

# BAMBOO mag



HUMOUR, AVENTURE, ÉMOTION, HISTOIRE, FANTASY, MANGA...



## Le monde de Charline

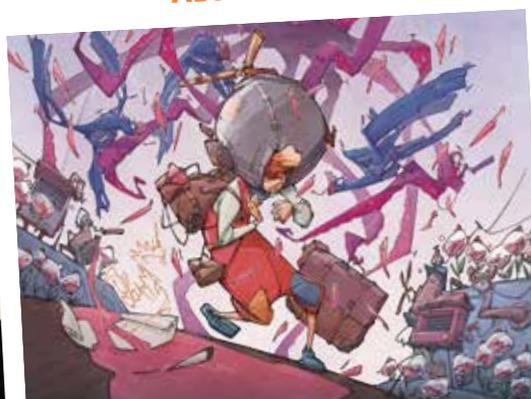
UNE GAMINE À FOND !

94 9651 5  
9 79704 1112944

LE CRÉTIN QUI A GAGNÉ LA GUERRE FROIDE



ALCHITHÉMIE



LORD OF THE FANS





La Princesse  
d'Hazelwood.

# Sommaire

janvier - février - mars 2025



ERRIC & JENEFÈRE + ANTOINETTE

Toutes les équipes Bamboo, Grand Angle, Drakoo, Aventuriers d'Ailleurs, Doki-Doki et Fluide Glacial se joignent à la rédaction de Bamboo Mag pour vous souhaiter une très belle et très heureuse année, pleine de BD, d'aventure, de rire et d'émotion. Nous espérons que ce nouveau numéro vous donnera envie de lire un max d'albums, d'ailleurs nous vous avons concocté un dossier sur tout ce qui vous attend en 2025 ! Nous sommes impatients de vous les faire découvrir.

Bonne lecture et à très vite.



**p. 4-5**  
**NEWS**

**p. 30**  
**LE COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE**

**p. 40-42**  
**DANS L'ANTRE DE L'AUTEUR : MARK EACERSALL**

**p. 76-77**  
**ON EN PARLE**

**p. 79-81**  
**PLANNING DES PARUTIONS**

**Ce qui vous attend en 2025**  
p. 9-16

**Les chroniques Humour**

Les Animaux marins en BD **p. 20**  
Boule à Zéro **p. 28-29**  
Les Rugbymen **p. 45**  
Le Monde de Charline **p. 47-49**  
Les Justiciers de la justice **p. 57**  
Les Chats en BD **p. 67**

**Les chroniques Doki-Doki**  
p. 23-25

**Les chroniques Grand Angle**  
p. 33-39

**Les chroniques Aventuriers d'ailleurs**  
p. 52-55

**Les chroniques Drakoo**  
p. 59-63

**Les chroniques Fluide Glacial**  
p. 71-73





## Le meilleur de l'humour à petit prix

Pour commencer l'année sur les chapeaux de roue et contrer la grisaille de **janvier**, Bamboo vous réserve une belle surprise. Rendez-vous en librairie où tous vos personnages préférés vous attendent de pied ferme. Le quatuor d'**ISLAND**, la bande des **Petits Mythos**, les filles du **Studio Danse**, l'équipe des **Rugbymen** et celle des **Footmaniacs**, **Les Profs** au complet et même la brigade des **Gendarmes**... bref, ils sont tous là ! **La bonne nouvelle ? Leurs albums sont à 4,99 € seulement ! C'est le moment ou jamais de faire le plein d'humour !**



## Tout en couleurs

En mars, avec l'arrivée du printemps et les jours qui rallongent, quoi de mieux qu'une petite activité détente pour profiter du chant des oiseaux et des premiers rayons de soleil ? **Tes héros de bande dessinée te donnent rendez-vous dans un livre de « coloriage » offert\* pour l'achat d'un album Bamboo ou Drakoo.** Camomille, Elfie, Jess et ses Cop's, Cath et Sushi, Totor, les Sisters et bien d'autres n'attendent qu'une chose : que tu leur redonnes un peu de couleurs ! Sors vite tes feutres et laisse aller ton imagination et ta créativité au fil des pages en mode détente, tranquille pépouze, avec tes personnages préférés.

\* Dans la limite des stocks disponibles.

## Les Sisters se glissent dans ta trousse

Tu adores la collection poche de Bamboo ? Tu collectionnes les romans Sisters depuis le tout premier tome (Tu dois avoir une sacrée bibliothèque parce qu'on en est quand même à plus de 80 !) ? Ou alors tu es plutôt sport collectif avec **Les Petits Rugbymen** ou

**Les Footmaniacs** ? Équitation avec **Triple Galop** ? Ou danse avec **Studio Danse** ? Dans tous les cas, cette offre va te plaire. **Pour l'achat d'un roman poche, un crayon Sisters est offert\***, avec une gomme à l'effigie des deux sœurs qui ne laissera aucune faute sur tes cahiers ! Enfin... presque !

**En mars, file chez ton libraire pour acheter ton nouveau roman et récupérer ton super crayon !**

\* Dans la limite des stocks disponibles.



## Plongez dans le noir

Le début d'année, c'est aussi le moment de se (re)plonger dans des histoires captivantes qui, une fois la dernière page tournée, ne nous laissent pas indifférents. Chez Grand Angle, vous n'avez qu'à faire votre choix au sein du catalogue : émotion, aventure, histoire, western... Il y en a pour tous les goûts. **Dans ce numéro du Bamboo Mag, nous vous proposons de vous attarder sur la collection polar. Monsieur Jules, L'Écluse, Les Brûlures ou encore Dans mon village, on mangeait des chats sont des thrillers sombres au suspense haletant et au récit marquant. N'attendez plus, et (re)découvrez les indispensables du polar signé Grand Angle.**



Suivez Bamboo, Grand Angle, Doki-Doki et Drakoo sur Instagram, X et Facebook. Abonnez-vous à la newsletter Bamboo en scannant le QR Code :





## Les indiscretions du P'tit Bamboo

- Vous allez découvrir **Le Monde de Charline** dans ce numéro. C'est tellement génial qu'un second tome sera publié au mois de mai !
- Hervé Richez et Yrgane Ramon viennent de terminer *Sushi, le chat des champs*, troisième roman issu de la série **Cath et son Chat**. À découvrir au second trimestre 2025.
- **Les Pompiers** : suivez le guide ! Cazenove et Stédo travaillent d'arrache-pied à un guide dédié aux hommes des casernes : histoire, grades, véhicules, interventions... Tout y passe !
- Avis aux fans de mythologie : le prochain tome des **Petits Mythos** qui sera disponible en octobre fera la part belle à la civilisation des Étrusques !
- Aventuriers d'Ailleurs vous préparent une époustouflante aventure pleine de créatures fantastiques avec **Eilin du fond de l'eau**, par Anna Benczédi et Maria Surducan. Dispo au troisième trimestre.
- Vous avez adoré **Léonarde**, la petite renarde aventurière ? Elle revient dans un merveilleux second tome en juin.

