

BAMBOO mag



HUMOUR, AVENTURE, ÉMOTION, HISTOIRE, FANTASY, MANGA...



LES RUGBYMEN

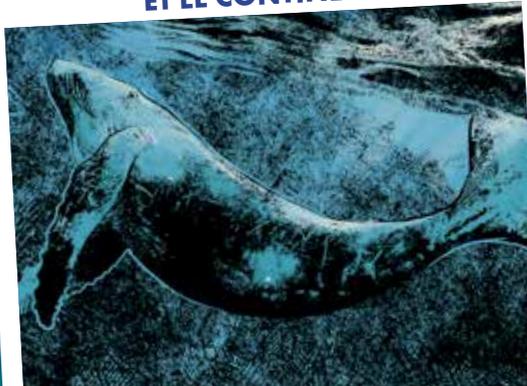
PRÊTS POUR LA VICTOIRE !

No pas jeter sur la voie publique
97 2775 9
9 791041 103614

ARSÈNE LUPIN
CONTRE SHERLOCK HOLMES

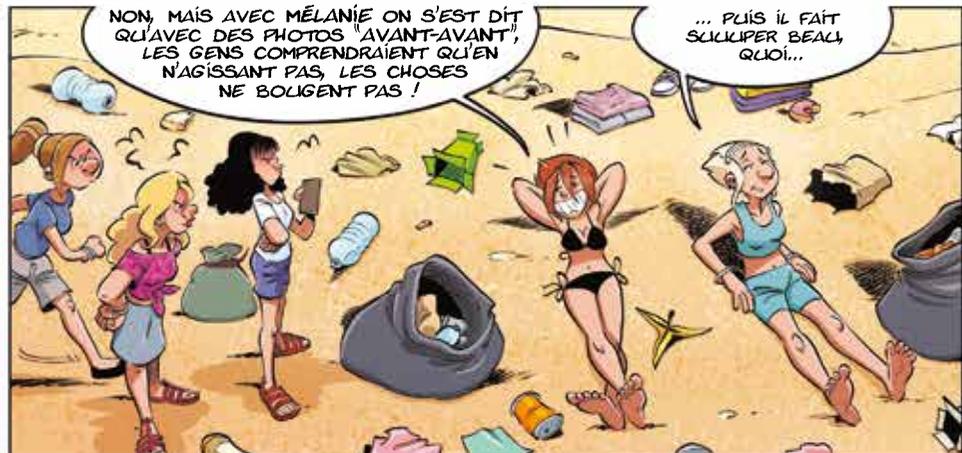
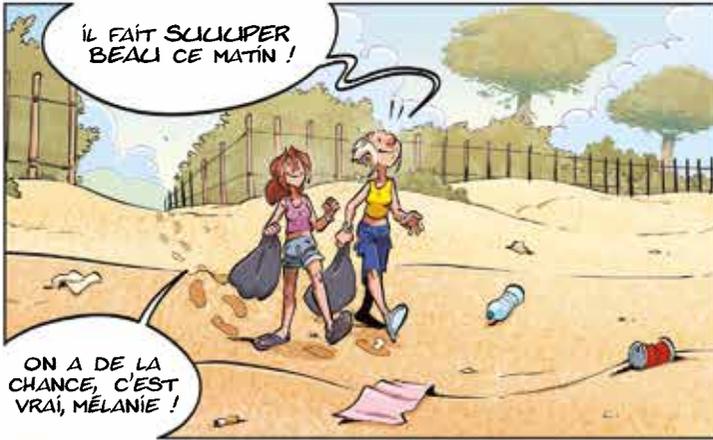


LA VIEILLE ANGLAISE
ET LE CONTINENT



LE GROS CHAT ET LA SORCIÈRE
GRINCHEUSE

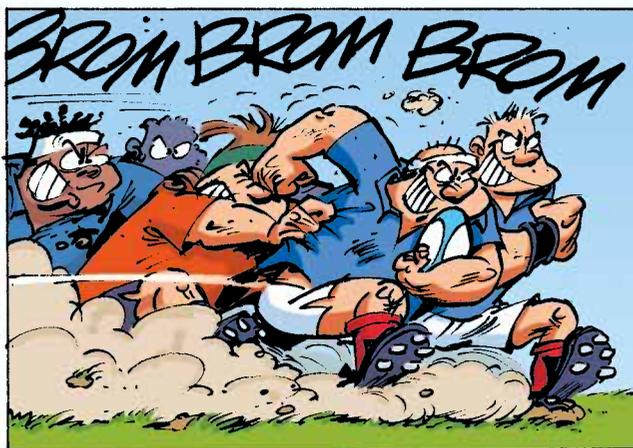




Sommaire

juillet - août - septembre 2023

Wanted.



Chers lecteurs,

L'été s'annonce sportif ! Entre la bronzette et les apéros, il va falloir s'entraîner sec pour être prêt pour la Coupe du monde de rugby. Et comme la compétition se déroule en France, on compte sur vous pour être les meilleurs supporters du monde. N'hésitez pas à réviser les règles (celles du jeu, mais celles du fair-play aussi) avec *Les Rugbymen*. Les joueurs de Paillar sont déjà à l'œuvre pour supporter notre équipe nationale lors du match d'ouverture le 8 septembre. Ils ont quand même eu le temps de concocter pour *Bamboo Mag* un dossier implacable spécial rugby.

Entre deux olas et trois slogans d'encouragement, vous pourrez vous détendre (mais attention, pas trop) avec deux enquêtes d'*Arsène Lupin*. Grand Angle vous propose de l'aventure, du mystère et du dépaysement. Idéal pour l'été.

Si vous rêvez de grands espaces, *Drakoo* va vous ravir. Avec *Wanted*, c'est l'Ouest américain tout entier qui s'offre à vous. Mais si vous lorgnez plutôt sur un voyage vers l'est, rendez-vous en juillet à la *Japan Expo* où toute l'équipe *Doki-Doki* vous donne rendez-vous pour un festival manga plein de surprises et de nouveautés. N'hésitez pas à passer les voir, ils sont super sympas !

Enfin, que ce soit au petit-déjeuner ou au goûter, vous aurez sûrement envie d'une bonne tranche de rigolade. Les albums que *Fluide glacial* vous propose cet été sauront à coup sûr vous rassasier. C'est bien connu, un rire vaut un bon steak. Gare à l'indigestion !

Une fois de plus, on s'est dépassés pour vous gâter et vous accompagner pendant vos vacances. On se retrouve à la rentrée, tout bronzés. En attendant, on vous laisse, il faut qu'on révise les maux et les placages (et les 3^e mi-temps aussi) !

Bonnes vacances et bonnes lectures !

Olivier Sulpice

NEWS p. 45

BAMBOO ÉDITION,
UN QUART DE SIÈCLE p. 67

**LES RUGBYMEN,
PLANÈTE OVALIE p. 11-21**

LE (DÉ)RANGÉE TOUR p. 25

LE VRAI/FAUX DES CHIENS p. 29

LES CHRONIQUES DOKI-DOKI p. 32-33

**LE JOUR OÙ LES LIENS
SE TISSENT p. 38**

NABUCHODINOSAURE p. 41

JEUX p. 43-46

LES CHRONIQUES FLUIDE GLACIAL p. 47-49

**LES CHRONIQUES
GRAND ANGLE p. 51**

T'AS FAIT TES DEVOIRS ? p. 54

**LES CHRONIQUES
GRAND ANGLE p. 55-64**

LES CHRONIQUES DRAKOO p. 69-74

CONCOURS MON PAPY TITANIC p. 79

LE PLANNING DES PARUTIONS p. 80-81



Les grandes histoires comme si vous y étiez

En juillet, le label Grand Angle propose aux lecteurs de plonger au cœur de récits passionnants. **Pour l'achat d'un premier tome d'une série, le second est offert.** Revivez ainsi l'histoire américaine avec *Après l'Enfer* et *Ennemis*, la vie des femmes pendant la guerre dans *Facteur pour femmes*, le mystère autour du crash d'un bombardier dans *La Pin-up du B-24* et l'incroyable destin de **Philippe Kieffer** et du **général Leclerc**, compagnons de la Libération. Si vous souhaitez vous immerger dans le Londres des années 20, nous vous conseillons *40 éléphants*. **Pour l'achat des deux premiers tomes, le troisième est offert. C'est le moment ou jamais de faire le plein de lectures.**



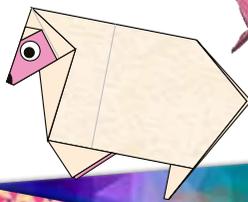
Un été feel-good

Bonne nouvelle pour tous les passionnés de lecture sur le développement personnel. À l'occasion de la sortie du tome 7 du *Jour où...* intitulé **Le Jour où les liens se tissent**, Bamboo ressort l'intégralité de la série en deux coffrets. Un premier regroupant les trois premiers volumes, et un deuxième contenant les trois suivants. L'opportunité de (re)découvrir les histoires zen et inspirantes de Clémentine et ses amis dans une collection complète qui habillera à coup sûr les étagères de votre bibliothèque.



Fantasy et origamis

Connaissez-vous la collection *Young Drakoo* dédiée à la fantasy jeunesse ? Si ce n'est pas encore le cas, filez au plus vite chez votre libraire. Vous y trouverez des aventures magiques et plongerez au cœur de mondes imaginaires. Vous pourrez aussi vous découvrir une passion pour les travaux manuels. **En effet, pour l'achat d'un des premiers tomes d'Equinox ou du Jardin des Fées, ou pour l'achat d'un des trois volumes du Grimoire d'Elfie, un kit d'origamis vous sera offert. Cheval, loup, iris, papillon, grenouille, souris, cigogne, mouton... vous deviendrez, à coup sûr, un as du plage de papier.**



Direction



Cette année encore, l'équipe de Doki-Doki vous donne rendez-vous à la Japan Expo qui a lieu du 13 au 16 juillet au parc des expositions de Paris-Nord Villepinte.

Pour l'occasion, la collection au cœur qui palpite entend bien gâter ses lecteurs et lectrices : borne photos, surprises, jeux, mais également le second numéro du *Doki-Doki Mag* avec ses 192 pages d'extraits, d'interviews inédites d'auteurs, de dessins originaux, de dossiers autour du manga, de bonus éditoriaux et d'avant-premières. Cerise sur le manga, il est gratuit. **Alors un conseil, ne passez pas à côté du stand Doki-Doki.**



Suivez Bamboo, Grand Angle, Doki-Doki et Drakoo sur Instagram, Twitter et Facebook. Abonnez-vous à la newsletter Bamboo en scannant le QR code :



Doki Summer

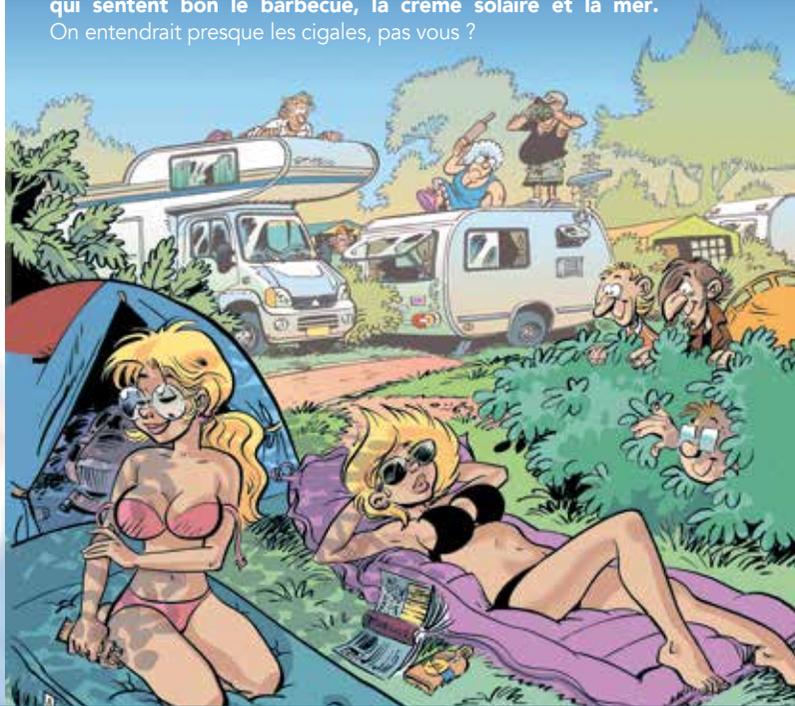
En juillet, de jolies surprises attendent les lecteurs et lectrices de mangas. Tout d'abord le volume 22 de **The Rising of the Shield Hero** paraîtra en édition normale mais également en version collector. Cette édition exclusive créée par Doki-Doki inclut une jaquette alternative dorée avec un visuel inédit, accompagné d'un standee (figurine en acrylique).

L'été c'est aussi l'occasion idéale de faire le plein d'histoires complètes. Retrouvez ainsi deux magnifiques histoires sous la forme d'écrins : **Second Summer Never see you again** et **300 jours avec toi**. Deux comédies dramatiques qui ne vous laisseront pas indifférents.



Bamboo Summer

Le soleil, la chaleur, les sorties vélo, les vacances au camping, les apéros, les brocantes... chez Bamboo, on a tout ce qu'il faut pour passer un été inoubliable. Si de votre côté, vous ne savez pas quoi faire, ne bougez pas, nous avons quelques conseils lecture qui devraient vous plaire : **Les Campeurs**, **Les Vélomaniacs**, **On The Rock : histoire de VTT**, **Les Fondus de la brocante** et **Les Fondus de la rando** sont nos albums spécial été qui sentent bon le barbecue, la crème solaire et la mer. On entendrait presque les cigales, pas vous ?



**DEMANDE À TON LIBRAIRE
LE BAMBOO MAG !
IL EST GRATUIT !**

**ET SI TU NE TROUVES
PAS TON MAGAZINE PRÉFÉRÉ,
TU PEUX T'ABONNER ET
RECEVOIR 4 NUMÉROS PAR AN
DIRECTEMENT CHEZ TOI*
ET PROFITER AINSI DE
320 PAGES DE LECTURE
ET D'ACTUALITÉ BD !**

Pour cela, c'est simple,
rends-toi sur le site internet
www.bamboo.fr
rubrique Bamboo Mag
et suis les indications.
Sinon scanne le flashcode ci-dessous.
Facile, non ?



* 1 an = 4 numéros pour 19 € (participation aux frais de port).



UN QUART DE SIECLE !

Depuis 25 ans, Bamboo et ses auteurs de talent ont à cœur de régaler les lecteurs en publiant des bandes dessinées pour tous les âges et tous les goûts.

Citoyenne et impliquée, la maison d'édition Bamboo ne peut ignorer les difficultés rencontrées actuellement par un nombre croissant de personnes pour subvenir à leurs besoins essentiels, avec une pensée particulière pour celles et ceux qui n'ont pas la chance de manger tous les jours à leur faim. **C'est pourquoi, à l'occasion des célébrations de son 25^e anniversaire, Bamboo alliera convivialité et solidarité en organisant une grande vente aux enchères de planches originales de BD, issues de sa collection privée, avec l'accord de leurs auteurs respectifs.** Pour ceux qui ne pourront acquérir une de ces planches, pas de panique, un catalogue de la vente sera disponible pour profiter de toutes ces merveilles.

L'intégralité des recettes de la vente et du catalogue sera reversée à plusieurs associations d'aide alimentaire.

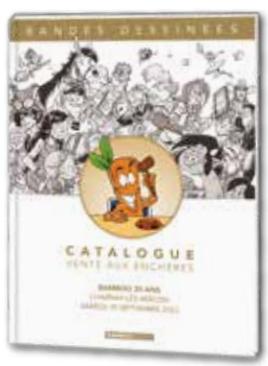
Avis aux collectionneurs

Bamboo pense aux malchanceux qui n'auront pas pu s'offrir une des planches originales mises en vente pour ses 25 ans.

Le catalogue de la vente aux enchères regroupe l'intégralité des planches mises en vente. Avec son grand format, vous pourrez plonger au cœur des cases, vous pourrez traquer les corrections apportées par les auteurs et vous ne manquerez aucun des détails des planches de vos séries préférées.

Le catalogue sera disponible au prix de 15 euros. Et là encore, l'intégralité des ventes sera reversée à plusieurs associations d'aide alimentaire.

Album cartonné 24 x 32 cm
80 pages tirage limité à 2000 ex.



À ne pas manquer !

Attention événement ! Le 30 septembre 2023. Voilà une date à marquer en rouge sur votre calendrier !

En effet, le samedi 30 septembre, **Bamboo Édition organise un grand festival de BD à Charnay-lès-Mâcon à l'occasion de ses 25 ans.** Plus de 160 auteurs, toutes collections confondues, viendront rencontrer les lecteurs et dédicacer leurs albums. Alors, si vous êtes fan des **Sisters**, des **Cops**, des **Prof**, ou des **Petits Mythes**, si vous adorez les histoires pleines d'émotions de Grand Angle, si vous aimez le dépaysement des voyages proposés par Drakoo ou si vous êtes un incondicional de l'humour grôçant de Fluide Glacial, ne ratez pas ce moment exceptionnel. **Vous pourrez discuter avec des auteurs sympathiques et participer à des moments exceptionnels plein de surprises !**



SAMEDI

CHARNAY-LÈS-MÂCON (71)

RENCONTRES • ATELIERS • ANIMATIONS • EXPOS

BD

160 AUTEURS
PRÉSENTS



30 SEPTEMBRE 2023

10h > 18h • ESPACE DE LA VERCHÈRE

Plus d'infos sur www.samedi-bd.com

ENTRÉE
4€

Gratuit
jusqu'à
12 ans



© Bamboo Édition 2023

ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION CHARNAY ÉVÉNEMENTS À L'OCCASION DES 25 ANS DE BAMBOO ÉDITION

BAMBOO ÉDITION

GRAND ANGLE

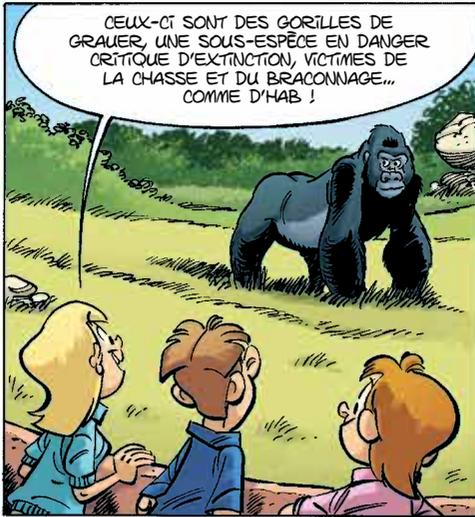
DOKI  **DOKI**

FLUIDE GLACIAL

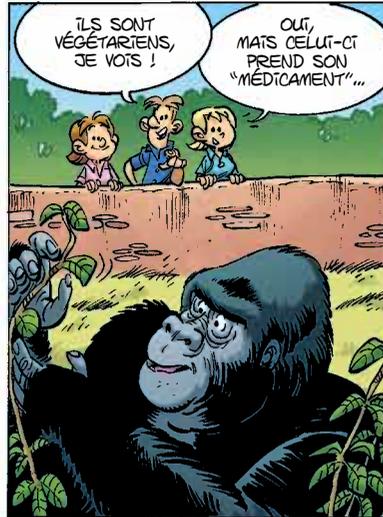
DRAKOO



IMPRESSIONNANTS, HUM ?... LES GORILLES DES PLAINES DE L'EST SONT LES PLUS GRANDS DE TOUS !



CEUX-CI SONT DES GORILLES DE GRAUER, UNE SOUS-ESPÈCE EN DANGER CRITIQUE D'EXTINCTION, VICTIMES DE LA CHASSE ET DU BRACONNAGE... COMME D'HAB !



ILS SONT VÉGÉTARIENS, JE VOIS !

OUI, MAIS CELUI-CI PREND SON "MÉDICAMENT"...



LES GRANDS SINGES SONT TRÈS CALÉS EN MÉDECINE PAR LES PLANTES ! ILS SAVENT SOIGNER LES DIARRHÉES, LA GALE...

CROCK
CROCK



... COMME DÉGAGER LES PARASITES INTÉSTINAUX OU QUELLE PLANTE POSSEDE DES ANTI-BACTÉRIENS... CE GENRE DE CHOSSES !

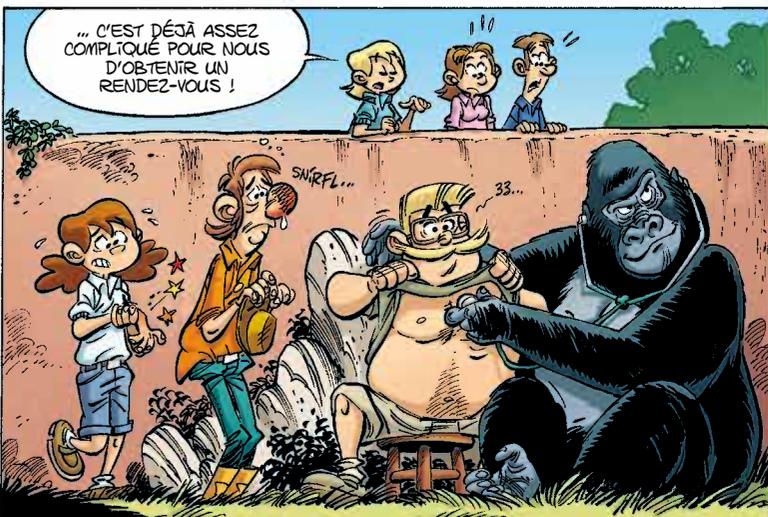
MAIS C'EST INCROYABLE !



ÇA NE SE SAIT PAS ASSEZ, ÇA ! IL FAUDRAIT EN PARLER PLUS !

L'INDIQUER À L'ENTRÉE DU ZOO !

AH NON ! SURTOUT PAS !



... C'EST DÉJÀ ASSEZ COMPLIQUÉ POUR NOUS D'OBTENIR UN RENDEZ-VOUS !

GORILLE DES PLAINES DE L'EST
Gorilla beringei graueri



État de l'espèce : En danger critique d'extinction.

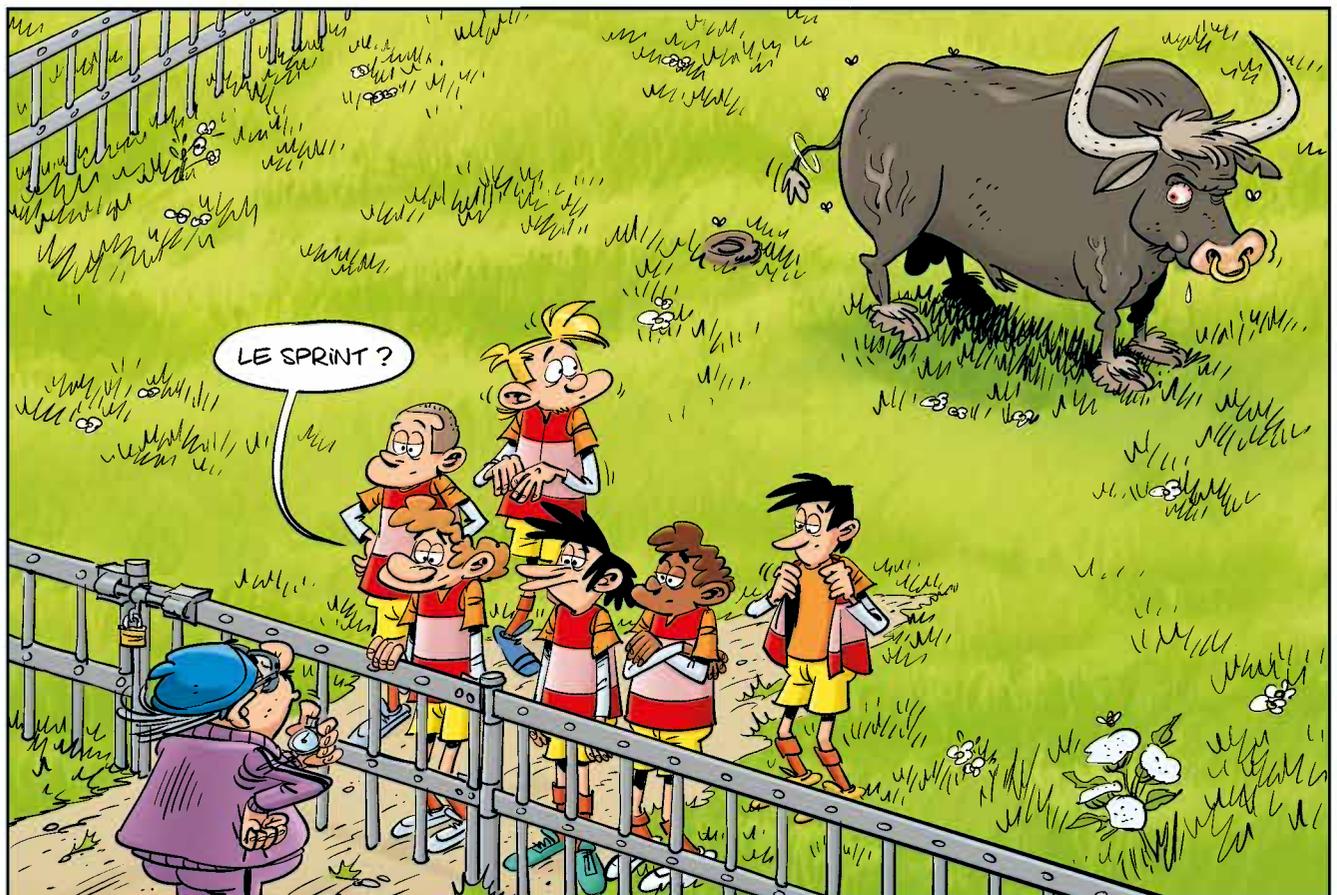
Causes de la menace : Braconnage, guerre civile, changement climatique, disparition de l'habitat...

