freezing
En cours
23 volumes disponibles



Freezing Zero
En cours
4 volumes disponibles



Freezing First Chronicle
One shot



Onihime VS
Terminé
4 volumes disponibles



Re:birth The Lunatic Taker
Terminé - 7 vol. disponibles



Sai:Taker
Terminé
3 volumes disponibles



Cimoc
Terminé
5 volumes disponibles



Servamp
En cours
Volume 6 en février 2015

Vampire NO-LIFE

Un vampire, qui passe son temps à glander, et qui embarque son « maître » dans une histoire de vengeance millénaire, vous y croyez ?! Avec **Servamp**, vous n'êtes pas près de vous ennuyer !



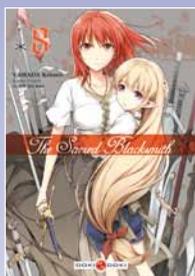
Servamp © Strike Tanaka / KADOKAWA

L'HEROIC FANTASY puissance maximum !

(Re)découvrez la saga RPG *Tales of Xillia* dans un manga enrichi de scènes inédites. Ajoutez à cela *The Sacred Blacksmith* et *Antimagia*, et l'heroic fantasy fait carton plein !



Tales of Xillia Side ; Milla
Terminé
5 volumes disponibles



The Sacred Blacksmith
En cours
Volume 8 en juin 2014



Antimagia
Terminé
2 volumes disponibles



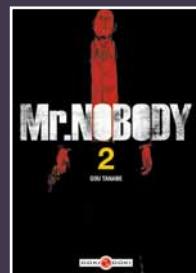
Polar FANTASTIQUE Mr.NOBODY

Un thriller hypnotique et saisissant, à la croisée de *Monster* et *Millenium*.

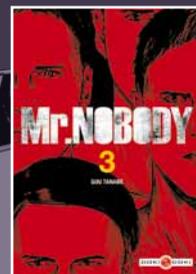
Terminé - 3 volumes disponibles



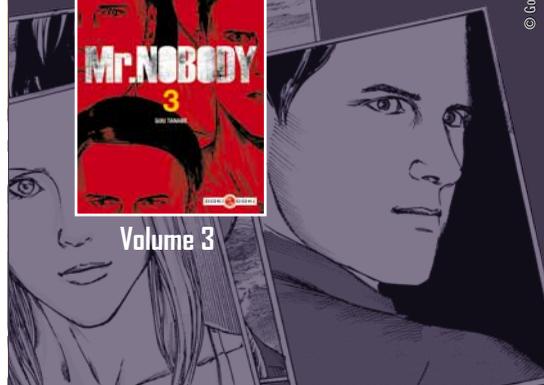
Volume 1



Volume 2



Volume 3





Amours et amitiés, comédie et légèreté

Subtil et rythmé, **Hanayamata** est une histoire d'amitié sur fond de danse traditionnelle Yo-saikoï. Dans **Cœurs à cœurs**, suivez la vie amoureuse d'une bande d'ados qui croquent la vie à pleines dents. Et bonne nouvelle pour les nombreux fans de la comédie fantastique, **Iris Zero** revient en fin d'année 2014 !



Hanayamata
En cours
Volume 5 en février 2015



Cœurs à cœurs
Terminé
8 volumes disponibles



Iris Zero
En cours
6 volumes disponibles

Hanayamata © HAMAYUMIBA Sô / Hôbunsha



Comédies DÉLIRANTES

Dans **Uwagaki**, découvrez comment l'amour peut être le fruit d'une expérience scientifique insensée ! Et grâce à **Otaku Girls**, vous saurez qu'il est dangereux d'être amoureux d'un fan de mangas !



Uwagaki
Terminé en 4 volumes
2 volumes disponibles



Otaku Girls
Terminé
7 volumes disponibles
Prix du meilleur shôjo à
Japan Expo 2010

©2010 Ryo Yasohachi/PUBLISHED BY KADOKAWA CORPORATION/ENTERBRAIN



Il y a du nouveau chez LES MAGICAL GIRLS !

Manga et animé phénomènes, **Puella Magi Madoka Magica** et ses spin-off vous emmènent du côté obscur des magical girls.



**Puella Magi
Madoka Magica**
Terminé
3 volumes disponibles



**Puella Magi
Madoka Magica
The different story**
Terminé
3 volumes disponibles



**Puella Magi
Kazumi Magica
The innocent malice**
Terminé
5 volumes disponibles

Puella Magi Madoka Magica: The Different Story © Magica Quartet/Aniplex/Madoka Partners/MBS

GUERRE ET AMITIÉS déchirées ! Husk of Eden

Pour contrer des attaques terroristes répétées, des jeunes soldats sont affectés à la protection d'une mystérieuse tour sacrée. Un manga déchirant qui malmène ses différents protagonistes.

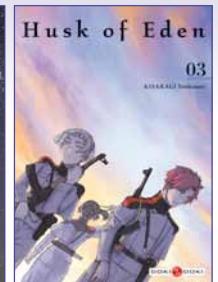
En cours - 3 volumes disponibles



Volume 1



Volume 2



Volume 3



© KISARAGI Yoshinori / Ichijinsha

LES POMPIERS

Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Stédo**



© Les Pompiers - Cazenove & Stédo - 14 tomes disponibles.

LES DAMNÉS DE LA ROUTE

Scénario : Achdé
Dessins : Rudy



-Rudy & Achdé-

© Les Damnés de la route - Achdé & Rudy - Sortie du tome 9 en mars 2015.