## Faites le plein de fantômes

Si vous êtes plutôt du genre à aimer avoir peur, que vous adorez les lieux hantés et les histoires de fantômes, Drakoo a de quoi vous faire patienter jusqu'à la prochaine fête d'Halloween. **À l'occasion de la sortie du volume 3 de Spirite, un pack promo est disponible en librairie avec les trois premiers tomes de la série. L'offre ? Vous repartez avec trois albums mais n'en payez que deux !** En bref, un prix mini pour un max de frousse ! De quoi économiser avant la sortie du volume 4 et devenir un pro de la chasse aux fantômes !

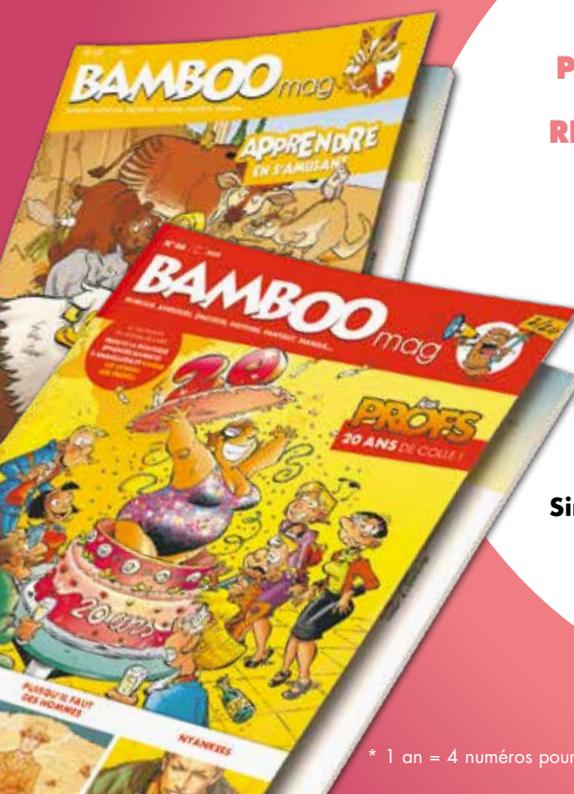
# DEMANDE À TON LIBRAIRE LE BAMBOO MAG ! IL EST GRATUIT !

**ET SI TU NE TROUVES PAS TON MAGAZINE PRÉFÉRÉ, TU PEUX T'ABONNER ET RECEVOIR 4 NUMÉROS PAR AN DIRECTEMENT CHEZ TOI\* ET PROFITER AINSI DE 320 PAGES DE LECTURE ET D'ACTUALITÉ BD !**

**Pour cela, c'est simple, rends-toi sur le site Internet [www.bamboo.fr](http://www.bamboo.fr) rubrique Bamboo Mag et suis les indications. Sinon scanne le flashcode ci-dessous. Facile, non ?**



\* 1 an = 4 numéros pour 19 € (participation aux frais de port).







Dinosaure est un terme inventé par Sir Richard Owen. Il signifie "lézard terriblement grand" en grec.



"LÉZARD TERRIBLEMENT GRAND" ... ARF ! ARF ! IL DEVAIT PAS TE CONNAÎTRE, COMPSO !

On a répertorié plus de 1000 espèces de dinosaures et les paléontologues en découvrent chaque année une douzaine de plus.



ADMIRE, PETIT ! VOICI MA DERNIÈRE DÉCOUVERTE : UN FRAGMENT DE CRÂNE DE SACAPUS FEMELLE !

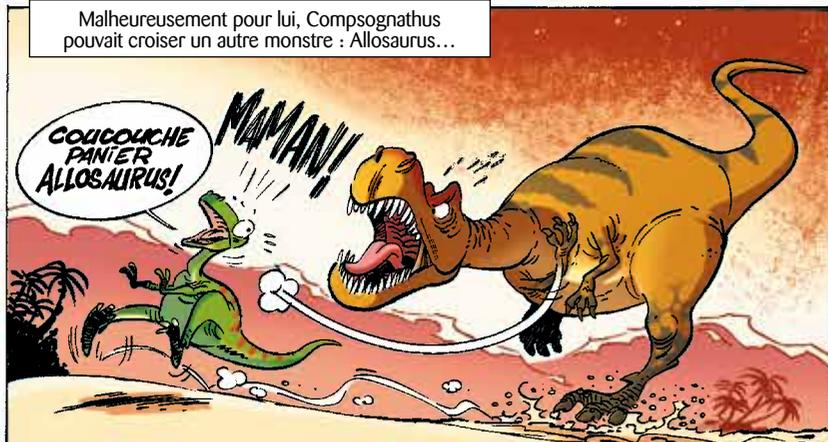
EUH, CHEF... JE CROIS QUE C'EST JUSTE UNE BOUSE DE VACHE SÉCHÉE...

Ces créatures ont longtemps régné sur Terre : entre -230 et -66 millions d'années. Ainsi, Tyrannosaurus ne vivait pas à la même époque que Compsognathus...



OUF ! JE SUIS RASSURÉ.

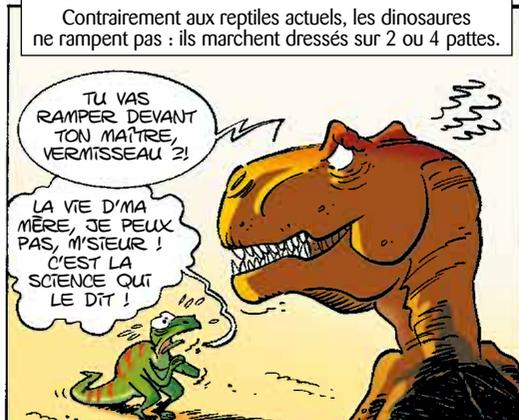
Malheureusement pour lui, Compsognathus pouvait croiser un autre monstre : Allosaurus...



COUCOUCHE PANIER ALLOSAURUS!

MAMAN!