Répartition géographique : Afrique de l'Est.

Particularités : Le gorille passe la majeure partie de son temps au sol, où se trouvent aussi les nids pour les petits.

Espèces cousines : Orang-outan, chimpanzé...









LES RUGBYMEN

Planète Ovalie

2023 rime avec rugby ! Mais ça, vous le savez déjà. En septembre, les projecteurs du monde entier seront braqués sur la France à l'occasion de la Coupe du monde de rugby. C'est le moment où jamais de rejoindre les supporters et de soutenir les Bleus dans une ambiance de troisième mi-temps. Et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, les joueurs du club de Paillar enfilent également leurs crampons et vous donnent rendez-vous dans un nouveau tome ambiance Sud-Ouest et rugby de clocher ! Tout ce qu'on aime, quoi ! Bamboo sera bien entendu de la partie, avec son lot de surprises et de nouveautés. Donc, clairement, si vous en doutiez encore, cette année, la planète est ovale !



L'épopée du PAC

Avec tous les pays qu'ils ont visités, les Rugbymen de Paillar ont presque un peu d'avance sur le XV de France. Barrière de la langue, choc des cultures, décalage horaire, les voyages ne sont pas de tout repos. Heureusement, l'état d'esprit et l'ambiance rugby restent les mêmes quel que soit le pays. Voici quelques-unes des destinations qui ont marqué les joueurs du PAC. Passeport obligatoire.

La Nouvelle-Zélande



Dans le tome 5, le PAC a l'opportunité de visiter le pays du rugby par excellence et de s'imprégner de la culture maorie. Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'ils en prennent plein les yeux : carrures impressionnantes, temps capricieux, danses guerrières, tatouages et filles toutes plus jolies les unes que les autres.

Ce qu'ils ont retenu du voyage : La Nouvelle-Zélande est le seul pays où Bourrichon n'a pas de succès auprès de la gent féminine...

L'Écosse



Dans le tome 8, l'équipe de Paillar visite le pays des mystères et légendes. Accueillis par Mac Hykett, les joueurs découvrent l'hospitalité écossaise ainsi que leurs us et coutumes. Les Highland games, notamment, avec le lancer de tronc d'arbre (oui, oui !), le traditionnel haggis (panse de mouton farcie), les fées, le loch Ness, le tout bien entendu sur fond de cornemuse.

Ce qu'ils ont retenu du voyage : Fesses en vue les jours de vent ! C'est ça de porter des kilts aussi...

KA MATE!





Les îles Fidji



Dans le tome 9, La Teigne, L'Anesthésiste, La Couâne et Loupiote s'envolent vers le petit îlot fidjien d'Ovalialo. Constat sur place : les Fidjiens sont vraiment accueillants et la faune et la flore offrent des couleurs si vives qu'elles piquent les yeux, la principale activité est la pêche et un bon repas partagé crée des liens très forts.

Ce qu'ils ont retenu du voyage : Les Fidjiens sont les rois du tampon ! Aïe...

Le Japon



Dans le tome 10, les Rugbymen découvrent le pays du Soleil-Levant. Un choc des cultures !

Ils profitent des sources d'eau chaude naturelle, dorment dans des hôtels capsule (à éviter à tout prix quand on joue 1^{er} ligne...) et participent à une cérémonie traditionnelle du thé. Conclusion : rien ne remplace une bonne 3^e mi-temps.

Ce qu'ils ont retenu du voyage : quand il s'agit d'avalier des tonnes de nourriture, même un sumo ne peut pas battre La Couâne !



Le Pays de Galles



Dans le tome 13, le PAC rend visite à son ami gallois Ollbhon Pourhow. Ils découvrent un petit pays où il y a plus de moutons que d'habitants, avec ses mines de charbon, sa langue indéchiffrable et son célèbre hymne *Land of my Fathers* entonné à toutes les sauces. Les joueurs de Paillar ont fait de chouettes rencontres, car comme le dit le dicton : les ennemis de mes ennemis (l'Angleterre) sont mes amis !

Ce qu'ils ont retenu du voyage : Si en France tous les villages ont une église, au Pays de Galles ils ont tous un pub !



Finalement, après avoir fait le tour du globe et rivalisé avec les plus grands pays de l'Ovalie, les Rugbymen restent unanimes quant à leurs adversaires les plus coriaces : les Ripailles du village d'à côté.



L'Italie



Dans le tome 12, les Rugbymen accompagnent les cadets de Paillar à Trévise dans le cadre d'un voyage d'échange. L'occasion pour L'Anesthésiste, Loupiote, La Couâne, Bourrichon et La Teigne de profiter des plaisirs italiens : nourriture délicieuse, soleil, visites touristiques et jolies filles, bien entendu ! Margherita, Capricciosa, Romana, Siciliana, Napolitana... Ah non ça, ce sont des noms de pizzas !

Ce qu'ils ont retenu du voyage : Rien n'est plus important que la Mama ! Parce qu'après tout, les rugbymen sont tous de grands bambini.



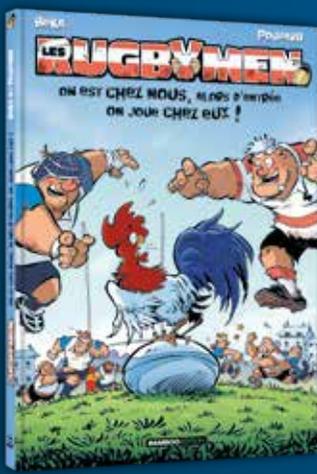


Le plein de lectures

C'est le moment de filer jusqu'à l'essai, enfin déjà jusqu'à la librairie la plus proche de chez vous pour faire le plein de lectures 100 % rugby. Attention tout de même, parce qu'entre la sortie du tome 21 de la BD des *Rugbymen*, le nouveau *Guide des règles du rugby*, les contes inédits des *Petits Rugbymen* et le dernier volume de *Captain Chabal*, vous risquez d'être vite ensevelis sous la mêlée. Alors suivez le guide *Bamboo Mag*, premier supporter de rugby !

La BD à l'humour implacable !

Dans le village de Paillar, le rugby est roi : même les ronds-points sont ovales ! L'équipe de Paillar n'a peur que d'une chose, c'est que des Anglais mal intentionnés transforment L'Albala-Diego, le bar local, en salon de thé ! Pour le reste, ce ne sont pas les gnons, les beignes, les marrons et les tampons de l'équipe adverse qui feront reculer les joueurs du Paillar Athletic Club ! Nos joueurs vous font pénétrer au cœur des vestiaires, des mêlées, des club-houses et des légendaires 3^e mi-temps... Bref, au cœur de l'ovale !



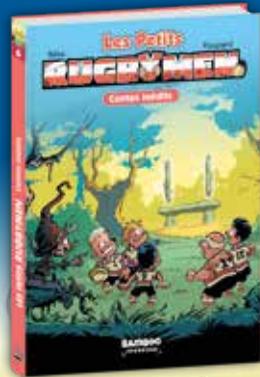
Sortie du tome 21
« On est chez nous, alors d'entrée on joue chez eux ! »
en septembre.

Les Rugbymen
Tome 21,
de BeKa & Poupard
Sortie en septembre
48 pages • 11,90 €

Les Petits Rugbymen dans une intégrale de contes inédits !

Du Japon à l'Afrique du Sud, en passant par la Nouvelle-Zélande, la France et même l'Écosse, les joueurs de Paillar vivent des aventures rugbystiques hors du commun. Énigmes à résoudre, franche rigolade, complicité et entraide, les Petits Rugbymen déplacent le ballon ovale dans les pays du monde et les régions de France, avec toujours le même esprit d'équipe. Parce que le rugby, c'est l'école de la vie.

Intégrale contenant 8 contes.



Les Petits Rugbymen
Tome 6, Contes inédits
de BeKa, Poupard & Poinot
Sortie en septembre
96 pages • 5,95 €



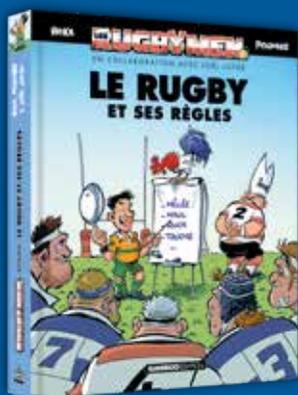


Le guide des règles du rugby 2023

En compagnie des personnages de la bande dessinée **Les Rugbymen** et de Joël Jutge, découvrez les règles et le monde du rugby, dans un livre agrémenté d'humour et d'anecdotes savoureuses.

Les néophytes y trouveront tous les éléments pour comprendre le rugby, du rôle de chaque joueur jusqu'au déroulement phase par phase d'une partie. Les connaisseurs bénéficieront de l'éclairage de l'ancien arbitre international Joël Jutge sur les subtilités des règles et la manière dont elles doivent être appliquées.

Un livre complet, indispensable et accessible à tous. Règles mises à jour régulièrement pour comprendre tout ce qui se passe sur le terrain.



Les Rugbymen, Le Rugby et ses règles

Nouvelle édition 2023 de BeKa, Poupard & Joël Jutge

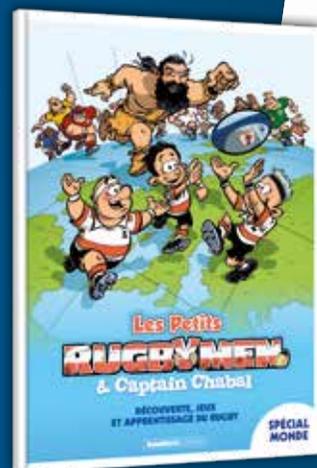
Sortie en septembre 144 pages • 14,90 €



Un cahier d'activités rempli de jeux, d'infos insolites et de pages BD 100 % rugby !

Les Petits Rugbymen et Sébastien Chabal unissent leurs forces, leurs muscles et leur passion du rugby dans un album spécial monde pour les 6-13 ans. Jeux à gogo, apprentissage et culture du rugby, planches de BD... tout est prévu pour s'amuser et devenir un incollable du ballon ovale ! Le tout, bien entendu, dans un esprit de 3^e mi-temps !

Le dernier volume de la série après le spécial France et le spécial Europe.



Les Petits Rugbymen & Captain Chabal

Spécial Monde, de BeKa, Poupard & Pointot
Sortie en septembre 48 pages • 5,95 €



Objectif Coupe du monde



La Coupe du monde de rugby se joue en France cette année. Alors pour l'occasion, Bamboo a mis les petits plats dans les grands. Animations, surprises, jeu-concours... tout est prévu pour fêter l'événement comme il se doit et participer à la liesse rugbyistique. Sortez les agendas, voici un aperçu du programme qui vous attend.

Arrêt de métro rugby

Du 4 au 8 septembre et du 23 au 27 octobre, des animations autour du rugby seront prévues à la station de métro Auber à Paris en partenariat avec Rugby Park RATP : dédicaces en présence de Poupard, le dessinateur de la BD des **Rugbymen**, expositions, ateliers pour apprendre la touche, la passe et plein de jeux autour du rugby.



Goodies en pagaille

Tout au long de la Coupe du monde, des livrets d'activités, des diplômes, des autocollants et autres cadeaux seront distribués dans le cadre d'un partenariat avec les ligues régionales, les clubs et les écoles de la Fédération française de rugby.



Préparation estivale

Pour patienter avant le début de la Coupe du monde en septembre, direction la côte atlantique afin d'assister au **Beach Rugby Tour du 8 au 19 juillet**. En partenariat avec Bamboo, la tournée ludique et conviviale, ouverte à tous, propose matchs, jeu-concours, animations, ateliers d'initiation au rugby et soirée avec DJ.

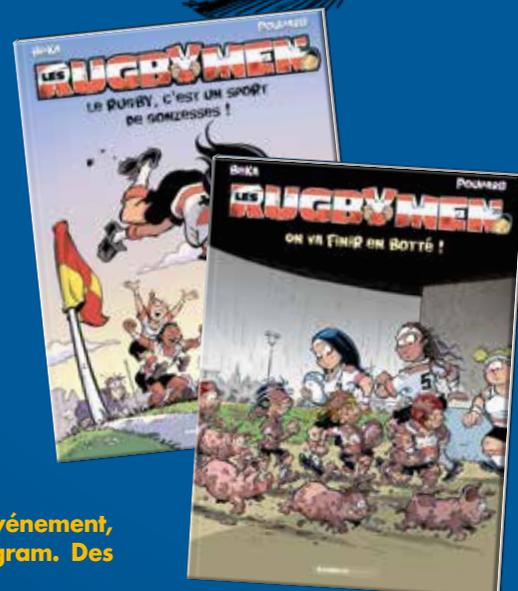


Des paillettes et des cadets

Ce n'est pas parce qu'il y a la Coupe du monde masculine cette année qu'on en oublie pour autant les beaux résultats des Bleues lors de la Coupe du monde féminine, qui ont remporté la médaille de bronze. D'ailleurs à Paillar, les Paillettes brillent elles aussi par leurs exploits. Si vous les avez loupés, lisez au plus vite les tomes 18 et 20 des **Rugbymen**.

La relève semble être assurée aussi du côté des hommes, puisque les cadets du PAC marchent clairement dans les pas de leurs aînés. Autant sur le terrain que lorsqu'il s'agit de faire des âneries ensemble et de dévorer les buffets d'après-match.

Pour rester informés et ne louper aucun événement, rendez-vous sur nos pages Facebook et Instagram. Des surprises vous attendent aussi sur les réseaux !

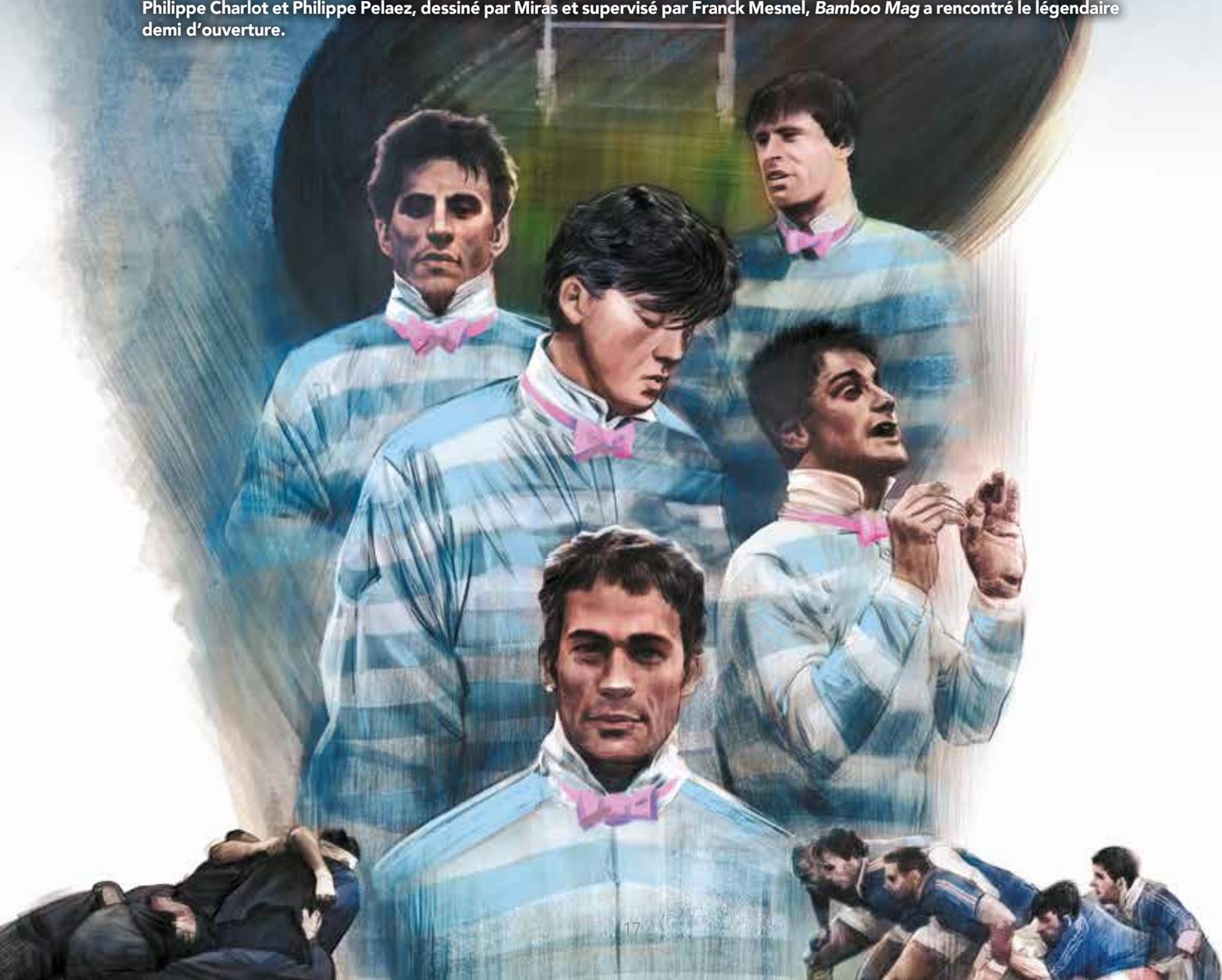


COMME DES PAPILLONS

Le « Showbiz »,
une parenthèse enchantée

À la fin des années 1980, Éric Blanc, Philippe Guillard, Jean-Baptiste Lafond, Franck Mesnel et Yvon Rousset bousculent le rugby hexagonal. L'état d'esprit décalé des cinq joueurs du Racing Club de France, leur audace et leur irrévérence tranchent nettement dans le microcosme de l'ovale.

D'autant plus que ceux qui se sont baptisés eux-mêmes le « Showbiz » ne font pas que multiplier les coups d'éclat, sur et en dehors du terrain. Ils proposent une nouvelle manière de jouer au rugby, plus spectaculaire, sans pour autant perdre en efficacité. Et cela fonctionne, puisque les Racingmen atteignent une première fois la finale du championnat de France en 1987, durant laquelle ils jouent affublés d'un nœud papillon rose, sous les yeux amusés du président de la République, François Mitterrand. Auparavant, ils avaient notamment affronté l'Aviron bayonnais coiffés d'un béret basque, ou encore le CA Brive vêtus d'un blazer noir. L'esprit « Showbiz » dans toute sa splendeur... À l'occasion de la sortie de l'album racontant cette extraordinaire aventure, écrit par Philippe Charlot et Philippe Pelaez, dessiné par Miras et supervisé par Franck Mesnel, *Bamboo Mag* a rencontré le légendaire demi d'ouverture.



ÇA, C'ÉTAIT AU STADE DE LA MEINAU, À STRASBOURG. LE MARDI 21 OCTOBRE 1986.



UNE SÉLECTION FRANÇAISE CONTRE LA NOUVELLE-ZÉLANDE, DANS LE CADRE DE LA TOURNÉE DES ALL BLACKS EN FRANCE.

À QUOI SE JOUE UNE EXISTENCE...?



À PAS GRAND CHOSE... À DES RENCONTRES, DES COÏNCIDENCES, DES OPPORTUNITÉS QUI SONT COMME DES BRÈCHES DANS LESQUELLES LA VIE S'ENGOUFFRE AVEC AVIDITÉ, GOULÛMENT.

Rencontre avec **Franck Mesnel**, ancien joueur du XV de France et co-fondateur d'Eden Park

Pourquoi avoir voulu raconter l'épopée du « Showbiz » en BD ?



© DR

Je harcèle Philippe Guillard depuis des années pour que nous fassions un film sur le « Showbiz ». Il a connu une très belle réussite avec Le Fils à Jo, qui se passe dans

le monde du rugby. Et il vient de boucler son cinquième long-métrage, qui, à mon avis, sera un vrai succès. J'aurais donc adoré qu'il mette en scène, un jour, cette histoire. Mais il ne veut pas... Comme je

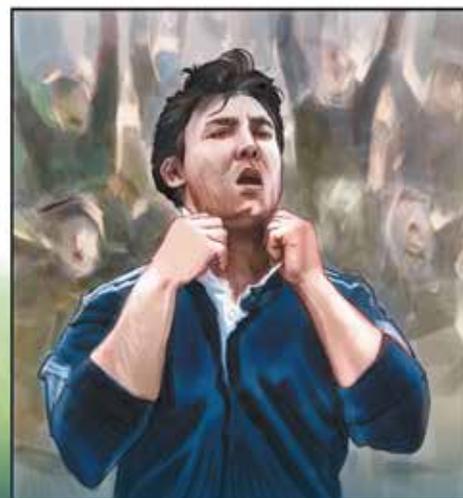
tenais absolument à la raconter, il fallait donc que je trouve une alternative. C'est dans ce contexte que l'idée d'en faire une bande dessinée est arrivée un peu par hasard...

Pourquoi souhaitez-vous absolument raconter cette histoire ?

Il y a une philosophie derrière cette aventure, qui allie concurrence, engagement, travail, endurance, respect, et parfois violence... J'ai la conviction que l'éducation, l'instruction et le civisme devraient être les piliers de notre société. Ces valeurs sont exacerbées dans le

rugby. Mais aujourd'hui, elles ne sont plus du tout à la mode. Alors qu'elles constituent pourtant la base de toute vie en société, elles sont vilipendées au quotidien. Elles sont devenues des gros mots, que l'on a plus le droit d'utiliser en 2023. C'est un vrai paradoxe, car, dans le même temps, tout le monde vante les mérites du rugby, alors que ce sport collectif de combat impose le respect strict de règles et autorise une certaine forme de violence... Entre la vie de tous les jours au sein d'une entreprise et celle sur un terrain de rugby, je ne sais pas laquelle est la vraie. Enfin si, je sais : il y en a une dans laquelle on ne peut pas





trop tricher, car cela risque de mettre en péril l'intégrité physique des personnes concernées.

Pourtant, avec le Showbiz, vous ne respectez pas franchement toutes les règles...

La devise de l'école de rugby est : obéir pour apprendre à désobéir. Nous avons été éduqués dans le zig, et nous sommes partis dans le zag. L'irrévérence et l'impertinence font avancer le monde. Mais il faut le faire avec intelligence et délicatesse. C'est comme pour la danse. On peut exploser les codes, mais il faut d'abord passer par les gammes. Il faut des bases pour faire la révolution. D'ailleurs, Che Guevara n'a-t-il pas pratiqué le rugby dans sa jeunesse ? Avec le Showbiz, nous avons mis le feu au sein d'un rugby qui était très traditionnel, mais sans qu'il y ait jamais eu la volonté de tout casser.

Pensez-vous qu'il soit aujourd'hui encore possible, à l'heure de la professionnalisation, de jouer une finale de Top 14 en portant un nœud papillon, comme vous l'avez fait avec le Racing Club de France en 1987 ?

Bien sûr ! Je persiste à croire que c'est possible, malgré les enjeux, la pression financière, les règles, les agents... Je pense qu'il existe encore des mecs avec des personnalités suffisamment fortes pour ce genre de coups de folie. De toute manière, cela ne peut venir que des joueurs. Et les sportifs à la personnalité décalée ne sont pas l'apanage du rugby. Avec le Showbiz, le code que nous avons instauré prévoyait que le port du nœud papillon, qui symbolise donc un certain état d'esprit, était exclusivement réservé à une finale, quelle qu'elle soit. Par contre, si l'on tente un tel coup d'éclat, on n'a pas intérêt à se rater. C'est le prix de l'irrévérence...

L'ANNÉE DERNIÈRE, J'ÉTAIS ENCORE À VOS CÔTÉS SUR LE TERRAIN. AUJOURD'HUI, EN TANT QU'ENTRAÎNEUR, J'AI DANS L'IDÉE D'ESSAYER QUELQUES PETITES CHOSSES POUR MODIFIER L'ÉTAT D'ESPRIT DE L'ÉQUIPE.



LE PITCH

Au milieu des années 1980, Franck Mesnel rejoint le Racing Club de France, après avoir tout plaqué pour intégrer l'équipe qui le fait rêver depuis son enfance. À une époque où le rugby est encore amateur, il fait partie d'une nouvelle génération de passionnés de ballon ovale, qui prône un jeu plus audacieux, plus moderne, plus entreprenant. Des joueurs qui adoptent également une attitude à la fois impertinente et provocante, sans pour autant jamais manquer de respect à leurs adversaires. Amitié, audace, fidélité, travail, insouciance, et un grain de folie sont les ingrédients de ce rugby qui bouscule les codes et les habitudes. Cet état d'esprit, qui consiste à être toujours là où l'on ne vous attend pas, Franck Mesnel et ses quatre compères du Racing Club de France le surnomment eux-mêmes le « Showbiz ». Véritable phénomène médiatique, il donnera par la suite naissance au fameux *French flair*, qui a surpris plus d'une fois les meilleures équipes du monde, et donné tant de plaisir aux amateurs de rugby.