Sudoku

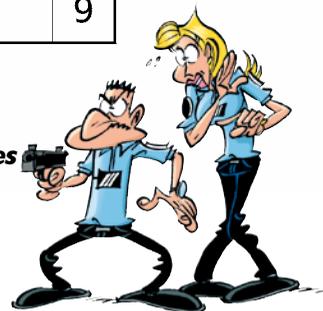
Aide Leteigneux à résoudre cette grille de sudoku.



8		6	7	3			4
						8	3
7			8				5
3			6			7	2
	9						6
1		7			3		4
9					5		6
	4	5					
3				1	4	5	9

L'indice

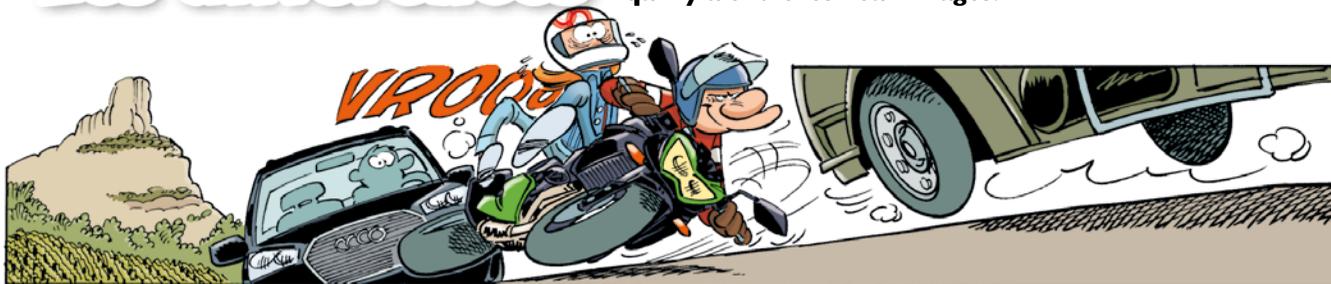
En résolvant la charade suivante, tu aideras les Gendarmes à savoir où se cache Labricole, le cambrioleur...

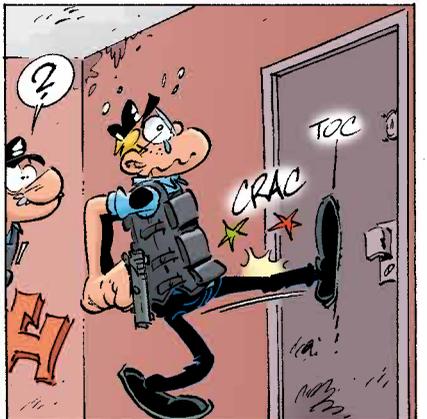
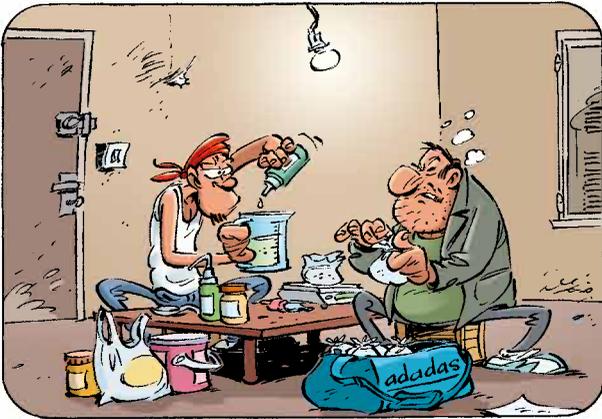


1. Nous possédons 32 de mon premier.
2. Mon deuxième est l'inverse d'un courageux.
3. Mon troisième est une résine fossilisée orangée.
4. Mon troisième coule dans mes veines.
5. Mon quatrième est une étoffe.
6. Mon sixième est le verbe sentir conjugué à la 1^{re} personne du singulier du présent du subjonctif.
7. Mon septième est entre un et trois.
8. Mon huitième est la moitié de loto.
9. Mon neuvième se prénomme Guillaume.
10. Mon dixième est la même réponse que mon septième mais sans E et sans X.
11. Mon onzième est le point de départ et d'arrivée des bateaux.

Les différences

À toi de trouver les 7 différences qu'il y a entre les deux images.





© Les Gendarmes - Jenfévre, Sulpice & Cazenove - 14 tomes disponibles.

Scénariste phare de Bamboo Édition et spécialiste des albums de gags, Christophe Cazenove sait aussi faire des histoires au long cours ! Cette nouvelle série dessinée par la talentueuse Cécile le prouve, et l'on découvre ce mois-ci le premier tome des aventures de Piik. Une quête originale qui nous emmène au Moyen Âge, dans les traces de chausses d'un petit garçon naïf, mais très courageux, qui refuse de subir son destin...

Le livre de Piik

Le Moyen Âge... de raison !



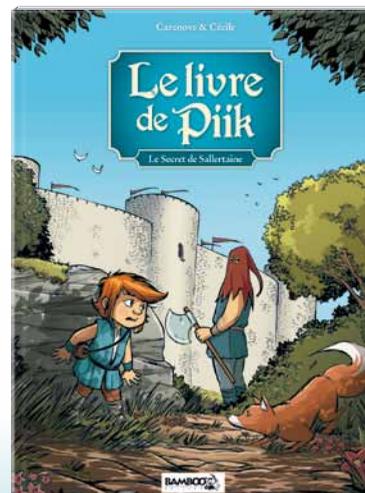


Pour Piik, se soustraire à sa destinée, c'est mission impossible. Il faut dire que l'on est au Moyen Âge et que son père est bourreau... travail qui se transmet de père en fils ! Mais, le jeune garçon n'a qu'une seule passion dans la vie : l'étude des plantes médicinales, comme sa mère, accusée de sorcellerie et menée au bûcher quand Piik n'était encore qu'un bébé. Pourtant, il a bien du mal à s'affirmer face à son père qui compte sur lui pour reprendre la flambeau familial.