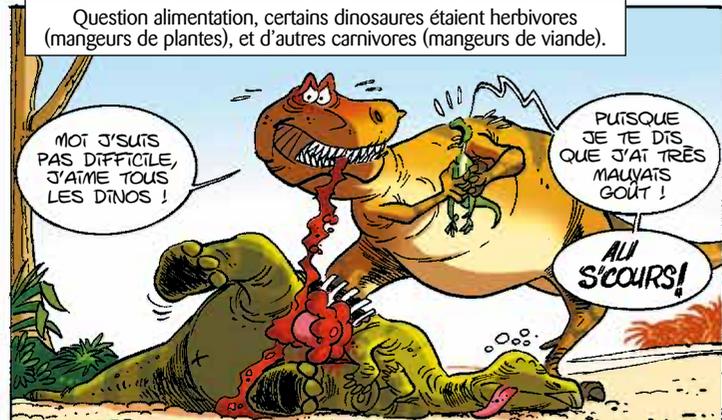
Contrairement aux reptiles actuels, les dinosaures ne rampent pas : ils marchent dressés sur 2 ou 4 pattes.



TU VAS RAMPER DEVANT TON MÂTRE, VERMISSEAU ?!

LA VIE D'MA MÈRE, JE PEUX PAS, M'SIEUR ! C'EST LA SCIENCE QUI LE DIT !

Question alimentation, certains dinosaures étaient herbivores (mangeurs de plantes), et d'autres carnivores (mangeurs de viande).



MOI J'SUIS PAS DIFFICILE, J'AIME TOUS LES DINOS !

PUISQUE JE TE DIS QUE J'AI TRÈS MAUVAIS GOÛT !

ALU S'COURS!

À épines, à cornes, à cuirasse... Les dinosaures pouvaient avoir des apparences très diverses et surprenantes...



SUPER ORIGINAL, CELLUI-LÀ !

UN VRAI CRÂNE D'ŒUF !

AIDEZ-MOI À CASSER LA COQUILLE AU LIEU DE VOUS MARRER !

Les Dinosaures en bande dessinée © Bamboo Édition - 5 tomes disponibles.

# Ce qui vous attend en 2025

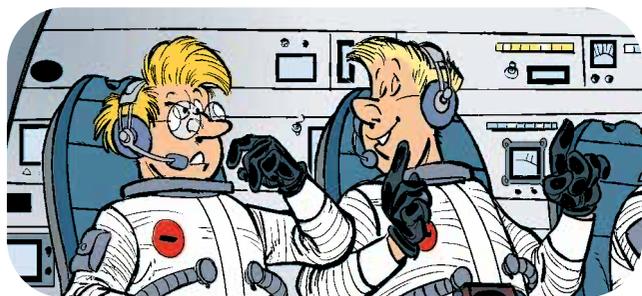
**Bonne année ! Bonne santé ! Et surtout bonnes BD ! Parce qu'il va y en avoir en 2025 ! Des nouvelles séries que vous allez adorer, de nouveaux tomes de celles que vous aimez déjà, et des surprises que nous avons hâte de vous dévoiler. Préparez-vous à voyager dans un tas de nouveaux univers : de la comédie, de l'histoire et de l'émotion avec Grand Angle, de la fantasy et du fantastique avec Drakoo, du manga avec Doki-Doki, de la féerie avec Aventuriers d'Ailleurs, ou de l'humour (même bien noir) avec Bamboo et Fluide Glacial. Allez, on vous dit tout... mais ne le répétez pas : les secrets des pages suivantes ne sont rien que pour vous !**



Golem  
Nanny.

# Du côté de Bamboo

Les Profs refont l'Histoire.



## Happy birthday !

**Les Profs ont 25 ans !** À l'heure où on écrit ces lignes, Bamboo et les auteurs sont en train de peaufiner le gâteau, finaliser les faire-part et s'occuper des derniers détails. Mais **dès le mois de juillet, les cadeaux vont pleuvoir avec, d'abord, un quatrième tome des Profs refont l'histoire, scénarisé par Sti et dessiné par Pica, avant de retrouver le tome 28 en novembre.** D'ailleurs, Sti, Erroc et Léturgie feront entrer un nouveau prof (d'arts plastiques) dans la salle des profs. Un personnage qui a les traits du youtubeur Mr Rêveur.



Mr Rêveur dans Les Profs.

## Tous en Égypte

**2025 vous emmènera sur les bords du Nil.** L'égyptologue et autrice Amandine Marshall propose quatre titres entre juin et juillet. Dans **50 vrais/faux sur l'Égypte ancienne**, illustré par Bloz, elle décrypte des faits plus ou moins connus de l'Égypte ancienne, dans un ton très proche de ce qu'elle propose sur ses chaînes YouTube ToutankaTube et NefertiTube. Suivront deux albums jeunesse pour s'immerger dans la vie quotidienne d'un petit Égyptien. Nathalie Janer l'accompagne pour ces deux aventures de **Petit Chou**. Enfin, elle écrit les pages pédagogiques du nouveau hors-série **Les Petits Mythos présentent**, consacré à l'Égypte et à sa mythologie. Un album bourré d'infos et de gags signés Cazenove et Bloz, qui reprend le dessin des Mythos pour ces hors-séries (mais sous l'œil toujours attentif de Larbier).



50 vrais/faux sur l'Égypte ancienne.



Les Insectes en bande dessinée.

## Tous mignons

**Chez Bamboo, on adore les animaux... tous les animaux.** Ceux qui sont en danger auront droit en juin à un sixième tome du **Zoo des animaux disparus** (dans lequel l'accent sera mis sur la recherche), ceux avec plein de pattes seront les stars du tome 8 des **Insectes en BD**

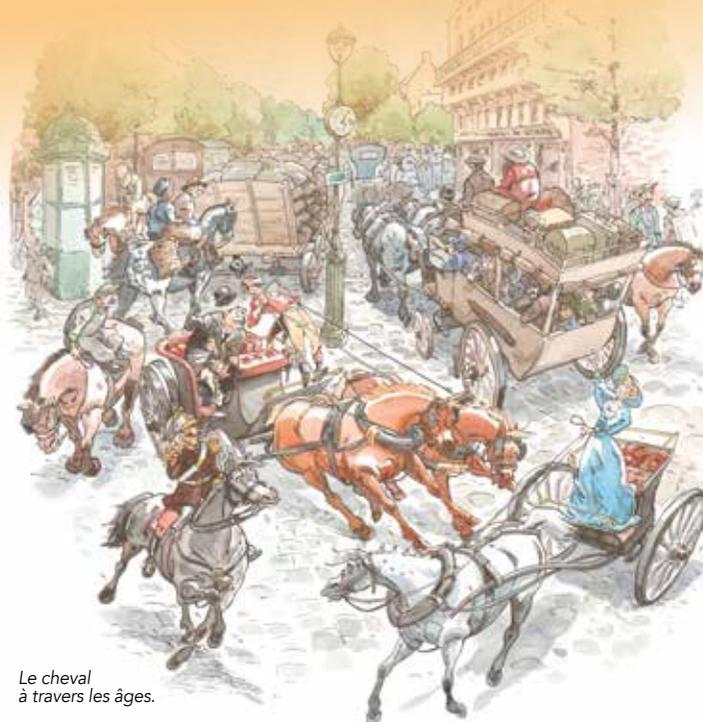


Le Zoo des animaux disparus.