Comme des papillons
histoire complète,
de Pelaez, Charlot & Miras
Sortie en septembre
104 pages, 18,90 €

Calendrier Coupe du monde 2023



Poule A

FRANCE - NOUV. ZÉLANDE
Ven 8 sept
Saint-Denis - Stade de France

ITALIE - NAMIBIE
Sam 9 sept
Saint-Étienne - Stade Geoffroy-Guichard

FRANCE - URUGUAY
Jeu 14 sept
Lille - Stade Pierre-Mauroy

NOUV. ZÉLANDE - NAMIBIE
Ven 15 sept
Toulouse - Stadium de Toulouse

ITALIE - URUGUAY
Mar 20 sept
Nice - Stade Allianz Riviera

FRANCE - NAMIBIE
Jeu 21 sept
Marseille - Stade Vélodrome

URUGUAY - NAMIBIE
Mer 27 sept
Lyon - Parc OL

NOUV. ZÉLANDE - ITALIE
Ven 29 sept
Lyon - Parc OL

NOUV. ZÉLANDE - URUGUAY
Jeu 5 oct
Lyon - Parc OL

FRANCE - ITALIE
Ven 6 oct
Lyon - Parc OL



Poule B

IRLANDE - ROUMANIE
Sam 9 sept
Bordeaux - Stade Matmut Atlantique

AFRIQUE DU SUD - ÉCOSSE
Dim 10 sept
Marseille - Stade Vélodrome

IRLANDE - TONGA
Sam 16 sept
Nantes - Stade de la Beaujoire

AFRIQUE DU SUD - ROUMANIE
Dim 17 sept
Bordeaux - Stade Matmut Atlantique

AFRIQUE DU SUD - IRLANDE
Sam 23 sept
Saint-Denis - Stade de France

ÉCOSSE - TONGA
Dim 24 sept
Nice - Stade Allianz Riviera

ÉCOSSE - ROUMANIE
Sam 30 sept
Lille - Stade Pierre-Mauroy

AFRIQUE DU SUD - TONGA
Dim 1 oct
Marseille - Stade Vélodrome

IRLANDE - ÉCOSSE
Sam 7 oct
Saint-Denis - Stade de France

TONGA - ROUMANIE
Dim 8 oct
Lille - Stade Pierre-Mauroy



Poule C

AUSTRALIE - GÉORGIE
Sam 9 sept
Saint-Denis - Stade de France

PAYS DE GALLES - FIDJI
Dim 10 sept
Bordeaux - Stade Matmut Atlantique

PAYS DE GALLES - PORTUGAL
Sam 16 sept
Nice - Stade Allianz Riviera

AUSTRALIE - FIDJI
Dim 17 sept
Saint-Étienne - Stade Geoffroy-Guichard

GÉORGIE - PORTUGAL
Sam 23 sept
Toulouse - Stadium de Toulouse

PAYS DE GALLES - AUSTRALIE
Dim 24 sept
Lyon - Parc OL

FIDJI - GÉORGIE
Sam 30 sept
Bordeaux - Stade Matmut Atlantique

AUSTRALIE - PORTUGAL
Dim 1 oct
Saint-Étienne - Stade Geoffroy-Guichard

PAYS DE GALLES - GÉORGIE
Sam 7 oct
Nantes - Stade de la Beaujoire

FIDJI - PORTUGAL
Dim 8 oct
Toulouse - Stadium de Toulouse



Poule D

ANGLETERRE - ARGENTINE
Sam 9 sept
Marseille - Stade Vélodrome

JAPON - CHILI
Dim 10 sept
Toulouse - Stadium de Toulouse

SAMOA - CHILI
Sam 16 sept
Bordeaux - Stade Matmut Atlantique

ANGLETERRE - JAPON
Dim 17 sept
Nice - Stade Allianz Riviera

ARGENTINE - SAMOA
Ven 22 sept
Saint-Étienne - Stade Geoffroy-Guichard

ANGLETERRE - CHILI
Sam 2 sept
Lille - Stade Pierre-Mauroy

JAPON - SAMOA
Jeu 28 sept
Toulouse - Stadium de Toulouse

ARGENTINE - CHILI
Sam 30 sept
Nantes - Stade de la Beaujoire

ANGLETERRE - SAMOA
Sam 7 oct
Lille - Stade Pierre-Mauroy

JAPON - ARGENTINE
Dim 8 oct
Nantes - Stade de la Beaujoire



Quart de FINALE 1

Sam 14 oct
Marseille
Stade Vélodrome

VAINQUEUR
POULE C

SECONDE
POULE D

Quart de FINALE 2

Sam 14 oct
Saint-Denis
Stade de France

VAINQUEUR
POULE B

SECONDE
POULE A

Quart de FINALE 3

Dim 15 oct
Marseille
Stade Vélodrome

VAINQUEUR
POULE D

SECONDE
POULE C

Quart de FINALE 4

Dim 15 oct
Saint-Denis
Stade de France

VAINQUEUR
POULE A

SECONDE
POULE B

Demi-FINALE 1

Ven 20 oct
Saint-Denis - Stade de France

VAINQUEUR QF 1 / VAINQUEUR QF 2

Demi-FINALE 2

Sam 21 oct
Saint-Denis - Stade de France

VAINQUEUR QF 3 / VAINQUEUR QF 4

Finale de BRONZE

Ven 27 oct
Saint-Denis
Stade de France

PERDANT DF 1

PERDANT DF 2

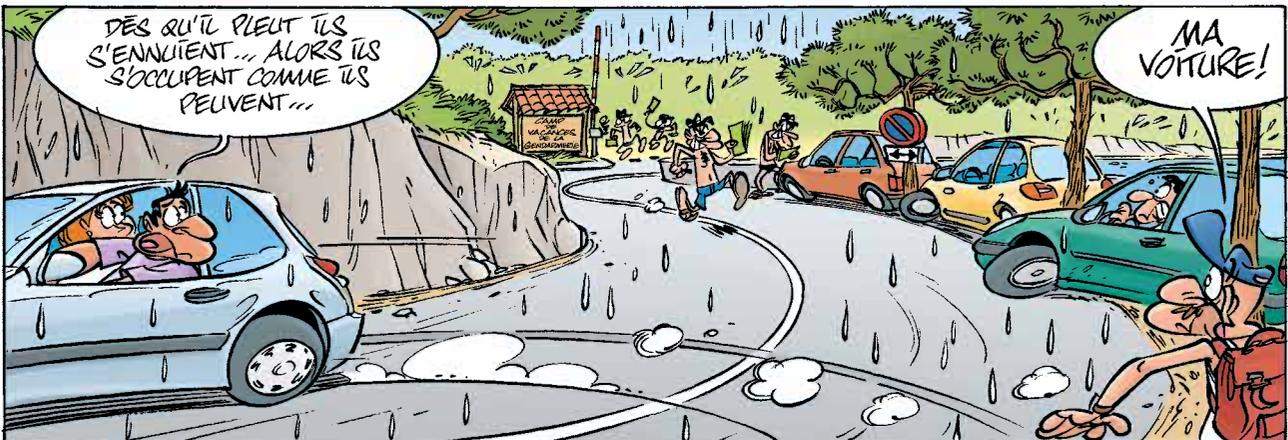
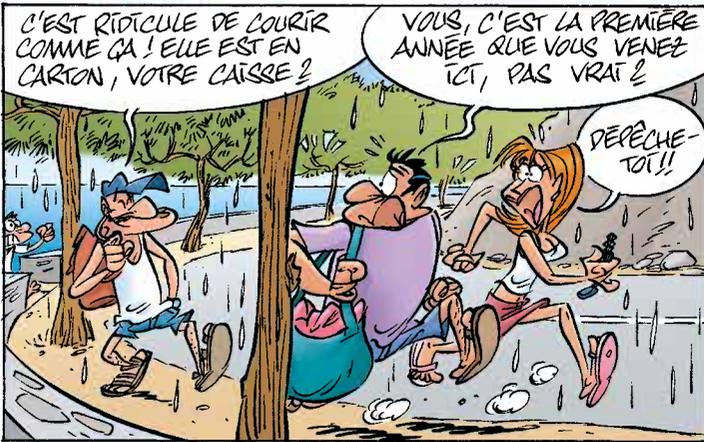
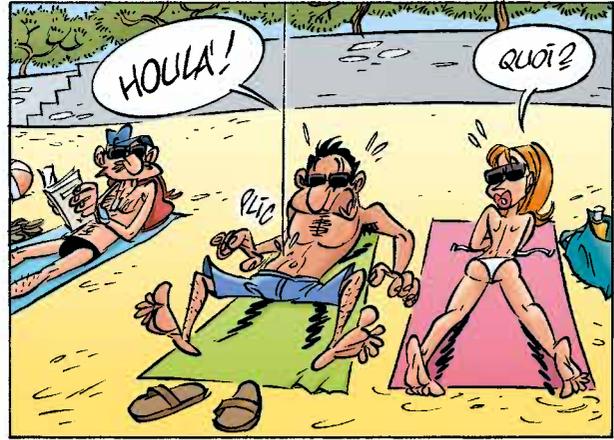
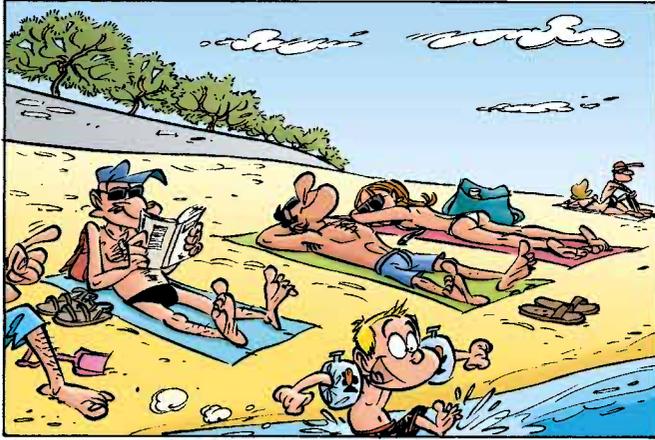


FINALE

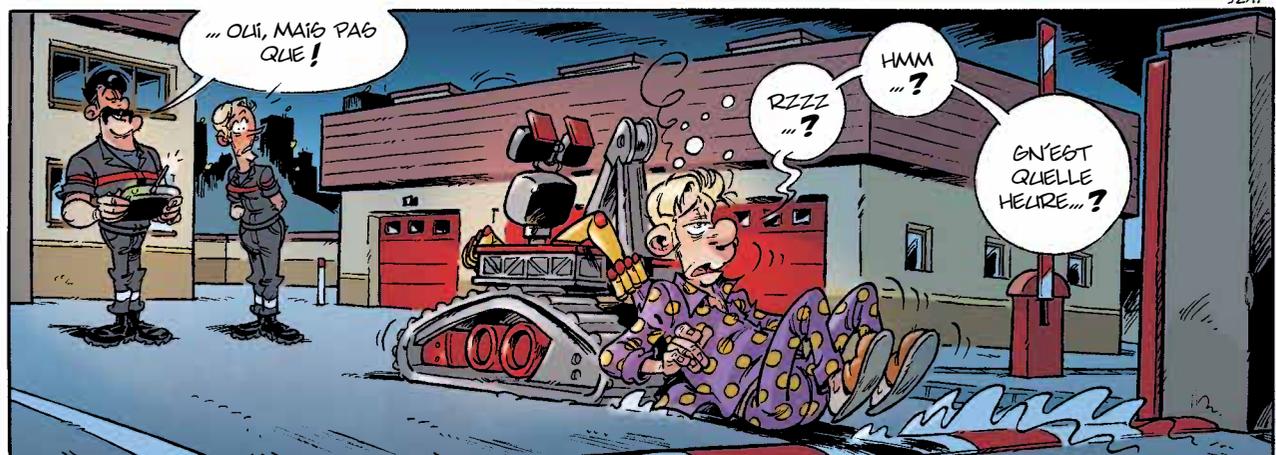
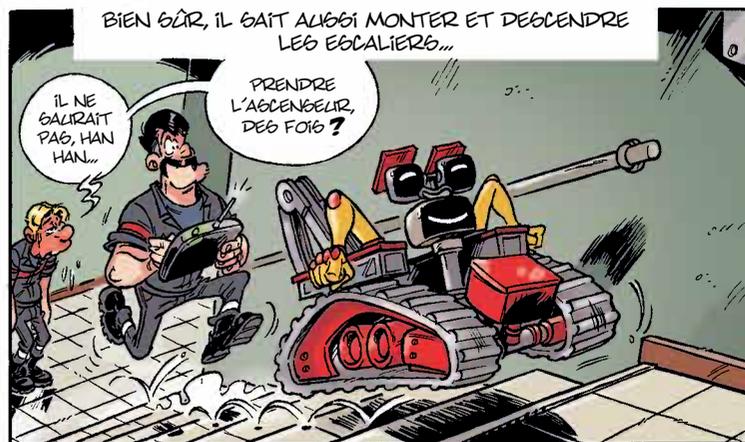
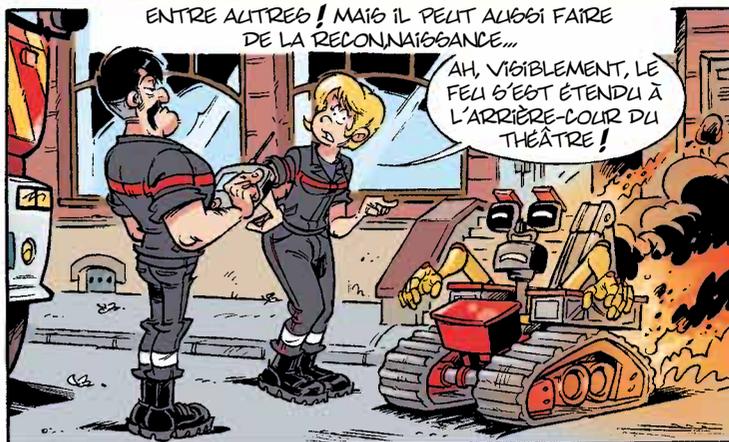
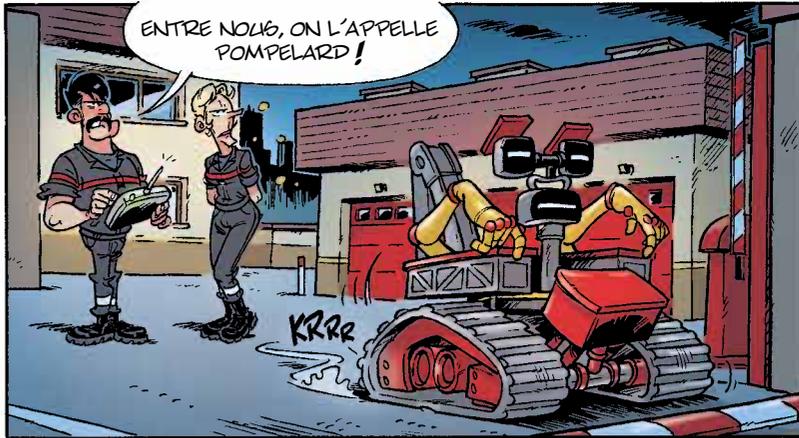
Sam 28 oct
Saint-Denis - Stade de France

VAINQUEUR DF 1 / VAINQUEUR DF 2





Les Gendarmes © Bamboo Édition - 17 tomes disponibles.



92A.

Les Pompiers © Bamboo Édition - Sortie du tome 22 en novembre.



Boulard (l'après le personnage de la série Les Profis créée par Pica & Erroc) © Bamboo Édition - 9 tomes disponibles.



Et si la petite voix que vous avez dans la tête apparaissait devant vous ?



Le (Dé)rangée tour

Pour accompagner la sortie de l'album *(Dé)rangée*, Manon la scénariste et Greg Blondin le dessinateur ont décidé de prendre la route et d'aller à la rencontre des lecteurs. « On a eu cette idée il y a un an, déclare Greg. Partir en van, parcourir la France pendant une année, au gré des festivals et des dédicaces en librairies. »

Le départ est donné en juin avec le festival d'Amiens. Les week-ends seront dédiés aux festivals et la semaine au travail sur le tome 2.

« On va essayer d'allier plaisir, travail, rencontres », nous confie Manon. Le *(Dé)rangée Tour* prendra fin en juin 2024 à Amiens avec la sortie du tome 2.

Alors, soyez attentifs, si vous voyez le van aux couleurs de *(Dé)rangée* parcourir les routes de votre région, n'hésitez pas à aller faire un coucou à ces deux auteurs hyper sympas. Vous pouvez aussi vous rendre sur les réseaux sociaux pour suivre le Tour, jour après jour.

Suivez en live la tournée *(Dé)rangée* !



(Dé)rangée
Histoire complète,
de Manon & Blondin
Déjà disponible
136 pages • 17,90 €







LANGUES de CHAT

Petits biscuits

40 Biscuits
Prépa : 20 min
Cuisson :
10-12 min
Préch. FOUR :
170°C

INGRÉDIENTS



100 g.
BEURRE



100 g.
FARINE à
pâtisserie



80 g.
SUCRE
GLACE



100 g.
ŒUFS
(2 gros œufs)



10 g.
SUCRE
VANILLÉ



1 pincée
de SEL

USTENSILES

Balance, saladier, fouet ou batteur, spatule en silicone, ciseaux, tamis à farine, poche à douille avec une douille ronde de diamètre 10, plaque de cuisson avec une plaque en silicone.

1 Préchauffer le four à 170 degrés.

2



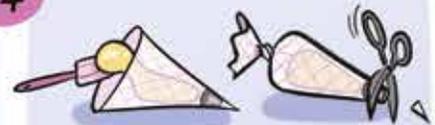
Sortir le beurre pour qu'il ramolisse à température ambiante. Dans un saladier, fouetter le beurre pour le faire blanchir.

3



Incorporer les sucres, puis les œufs et enfin la farine tamisée et le sel. On obtient une jolie pâte souple avec une bonne tenue qui reste sur la spatule sans glisser quand on la retourne.

4



Pendant ce temps, verser la pâte dans la poche à douille. Faire descendre la pâte au fond de la poche en pressant. Tourner le haut de la poche. Couper le bout avec des ciseaux.

5



Appuyer en gardant l'embout tout près du tapis de cuisson pour former des bâtons de pâte de 1 cm de large sur environ 5 cm de long, en les espaçant suffisamment car la pâte va s'étaler pendant la cuisson.

6



Faire cuire au four pendant 10 à 12 minutes environ. Les bords doivent prendre une jolie couleur dorée.

À la sortie du four, les langues de chat refroidissent vite et durcissent légèrement, l'intérieur garde un peu de moelleux alors que les bords sont un peu croquants.

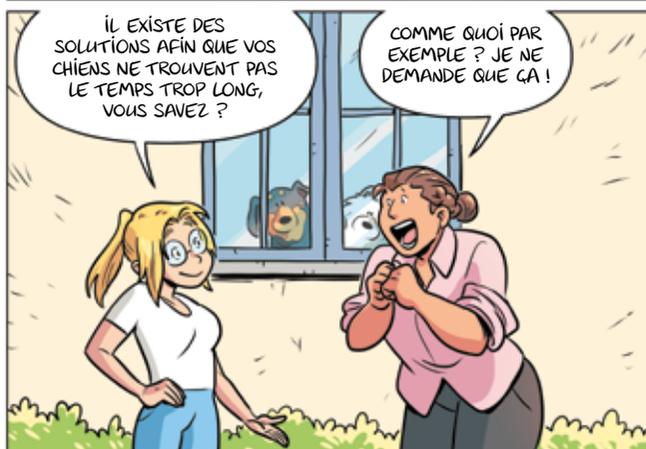


LANGUES de CHAT



CONSERVATION
3-4 jours
dans une boîte
hermétique.





LE VRAI FAUX DES CHIENS

Eh, oh, y a pas que nous qui avons droit aux vacances ! Nos compagnons canins aussi. Mais attention, quand il fait une chaleur à faire fondre les pierres, il faut être attentif à certaines règles. Avec *Le Vrai/Faux des chiens*, un guide de questions/réponses bourré d'infos et réalisé en partenariat avec *Espritdog.com*, le site internet de formation pour éduquer son chien, vous retrouverez tous les conseils pour passer des moments complètement wouf.

Il faut couper les poils de son chien pour qu'il n'ait pas chaud en été !



FAUX

C'est même la pire chose à faire ! Les poils le protègent contre le froid et contre la chaleur ! En coupant ses poils, il risque en plus d'attraper des coups de soleil ! Certaines races sont toutefois plus sensibles au soleil que d'autres. Dans ce cas n'hésitez pas à leur mettre une crème solaire spécial chiens (si, si !) sur les zones sensibles comme la truffe ou les oreilles.



Un chien peut mourir en moins de cinq minutes s'il est laissé dans une voiture, même fenêtre ouverte !



VRAI

Même si vous êtes garé à l'ombre pour quelques instants, la fenêtre ouverte, et même s'il ne fait pas 30 °C dehors, votre chien risque de perdre la vie. Quand il fait 22 °C dehors, la température dans la voiture peut déjà atteindre 50 °C... En plus, les chiens ne sont pas toujours capables de bien réguler leur température en cas de fortes chaleurs, car ils ne transpirent que très peu... Donc faites gaffe !

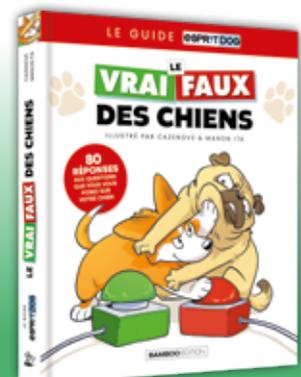


Un chien qui tire la langue a soif !



FAUX

La plupart du temps un chien qui tire la langue essaie de se rafraîchir. Il a sûrement chaud ! Mais contrairement aux humains, un chien ne transpire que des coussinets. Pour essayer de faire baisser la température de son corps, il n'a pas d'autre option que de haleter. Mais il peut aussi tirer la langue pour « récupérer » des odeurs dans l'air afin de les analyser et de mieux comprendre son environnement.



Le Vrai/Faux des chiens
par Cazenove & Ita
Sortie en juin
88 pages • 14,90 €

ESPRIT DOG



ALLEZ 327 ! VIENS VOIR NOS NOUVEAUX HÉTÉRODONTOSAURES AU LIEU DE TE PLAINDRE !

RHAAAAA...



TU SAVAIS QU'ILS ÉTAIENT TRÈS SPÉCIAUX ?

HEIN QUE TU ES SPÉCIAL, PETIT COQUINOU !

RAAAAA...

BOM
W BOM
BOM



LES DINOSAURES QUE TU CONNAIS ONT LE PLUS SOUVENT UN SEUL TYPE DE DENTS : PAR EXEMPLE, LE T. REX A SES FAMEUSES DENTS DE 15 CM EN FORME DE POIGNARD...

JE PRÉFÉRERAIS PAS LE CONNAÎTRE



L'HÉTÉRODONTOSAURE EST UN CAS RARE : IL A 3 TYPES DE DENTS DIFFÉRENTS ! DES DENTS À L'AVANT POUR COUPER LA VÉGÉTATION...

COUP' COUP'...



DES DENTS À L'ARRIÈRE POUR BIEN LA MASTOQUER...

CHOMP... CHOMP...



ET SURTOUT, SUR LES CÔTÉS...

LÂSSEZ-MOI DEVINER !



DEUX CANTINES BALÈZES ET HYPER PIQUANTES !

CES DINOS-LÀ NON PLUS, JE PRÉFÉRERAIS PAS LES CONNAÎTRE !

OUCH!
OUCH!
OUCH!

KA!!!

HÉTÉRODONTOSAURE

1,2 m

50 cm

4 kg

Signification : reptile aux dents différentes

Régime alimentaire : herbivore, granivore et fructivore

Origine : vivait en Afrique du Sud il y a 200 millions d'années (au Jurassique inférieur)

Au parc : 12 individus

L'avis de la véto

Pour le plus grand malheur de notre stagiaire 327, les dents des Hétérodontosaures repoussent sans arrêt. À lui de faire plus attention à ses fesses !



Solution : Le garçon avec le plateau au bras n'aurait jamais pu faire le nœud sur l'enveloppe, tandis que celui à la béquille n'aurait pas pu aller dans le canot. L'amoureux mystérieux est donc le garçon au bandeau sur la tête !



POWER Antoinette

La claque royale

Un manga fun qui revisite la Révolution française à la sauce action !

L'histoire commence sur la place de la Révolution française. Marie-Antoinette est chassée de son palais et menée à l'échafaud. Elle toise du regard la foule révolutionnaire, avide de sang. Alors que la guillotine s'abat sur elle, elle la saisit, enragée de perdre ceux qu'elle aime, et toute sa force se révèle. On découvre alors une reine avec un physique digne d'une héroïne de comics. Comme une exclue qui se met à chasser l'armée révolutionnaire, la guillotine à la main en guise d'épée.

Vous l'aurez compris, on est dans le délire le plus total ! Et pourtant, ce titre part sur une base historique très sérieuse. Tous les personnages représentés ont réellement existé, comme Sanson, l'exécuteur, ou le chevalier d'Éon. Et le contexte politique de l'époque a été pris en compte par l'auteur des romans d'origine.

Question à Akinosuke NISHIYAMA, auteur

Comment vous est venue cette idée hilarante de mêler Révolution française et muscles ?

Combiner deux choses antinomiques peut aider à la création d'une histoire. C'est en me basant sur ce principe que j'ai eu l'idée de Power Antoinette. Tout est parti d'un jeu de mots dans lequel j'avais remplacé Marie par Power. Je me suis ensuite demandé ce que le mot « power » évoquerait en premier chez les lecteurs, et je me suis dit que ce serait sûrement la force. C'est alors que m'est venue l'idée de combiner deux éléments à première vue antinomiques et qui pourrait se résumer par la question suivante : que se serait-il passé si Marie-Antoinette, la reine au destin tragique, avait envoyé valser la guillotine avec ses muscles ?

Lorsque j'ai soumis l'idée sur les réseaux sociaux, j'ai vu que ça pourrait le faire vu le buzz que cela avait engendré. Je me suis alors empressé de prendre mon stylo et d'écrire cette histoire.

Ayant toujours été très à l'aise avec les récits de guerre, ce n'était pas difficile pour moi de prendre cette reine au destin tragique et de la transformer en une guerrière musclée. Grâce à cela, j'ai pu dépeindre une Marie-Antoinette débordante d'énergie et dévote de sa musculature, et laisser mon stylo aller à sa guise sans que la raison et le bon sens trouvent quelque chose à redire à ce mélange improbable entre Révolution française et biscotos.

Marie-Antoinette :

un mix entre Miss Hulk et Lady Oscar. Une femme forte physiquement et mentalement. Déterminée à sauver ses enfants. Une reine badass et coquette avec sa tenue de super-héroïne.