Alors qu'au château, l'ignoble Seigneur de Baring est obnubilé par les rebelles, guidés par Goderic de Pantaisson, l'ancien maître du village, Sallertaine, une servante muette, confie un message écrit

à Piik. Problème ? Comme 99 % de la population à l'époque, Piik ne sait pas lire ! Il comprend pourtant que ce petit mot lui vient de sa mère... Et si elle n'était pas morte ? Malgré les conseils de ses amis Mahaut et Jihan, Piik décide tout de même de prendre la route vers la ville, là où il pourra apprendre à lire et à écrire...

La quête de Piik, petit bonhomme hyper attachant, aussi candide que téméraire, nous plonge dans le Moyen Âge au temps de la guerre de Cent Ans et de l'invasion anglaise. Animé de la seule volonté de déchiffrer le message de sa mère, voilà notre jeune héros prêt à déjouer tous les pièges et à affronter tous les dangers.



Le Livre de Piik de Cazenove & Cécile
Sortie en janvier 2015 - 48 pages, 10,90 €

Rencontre avec Cécile



© D.R.

Dessinatrice BD, c'était votre rêve ?

Absolument pas ! Ce n'est pas que je n'aimais pas ça, mais je n'y pensais même pas ! J'ai toujours dessiné et je suis tombée en BD par hasard, à la suite de plusieurs rencontres, dès mes 16 ans. Ce sont elles qui m'ont révélé mes possibilités dans la BD et m'ont donné confiance... Et heureusement ! J'ai eu la chance de faire confiance à ceux que j'ai rencontrés, et cette bienveillance m'a mené vers de super projets (l'adaptation d'Arthur et les Minimoys en BD chez Glénat, Cédille, La Guerre des Boutons, Clara, Poil de Carotte...)

En revanche, c'est votre première collaboration avec Bamboo...

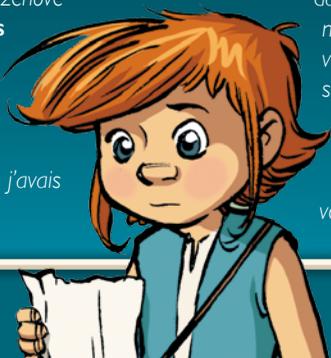
*Oui ! C'est une maison d'édition avec laquelle je voulais absolument travailler et pour moi, Christophe Cazenove était le scénariste à rencontrer (j'ai adoré **Les Sisters**). J'ai profité d'un salon de BD dans lequel il dédicait pour le croiser et on a tout de suite sympathisé, se promettant de travailler ensemble... On a fait quelques essais et finalement, c'est **Piik**, un projet que j'avais dans mes tiroirs, qu'on a développé.*

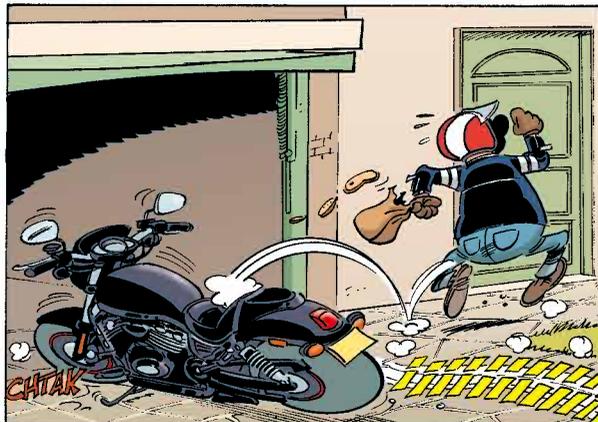
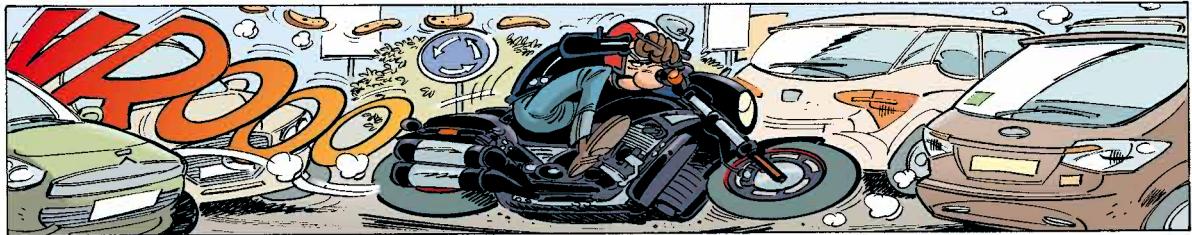
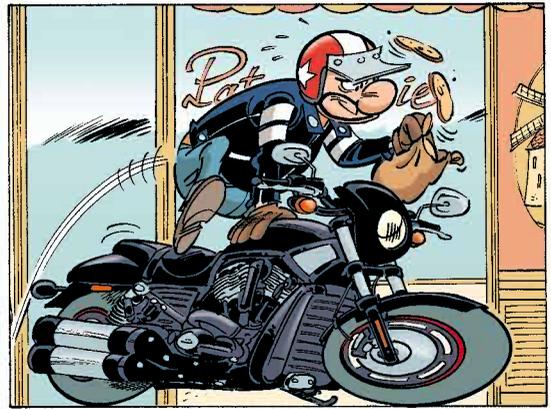
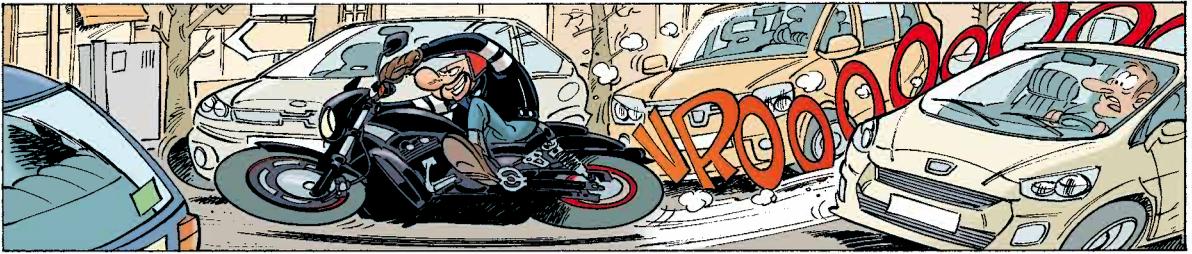
Donc, Piik, c'est ton idée ?