(consacré aux papillons et aux libellules). Que les fans de petites bestioles toutes mignonnes se rassurent, **Les Chats en BD** seront là pour un deuxième album en avril, alors que le mois suivant, **Camomille et les chevaux** vous feront hennir de joie. De chevaux, il en sera aussi question avec un hors-série spécialement concocté par du Peloux, en août : **Le Cheval à travers les âges**, un livre composé de superbes illustrations à l'aquarelle et de textes hyper documentés sur la plus belle conquête de l'homme.



Les Chats en bande dessinée.



Le cheval à travers les âges.



Mes Cop's.

## Les classiques

**Vos séries préférées sont bien entendu au rendez-vous de cette nouvelle année.** En juin, dans le tome 16 de **Mes Cop's**, Jessica et ses copines se lancent dans le jeu de société. Ça risque de faire des étincelles avec toutes ces mauvaises joueuses ! **Les Sisters**, quant à elles, déboulent avec un vingtième album (eh oui, déjà) en novembre. Tout n'est pas encore calé, mais

on sait déjà qu'elles ont un max de nouvelles bêtises à vous faire découvrir et que ça risque d'être explosif ! Et si, comme

Marine, vous êtes tombé sous le charme de notre nouvelle héroïne en feuilletant les pages de votre magazine préféré, un deuxième tome du **Monde de Charline** sera dispo dès le mois de mai. La petite facétieuse va mettre le feu au monde de la BD !



Les Sisters.



Le Guide des Pompiers.

## Au feu !

**Heureusement que Les Pompiers veillent au grain. Ils seront bien sûr à l'affiche d'un nouvel album (le tome 24) en octobre.**

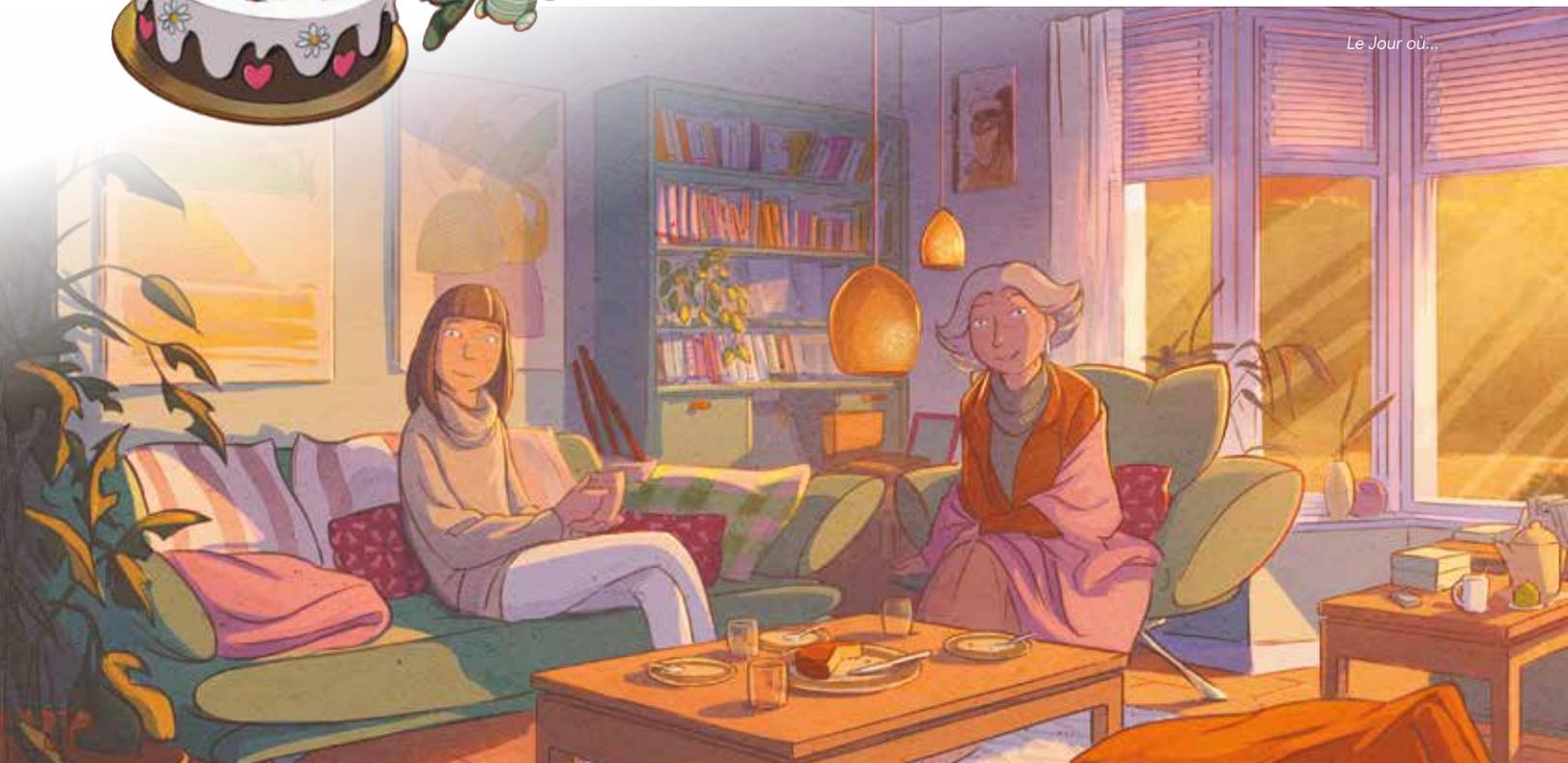
**Mais, auparavant, en juin, ils vous dévoileront leur Guide des pompiers**, dans lequel vous saurez enfin tout sur ce qui fait la vie de nos sapeurs (histoire, véhicules, grades, interventions...). Un **must** pour découvrir le quotidien des hommes des casernes. D'ailleurs, si les soldats du feu ont toujours un œil sur vous, les anges de la route en bleu l'ont aussi. En effet, **Les Gendarmes** reviendront en novembre avec un nouvel album, dessiné par Bast.