© Akinosuke Nishiyama/SB Creative Corp.
Original Character Designs © Missei Ito/SB Creative Corp.
© Shima/SQUARE ENIX

Power Antoinette

de Akinosuke NISHIYAMA,
Shima & Missei ITO

Série en 3 volumes.

Sortie du volume 1 en juillet
et du volume 2 en septembre.

Seinen • 196 pages • 7,95 €



Le gros chat et la sorcière grincheuse

Plongez dans le quotidien à la fois hilarant et attendrissant de deux personnages qui ne viennent définitivement pas du même monde !

Jeanne, une vieille femme solitaire, vit recluse au fin fond d'une forêt d'un monde fantastique. Elle qui autrefois a vaincu le roi démon grâce à ses pouvoirs de sorcière demeure aujourd'hui dans l'oubli le plus total. Pire, elle est considérée avec méfiance et dédain par tous les villageois. Pour briser sa solitude, elle décide un jour d'invoquer une créature d'un autre monde. Celle qui apparaît ne vole pas et ne crache pas du feu comme son dragon de compagnie d'autrefois. Il s'agit d'un gros chat particulièrement mignon, mais qui n'en fait qu'à sa tête...

Voici l'histoire d'un matou maousse et d'une sorcière grincheuse, qui va voir les réminiscences du passé frapper à sa porte et bousculer son existence.

La sorcière : devenue acariâtre à cause des circonstances de la vie, elle est seule, méprisée et incomprise. Sa rencontre avec le gros chat va lui permettre de se rouvrir au monde.

Le gros chat : le *grumpy cat* par excellence ! Mignon mais boudeur, il fait penser à Totoro.

Les points forts de la série

- ✓ **Un manga irrésistible avec une ambiance à la Ghibli :** on a un binôme que tout oppose et qui fonctionne très bien. La sorcière grincheuse d'un côté, le gros chat placide de l'autre. C'est un régal !
- ✓ **Un manga Doki-Doki par excellence :** des chats, de l'isekai, une histoire bien dessinée et bien menée.
- ✓ **Du feel-good au poil :** à l'image de *La Gameuse et son chat*, *Chat de Yakuza* pour la partie tranches de vie avec des chats. Et *In the Land of Leadale* pour la partie fantasy.



ISEKAI NEKO TO INIMOSHINONAKA © 2022 Hiro KASHIWABA / SHOGAKUKAN

Le gros chat et la sorcière grincheuse
de Hiro KASHIWABA

Sortie du volume 1 en septembre.
Actuellement en cours de parution au Japon avec pour l'instant 4 volumes sortis.
Seinen • 160 pages • 7,95 €

DOKI-DOKI

LE MAGAZINE GRATUIT
POUR DÉCOUVRIR L'ACTUALITÉ
DE DOKI-DOKI !

MAG

N°2
JUILLET
2023



192 pages d'extraits

interviews

dossiers exclusifs

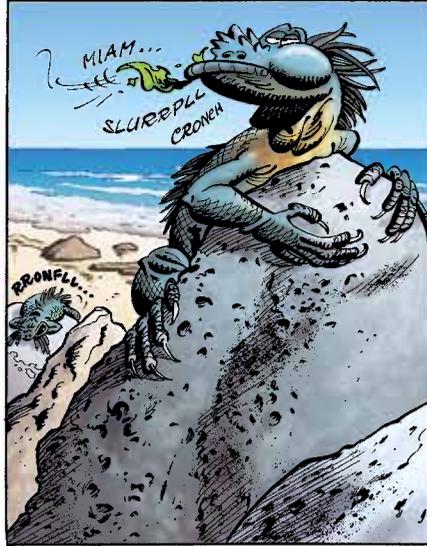
bonus éditoriaux

avant-premières

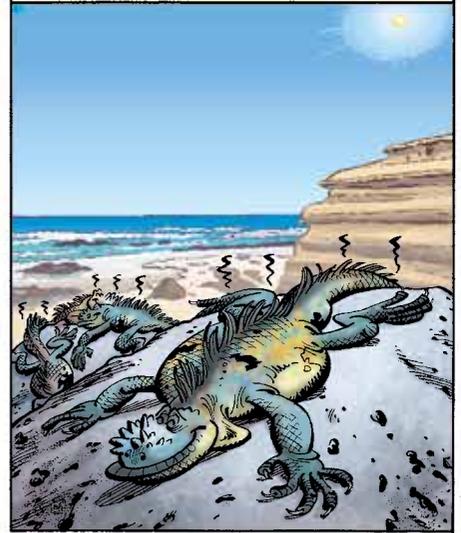
JE T'AI DÉJÀ PARLÉ DE L'IGUANE DE MER, LE SEUL LÉZARD DANS LE MILIEU MARIN ?



CET ÉNERGUMÈNE AMPHIBIE A UNE FAÇON BIEN À LUI DE GÉRER LA CHALEUR DE SON ORGANISME !



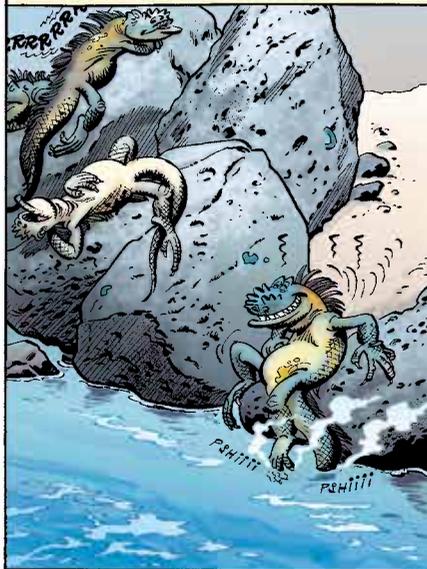
APRÈS S'ÊTRE NOURRI D'ALGUES EN PLONGÉE, IL S'AVACHIT COMME UNE CRÊPE AU SOLEIL POUR RECHARGER SES BATTERIES...



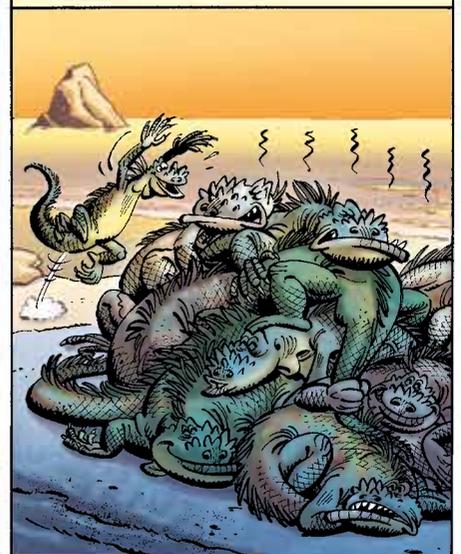
AUTOUR DE 35,5 °C DE CHALEUR CORPORELLE, IL CHANGE DE POSITION POUR ÉVITER LA SURCHAUFFE...



... SI BESOIN, IL SE MOUILLE À NOUVEAU POUR SE REFROIDIR !



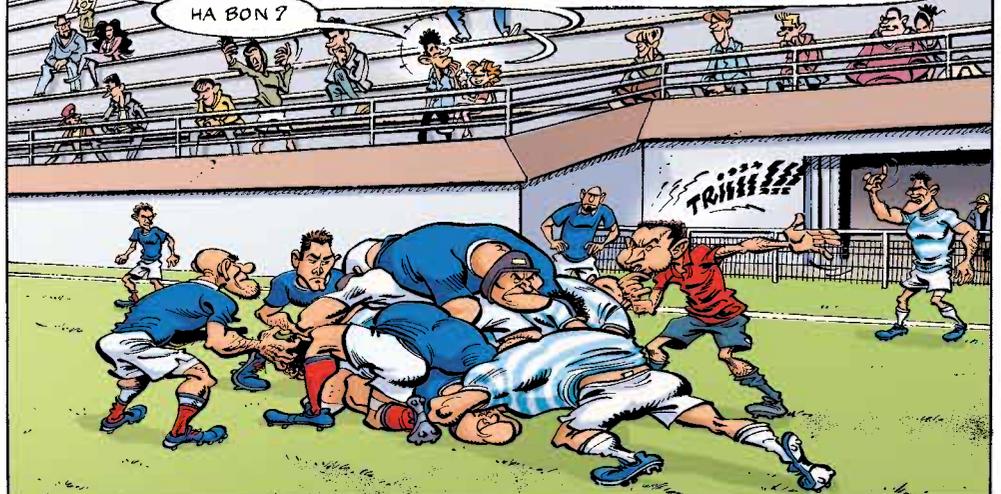
LE SOIR, IL REJOINT SES COLLÈGUES ET TOUS S'ENTASSENT POUR CONSERVER UN MINIMUM DE CHALEUR !



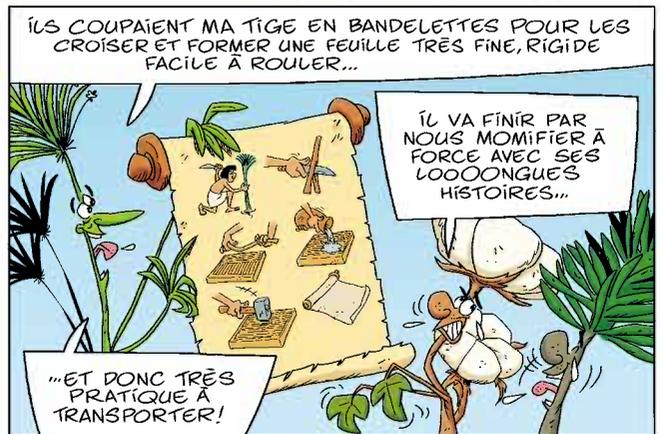
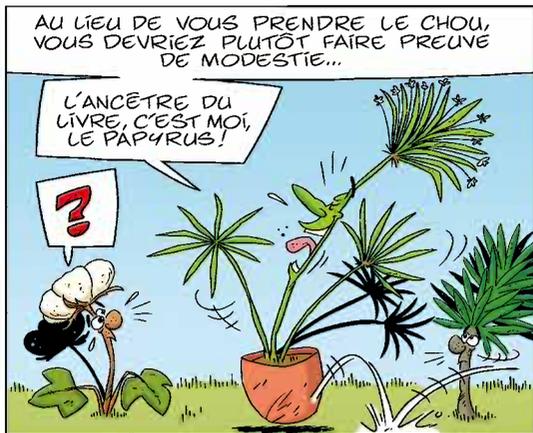
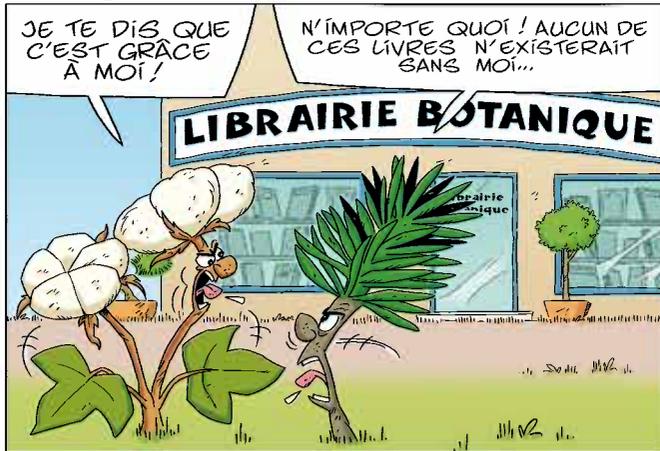
... ET ICI, J'AI ENFIN LA PREUVE QUE L'HOMME A HÉRITÉ DE QUELQUES COMPORTEMENTS DE L'IGUANE DE MER !!!



JE N'EROIS PAS QU'EUX FASSENT ÇA POUR SE RÉCHAUFFER, P'PA !



HA BON ?



Papyrus

Cyperus papyrus
Linné · 1753

Famille
Cyperaceae,
comme la linagrette
et le roseau.

Superpouvoir

Les sandales de tige de papyrus étaient non seulement à la mode chez le peuple égyptien, mais surtout chaussées par le célèbre Toutânkhamon.

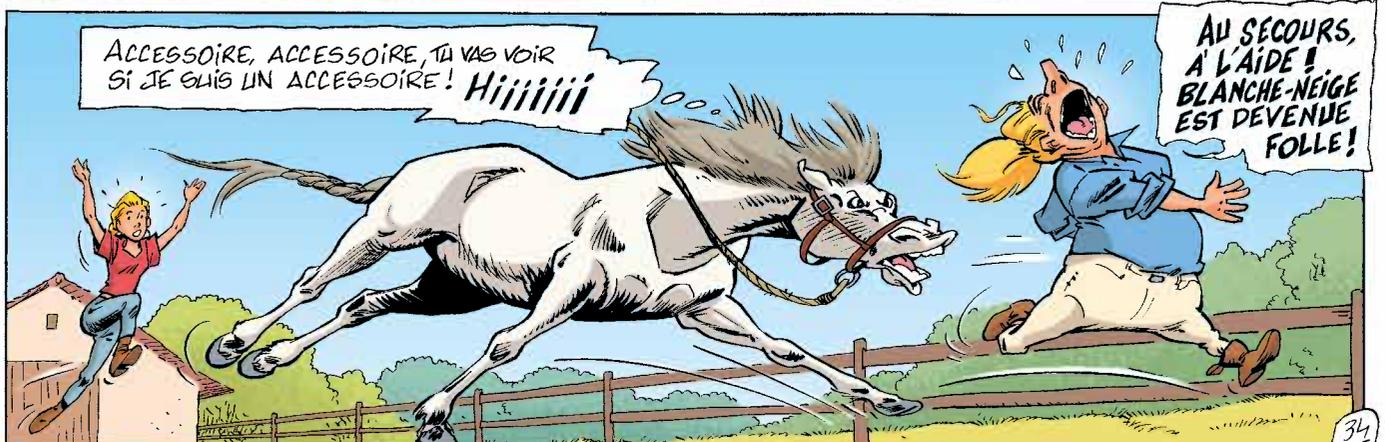
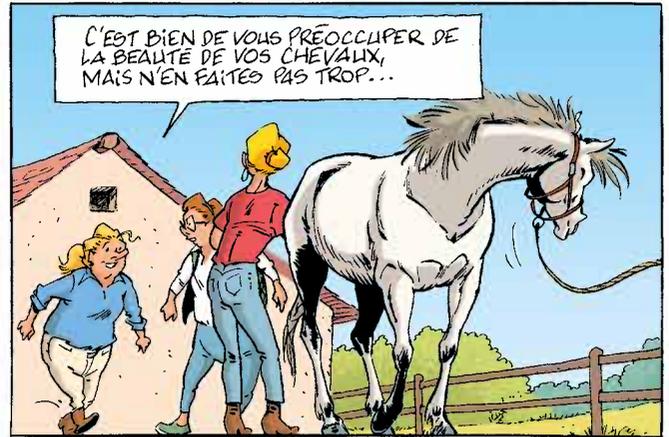
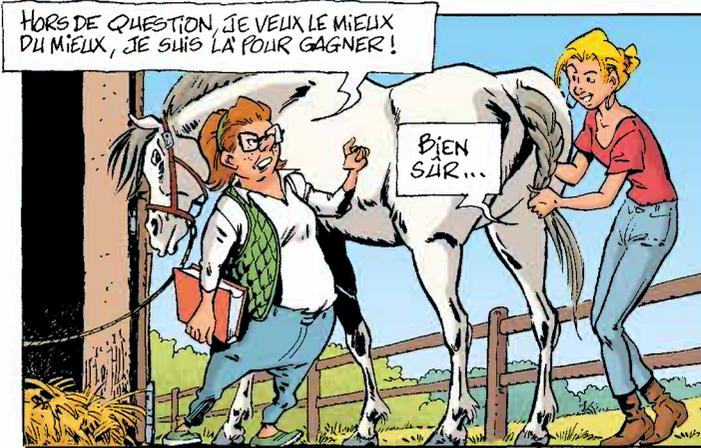
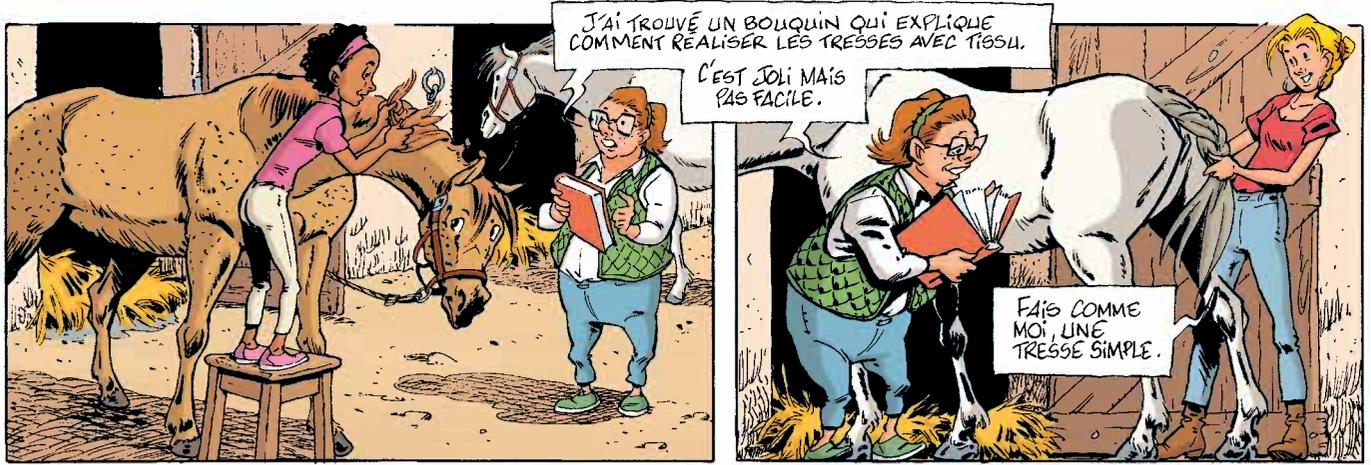
Culture

Entretien

> 0°C

ensoleillé

int./ext.





Le jour où les liens se tissent

Si l'été est synonyme de soleil et de farniente, c'est également un excellent moment pour opérer un retour sur soi, pour se remémorer de délicieux souvenirs ou s'en fabriquer de nouveaux. C'est aussi traditionnellement à la fin de l'été que BeKa, Marko et Maëla proposent au public leur série *Le jour où*.

Le jour où les liens se tissent est le septième album de la série de BD *feel-good* qui en quelques années s'est imposée comme un véritable phénomène en librairie ! Dans ce nouvel opus, Clémentine se confronte à ses propres souvenirs, les plus tendres comme les plus douloureux.

Marcher dans les feuilles, se coucher sur le sol pour regarder les arbres étendre leurs branches vers le ciel. Tourner les pages d'un livre lu mille fois, sauter à l'élastique entre deux chaises de la cuisine. Se rappeler de minuscules détails comme les miettes sur la toile cirée qui recouvre les étagères du placard de grand-mère. S'emplir de l'odeur du sésame grillé et de la mélodie du vin versé dans un verre...

Clémentine nous convie à des petits moments que ne renierait pas le Philippe Delerm de *La première gorgée de bière*. Mais ces instants de douceur s'acidifient parfois lorsqu'elle se remémore des repas silencieux, des obsèques en plein été, ou des minutes qui précèdent l'heure du départ.

Parfois beaux, parfois durs, presque toujours nostalgiques, les BeKa convoquent sous forme de courtes séquences les souvenirs de leur héroïne et par-là même ceux de leurs lecteurs. Comme à leur habitude ils offrent, sous un aspect léger, une vraie matière à réflexion pour celles et ceux qui souhaitent aligner leur quotidien avec leurs valeurs et leurs envies.

Le trait toujours aussi tendre de Marko et les couleurs lumineuses de Maëla subliment cet album à mettre dans sa valise ou à lire dès le retour de vacances pour se souvenir des belles choses.



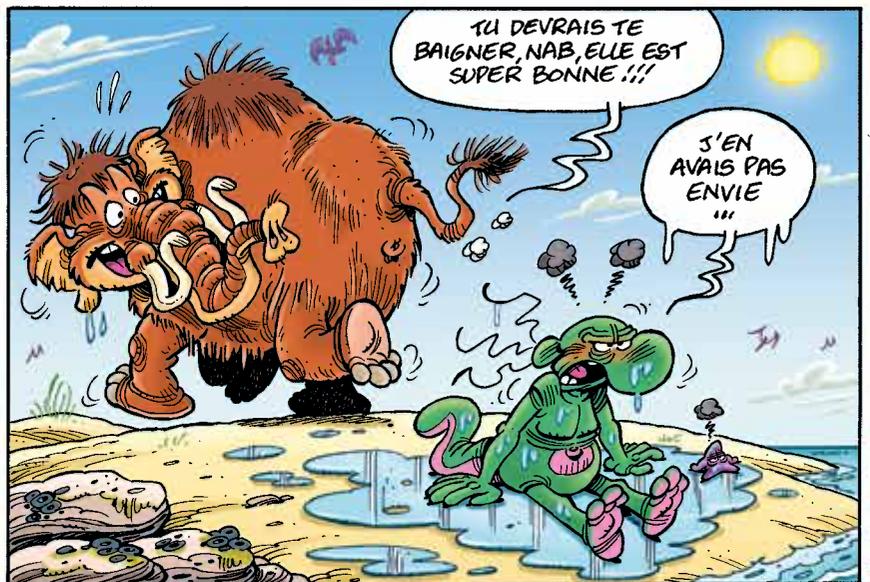
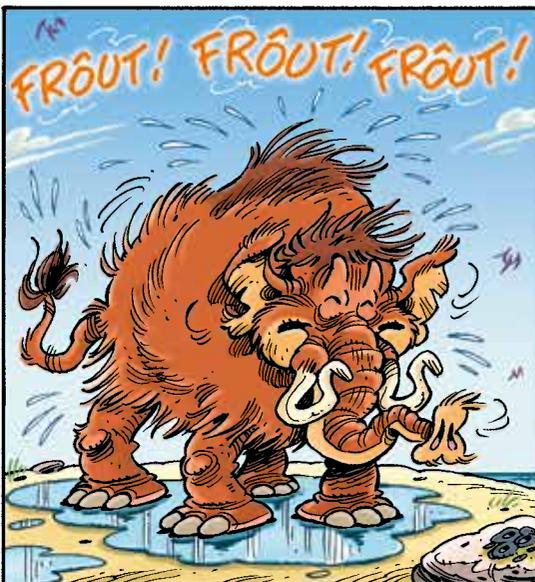
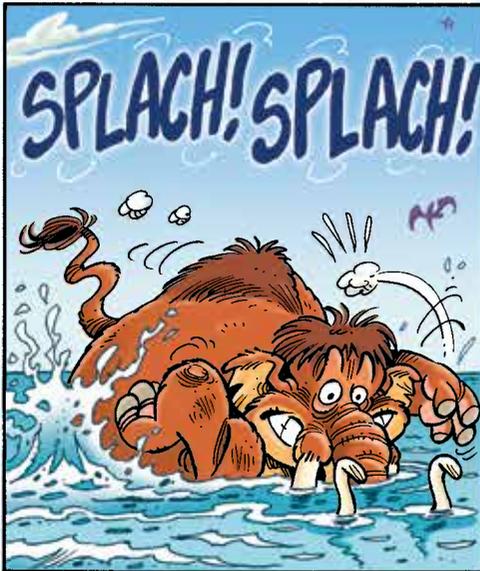
Le Jour où les liens se tissent

Histoire complète, Volume 7
de BeKa, Marko & Maëla

Sortie en août
72 pages, 16,90 €







Apprends à dessiner NAB

Alors que le dinosaure le plus rigolo de tout le Jurassique a déboulé en mai dans un sixième album sous pavillon Bamboo, son papa Widenlocher nous fait l'honneur d'un cours gratuit pour apprendre à dessiner son héros.



1 Commence par dessiner grossièrement des ronds et des ovales pour définir les formes de la tête, du corps et des pieds... Ensuite avec des traits simples, matérialise les bras, les jambes et la queue afin de déterminer la posture que tu veux lui donner. Le trait central permet d'aligner parfaitement la tête avec le corps.



2 À ce stade, tu vas enrober les bras, les jambes et la queue, pour leur donner du volume. Marque par des petits ronds les attaches des diverses articulations sur le corps. Ébauche ensuite les mains et les pieds, puis, pour terminer le croquis, mets en place les yeux et la bouche qui donneront toute son expression au personnage (joyeux, en colère, etc.).



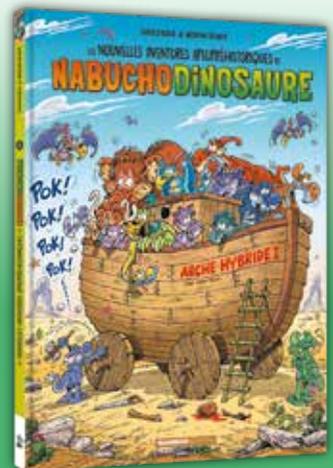
3 Affine les détails pour le rendre plus vivant. Tu peux ajouter un bout de décor au sol. Et pour le faire parler, rien de plus simple, ajoute une bulle. Il te suffira ensuite d'y tracer des lignes pour écrire ton texte, afin qu'il soit droit.



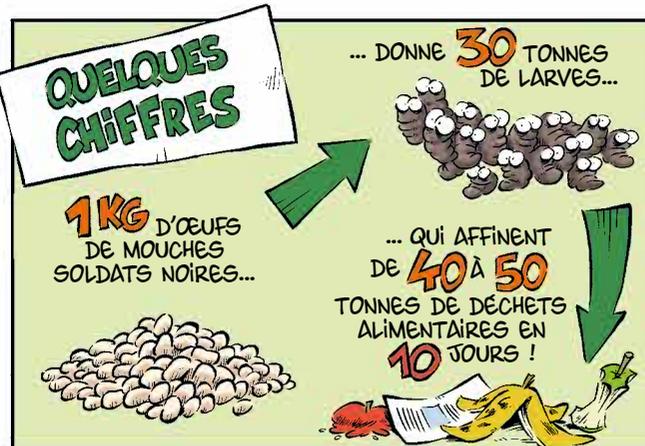
4 Voici le moment crucial où il faut s'appliquer et ne pas avoir la main qui tremble ! C'est l'encrage. En effet, un mauvais encrage peut ruiner un superbe crayonné, et là, c'est la cata ! Donc applique-toi bien pour repasser tes traits au feutre ou au stylo.