Notre idée ! J'avais les grandes lignes, les personnages, l'histoire de ce petit garçon de 6-7 ans qui refuse son destin de bourreau et préfère soigner avec des plantes et apprendre à lire... Cazenove s'est totalement approprié le sujet et a façonné l'histoire mieux que personne ! On a évidemment beaucoup discuté, mais j'avais toute confiance en lui et je voulais qu'il s'installe en liberté dans le scénario. Le résultat est vraiment parfait, car il a donné une réelle identité à la série et, grâce à son expérience des gags, il réussit à insérer des blagues, des jeux de mots et des personnages décalés pour donner à cette histoire un peu sérieuse la légèreté nécessaire à une BD jeunesse.

Alors quels sont les projets pour Piik ?

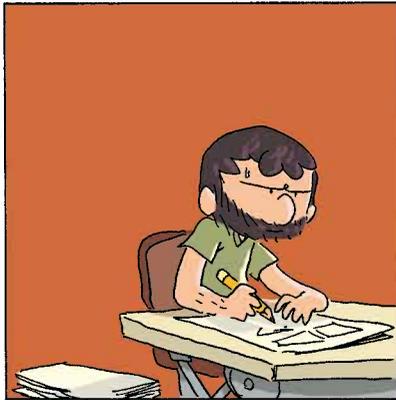
Il va tout d'abord résoudre cette énigme du message de sa mère dans le tome 2 et après... Pourquoi pas découvrir le monde ? Le Moyen Âge est une période incroyable, véritable coupe-gorge, surtout pour un petit garçon seul. Mais grâce à sa soif de savoir, il peut aller où il veut... La culture, c'est le pouvoir, et savoir lire et écrire est une arme bien plus tranchante que la hache d'un bourreau ! Piik va, je l'espère, vous le prouver dans ses nombreuses aventures !



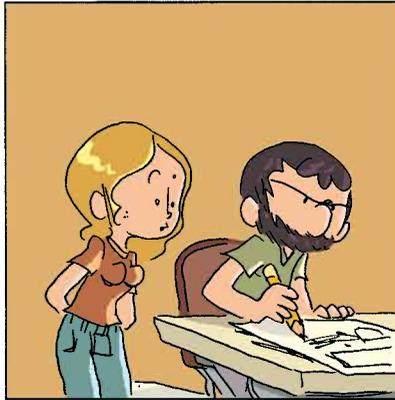




Amour



HÉ! HÉ! HÉ! TU VOIS QUE TU PEUX ÊTRE DRÔLE QUAND TU VEUX...



Vive la BD



ÇA, C'EST MON PAPA. IL FAIT DE LA BANDE DESSINÉE

SALUT!



LÀ, C'EST MA MAMAN. ELLE TRAVAILLE À LA CRÈCHE AVEC LES ENFANTS!

COUCOU.



ET LÀ, C'EST MOI!!!

ET QUAND JE SÉRAI GRAND, JE FERAİ AUSSI DE LA BD, COMME PAPA!



PAPA, IL DIT MÊME QUE J'AI DU TALENT!!!

MA MAMAN, ELLE EST MOINS D'ACCORD



JE T'AVAIS DIT DE LUI DONNER DES FEUILLES!

LÀ, CA NE VA PAS ÊTRE FACILE À SCANNER!



TADAM!!! MA PREMIÈRE BD!

la vie de tous les jours

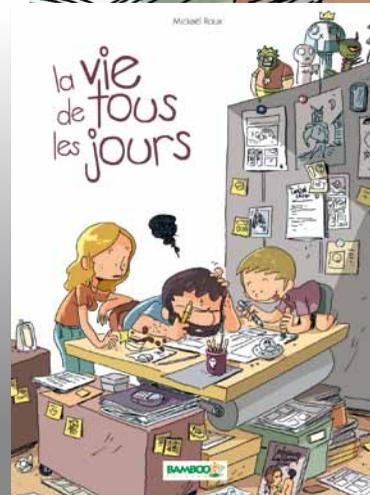


Prenez un papa à l'âme d'enfant, ajoutez un petit garçon qui s'interroge sur le monde qui l'entoure et saupoudrez le tout d'une maman qui tente tant bien que mal d'amener un soupçon de maturité au sein de la famille, et vous obtenez le nouvel album *Bamboo : La Vie de tous les jours*.