Les Gendarmes.

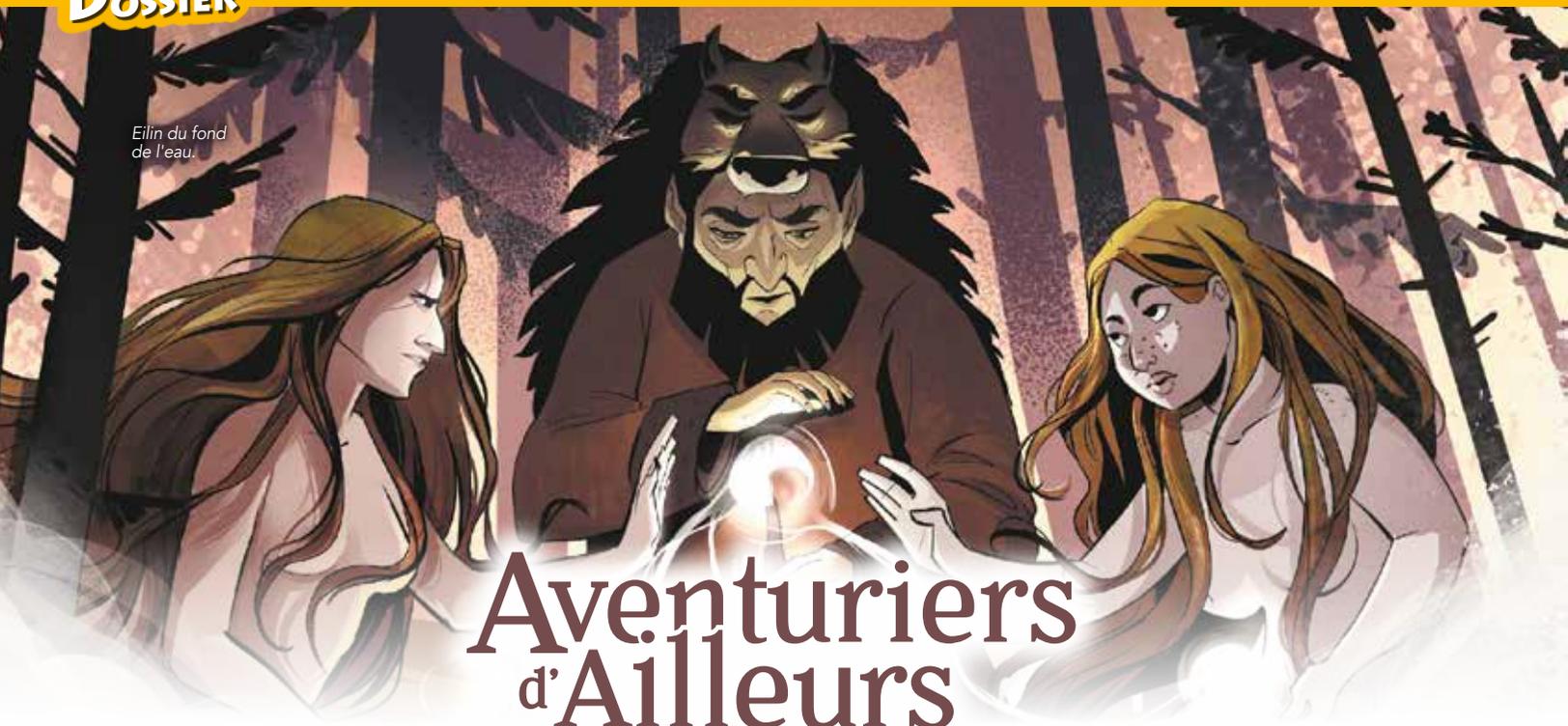
## Zen soyons zen

Comme vous le voyez, en 2025 vous risquez d'être plié en quatre, pris de crises de rire inextinguibles, et bouleversé par... la bonne humeur ! Heureusement, **BeKa et Marko sauront vous faire souffler un peu et vous recentrer sur vous-mêmes avec un tome 9 du Jour où.** Zenitude et bien-être se feront une place au cœur de la folie du mois de septembre.



Le Jour où...

Eilin du fond de l'eau.



# Aventuriers d'Ailleurs

Si les titres des Aventuriers d'Ailleurs présentés dans les pages de ce *Bamboo Mag* vous donnent envie de découvrir notre collection jeunesse dédiée aux auteurs étrangers, vous allez être ravi de voir ce que l'on vous prépare pour la suite de l'année.

Dès le mois d'avril, plongez dans la dark fantasy avec *Duncross contre les forces du mal*. Des monstres, des monstres, des monstres encore plus affreux... et du fun. Affûtez vos épées, vous en aurez besoin ! Le mois suivant, vous allez être transporté aux confins de la galaxie dans un space opera gigantesque (248 pages !). *Traqué dans l'espace* raconte la lutte pour sa survie du dernier humain de l'univers.

Autant dire que sa valeur est inestimable et

que tous les chasseurs de primes du cosmos sont à ses trousses. Que la chasse commence !

Si votre truc, c'est plutôt les contes et légendes, vous serez le bienvenu dans le monde d'*Eilin du fond de l'eau*, une splendide aventure qui prend sa source dans le folklore de l'Europe de l'Est. Une belle réflexion sur la protection de la nature contre le progrès et la technologie qui s'abreuve des ressources naturelles, quitte à les épuiser. C'est beau, c'est magique, c'est profond... comme une source d'eau pure.

pulation aussi mélomane qu'étrange. Là encore, les planches sont magnifiques et l'album sera à coup sûr une bouffée d'air frais au cœur de la canicule estivale.

Enfin, pour les plus jeunes, le début de l'été sera marqué par l'arrivée d'un nouveau héros : *l'Agent 9*, un chat qui a tout de James Bond, y compris les gadgets, et qui n'a qu'une mission : débarrasser le monde des super-vilains (rien que ça). C'est drôle, c'est vif, ça va à 100 à l'heure. Un album idéal pour plonger dans l'été à toute berzingue !