5 Si tu as passé les 4 premières étapes avec brio, il ne te reste plus qu'à gommer les traces de crayon superflues. Voilà, ton dessin est terminé ! Une petite mise en couleurs là-dessus et hop, tu deviens le roi du monde ! Tes proches seront émerveillés par tes progrès et tu auras sans doute à la clé une double ration de Chupa Chups !



Les Nouvelles Aventures apeupréhistoriques de Nabuchodinosaire
6 tomes disponibles, de Goulesque & Widenlocher
48 pages • 11,90 €



* L'ÉLEVAGE D'INSECTES



LA MOUCHE SOLDAT NOIRE

Ordre / Famille : Diptera / Stratiomyidae
Genre & espèce : Hermetia illucens

ATTAQUE : +1 DÉFENSE : +3

Description : Originaire du continent américain, cette mouche vit près des matières en décomposition (fumiers, poubelles...) Les larves sont photophobes (elles fuient la lumière).

Taille

Mini : 15 mm
Maxi : 20 mm

Pouvoirs

- Acclimatation
- Bioconversion

Les kakuros

Complète les cases blanches avec des chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre est utilisé une seule fois par ligne et par colonne. La somme de chaque ligne et de chaque colonne doit être égale au nombre dans la case grise.

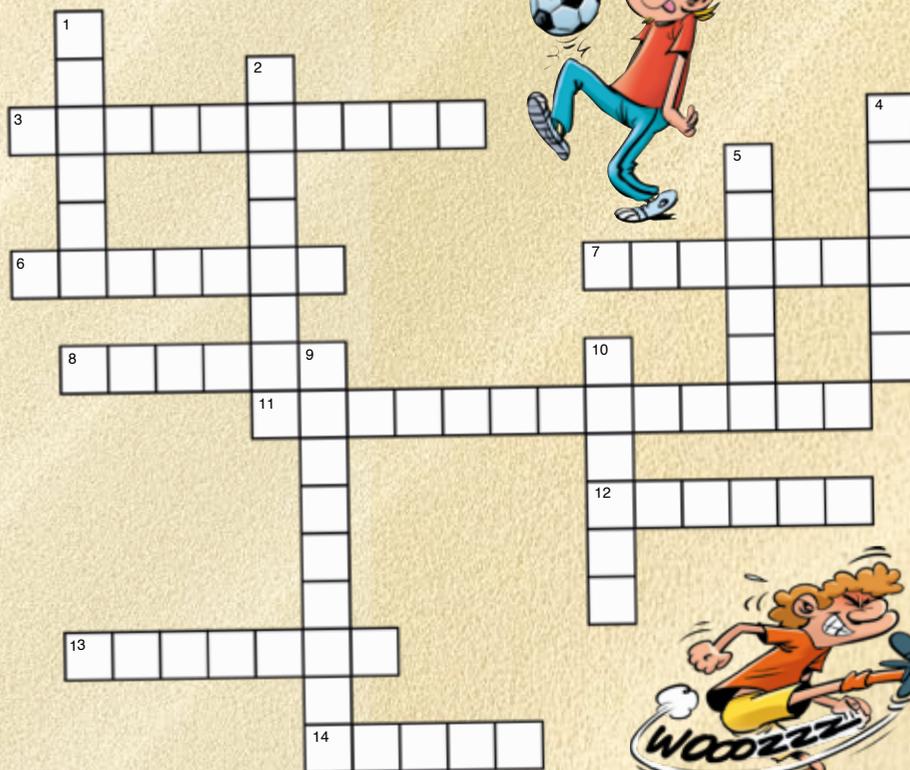
			5	11	
		3	2		3
	11				
16			7		2
27	8		16		
	15	8			

		17	7	10	6
	11	5			
4			4		
16					
4	3		5		1
		6			
		5	3		



Les mots croisés

Après le foot, une bonne séance de sport cérébral te fera le plus grand bien. Ces mots croisés sont faits pour toi !



Horizontalement

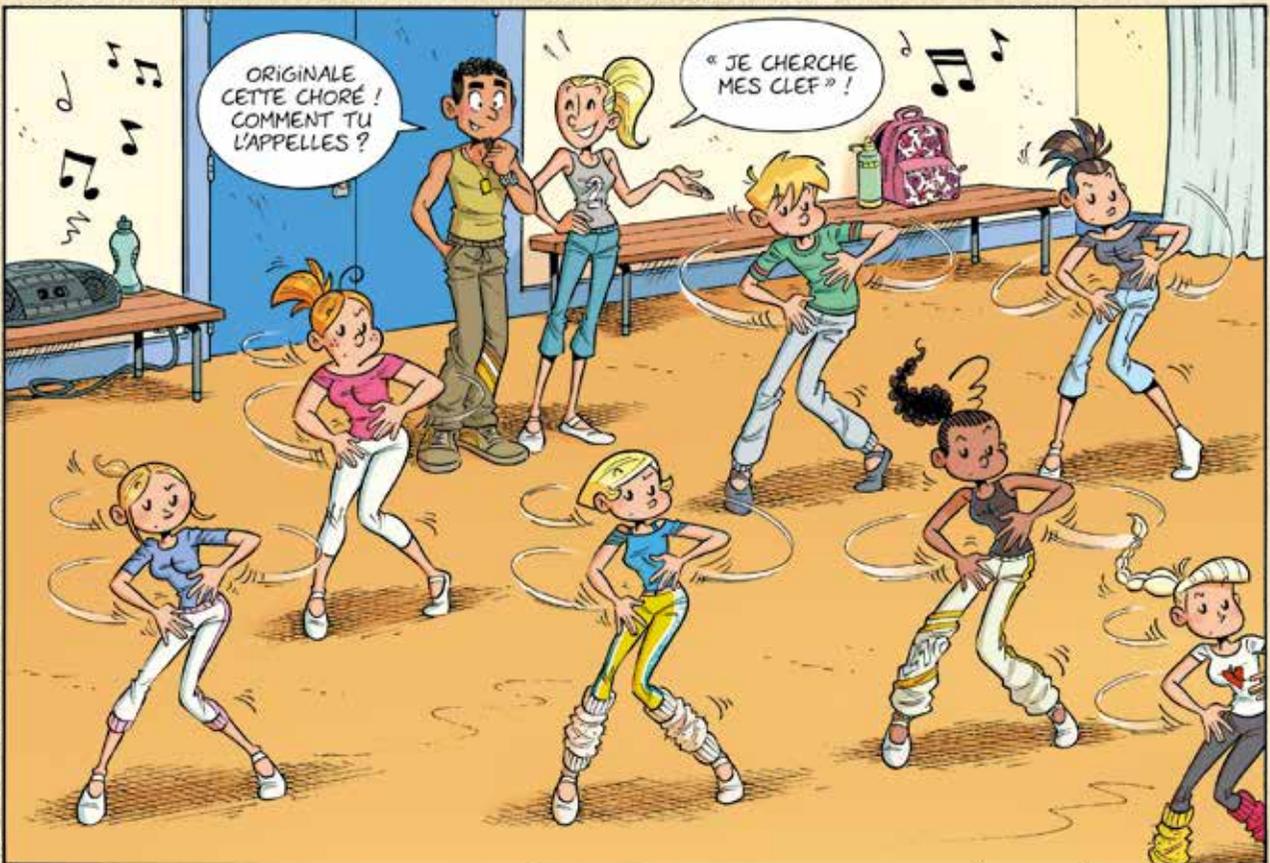
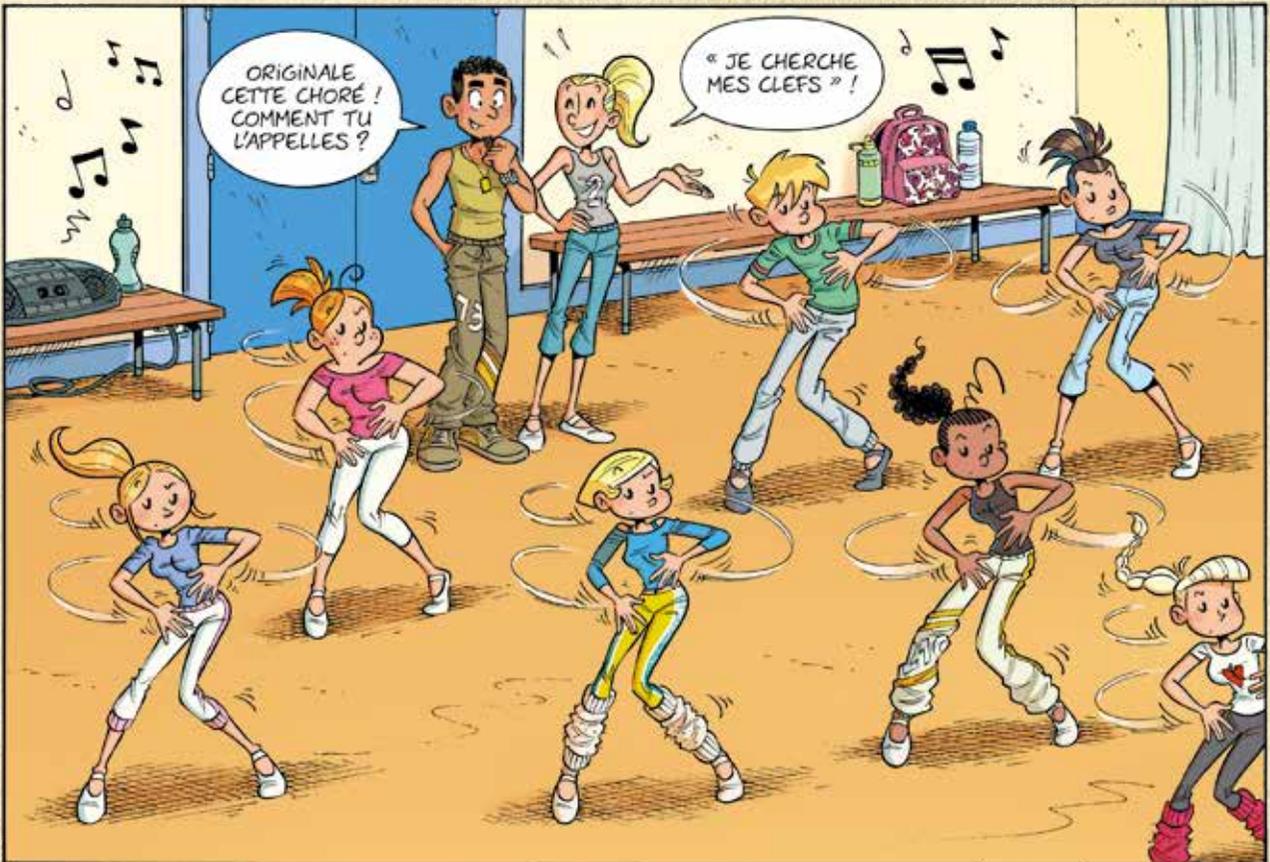
- Fans d'une équipe.
- Tiré en cas de faute dans la surface de réparation.
- Autre nom donné à la Coupe du monde.
- Tiré d'un des coins du terrain.
- Il choisit les joueurs.
- Il peut être jaune ou rouge.
- Il est dans les cages.
- Effectué par un joueur qui veut s'emparer du ballon dans les pieds de l'adversaire.

Verticalement

- Elle est composée de 11 joueurs.
- Ils sont là pour faire respecter les règles.
- Objet qui permet de jouer au football.
- Joueur emblématique de la Coupe du monde de 1998.
- Ensemble des règles et des principes du jeu.
- Nom donné au football en Amérique du Nord.

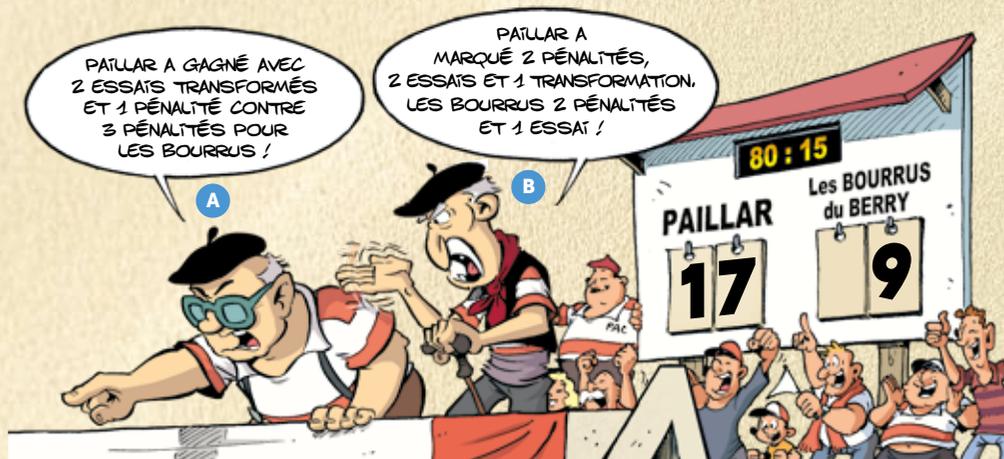
Les 10 différences

Dix différences se sont glissées entre les deux images.
Sauras-tu les retrouver ?



Qui dit la vérité ?

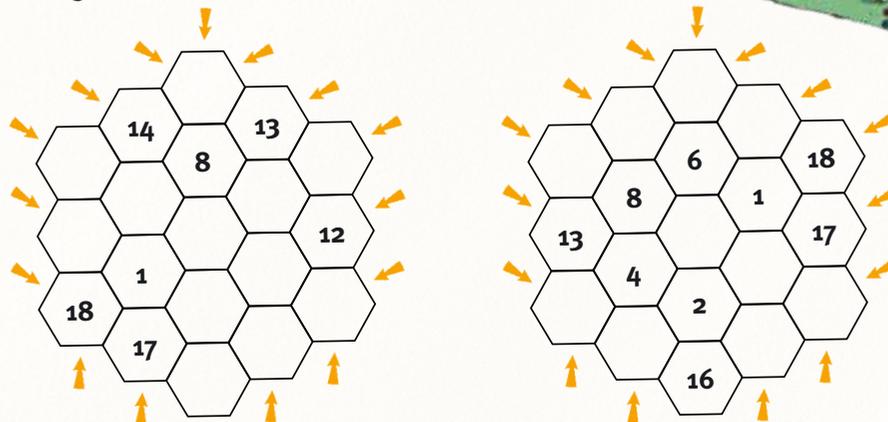
Si un essai vaut 5 points, une transformation 2 points et une pénalité 3 points, à ton avis, quel supporter dit la vérité ?



Le supporter qui a raison est :

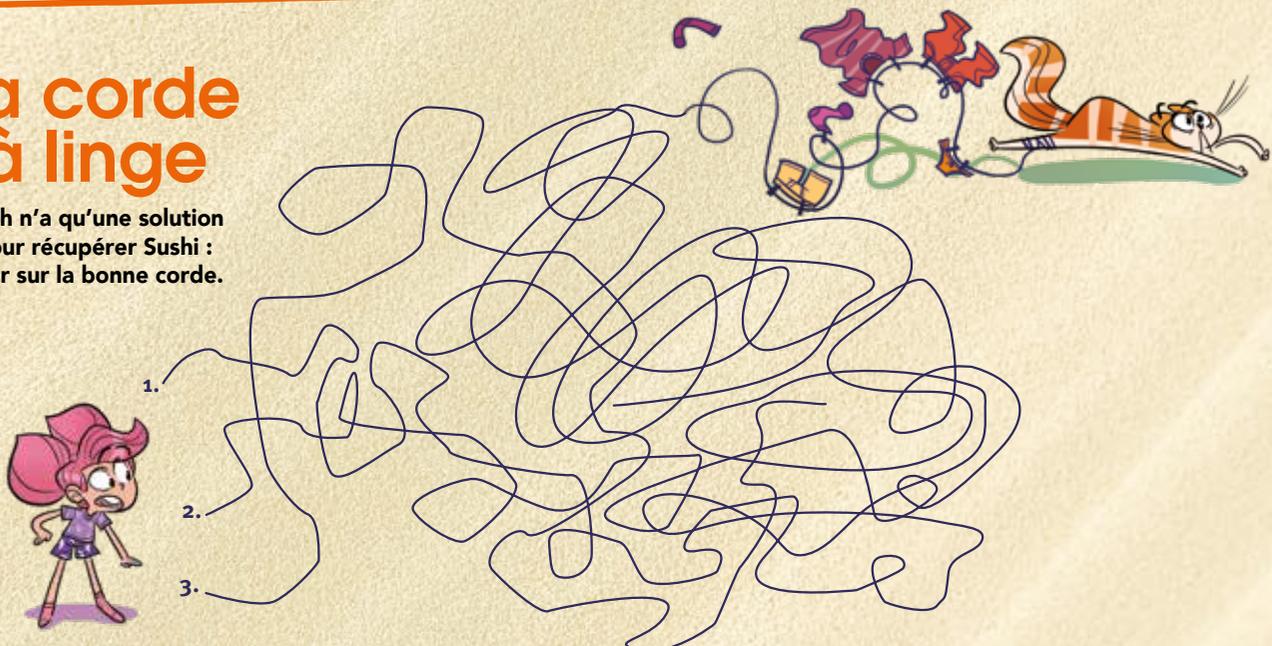
Les hexagones

Avec toutes ses cartes à écrire, Marine a bien du mal à finir ces hexagones. Un petit coup de main ne serait pas de refus ! Complète chaque alvéole en sachant que la somme des rangées d'alvéoles indiquées par les flèches est égale à 38.



La corde à linge

Cath n'a qu'une solution pour récupérer Sushi : tirer sur la bonne corde.



La bulle à découvrir

En remplaçant les symboles par les lettres correspondantes, découvre ce que La Teigne confie à L'Anesthésiste et à L'Ingénieur.



Quelques symboles pour t'aider :

- ◆ → S
- X → E
- : → A
- △ → R

La Teigne dit :

.....

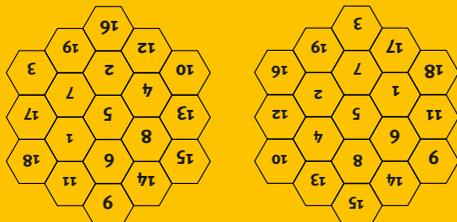
Les pattounes

Tous ces adorables matous ont marché sur la moquette avec leurs pattes pleines de boue. Mais combien ont-ils laissé d'empreintes ?



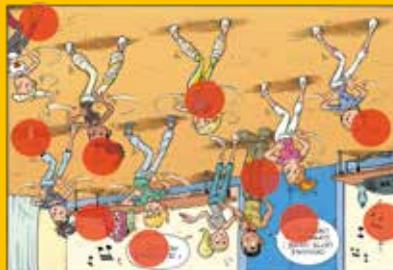
SOLUTIONS DES JEUX

La bulle à découvrir
 PAGE 46
 « Les gars, j'ai réussi à piquer les tartines du goûter de La Couane ! »
Les pattounes
 Il y a 33 empreintes de pattounes.



Les hexagones

Qui dit la vérité ?
 PAGE 45
 C'est le supporter A qui dit la vérité : Pallar a marqué 2 essais transformés et 1 pénalité (7 + 7 + 3 = 17). Les Bourrus ont marqué 3 pénalités (3 + 3 + 3 = 9).



Les 10 différences
 PAGE 44

1. Equipe
2. Arbitres
3. Supporters
4. Ballon
5. Zidane
6. Penalty
7. Mondial
8. Corner
9. Règlement
10. Soccer
11. Sélectionneur
12. Carton
13. Gardien
14. Tacle

Les mots croisés



Les kakuros
 PAGE 43

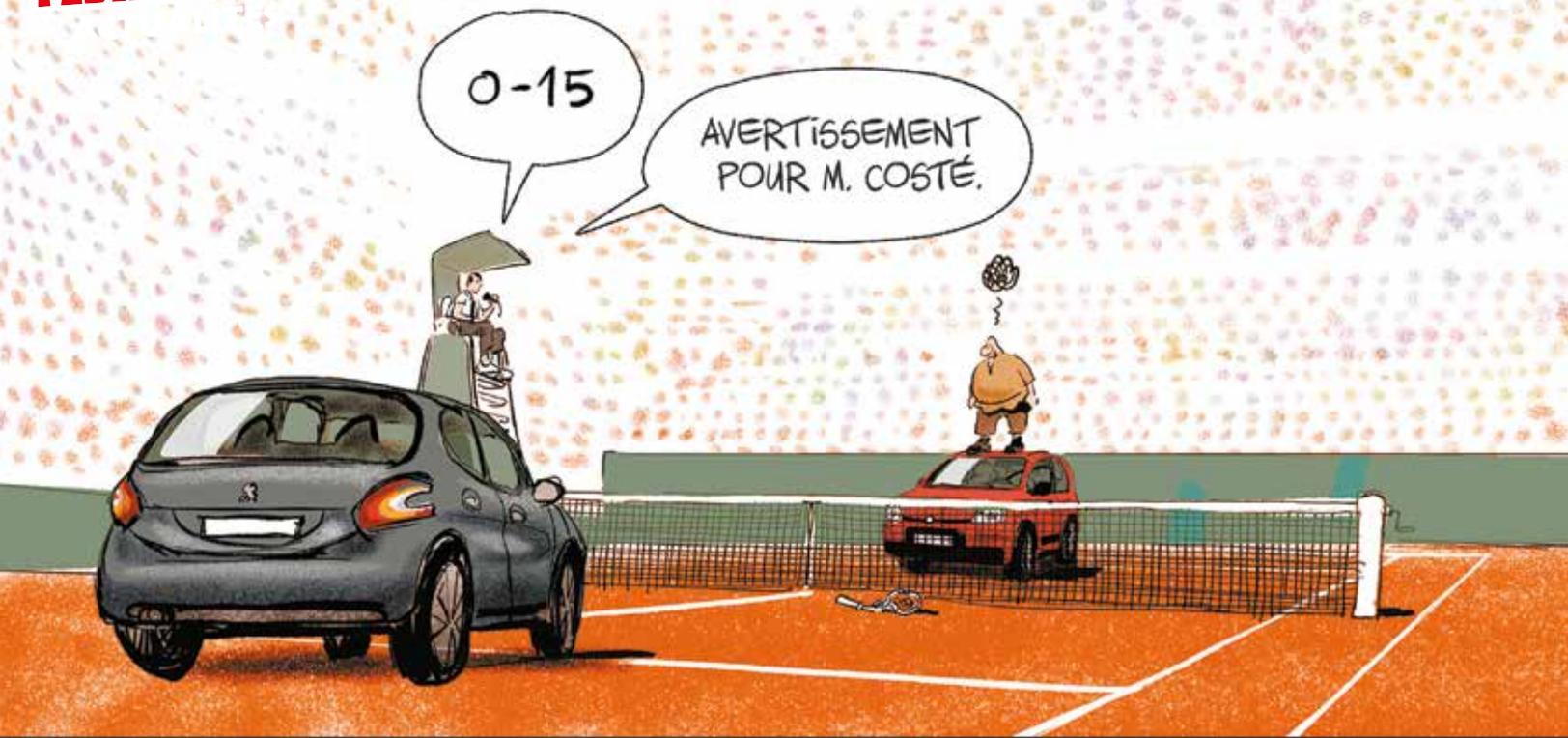
FLUIDE GLACIAL

LES SORTIES DE L'ÉTÉ

Votre sac est prêt ? Lunettes de soleil, serviette de bain, masque, palmes, tuba, crème solaire (indice de protection 50), bouée canard... Mais est-ce que vous n'auriez pas oublié quelque chose d'essentiel pour rendre jaloux vos voisins de plage cet été ? Les nouvelles sorties Fluide bien sûr ! La garantie d'un bronzage parfait jusque dans les plis des zygomatiques...

*Les Cowboys sont
toujours à l'ouest.*

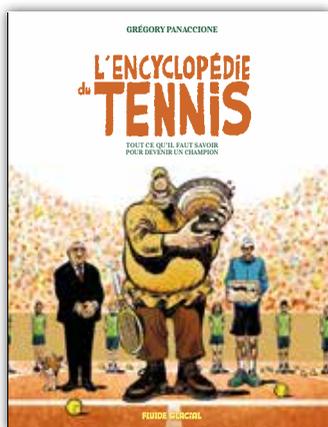




Pour commencer, pas de plage sans activité physique. Mais soyez rassurés, Fluide a tout prévu ! Avec *L'encyclopédie du tennis*, vous saurez tout ce qu'il faut savoir pour devenir des champions.

Après *Un océan d'amour*, *Chronosquad* et *Quelqu'un à qui parler*, Panaccione revient avec les aventures totalement déjantées de Marcel Costé, l'homme prêt à tout pour être numéro un mondial de tennis. Et s'il n'a pas forcément le physique pour y parvenir, Marcel a quand même un atout de poids : Dieu – celui qui décide de tout et notamment du classement ATP – était son meilleur copain à l'école. Forcément, ça aide...

En plus de gags incroyablement absurdes, l'album regorge d'excellents conseils pour s'améliorer, comme remplacer les tennis par des chaussures de ski pour renforcer son agilité ou jouer avec des boules de pétanque pour améliorer sa puissance physique. Un album qui sortira en juillet mais déjà culte à Wimbledon et Roland-Garros !