Cette famille ressemble à quantité de familles françaises : un couple de trentenaires et leur garçon de cinq ans, Léon. Le papa travaille à la maison (il est dessinateur de BD) et est très proche de son fils. Ils partagent les mêmes centres d'intérêt (les jeux vidéo, le goût pour le dessin...) et les mêmes bêtises, au point qu'on a du mal à savoir qui est le plus gamin des deux ! Ainsi, on peut très bien apercevoir le papa en pleine escalade des jeux dans la cour de récréation et le fils, en farceur incorrigible, en train de dessi-

ner... sur les murs. Au grand dam de la maman qui tente d'insuffler à ce noyau familial un peu d'autorité et d'esprit terre-à-terre. Elle qui désire avoir un second enfant n'hésite pas à lancer toutes sortes de messages subliminaux pour convaincre son mari. Finalement, entre problèmes de couple, bêtises d'enfants et petits pépins de la vie quotidienne, vous vous y retrouverez forcément ! Les gags ne dépassent pas une demi-page, ce qui est bien suffisant pour mettre les nerfs de la maman à rude épreuve.

.../...



La Vie de tous les jours
de Mickaël Roux,
Sortie en février 2015
48 pages, 10,60 €

.../... Et, comme le souligne le scénariste dessinateur, Mickaël Roux, ils sont « un mélange entre petits moments de fiction et quelques touches de vécu ». Curieux de tout ce qui l'entoure, l'auteur trouve son inspiration dans différents univers comme la BD, le cinéma, la musique ou encore l'art urbain (formes d'art réalisées dans la rue) et le custom toys (petites figurines qu'on customise à son goût). Et ce mélange d'influences se retrouve dans ses créations. Dans **La Vie de tous les jours**, les références aux jeux vidéo et aux comics sont nombreuses. Comme il l'avait fait précédemment dans sa série **Jeu de gamins**, l'auteur n'hésite pas à mettre en scène l'imagination enfantine débordante de

Léon. Le lecteur ne sera donc pas surpris de voir apparaître dragons, monstres du placard ou super héros au détour d'un strip. Vous l'aurez compris, les épisodes de cette famille mêlent à la fois actes du quotidien et aventures imaginaires sur fond de fous rires enfantins. **Finalement, La Vie de tous les jours, c'est un peu le quotidien sans la routine ou les réunions de famille sans les contraintes. Et la grande tribu de Bamboo l'a bien compris. Ainsi, plusieurs auteurs vous proposent leur vision de « leur » vie de tous les jours. Parce que si vous n'aviez pas encore compris, la famille pour Bamboo, c'est sacré !**

la vie de tous les jours des auteurs

illustration de **Fenech**
(mes cop's)

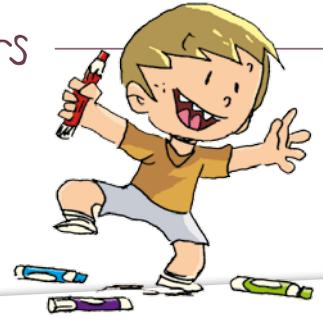
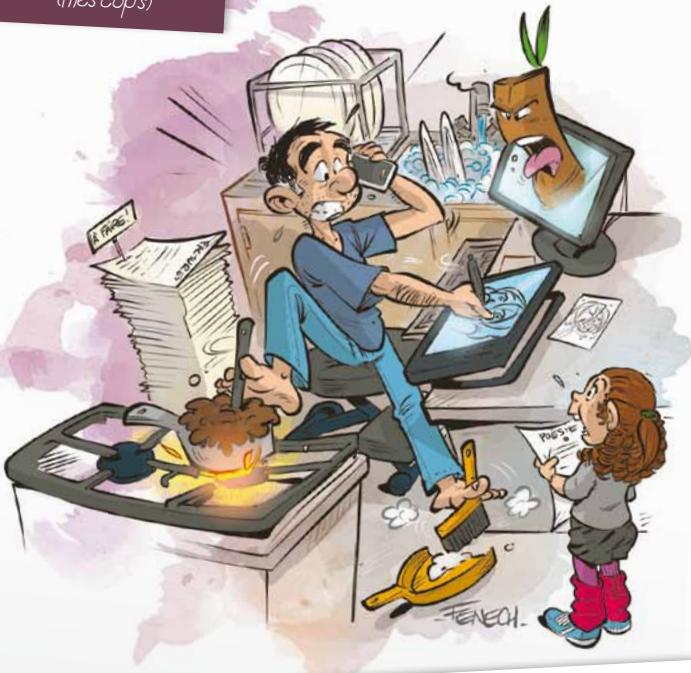


illustration de **Le Sourd**
(tennis kids)

illustration de **Dav**
(appa)



ALLÔ ? AH SALUT !
L'ILLU POUR LE MAG ?
OUI, ÇA AVANCE, LÀ...

JUSTEMENT AUJOURD'HUI
JE BOSSE A LA MAISON
POUR ÊTRE PLUS
PRODUCTIF...

Ouais,
À L'ATELIER
ON A TENDANCE
À SE LAISSER
DISSIPER

Illustration de **Di Martino**
(lela, la petite pharaonne)



Illustration de **Domas**
(le petit chaperon rouge)



Illustration de **Jytéry**
(les animaux marins en ba)



... ET SOIRÉE APNÉE POUR LE DESSINATEUR ! ... JT 26/11/2014



© Les Fondus du vin des Côtes du Rhône - Richez, Cazenove & Saive - Tome 1 déjà disponible.