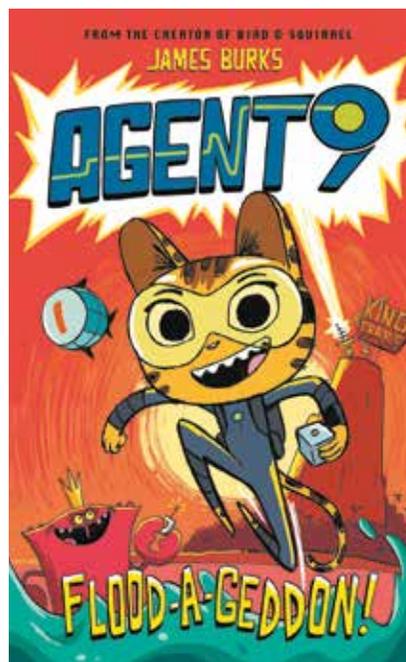


Duncross contre les forces du mal.

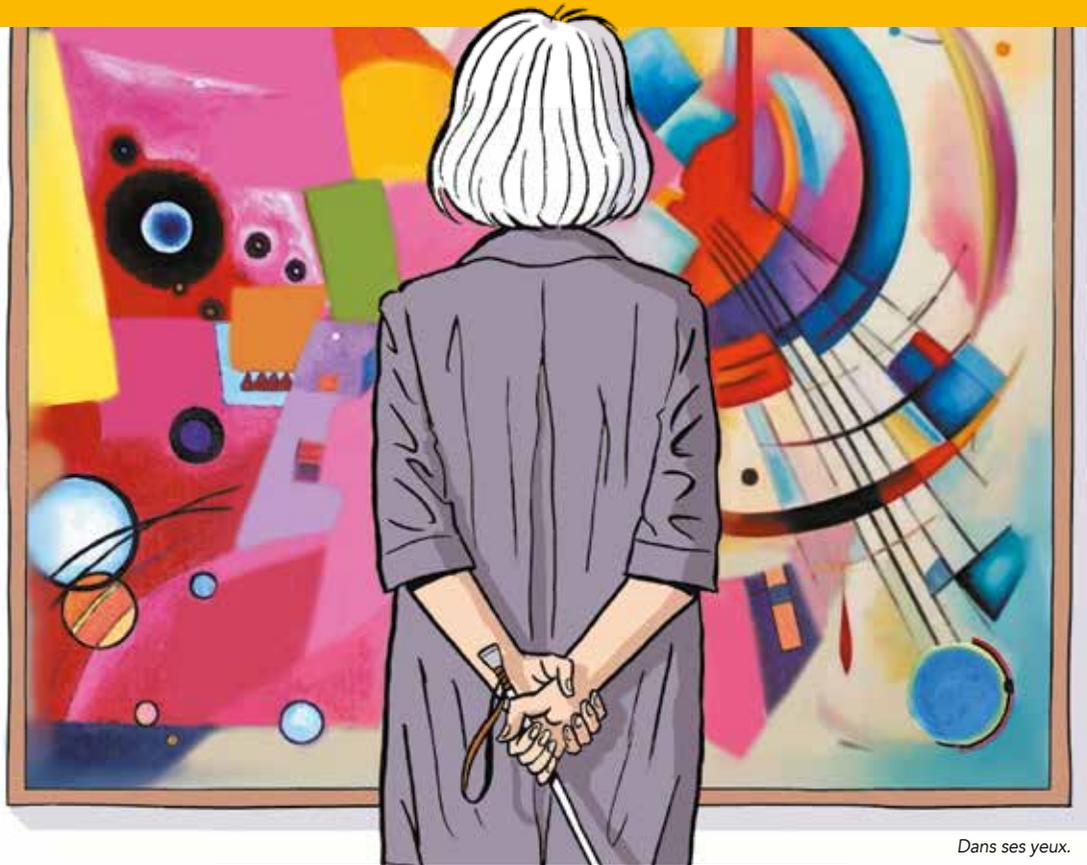


La Valse des montagnes.

En août, rendez-vous dans le massif pyrénéen avec *La Valse des montagnes*. Une accordéoniste est engagée pour jouer à une fête d'un village perché dans les sommets. Mais ce village semble habité par une po-



Agent 9.



Dans ses yeux.

## GRAND ANGLE

La collection réaliste de Bamboo compte sur 2025 pour aller plus loin dans l'exploration de ce qui fait son ADN depuis des années : BD classique, émotion, comédie, histoire. Avec toujours comme objectif d'être plus qu'une maison d'édition, mais une maison d'auteurs.

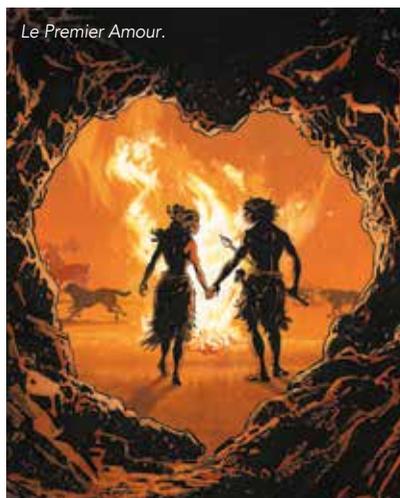
### De l'émotion à revendre

Le socle de la collection reste l'émotion. Le mois d'avril sera l'occasion de découvrir **Dans ses yeux**, un one shot signé Marc Cuadrado qui y raconte sa vie aux côtés de son épouse malvoyante. En octobre, Mark Eacersall retrouvera Amélie Causse après le formidable **Kleos**, pour **Bordeaux/Shangai**, un album de plus de 200 pages qui suivra les aventures d'un Chinois qui s'immerge en France dans le monde du vin.

Les fans de Marcel Pagnol seront servis en mai avec la publication d'un scénario inédit de l'auteur académicien.

Mis en images par Jack Manini, **Le Premier Amour** vous entraînera au Néolithique, au moment où les premiers sentiments se façonnent.

Si on ajoute à ces excellents albums, la fin du diptyque **Zoé Carrington** signé Jim et qui sera disponible en avril, vous aurez le cœur qui chavire tout au long de l'année.



Le Premier Amour.

### De nouvelles séries historiques

**Grand Angle a fait de l'histoire un de ses piliers.** Après **Albert Roche**, la série consacrée aux Héros de guerre accueille **Audie Murphy**, en novembre. Beaucoup savent que le célèbre acteur hollywoodien a son étoile sur le Walk of Fame. Mais saviez-vous qu'il en avait une autre sur sa médaille d'honneur ?

En septembre, une nouvelle série rendra hommage aux Justes parmi les nations, ces hommes et ces femmes qui ont risqué leur vie pour sauver des Juifs durant la Shoah. **Carl Lutz**, l'homme qui a sauvé le plus de Juifs et que son pays n'a jamais honoré, et **Oskar Schindler**, rendu célèbre au cinéma par Spielberg, seront les deux premiers à inaugurer cette série de one shots.