L'Encyclopédie du tennis

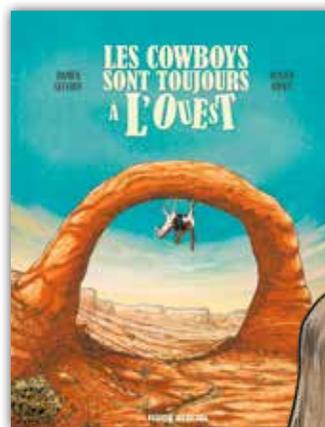
de Panaccione
Sortie en juillet
56 pages • 13,90 €



Fig. 1 - Travailler sa puissance
Remplacez les balles par des boules de pétanque (ou de bowling pour les experts).

La température commence à monter ? Que diriez-vous d'un petit tour dans le Far West, histoire de rester dans l'ambiance ?

Avec *Les Cowboys sont toujours à l'ouest*, de Damien Geffroy et Olivier Supiot, le mythe du cowboy héroïque et solitaire en prend pour son grade. Dans un New York qui bascule dans le xx^e siècle et où les desperados sévissent désormais à Wall Street, John Casey Carson, le dernier cow-boy devenu milliardaire, va raconter à une jeune journaliste son incroyable passé d'aventurier. Armés d'un humour qui rappelle celui des films des frères Coen, Geffroy et Supiot nous entraînent dans un ouest qui ressemble bien peu à celui que l'on imagine, entre colts rouillés et invasions extraterrestres... Le tout dans des paysages grandioses, magnifiés par les couleurs de Laure Durandelle.



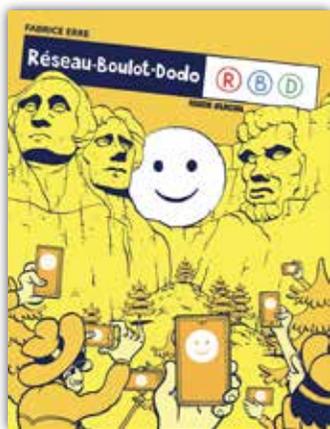
Les Cowboys sont toujours à l'ouest

de Supiot & Geffroy
Sortie en août
56 pages • 15,90 €





Avant de retourner se trempouiller dans la grande bleue, un peu de sociologie avec le tome 2 de Réseau-Boulot-Dodo, prévu pour le mois d'août. En bon agrégé d'histoire qui n'oublie cependant jamais que la déconne est fondamentale, Fabrice Erre poursuit sa réflexion hautement peu scientifique sur nos comportements liés aux réseaux sociaux.

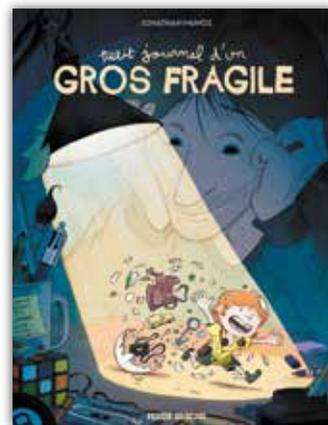


Réseau-Boulot-Dodo
de Fabrice Erre
Sortie en août
56 pages • 13,90 €

À coups de fourchettes connectées, de spams débiles et de chatons sur TikTok, l'auteur navigue entre nos petites faiblesses et les grosses manipulations de masse, pour nous plonger dans un monde qui fait autant peur qu'il fait rire. Du grand n'importe quoi qui, l'air de rien, en dit long sur nos addictions numériques...



Enfin, histoire de reprendre le boulot en douceur, on termine avec Jonathan Munoz et son *Petit journal d'un gros fragile*, qui sortira en septembre.



Petit journal d'un gros fragile
de Munoz
Sortie en septembre
56 pages • 13,90 €

Sous les traits d'un petit garçon des années 80 comme les autres, qui aime brûler les fourmis avec une loupe, regarder son âge sous les verres Duralex ou découvrir ce qui se cache derrière le rideau « vidéos pour adultes » du Vidéo Club, l'auteur de *L'Inconnue du Bar* a choisi de nous raconter sa jeunesse avec humour, nostalgie... et tout le talent qu'on lui connaît. Des moments d'enfance touchants et poétiques dans lesquels chacun d'entre nous peut se retrouver.

Fluides vacances à tous !





UNE FOIS ENFONCÉE SUR LE PETIT BOUT DE BOIS, IL NE RESTE PLUS QU'À SUSPENDRE LA FICELLE AVEC LE MEILLEUR APPÂT DU MONDE : UN MORCEAU DE CHOCOGRUNCH !





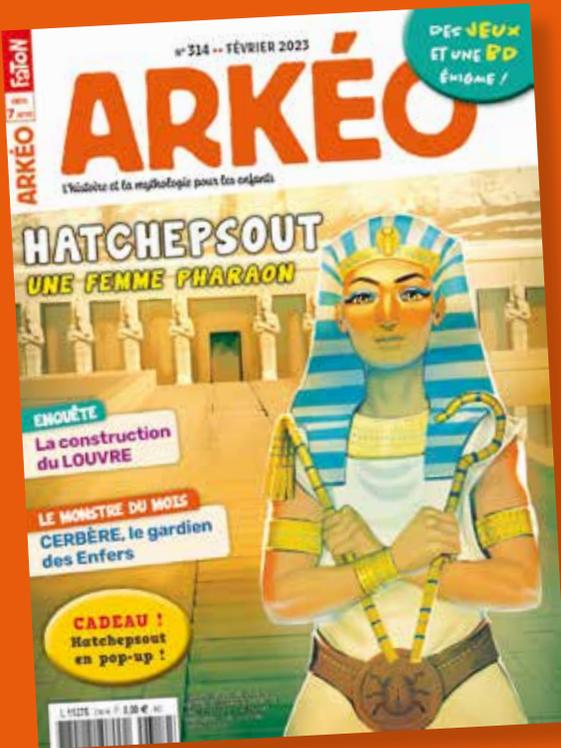
ARKÉO

L'HISTOIRE ET LA MYTHOLOGIE

POUR LES JEUNES AVENTURIERS ! DÈS 7 ANS

36 pages / 11 n° par an

À PARTIR DE
6,90€
/mois
seulement



UN GRAND DOSSIER ILLUSTRÉ...

autour d'un grand personnage, réel ou mythologique, ou d'une civilisation



Des BD, jeux, maquettes, activités et énigmes sont à retrouver tous les mois !



Le magazine *Arkéo* éveille la passion des enfants pour l'histoire et stimule leur soif de connaissance. Avec *Arkéo*, les explorateurs en herbe partent à la découverte des **grands événements**, des **civilisations** et des **personnalités** qui ont façonné leur époque.

Je m'abonne sur **FATON.FR**

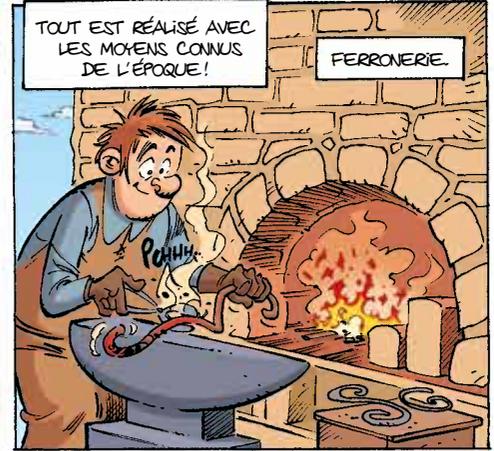


WOUAAH!
GUÉDELON!
LE RÊVE!

OUI! L'EXPÉRIENCE DE
RECONSTRUCTION ULTIME
D'UN CHÂTEAU MÉDIÉVAL!

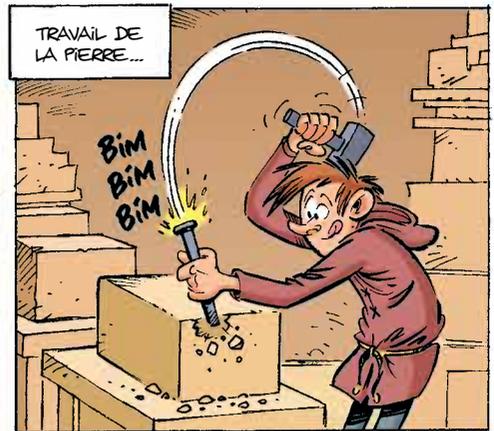
LE CHANTIER A
COMMENCÉ EN 1997!
IL Y A PLUS DE 20 ANS!

UNE VÉRITABLE
IMMERSION DANS
LE XIII^E SIÈCLE!



TOUT EST RÉALISÉ AVEC
LES MOYENS CONNUS
DE L'ÉPOQUE!

FERRONNERIE.



TRAVAIL DE
LA PIERRE...

Bim
Bim
Bim



D'AILLEURS TU VAS FAIRE
PARTIE DE L'ÉQUIPE QUI
ACHEMINE LES BLOCS DE
PIERRE EN HAUT
DU CHÂTEAU!

HOULA!
LA-HAUT?



PAS QUESTION QUE JE MONTE DES
PIERRES À BOUT DE BRAS! ILS AVAIENT
DES GRUES À L'ÉPOQUE?

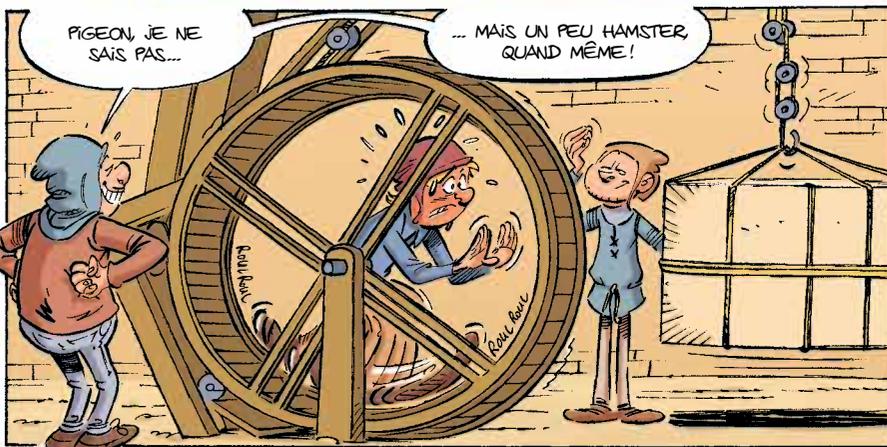
DES GRUES NON, MAIS DES
ENGINS DE LEVAGE!



AH? OK,
AU TEMPS
POUR MOI!

GRUE OU ENGIN DE LEVAGE,
DU MOMENT QUE C'EST PAS
À LA MAIN, ÇA ME VA!

J'SUIS
PAS UN
PIGEON,
MOI!

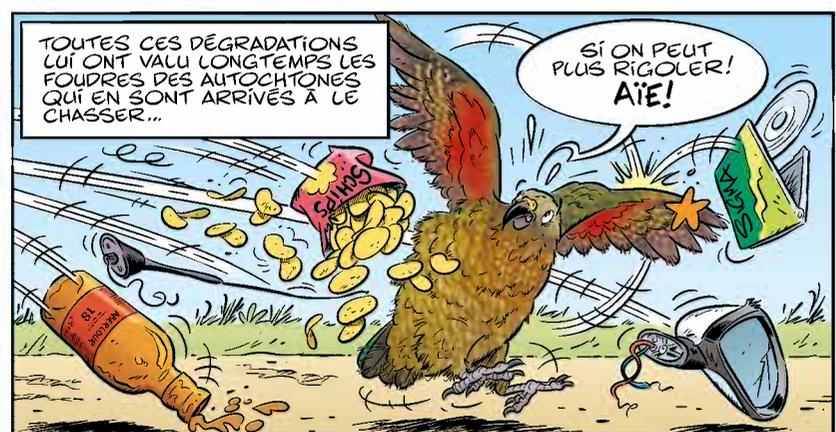
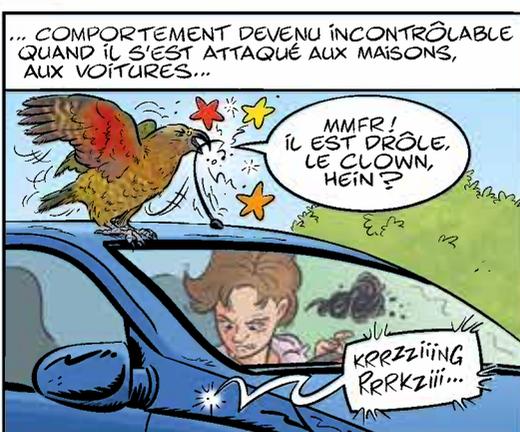


PIGEON, JE NE
SAIS PAS...

... MAIS UN PEU HAMSTER,
QUAND MÊME!

L'ARCHÉOLOGIE EXPÉRIMENTALE EST UNE DÉMARCHÉ SCIENTIFIQUE DONT LE BUT EST DE RETROUVER PAR LA PRATIQUE, TOUTES LES ÉTAPES DE LA CRÉATION D'OUTILS OU DE CONSTRUCTIONS. ON PARLE ALORS D'UNE CHAÎNE OPÉRATOIRE. LES ARCHÉOLOGUES, EN TESTANT DIFFÉRENTES SOLUTIONS, ARRIVENT AINSI À CONNAÎTRE LA FONCTION DE CERTAINS OUTILS. C'EST GRÂCE À CE PROCÉDÉ QUE L'ON SAIT PAR EXEMPLE COMMENT ÉTAIENT TAILLÉS LES OUTILS PRÉHISTORIQUES ET QUELLES ÉTAIENT LEURS FONCTIONS.





NESTOR KÉA
Nestor notabilis
Ordre : Psittaciformes.
Famille : Strigopidés.
Genre : Nestor.
Espèce : notabilis.



Particularité : La fâcheuse tendance qu'a le Kéa à fouiner partout et voler ou détruire ce qu'il trouve lui donne une mauvaise réputation auprès des habitants qui le côtoient régulièrement mais en fait une attraction auprès des touristes. Jusqu'à ce qu'il s'attaque à leurs affaires!

48 cm 800 à 1000 g EN* Distribution

*Indice d'extinction. Voir tableau en début d'album.



ARSÈNE **LUPIN**

Lupin fait **coup double** !

On savait déjà que le gentleman cambrioleur maîtrisait l'art du déguisement et du changement de personnalité. Avec deux aventures publiées coup sur coup, Lupin possède désormais également le don d'ubiquité ! Au programme : un deuxième volume en forme de dénouement pour *Lupin contre Sherlock Holmes*, mais aussi un étonnant *Cagliostro*, œuvre dévoilant la jeunesse de Lupin, du temps où son héros n'en était pas encore un...



Première bonne nouvelle pour les fans du héros de Maurice Leblanc : le second tome des aventures d'Arsène Lupin contre Sherlock Holmes tient toutes ses promesses !

On avait laissé le bandit au grand cœur à la Barre-y-va, le somptueux manoir des Montessieux, près de Tancarville, aux prises avec des crimes et des disparitions mystérieuses, liés à un laboratoire secret où un vieux passionné d'alchimie protégeait jalousement ses travaux destinés à fabriquer de l'or. Mais, alors qu'il est sur le point de déjouer le complot, un nouvel adversaire de taille va venir se mettre en travers de la route de notre héros. Celui qui tua jadis Raymonde, la femme de Lupin, sur les falaises d'Étretat, et n'a jamais renoncé à abattre son ennemi juré : Sherlock Holmes.

Toujours signé Félix et Janolle, ce second opus se vit à un rythme effréné et nous offre, cerise sur le gâteau, un affrontement final d'anthologie entre les deux grandes légendes du roman policier...

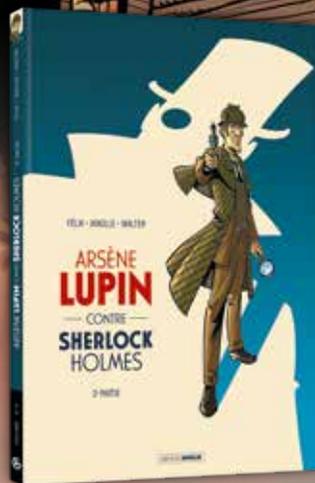
Mais pour tous les passionnés de Lupin, la grande surprise est sans doute ce *Cagliostro*, œuvre moins connue de

Maurice Leblanc. Publiée initialement en feuilletons dans les colonnes du quotidien *Le Journal*, en 1924, sous le titre *La Comtesse de Cagliostro*, cette aventure marque les premiers jalons de la vie et de l'univers d'Arsène Lupin.

On y découvre un tout jeune Lupin, déjà sensible aux charmes féminins, qui sauve de la mort la belle Joséphine Balsamo, enlevée par une étrange société secrète dirigée par le sinistre Beaumagnan. Notre héros va vite découvrir que Joséphine n'est autre que la descendante du célèbre comte de Cagliostro, aventurier qui fit frémir les cours d'Europe au XVIII^e siècle en prétendant détenir l'élixir de la jeunesse éternelle. Et la belle jeune femme semble avoir hérité des pouvoirs secrets de son aïeul...

Mystère, romance, ésotérisme...

Tous les ingrédients qui feront le succès des romans à venir sont déjà dans cet album scénarisé par Jérôme Eho et porté par le dessin frais de Mickaël Minerbe.



Arsène Lupin contre Sherlock Holmes
Volume 2/2,
de Félix, Janolle & Walter
Sortie en juin
56 pages • 14,90 €



Arsène Lupin Cagliostro, histoire complète,
de Eho & Minerbe
Sortie en septembre
72 pages • 16,90 €



Le mascaret : beau mais dangereux...

Phénomène naturel se produisant dans l'embouchure et le cours inférieur de certains fleuves et rivières, le mascaret est une brusque surélévation de l'eau, provoquée par l'onde de la marée montante, lors des grandes marées.

Le mascaret de la Seine, évoqué par Maurice Leblanc dans l'album, était particulièrement violent jusqu'aux années 60, faisant même plusieurs victimes. Le lieu-dit qui surplombe la commune de Caudebec-en-Caux, prit le nom de Barre-y-va, altération de Barival, terme vraisemblablement issu du mot *bára* signifiant « vague » en ancien scandinave (n'oublions pas que nous sommes en terre normande...). Réputé et apprécié comme spectacle naturel, le phénomène disparut à la suite des aménagements apportés au fleuve, non sans avoir fait une dernière victime en 1961.

Cagliostro... de la réalité au mythe

Giuseppe Balsamo, comte de Cagliostro, est un aventurier italien qui vécut au XVIII^e siècle.

Grand voyageur, franc-maçon, ami de Casanova, ce personnage énigmatique partageant avec Lupin le goût pour les pseudonymes et les fausses identités, fut célèbre dans toutes les cours d'Europe pour ses spectacles mêlant alchimie et magie... allant même jusqu'à affirmer et faire croire à certains qu'il détenait le secret de l'eau philosophale qui procure l'immortalité. Accusé de charlatanisme, Cagliostro finira ses jours en prison.

Sa vie obscure, ses origines mystérieuses et ses faits d'armes romantiques ont laissé place à un mythe dans lequel de nombreux auteurs se sont engouffrés, d'Alexandre Dumas, à Goethe... en passant bien sûr par Maurice Leblanc.





AIR

Et si soudain, l'air que nous respirons devenait irrespirable ? Tel est le point de départ d'*Air*, la nouvelle dystopie signée Pelaez et Porcel où gouvernement et rebelles se livrent une lutte acharnée pour offrir à la population le droit de respirer. Une aventure à couper le souffle qui, sous couvert de fiction, en dit long sur la gestion des crises et les dangers totalitaires. L'air de rien...

Le monde dans lequel nous plonge le scénario de Philippe Pelaez ressemble beaucoup au nôtre. Comme une copie des années 1920... Mais, différence notoire, des météorites sont tombées sur l'Arctique, endommageant le permafrost, libérant des virus à la surface du globe et rendant l'air totalement irrespirable.

Un gouvernement mondial, dirigé par un régent fantôme, contrôle la distribution d'air et permet à ceux qui le peuvent (ou le méritent) de sortir avec un masque à oxygène.

L'État s'est également lancé dans la construction d'aéronefs censés aspirer les particules nocives et rendre l'atmosphère à nouveau respirable. Mais un mystérieux groupe terroriste

sabote systématiquement les vaisseaux. Troy Denen, un membre du comité central, est chargé d'infiltrer le réseau rebelle pour découvrir qui se cache derrière le complot.

Servi par les dessins et les couleurs apocalyptiques de Francis Porcel, le premier tome de ce diptyque intitulé « Sous un ciel moins gris » est une vraie réussite. Sous couvert d'une fiction efficace et menée à un rythme effréné comme seul Pelaez en a le secret, on ne peut bien sûr s'empêcher de penser, entre les cases, à la crise du Covid et à la façon dont les libertés individuelles peuvent être affectées en fonction des circonstances par des gouvernements aux abois. Une aventure palpitante et intelligente, qui vous laisse en apnée de la première à la dernière page...



AIR

Volume 1/2,
de Pelaez & Porcel
Sortie en septembre
64 pages • 16,90 €

Scannez
le QR code
et découvrez la
bande annonce :





Hiver à l'Opéra

Meurtres en série, sociétés secrètes, hypnose, spirismes, complots politiques... Que diriez-vous de passer l'hiver à l'opéra ?

1897 : dans un opéra Garnier comble, le Tout-Paris est venu assister à la première de *La Damnation de Faust* de Berlioz. Mais en guise de spectacle, le public va découvrir l'horreur : le corps dénudé du colonel Trévaux, pendu tel le Christ sur la croix, au-dessus de la scène.

Présent sur les lieux du crime, l'inspecteur Broyan va se lancer à la poursuite d'une mystérieuse jeune femme et plonger au cœur d'une enquête abyssale dont il ne sortira pas indemne...

Après le magnifique *Automne en baie de Somme*, Pelaez et Chabert nous livrent une nouvelle enquête flamboyante de l'inspecteur Broyan, dans le Paris de la Belle Époque. Un thriller palpitant, entre *Le fantôme de l'Opéra* et *Jack l'éventreur*, servi par un esthétisme et un graphisme toujours plus époustouflant.



Hiver à l'Opéra
Histoire complète,
de Pelaez & Chabert
Sortie en septembre
80 pages • 17,90 €

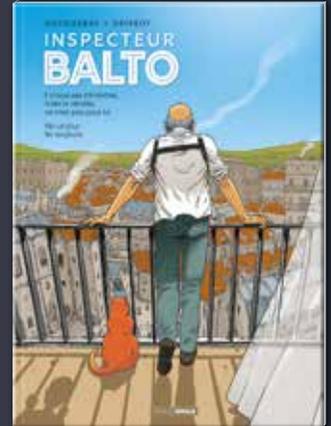
INSPECTEUR BALTO

Voici l'inspecteur Balto ! Le Columbo des prolos, le Maigret des oubliés, imaginé par Ducoudray et Geffroy, n'a peut-être pas les atouts d'un Brad Pitt, mais sa gouaille, son humanité et sa pugnacité peuvent déplacer des montagnes.

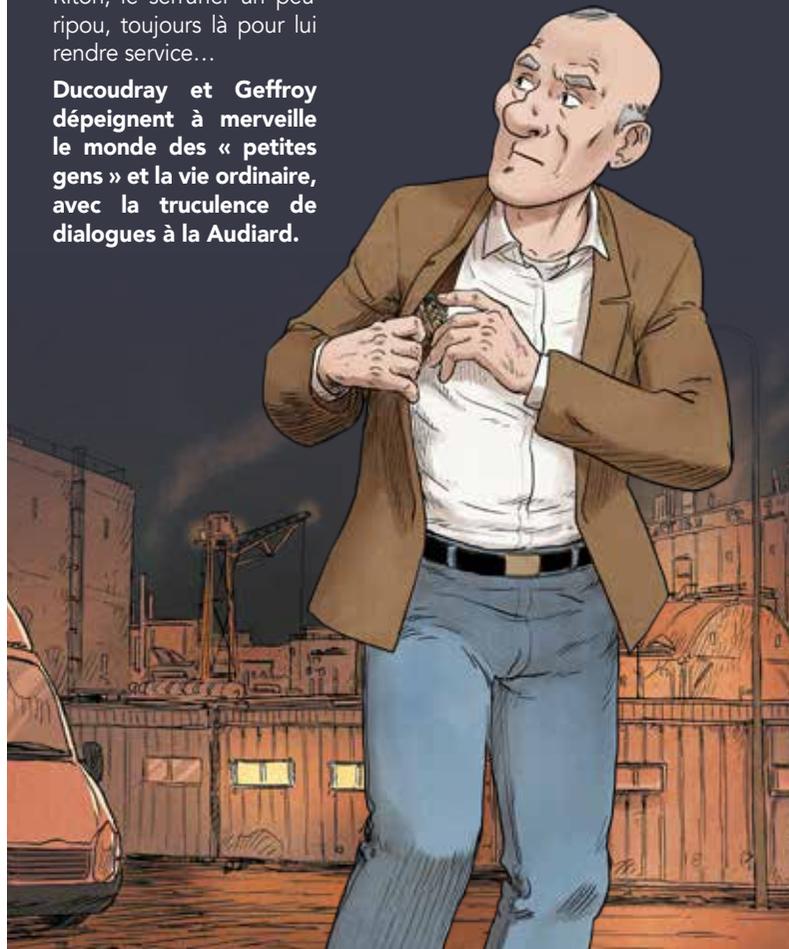
On le surnomme « Balto », du nom du bar PMU où il traîne sa mélancolie du soir au matin, quand il n'est pas par monts et par vaux en train d'enquêter. Car, malgré son âge avancé et une retraite bien méritée qui lui tend les bras, l'inspecteur Balto n'arrive pas à raccrocher.

Il tente avant tout d'oublier son quotidien et de briser sa solitude, entrecoupée par les visites qu'il rend à sa femme, emprisonnée. Heureusement, dans ses investigations, il peut compter sur Jessie, une jeune hackeuse débrouillarde qui pourrait être sa fille, ou son pote Riton, le serrurier un peu ripou, toujours là pour lui rendre service...