Suite aux événements tragiques du 7 janvier 2015,
nos auteurs ont fait de nombreux dessins en hommage aux victimes.
En voici quelques uns.

JE SUIS CHARLIE

Sirvent



A. Dan



Bloz



BLOZ

Floch



AnLor

Bélon



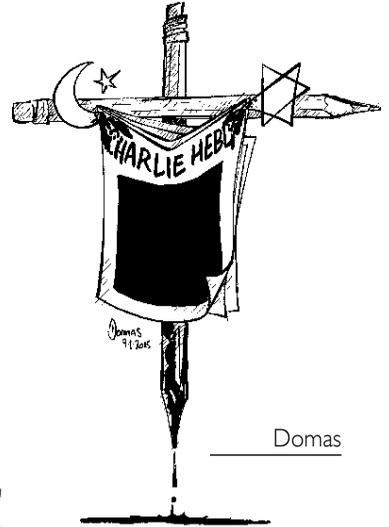
Bélon



Carrère



Olier

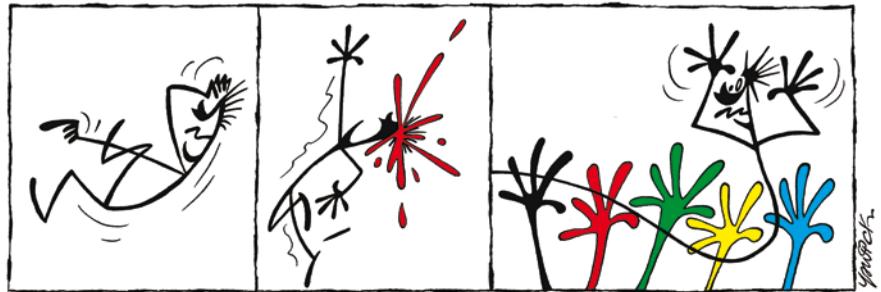


Domas

MÊME PAS PEUR !



Stoffel



Yannick

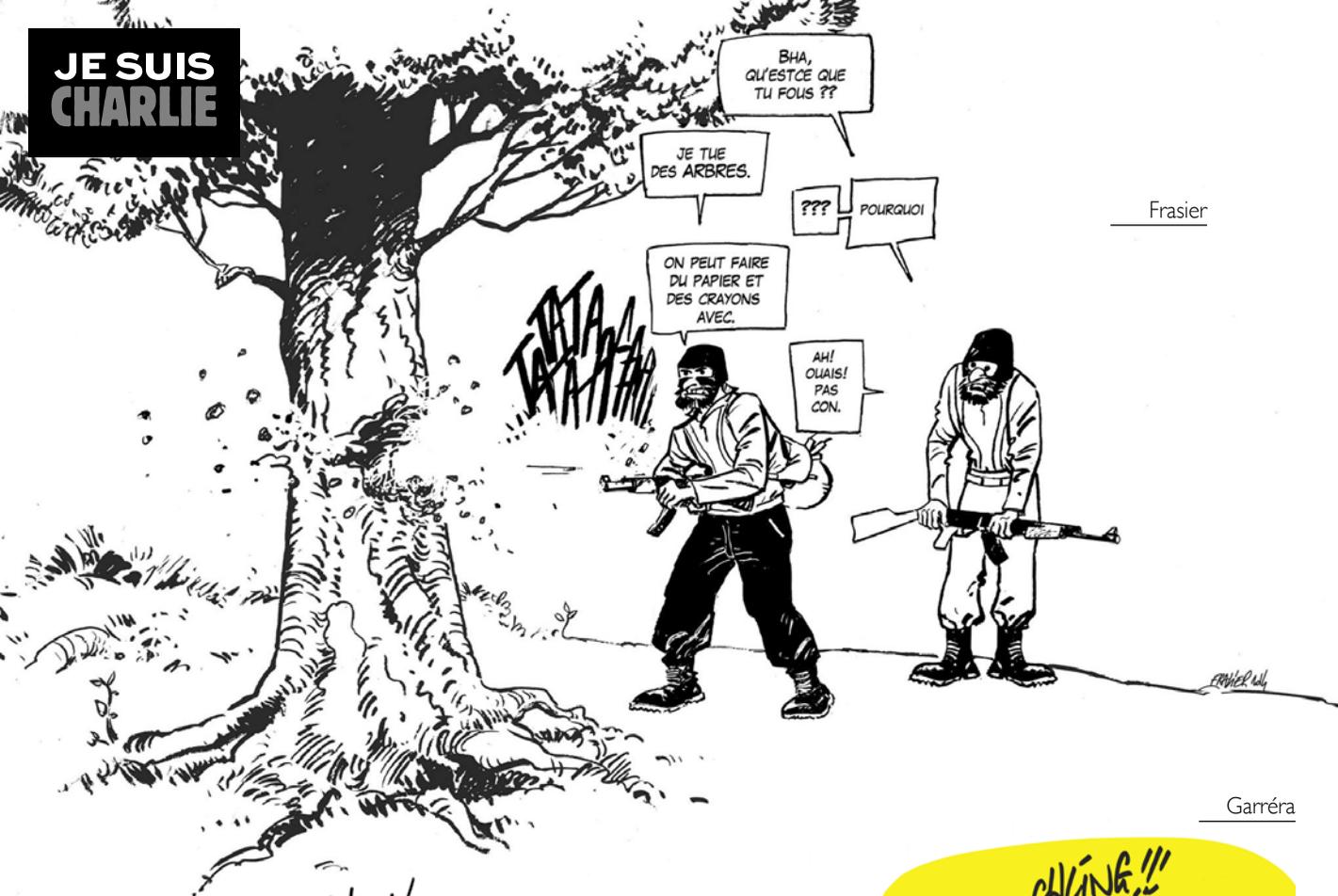


Dawid



Di Martino

JE SUIS CHARLIE



Frasier

Garréra



Vervisch



Gégé



Du Peloux



Gégé

JE SUIS CHARLIE



Fenech



Gab & Eillam

GAB & EILLAM.