Alors que le film sera bientôt sur les écrans, l'album **Lady Nazca**, de Nicolas Delestret sortira en septembre. **Lady Nazca**, c'est la rencontre étonnante entre une jeune expatriée allemande au Pérou et cette énigme millénaire que sont les pétroglyphes de Nazca, mais c'est aussi une histoire intime, qui résonne en chacun de ceux qui se sont un jour posé la question de ce qu'ils voulaient faire de leur vie.

Carl Lutz.



Lady Nazca.



Whisky.

## Un autre pas vers la comédie

Rien de mieux qu'une BD qui donne le sourire. Avec ces trois albums, **Grand Angle** va vous filer la banane pour l'année. Julien Frey et Aurélie Guarino vous poseront une simple question : et si vous aviez une seule nuit pour résoudre le problème d'une vie ? Réponse dans **La nuit est belle** en avril. En juin, vous retrouverez Bruno Duhamel et David Ratte qui, dans **Whisky**, réuniront une trinité improbable, à savoir un clochard, un Kurde et un clébard. En juillet, dans **La Nouvelle Arcadie**, vous suivrez un promoteur qui veut transformer un coin de paradis en station balnéaire. Mais les dieux peuvent-ils laisser saccager l'Eden ?

Après **Le Gigot du dimanche**, Pelaez proposera **La Dernière CroiZaD**, avec Gaël Séjourné au dessin. Une histoire de champ à défendre face à la voracité des promoteurs, un terrain qui renferme un secret qui pourrait ébranler bien des certitudes.



La nuit est belle.

## L'aventure, c'est l'aventure

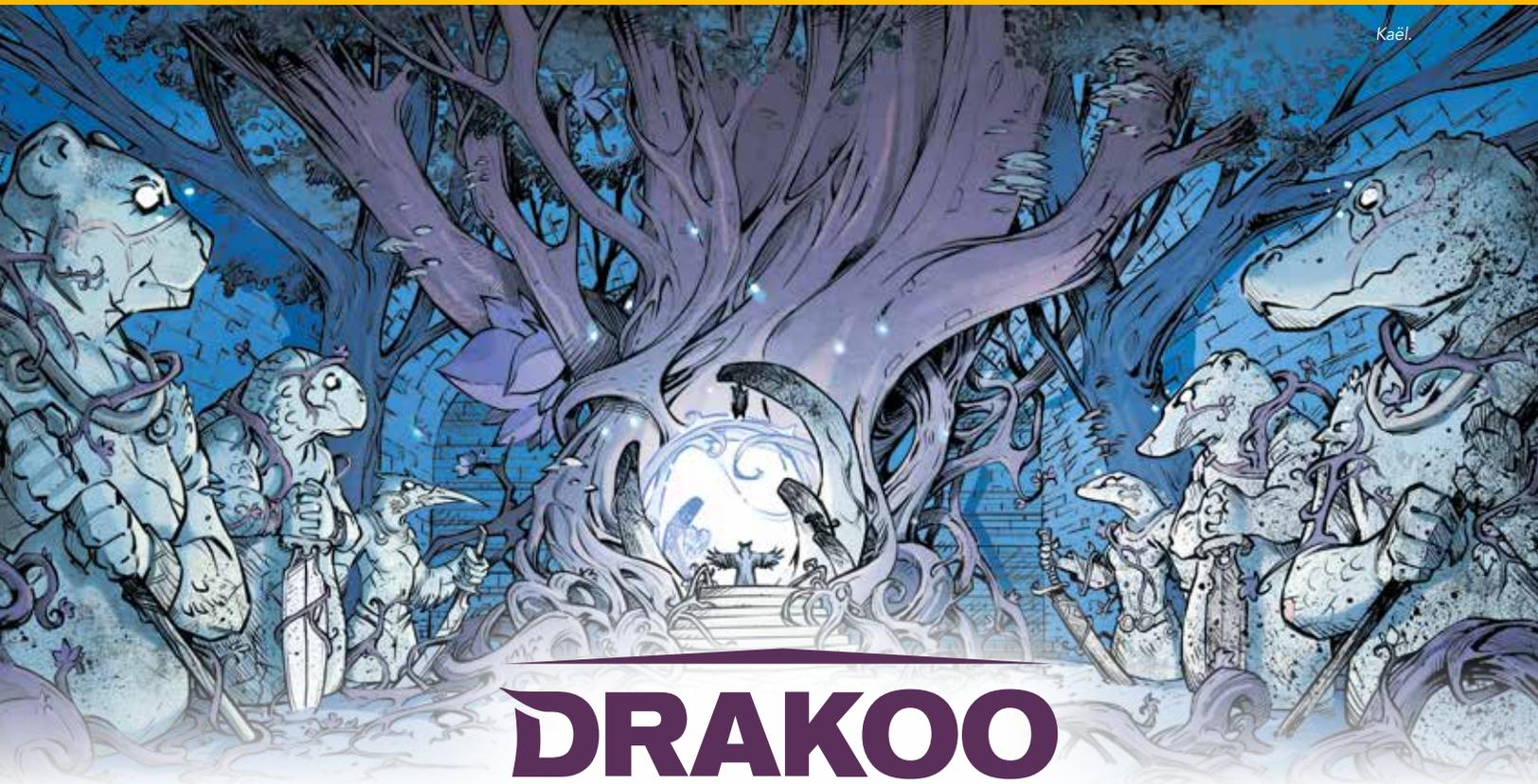
Autre pilier de **Grand Angle**, l'Aventure, avec un grand A. Tout d'abord, dès avril, Jean-David Morvan et Romain Rousseaux-Perin seront aux commandes d'un diptyque : **Rue de la grande truanderie**, une utopie financée par l'argent du crime. Toujours en avril, Philippe Charlot et Marko proposeront **La Formidable Aventure des frères Flanchin**, une traque en haute montagne superbe et prenante. En juin, un autre diptyque, **Dred Scott**, signé Tom Graffin et Jérôme Ropert et dessiné par Thibault Descamps vous emmènera 30 ans après la guerre de Sécession dans une Amérique traumatisée par ses plaies. Les deux scénaristes seront également à l'honneur en septembre avec le second tome d'**Ange Leca**, Victor Lepointe retranscrivant avec précision le New York irrespirable de l'été 1911. Enfin, en juillet, on retrouvera Fernand Tirancourt en pleine révolution mexicaine dans **Pillard de guerre**, par Pelaez et Porcel.