Ducoudray et Geffroy dépeignent à merveille le monde des « petites gens » et la vie ordinaire, avec la truculence de dialogues à la Audiard.



Inspecteur Balto
Histoire complète,
de Ducoudray & Geffroy
Sortie en juillet
64 pages • 16,90 €





CEUX QUI ME TOUCHENT

De l'art, des cochons, et des destins qu'on bouscule... Tel est le cocktail improbable de *Ceux qui me touchent*. Un ovni graphique de 224 pages signé Damien Marie et Laurent Bonneau, qui nous emporte très loin dans l'émotion, avec une grâce exceptionnelle. Incontestablement un des grands albums de 2023 !

Fabien travaille dans un abattoir à cochons, un boulot sanglant et provisoire qui a tendance à beaucoup trop durer pour l'ancien élève des Arts appliqués. Aude, elle, fait des nuits à l'hôpital public. Des vies banales et un peu « merdiques », juste éclairées par la lumière d'Élisa.

Élisa, c'est un petit miracle arrivé il y a cinq ans, après des années à enchaîner les fausses couches, les inséminations artificielles, les FIV... Une petite fille à qui il faut raconter des histoires, toujours plus belles, malgré la noirceur du quotidien. Jusqu'au jour où Fabien décide de changer le cours des choses...

Après *Ceux qui me restent* qui abordait avec sincérité et poésie le grave sujet de la maladie d'Alzheimer, Marie et Bonneau sont de retour par la grande porte avec ce somptueux *Ceux qui me touchent*. À travers le destin de Fabien, artiste frustré et broyé par la vie et ses contraintes économiques, ce roman graphique interroge le processus de création et le rôle de l'art dans nos existences mercantiles. Quant à Laurent Bonneau, il réussit une nouvelle fois à nous toucher au cœur par la justesse de ses dessins. **Un album indispensable pour prendre un peu de hauteur sur nos vies et peut-être mieux saisir où se cache l'essentiel.**

IL ÉTAIT UNE FOIS...



Ceux qui me touchent

Histoire complète,
de Marie & Bonneau

Sortie en août
224 pages • 24,90 €



Rencontre avec Damien Marie



© L. Meikien

« Je voulais que cet album nous installe dans une implacable réalité, que cette histoire nous apporte un décryptage sur ce qui nous entoure, sur notre déni d'une société qui cache ses culpabilités : la production de chair animale, la détresse des plus démunis, la marchandisation des formes d'art... Pour m'immerger dans ces univers, je me suis pas mal documenté. J'ai par exemple visité un abattoir porcin, du quai de débarquement à la mise en barquette, pour (res)sentir ce qu'on y vit. J'ai aussi noué des relations privilégiées avec l'Armée du salut au travers de partenariats et de maraudes au cours desquelles je me suis retrouvé dans des situations iden-

tiques à celles que vit le personnage de Fabien.

Ceux qui me touchent s'inscrit dans le registre de **Ceux qui me restent**, notre première collaboration, à Laurent et moi. La gémellité des titres laisse entendre la filiation entre les albums, pourtant très distincts dans leurs propos et leurs personnages. En revanche, on y trouve la même immersion intime, la même dissection des rapports humains. Notre travail est une complémentarité de confiance. J'insuffle un récit dialogué dans une version plus proche du roman que du scénario, sans aucun séquençage ni cadrage. Je laisse le découpage, le rythme, bref la réalisation, à Laurent. Il y a une alchimie naturelle dans notre façon d'appréhender l'histoire. Nos points de vue s'additionnent. Nous sommes deux narrateurs. »

« Ceux qui... » : jamais deux sans trois

Bonne nouvelle : Grand Angle profite de la sortie de *Ceux qui me touchent* pour republier dans une magnifique nouvelle édition la première collaboration de Damien Marie et Laurent Bonneau : *Ceux qui me restent*.

Et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, le bruit court que les deux complices plancheraient déjà sur un nouvel album, troisième volet de la trilogie « Ceux qui... ».



Ceux qui me restent

Histoire complète,
de Marie & Bonneau

Sortie en août
152 pages • 23,90 €

ON N'EST JAMAIS
TROP DE BÉNÉVOLES.





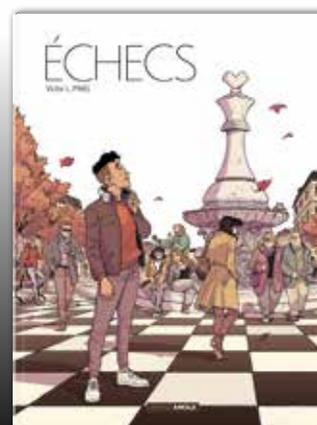
Et si nos vies n'étaient rien d'autre qu'une partie d'échecs dont nous serions les pions, les fous, les tours ou les dames ? Tel est le postulat de cet *Échecs*, signé Victor Pinel. Un récit choral original et enthousiasmant qui nous interroge sur le sens à donner à nos existences et donne, mine de rien, de sacrées pistes pour gagner la partie...

Un jeune homme qui fait du bénévolat à l'hôpital tient compagnie à une vieille dame atteinte d'un cancer. Au cours de ses visites, celle-ci va lui apprendre à jouer aux échecs. Ainsi débute cet album foisonnant sorti de l'imagination de Victor L. Pinel et rappelant dans sa forme les grands récits chorals des films d'Alain Resnais.

Comme chez Resnais, une multitude de personnages, sans liens apparents, mais ayant tous en commun la décrépitude de leurs vies sentimentales et relationnelles, vont se croiser. Mais le coup de

génie de l'auteur est de placer ses protagonistes sur un grand échiquier et de nous démontrer que les déplacements de chacun se rapprochent étrangement de ceux des pièces du jeu. Du roi, se rendant compte que malgré son importance il n'est sans doute pas aussi puissant et libre qu'il le souhaite, aux simples pions se demandant si ce n'est pas le moment de sacrifier une pièce pour continuer à avancer, tous avancent, se confrontent, se déplacent dans leur vie comme sur un échiquier et vont, sans même le savoir, jouer une partie qui va changer leur vie.

Un fantastique album initiatique qui pourrait faire sienne la citation de James Redfield, l'auteur du best-seller *La Prophétie des Andes* : « Si nous restons attentifs, nous nous apercevrons que nous avons été judicieusement placés, à l'endroit adéquat... pour changer quelque chose en ce monde. »



Échecs
Histoire complète,
de Victor L. Pinel
Sortie en août
176 pages, 24,90 €

Les principales pièces du jeu :

Les pions sont symbolisés par un couple de personnes âgées dont les enfants ont grandi et n'ont désormais plus besoin d'eux. Comme deux pions placés l'un en face de l'autre, ils sont bloqués. Au fur et à mesure que la partie avance, les règles du jeu ne leur permettant pas de reculer, leur rôle devient moins important.



Le fou est une jeune femme qui prépare son mariage. Après des années de couple libre tout va bien entre eux, mais parfois elle a l'impression qu'ils ne se trouvent pas, qu'ils sont comme deux fous, l'un placé sur une case blanche et l'autre sur une case noire, incapables de se retrouver malgré les efforts.

Le cavalier est une femme libre, insaisissable, capable de s'enfuir et de sauter par-dessus n'importe quelle pièce. Mais tout va changer quand elle va rencontrer Philippe.



La tour est un jeune homme dont le petit ami est parti travailler en Amérique du Sud pour six mois. Une relation à distance, d'un bout à l'autre de l'échiquier. Il est fort, direct, mais comme la tour au début de la partie, il ne trouve pas vraiment sa place entre toutes les pièces de l'échiquier.



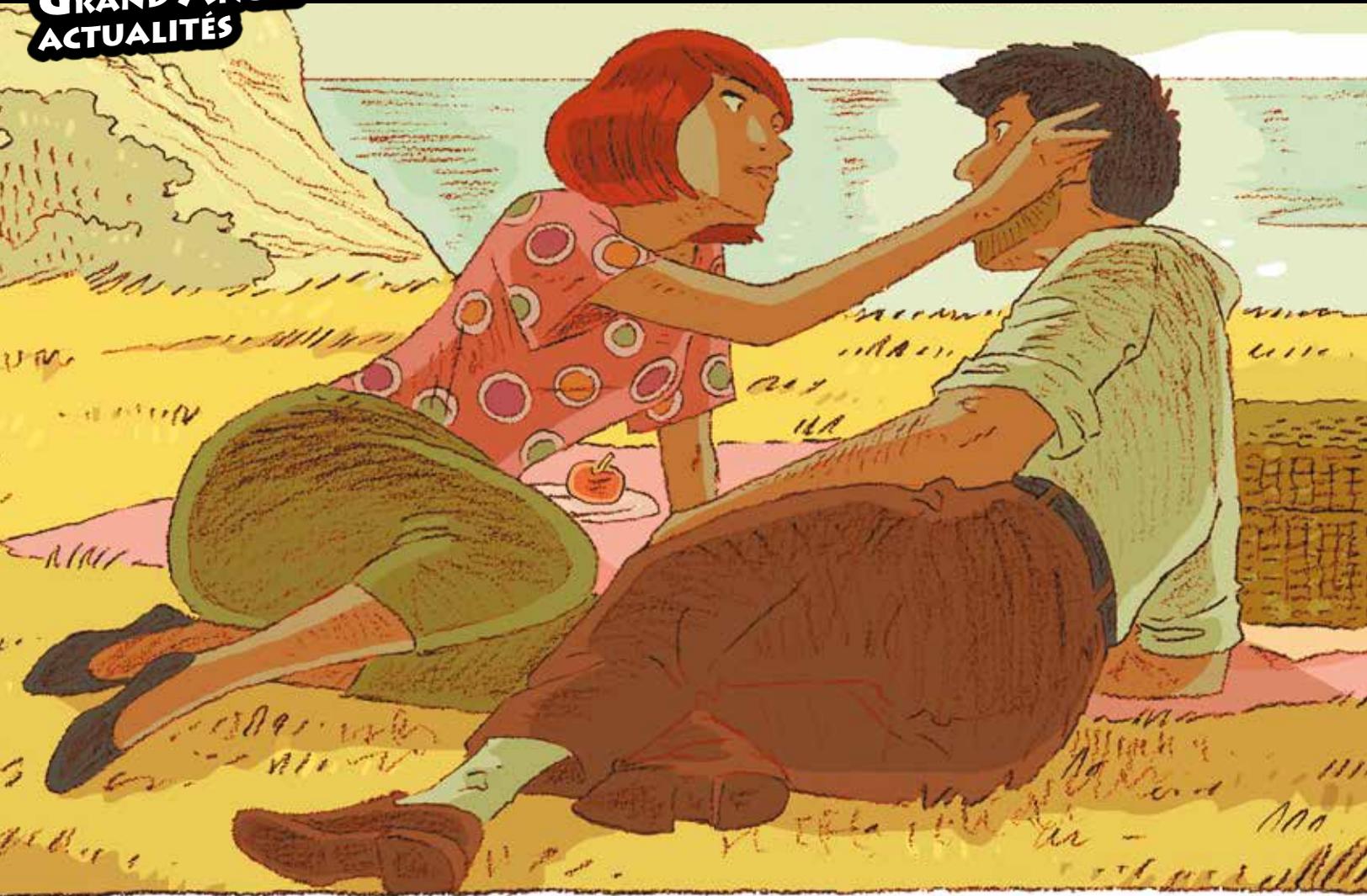
La dame est un jeune adolescent, beau et populaire dans son lycée. Il est une pièce essentielle dans la partie et peut se déplacer dans toutes les directions et prendre presque n'importe quelle autre pièce... mais une dame peut aussi être capturée par d'autres pièces, comme un inoffensif pion.

L'un des deux **rois** est une star au sommet de sa carrière. Comme aux échecs, il suscite la convoitise : il est beau, riche et célèbre. Mais comme aux échecs, sa vie publique rend ses déplacements limités et surveillés. Et le roi se rend soudain compte qu'il n'est peut-être pas ce qu'il voudrait être sur le grand échiquier de la vie.



L'autre **roi** est la directrice d'une maison de retraite. Elle est en train de divorcer, des années après la séparation d'avec son mari. Lui a maintenant une nouvelle copine plus jeune de 20 ans. Elle se sent vieille, bloquée, enfermée dans son travail, comme un roi incapable d'agir, protégé derrière une barrière de pions.





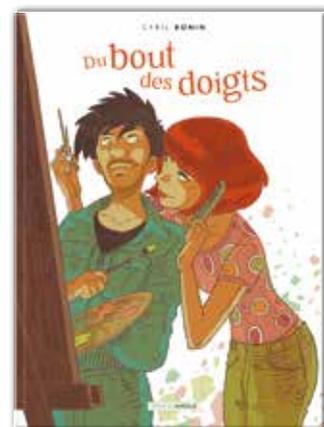
Du bout des doigts

Quelques années après nous avoir offert le fabuleux album *The Time Before*, Cyril Bonin revient chez Grand Angle avec une histoire d'amour teintée de fantastique.

Paul Dea est peintre. Il aime se confronter à la toile, à la matière. Pourtant il n'arrive pas à être heureux. Lui qui voit toujours le mauvais côté des choses se retrouve bloqué dans sa création, alors qu'il a accepté un contrat avec une galerie pour la livraison de plusieurs toiles. C'est la rencontre avec une jeune coiffeuse, belle comme une actrice en Technicolor, qui va lui ouvrir de nouvelles

perspectives. En effet, alors qu'elle lui propose de lui couper les cheveux, Paul se sent de plus en plus léger au fur et à mesure que les ciseaux s'activent. Il voit ses toiles sous un nouveau jour, telles qu'il les voyait quand il les a peintes... Il arrive même à en imaginer d'autres, à imaginer l'ensemble de l'exposition... Effectivement, en plus de lui redonner la bonne humeur, la jeune coiffeuse va faire toucher au peintre une nouvelle existence du bout des doigts.

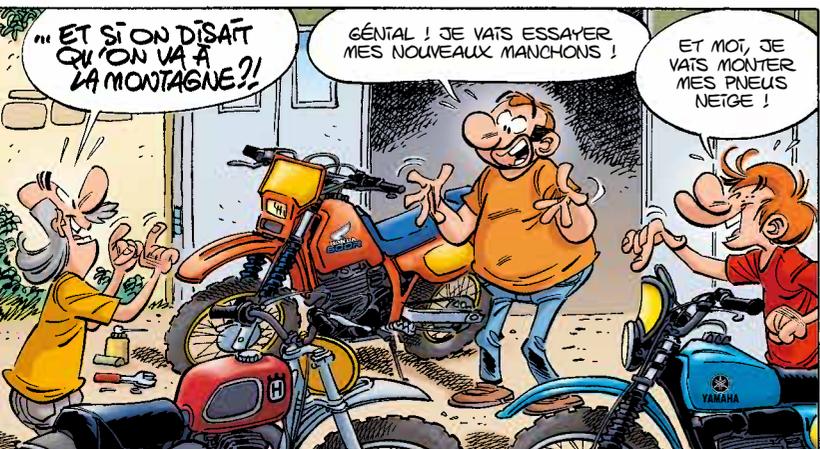
Une fois encore, l'élégance du trait de Cyril Bonin frappe dès les premières cases. Dessinateur de séries remarquées comme *Fog*, *Quintett* ou *Quand souffle le vent*, le scénariste-dessinateur signe un retour réussi chez Grand Angle avec un album enchanteur, porté par un graphisme élégant et des couleurs tout en douceur.



Du bout des doigts
Histoire complète,
de Bonin

Sortie en juillet
88 pages, 18,90 €





T'AS FAIT TES DEVOIRS ?

Scénario & dessins : **Domas**



Attends, on regarde les photos, ça va t'aider !



Quoique tu commences à avoir l'habitude, non ?



À chaque rentrée, c'est pareil...



Le fameux sujet, racontez ce que vous avez fait pendant les vacances !!!



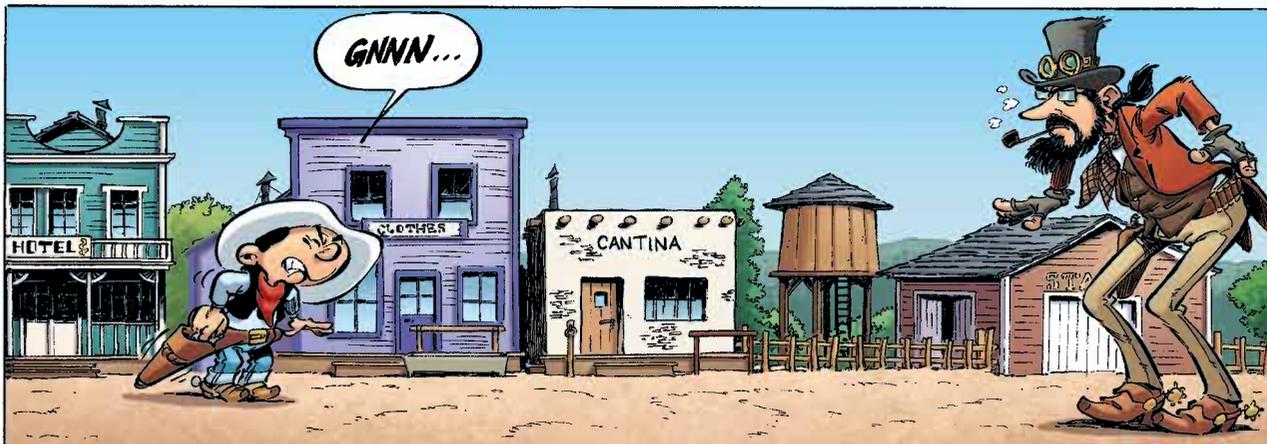
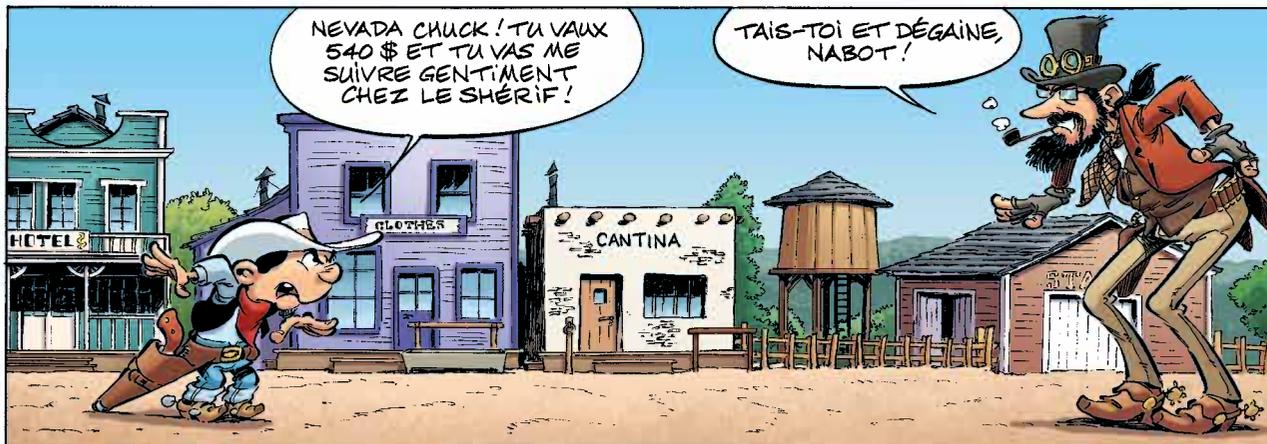
Ça oui, je m'y suis attendu. Toutes les vacances, même !

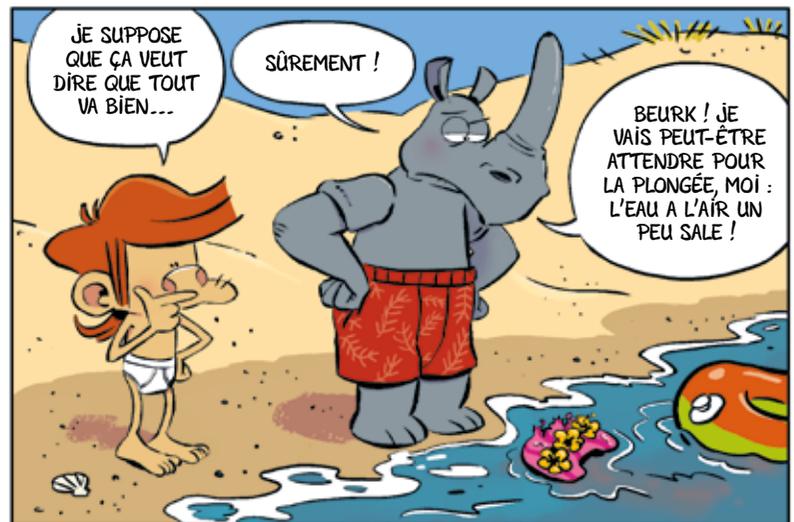
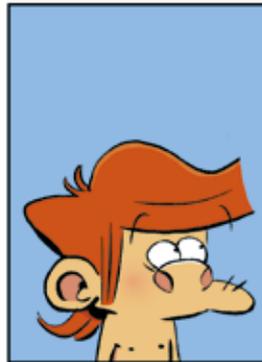
Et ça va encore prendre des heures pour tout écrire !

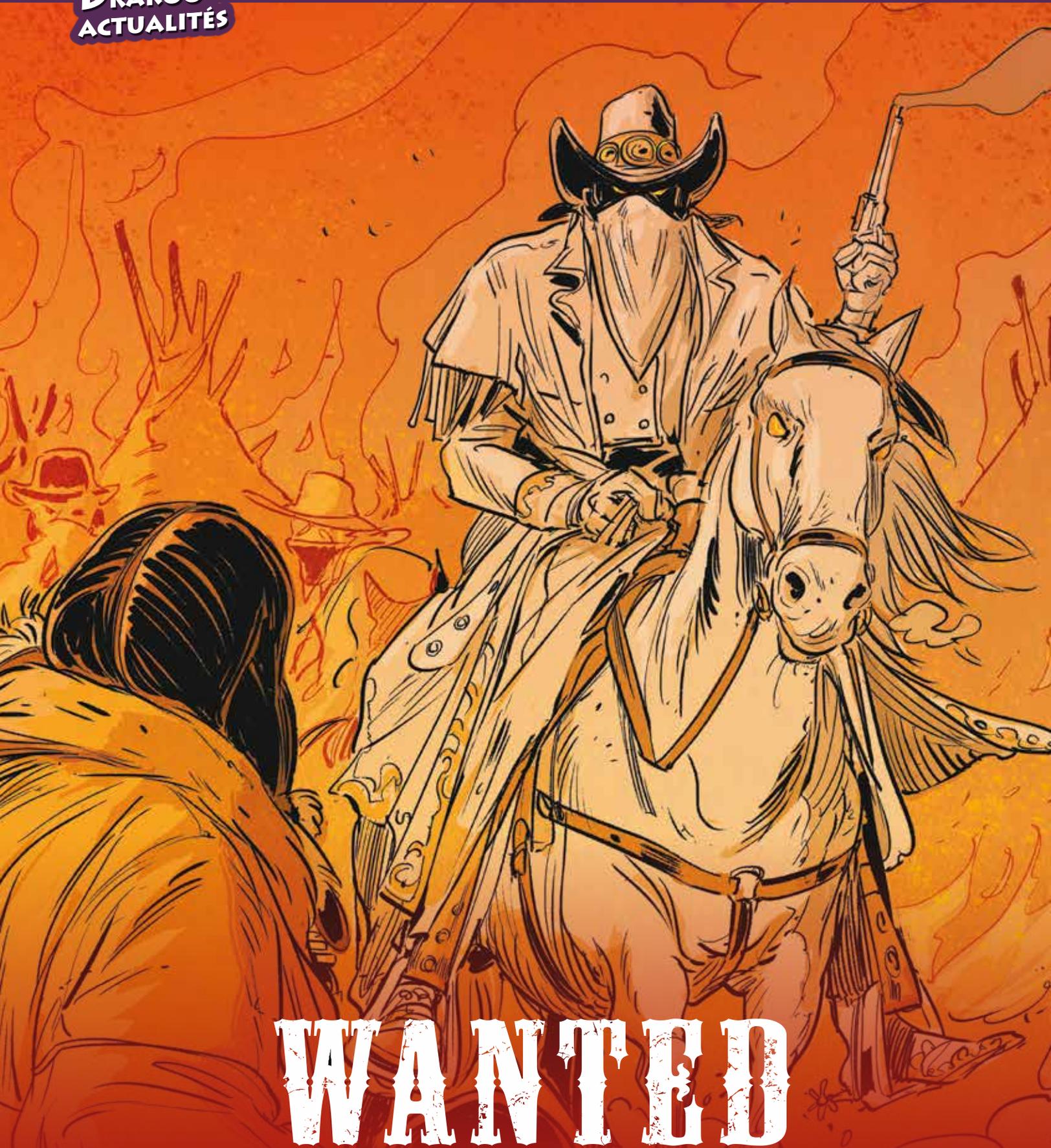


Alors, la prochaine fois, on fait RIEN, et à LA MAISON !!!

Je comprends mieux pourquoi il faisait tout le temps la tête...







WANTED

— PORTRAIT DE SANG —

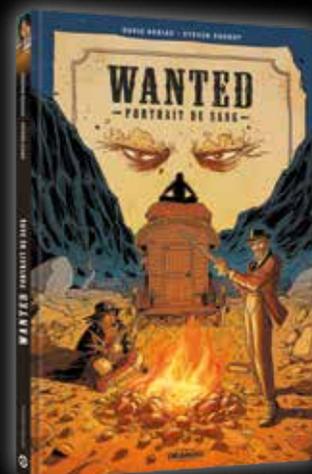
Vous êtes-vous déjà demandé qui était derrière les fameuses affiches des avis de recherche ? Avec *Wanted Portrait de sang*, vous aurez une réponse, mais probablement pas celle que vous imaginez...