Tic
Tic
Tic

... JE CROIS QU'ON A MERDÉ MON FRÈRE... "T.I.G. À VIE" A DIT LE JUGE !

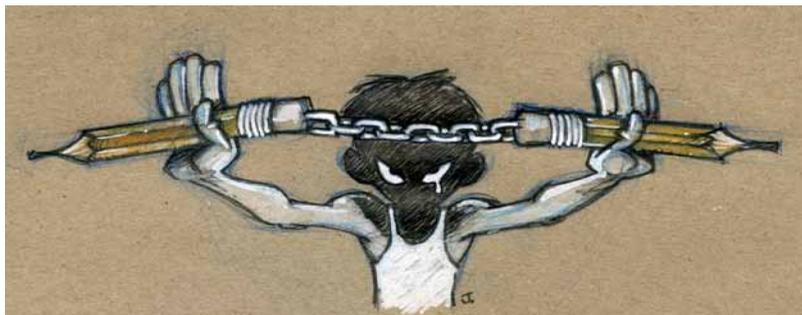
... TAIS-TOI ET CREUSE ! IL EN RESTE HUIT...



Louis



Jenfèvre, Sulpice & Cazenove



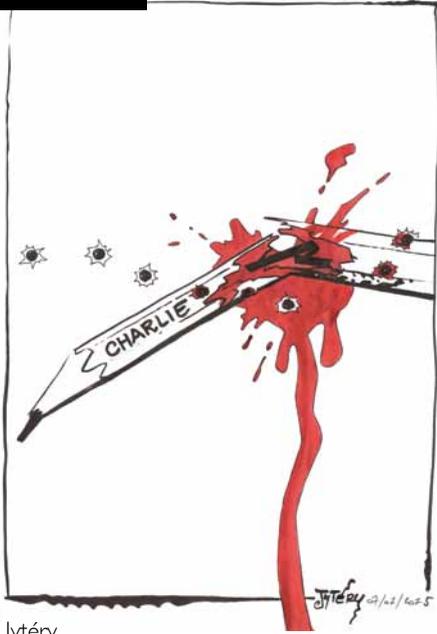
Mariolle



Julié

JE SUIS CHARLIE

JE SUIS CHARLIE



lytéry

BONNE ANNÉE PROCHAINE



Larbier



Léturgie



Liman



Roux

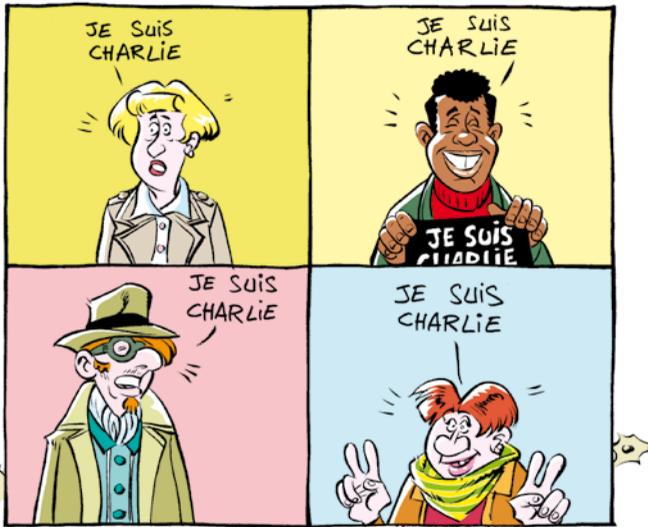
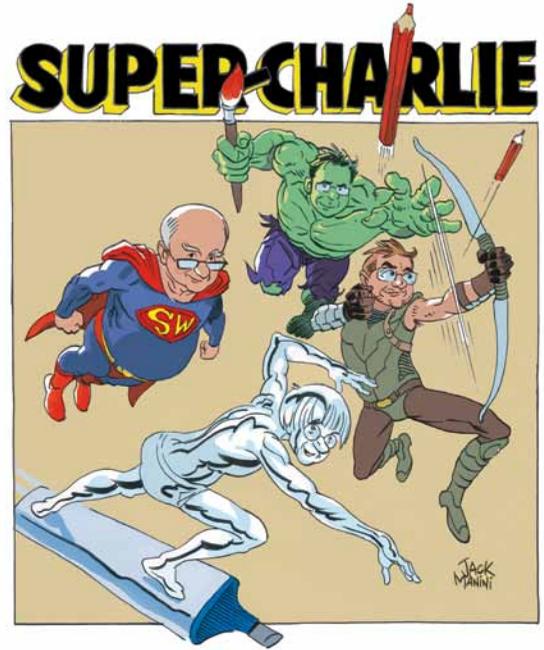