En juillet 2023 c'est une double nouveauté pour Drakoo : avec *Wanted Portrait de sang*, la maison présente son premier western ainsi qu'un nouveau format ! Imaginaire oblige, nous sommes ici dans une histoire fantastique : une belle histoire complète scénarisée par David Boriau et illustrée par Steven Dhondt.

Aux États-Unis, dans un XIX^e siècle qui sent la poussière et le cuir abîmé, découvrez Oscar Carjat, un photographe nomade, et un jeune Cheyenne orphelin appelé Dull. Cet étrange duo exerce une profession tout

aussi particulière : d'après des témoignages, Dull dessine des portraits d'une incroyable ressemblance pour les fameuses affiches « Wanted ». Mais le talent de Dull ne s'arrête pas là. Grâce aux enseignements magiques de sa grand-mère, il sait enchanter son papier pour qu'une fois finis, ses croquis deviennent des boussoles dirigeant vers ceux qui y sont représentés. Mais un seul dessin l'obsède sans pouvoir le concrétiser et donc retrouver son modèle : celui de l'homme aux sourcils brûlés, l'ordonnateur du massacre de sa tribu...



Wanted, Portrait de sang

Histoire complète
de Boriau & Dhondt
Sortie en juillet
104 pages, 18,90 €

Scannez
le QR code
et découvrez la
bande annonce :





Rencontre avec les auteurs

David, quelle a été la genèse de *Wanted Portrait de sang* ?



© D.R.

David Boriau : Ce n'est pas la première fois que l'on bosse ensemble avec Steven : son dessin m'a toujours beaucoup plu. Je savais depuis longtemps qu'il voulait faire un western, alors j'ai cherché à développer un concept dans ce genre-là. Et s'il y a une chose emblématique du western, c'est bien les affiches « Wanted » ! On en voit dans tous les films de cow-boys, pourtant personne n'en parle et on ne sait pas qui s'en occupe ni qui fait les portraits. Intégrer un aspect fantastique m'a permis de pousser plus loin ce questionnement de départ.

En développant l'histoire, j'ai tout de suite voulu isoler mon personnage principal, Dull, celui-ci ayant perdu toute sa tribu. Puis une certaine cohérence est apparue, cet isolement répondant bien à la solitude des grandes étendues désertiques typiques du western. Le socle de ce récit, c'est aussi la rencontre de deux personnages, Oscar et Dull, de deux cultures qui s'unissent dans un même but.



Steven, qu'est-ce qui vous a séduit en particulier dans ce projet ?



© Kris Smeek

Steven Dhondt : J'ai toujours eu un faible pour les philosophies des Premières Nations ainsi que pour les outsiders. De plus, l'idée de mêler du western classique avec du fantastique est surprenante. Je suis aussi souvent attiré par les histoires un peu surréalistes, or David réussit toujours à développer des personnages très crédibles et fascinants, avec souvent, une touche de bizarrerie. C'est très gratifiant pour un dessinateur comme moi avec un trait plutôt expressif : j'ai particulièrement adoré dessiner des trognes de truands !

C'est comment de travailler ensemble ?

D.B. : Steven me laisse beaucoup de libertés. J'ai l'habitude de faire mon propre storyboard, il se base alors sur ce dernier et y ajoute ses idées. Pour *Wanted*, vu que faire un western lui tenait très à cœur, Steven y a mis encore davantage de lui et a apporté de nombreux détails.

S.D. : David a toujours des personnages très particuliers. J'adore ça ! J'aime aussi qu'il soit toujours ouvert à des suggestions plus ou moins grandes, nourries par l'œil de dessinateur. Je lui envoie mes croquis et remarques, puis les planches définitives avant approbation de l'éditeur. Tout ça se passe dans une ambiance de sérieux et d'humour. Un vrai dialogue amical et professionnel !

Steven, vous avez un trait effectivement très dynamique et expressif, quel est votre parcours ?

S.D. : Je dessine depuis que je peux tenir un stylo. C'est notamment un professeur, Marc de Bel qui, quand j'avais 9 ans, m'a beaucoup inspiré et m'a poussé à m'exprimer à travers le dessin. On a même fait quelques BD ensemble et j'ai pu illustrer beaucoup de ses livres pour enfants. Après un détour par l'architecture, je suis revenu totalement au dessin et suis désormais heureux de créer autant pour la jeunesse que pour les plus grands, avec des projets très variés.

Quelles ont été vos références pour cet album ?

D.B. : Clairement Sergio Leone et Tarantino ! Tarantino pour sa capacité à dépasser la violence dans ce qu'elle a là de plus dur, en lui donnant un côté presque ridicule. Et pour Sergio Leone, j'admire comment il met en place les choses, son talent pour les petits détails qu'on retient parfois plus que le reste. Ça m'a beaucoup inspiré pour *Wanted*.

S.D. : En général, je suis un grand fan de l'œuvre de Lynch, Kubrick, des frères Coen et de Tarantino donc j'aime à croire que tout ça m'a probablement un peu influencé dans mon approche graphique. Côté bande dessinée, mes plus grandes idoles sont depuis toujours les artistes Moebius/Giraud et Boucq. Afin de me préparer pour *Wanted*, j'ai revu aussi quelques westerns de Sergio Leone et me suis plongé dans les aventures de Blueberry ainsi que la série Bouncer.

LA VIEILLE ANGLAISE ET LE CONTINENT

En septembre 2023, Drakoo publie une adaptation, et pas des moindres : celle de *La Vieille Anglaise et le continent*, court roman de Jeanne-A Debats qui, après sa parution en 2008, a été auréolé de nombreux prix littéraires.



Œuvre majeure du patrimoine de l'Imaginaire, La Vieille Anglaise et le continent investit désormais un nouveau média : celui de la bande dessinée. Derrière cette transcription réussie se trouve la scénariste Valérie Mangin et à l'illustration l'artiste Stefano Martino qui réalise le dessin mais aussi la couleur.

L'Anglaise en question c'est Ann Kelvin, une écologiste radicale doublée d'une féministe caustique qui, désormais âgée et malade, se retrouve grâce à une vieille connaissance face à une occasion unique : transférer son esprit dans celui d'un grand cachalot mâle via le procédé encore balbutiant de la transmnèse, et ce, jusqu'à ce que mort s'ensuive.

Le but durant ce sursis inespéré ? Transmettre par frottement une maladie aux autres cétacés qu'elle croisera et qui s'avère très dangereuse pour leurs principaux chasseurs : les humains qui les mangent. Au fil de la propagation du virus et des pertes qui se multiplient à la surface, l'organisation derrière cette opération espère ainsi que la consommation de ces animaux diminuera drastiquement. Car, au-delà de la question morale de prendre une vie, que deviendraient la mer et tout son écosystème sans un de ses maillons centraux ?

Abordant des thématiques nécessaires qui préfigurent notre futur, cette œuvre pose des questions passionnantes telles que : qu'est-ce que l'activisme ? Quelles sont les limites du progrès ? Jusqu'où peut-on aller pour défendre ses idéaux ou pour vivre, ne serait-ce qu'encore un peu ? *La Vieille Anglaise et le continent* explore l'âme humaine à travers ce qu'elle peut faire de meilleur comme de pire, car ce n'est pas seulement un voyage dans les profondeurs qui s'opère avec ce cachalot d'un genre nouveau, c'est aussi plusieurs situations critiques dont il



faudra se défaire et de bien sombres mystères à résoudre pour Ann et son équipe. Depuis son nouveau corps et grâce à ses capacités différentes, la militante devient alors un agent embarqué pour mieux mettre au jour les sinistres manigances d'humains face à l'appât de technologies telles que la transmnèse.

Mêlant habilement écologie et anticipation, ce très bon scénario s'épanouit en image grâce à Stefano Martino dont le dessin se déploie particulièrement dans les moments maritimes, tout en teintes bleu nuit et pourpres... Un voyage finalement très poétique où une femme qui ne

croyait plus en la vie, mais sans vraiment oser l'abandonner, redécouvre dans l'océan la joie d'apprendre, l'amitié et la compagnie d'êtres qui ont toujours compté pour elle, mais qu'elle ne comprenait encore qu'à demi-mot. Riches de leurs pratiques sociales, les cétacés ont des émotions intenses et des liens mutuels puissants, faisant du cachalot d'Ann Kelvin un alter ego de choix, en ce qu'il est lui-même un être de sentiments.

Suivez ce grand mammifère marin et découvrez ce monde apparemment silencieux, un monde que l'on oublie trop souvent, mais qui est bien là, plein de vie, et qui mérite toute notre attention et notre protection. **Avec cette captivante histoire complète, on revient aux sources de la science-fiction : se projeter, faire un pas en avant, mais osez-vous le faire ?**



La Vieille anglaise et le Continent

Histoire complète de Mangin, Debats & Martino

Sortie en septembre 88 pages, 17,90 €

Scannez le QR code et découvrez la vidéo de présentation :



TOUTES POUR UN

Prenez un serviteur du nom d'Aether qui, malgré sa gentillesse, ne sait pas faire grand-chose de ses dix doigts. Maintenant, imaginez que le sort de plusieurs contrées dépend de ce gentil nigaud, car il s'est lié à la seule épée capable de vaincre les monstres cafardeux qui déferlent en masse sur le pays. Ajoutez à ce postulat catastrophique trois héroïnes, heureusement bien plus dégourdies, et vous obtenez le savoureux *Toutes pour un* : une super bande dessinée young adult scénarisée par Olivier Gay et dessinée par Jonathan Aucomte.



Au-delà d'Aether, les vraies stars de cet album ce sont donc les trois femmes qui passeront leur temps à lui sauver les fesses : les géniales Tatiana, Meeri et Opale. La première est une princesse experte en magie guerrière, la deuxième, une brillante épéiste, et la troisième, une mystérieuse pirate volante dont les inventions n'ont rien à envier aux meilleurs ingénieurs. Il fallait bien au moins ces trois-là pour défendre le monde et protéger Aether... de lui-même ! À moins que les sentiments ne s'en mêlent évidemment...

des répliques qui font mouche et un tempo comique maîtrisé à la seconde près. Pour donner vie à cette histoire, le talentueux Jonathan Aucomte offre un graphisme doux et expressif aux délicieuses influences manga, accompagné de Yoann Guillé qui participe aux couleurs et à l'ambiance acidulées de ce riche univers aux touches steampunk.

Toutes pour un, c'est donc un bel objet avec une histoire complète dense et rythmée : 136 pages de bonheur à savourer à partir de juillet 2023 ! Pas le plus léger dans la valise des vacances, mais indispensable pour passer un bon moment de lecture cet été !



Toutes pour un
Histoire complète
de Gay & Aucomte
Sortie en juillet
136 pages, 21,90 €

Scannez
le QR code et
découvrez la vidéo
de présentation :

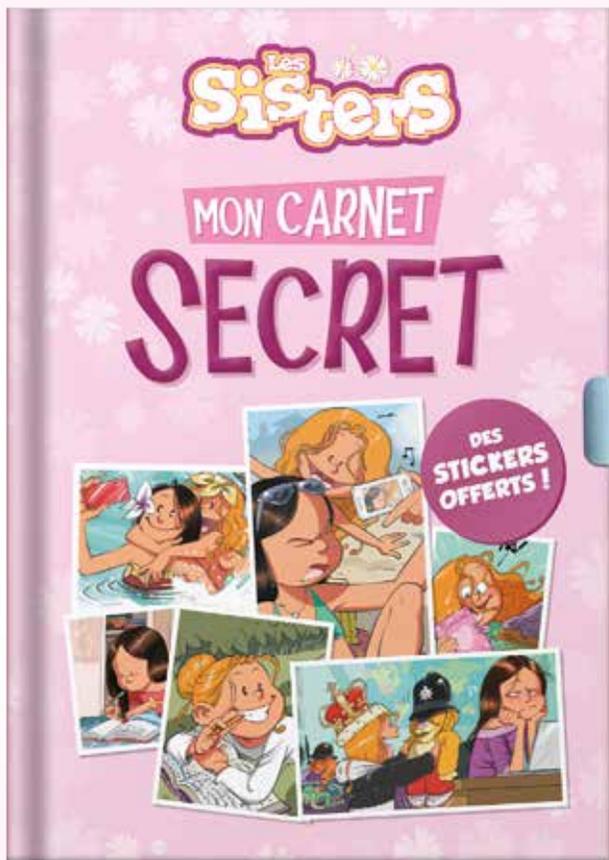




LE NOUVEAU CARNET SECRET

Les Sisters

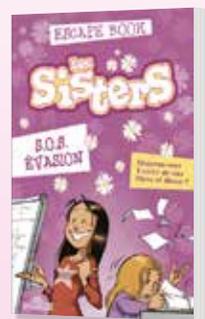
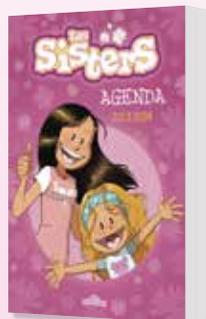
DÉBARQUE EN LIBRAIRIE LE 31 AOÛT!



- ✿ Avec des pages pré-remplies à compléter et à customiser.
- ✿ Plus de 70 stickers pour personnaliser ton carnet selon tes envies.
- ✿ Un cadenas avec une clé pour conserver tous tes secrets!



Retrouve également Les Sisters avec l'agenda, un escape book et une escape box!



LES LIVRES DU
DRAGON D'OR





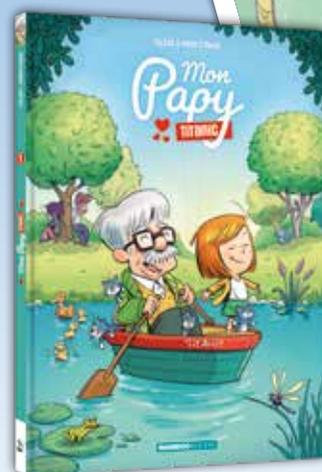


Photographie-toi avec ton papy !

Rose vit avec son papy en attendant que ça aille mieux entre son papa et sa maman qui passent leur temps à se disputer. Au contact du vieux monsieur, la petite fille va découvrir une vie aussi mouvementée que chez ses parents, mais beaucoup plus rigolote et pleine de nouvelles activités.

Si toi aussi tu as l'occasion de passer de bons moments avec tes grands-parents et que tu veux partager avec les lecteurs de *Bamboo Mag* ces fabuleux souvenirs, **tu peux nous envoyer tes plus belles photos de vacances avec ton papy (ou ta mamie)** à l'adresse suivante : <https://www.bamboo.fr/monpapytitanic-jeu-concours> ou scanne le QR code ci-dessous.

Nous publierons les plus sympas dans un prochain numéro.



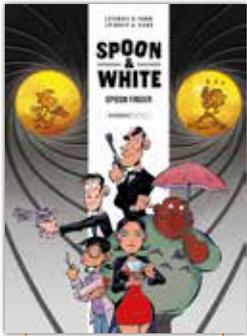
Mon Papy Titanic
Tome 1 déjà disponible,
de Falzar & Paulo
48 pages • 11,90 €



PLANNING DES PARUTIONS

BAMBOO ÉDITION

Juillet



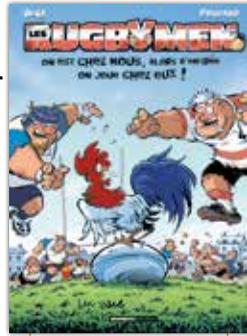
9 791041 100316
 > **SPOON & WHITE**
 Tome 4 - Prix : 12,90 €

Août



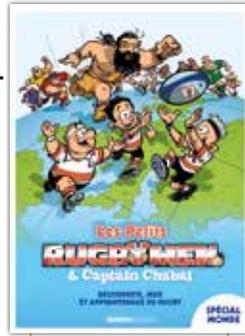
9 782818 997802
 > **LE JOUR OÙ LES LIENS SE TISSENT**
 Tome 7 - Prix : 16,90 €

Septembre



9 782818 997789
 > **LES RUGBYMEN**
 Tome 21 - Prix : 11,90 €

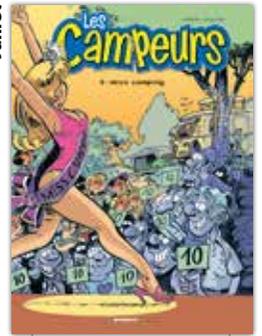
Septembre



9 782818 983799
 > **CAHIER D'ACTIVITÉ LES PETITS RUGBYMEN**
 Spécial Monde - Prix : 5,95 €

NOUVELLE ÉDITION

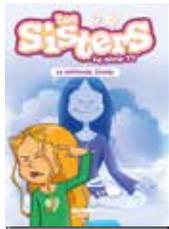
Juillet



9 791041 102884
 > **LES CAMPEURS**
 Tome 5 - Prix : 11,90 €

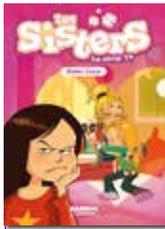
BAMBOO Jeunesse

Juillet



9 782818 998960
 > **LES SISTERS LA SÉRIE TV**
 Vol. 63
 Prix : 5,95 €

Août



9 782818 998977
 > **LES SISTERS LA SÉRIE TV**
 Vol. 64
 Prix : 5,95 €

Septembre



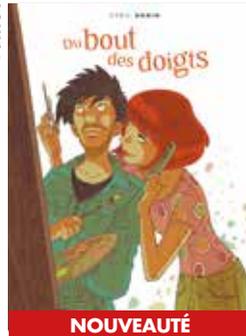
9 782818 998984
 > **LES SISTERS LA SÉRIE TV**
 Vol. 65
 Prix : 5,95 €

Septembre



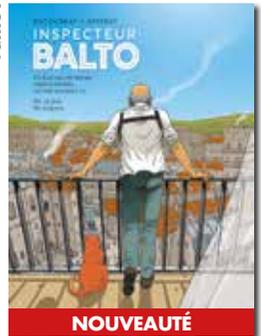
9 791041 103157
 > **LES PETITS RUGBYMEN**
 Vol. 6
 Prix : 5,95 €

Juillet



NOUVEAUTÉ
 9 782818 994153
 > **DU BOUT DES DOIGTS**
 Histoire complète
 Prix : 18,90 €

Juillet



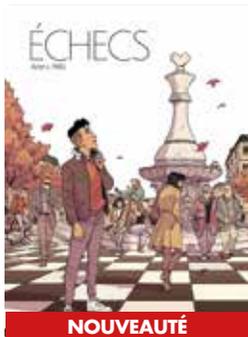
NOUVEAUTÉ
 9 782818 997642
 > **INSPECTEUR BALTO**
 Histoire complète
 Prix : 16,90 €

Août



NOUVEAUTÉ
 9 782818 997819
 > **CEUX QUI ME TOUCHENT**
 Histoire complète
 Prix : 24,90 €

Août



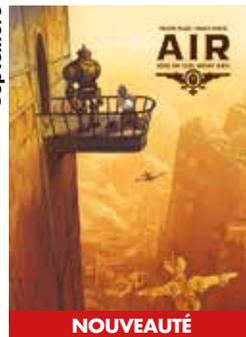
NOUVEAUTÉ
 9 782818 991916
 > **ÉCHECS**
 Histoire complète
 Prix : 24,90 €

Septembre



NOUVEAUTÉ
 9 791041 100293
 > **COMME DES PAPILLONS**
 Histoire complète
 Prix : 18,90 €

Septembre



NOUVEAUTÉ
 9 782818 993439
 > **AIR**
 Volume 1/2
 Prix : 16,90 €

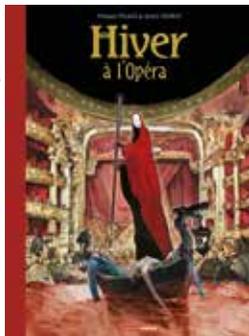
Septembre



NOUVEAUTÉ
 9 782818 996935
 > **HIVER À L'OPÉRA**
 Histoire complète
 Prix : 17,90 €

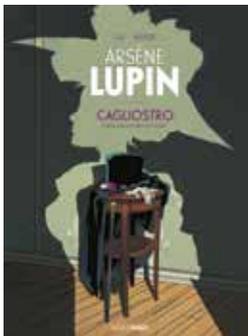
DRAKOO

Septembre



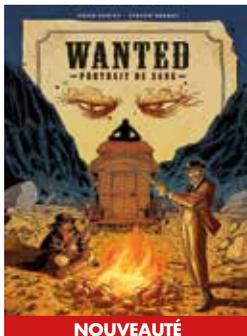
9 791041 102983
 > **HIVER À L'OPÉRA**
 Édition toilée - Prix : 22,90 €

Septembre



9 791041 103515
 > **ARSENÈ LUPIN CAGLIOSTRO**
 Histoire complète
 Prix : 16,90 €

Juillet



NOUVEAUTÉ
 9 782382 331385
 > **WANTED**
 Histoire complète
 Prix : 18,90 €

Juillet



9 782382 331552
 > **TOUTES POUR UN**
 Histoire complète
 Prix : 21,90 €

Septembre



NOUVEAUTÉ
 9 782382 330029
 > **LA VIEILLE ANGLAISE... ET LE CONTINENT**
 Histoire complète
 Prix : 17,90 €

Juillet



> **POWER ANTOINETTE**
Volume 1
Prix : 7,95 €

Juillet



> **THE EMINENCE IN SHADOW**
Volume 9
Prix : 7,50 €

Juillet



> **PLAY IT COOL, GUYS**
Volume 3
Prix : 11,95 €

Juillet



> **CONQUEROR OF THE DYING KINGDOM**
Volume 2
Prix : 7,95 €

Juillet



> **THE RISING OF THE SHIELD HERO**
Volume 22
Prix : 7,50 €

Juillet



> **THE RISING OF THE SHIELD HERO**
Volume 22 - édition collector
Prix : 9,90 €

Juillet



> **THE RISING OF THE SHIELD HERO**
Ecrin vol. 21 & 22
Prix : 15 €

Juillet



> **300 JOURS AVEC TOI**
Ecrin vol.1 & 2
Prix : 15 €

Juillet



> **SECOND SUMMER, NEVER SEE YOU AGAIN**
Ecrin vol.1 & 2
Prix : 15 €

Août



> **THE ALEXSIS EMPIRE CHRONICLE**
Volume 7
Prix : 7,50 €

Couverture japonaise

Août



> **COFFEE MOON**
Volume 5
Prix : 9,90 €

Couverture japonaise

Août



> **TALENTLESS**
Volume 10
Prix : 8,50 €

Couverture japonaise

Août



> **WHY NOBODY REMEMBERS MY WORLD ?**
Volume 9
Prix : 7,50 €

Couverture japonaise

Août



> **YASEI NO LAST BOSS**
Volume 5
Prix : 7,50 €

Couverture japonaise

Septembre



> **LE GROS CHAT ET LA SORCIÈRE GRINCHEUSE**
Volume 1
Prix : 7,95 €

Couverture japonaise

Septembre



> **POWER ANTOINETTE**
Volume 2
Prix : 7,95 €

Couverture japonaise

Septembre



> **CAUTIOUS HERO**
Volume 6
Prix : 7,50 €

Couverture japonaise

Septembre



> **PLAY IT COOL, GUYS**
Volume 4
Prix : 11,95 €

Couverture japonaise



SHOPPING PROF

CE SONT LES PROFS QUI EN PARLENT LE MIEUX !

EXCLU :
RETROUVEZ LES MEILLEURS GAGS DES PROFS DANS UN BEST OF SPÉCIAL SHOPPING PROF !

nouveautés

soldes

boutique

commentaires

votre compte

S.A.V.

CAISSON HASS'BAVARD



Napolochon

★★★★★ bvouton, trtouge
Commenté le 26 avril

J'ai bvouillu testrr moi^m^eme l'apparteil maisle boiouton d'ouvrtrure est cpoincivé ! cmment je lme dkoincve ?;



PROF DE SECOURS



Sofa Lorraine

★★★★★ S.A.V. qui peut
Commenté le 12 octobre

Ayant commandé le PROF DE SECOURS, j'ai eu la désagréable surprise de le recevoir en quadruple exemplaire, et impossible de joindre le S.A.V. pour les renvoyer. Ce qui pose un énorme problème.



PHOTOCOP' PARALYSATOR



Platon_lover

★★★★★ Le top !
Commenté le 16 février

Mon photocop'paralysator est tombé en panne au bout de 3 jours ! Néanmoins ça a engendré une augmentation de 4,5 points des moyennes de mes élèves. Merci, Shopping prof !



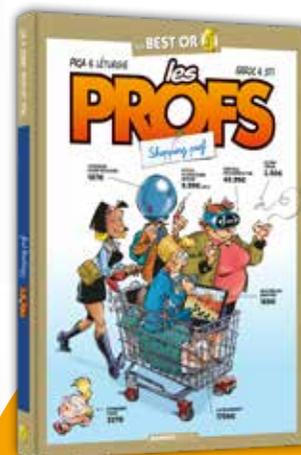
ULTIM'CRAIES



Gladysounette

★★★★★ Ouaille donne
Commenté le 27 septembre

J'ai reçu la nouvelle version des Ultim'craies en couleurs et c'est un vrai bonheur, à chaque cours j'ai l'impression d'être à un feu d'artifice !



Les Profs, Best OR Shopping profs
Déjà disponible,
de Pica, Léturgie, Erroc & Sti
48 pages • 11,90 €

DYNAMIC FACE



Napolochon

★★★★★ Du vol !
Commenté le 31 octobre

J'ai la quasi-preuve que Shopping prof utilise les visages de ses clients pour vendre des Dynamic face sur d'autres site de e-commerce ! C'est un SCANDALE !



CECI EST UN PUBLI-COMMUNIQUÉ POUR VOUS FAIRE ACHETER DES TRUCS DONT VOUS N'AVEZ PAS BESOIN (ET DONC ABSOLUMENT NÉCESSAIRES) !