MICHAEL ROUX - CHARLIE
COULEURS : JAVIER

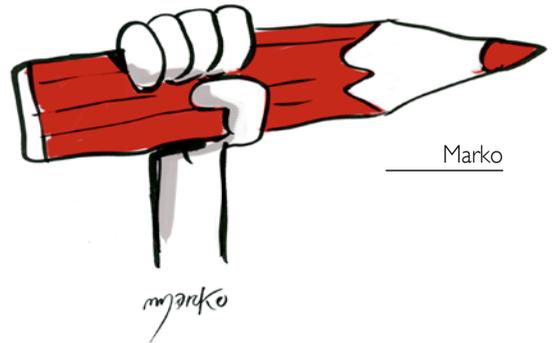
TRAFIC D'ARMES:

Manini

Madaule



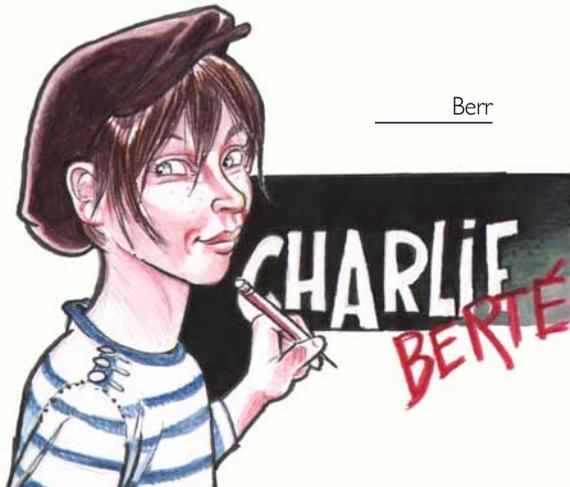
Mao & Duvigan



Marko



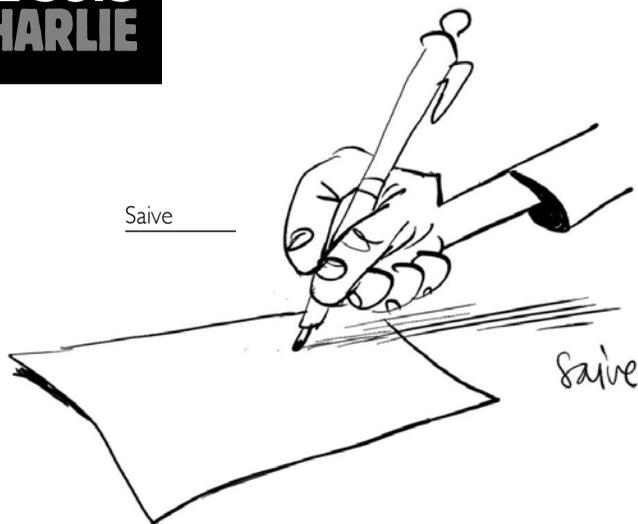
Mauricet



Berr



Saive



Saive

UNE MINUTE DE SILENCE

À NOS
"POTEAUX"
DE CHARLIE!

Béka
& Poupard



BÉKA & POUPARD

CHARLIE & CHARIA
SONT SUR UN BÂTEAU,,

Poupard



POUPARD

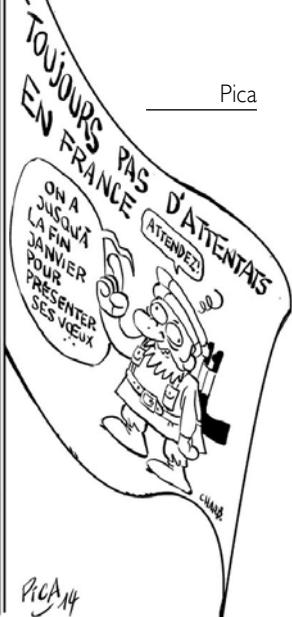


Rudy

-RUDY.

Martin

Pica



PICA 14



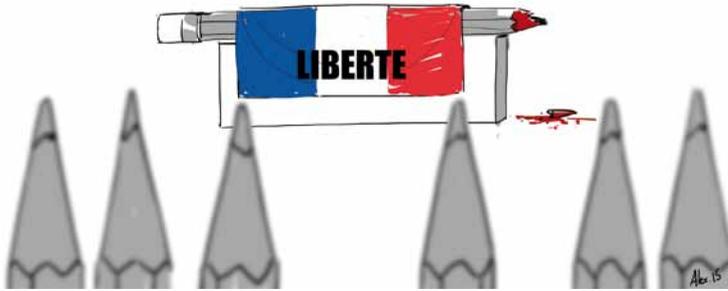
OMEGA
7 JANV 2015

JE SUIS CHARLIE

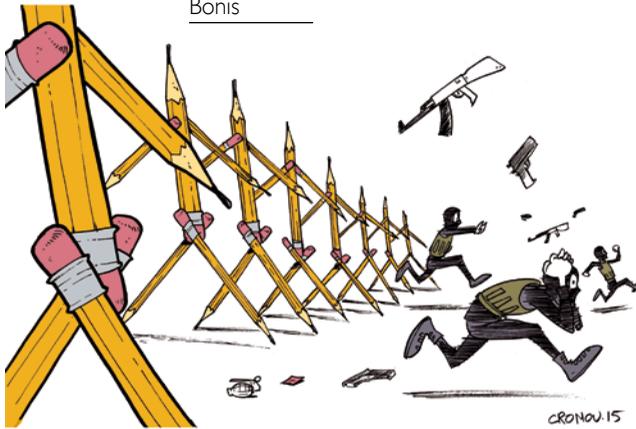
07.01.2015

Tombés au champ d'honneur

Tefenkgi



Bonis



Salma



Winoc



William