Parler d'aventures sans évoquer le western est inconcevable, d'autant que cette année, **Grand Angle** vous proposera deux voyages dans l'Ouest américain. Tout d'abord en septembre, **Leave Them Alone** de Roger Seiter et Chris Regnault vous propulsera dans un Far West comme vous ne l'avez jamais vu. Un one shot de 160 pages à ne pas manquer. En fin d'année, les plus grands auteurs de l'histoire de la BD seront réunis pour un nouvel opus de la série **Go West**, avec **Women of the West**, un album collégial qui sera dessiné par nombre de dessinatrices qui comptent dans le 9<sup>e</sup> art.

## Des créations ambitieuses pour la fin de l'année

La fin de 2025 promet des œuvres marquantes. **Rojava, 16 ans, tireuse d'élite** de Ducoudray/Morice et **Mort blanche** de Kid Toussaint et Holgado s'annoncent tout aussi intenses qu'ambitieux. Restez à l'écoute, nous vous en dévoilerons plus dans les prochains numéros de *Bamboo Mag* !



# DRAKOO

En 2025, embarquez à bord du vaisseau Drakoo pour explorer les confins de la fantasy et du fantastique. Accrochez-vous, dépaysement garanti !



Toutes les chansons que j'aimerais oublier.

## Kaël, Fernando, Daimon et les autres...

En 2025, les héros adolescents auront la part belle chez Drakoo. Dès avril, découvrez **Kaël**, un enfant Sans-Totem dans un monde où chacun en possède un. Marginalisé et moqué, il cache une puissance sombre, alimentée par sa rancune.

Dans **Toutes les chansons que j'aimerais oublier**, Fernando Posada, un adolescent au charme magnétique, rêve de devenir une

star du rock. Mais derrière cette façade se dissimule un roi immortel, ayant crypté ses souvenirs dans des chansons magiques pour fuir sa vie éternelle. À fredonner dès avril.

En juillet, le second tome de **Métamorphes** vous attend, tout comme **L'Académie du Clair-Obscur**, prestigieuse école où Daimon, jeune garçon modeste doté d'un immense pouvoir magique, fait face aux familles nobles de l'Empire et à des luttes d'influence qui le dépassent.

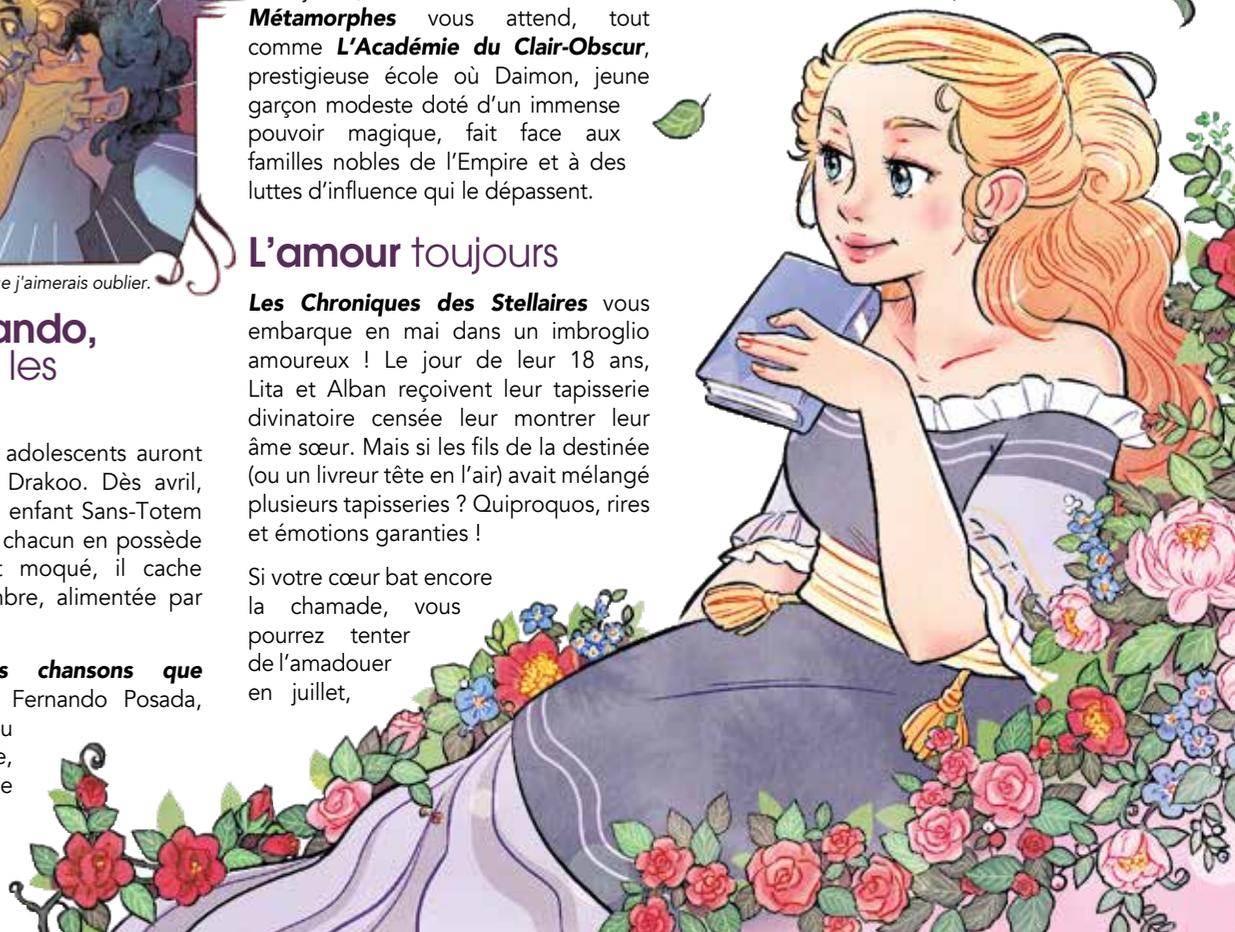
## L'amour toujours

**Les Chroniques des Stellaires** vous embarque en mai dans un imbroglio amoureux ! Le jour de leur 18 ans, Lita et Alban reçoivent leur tapisserie divinatoire censée leur montrer leur âme sœur. Mais si les fils de la destinée (ou un livreur tête en l'air) avait mélangé plusieurs tapisseries ? Quiproquos, rires et émotions garanties !

Si votre cœur bat encore la chamade, vous pourrez tenter de l'amadouer en juillet,

avec **Scarlet Queen**. Dans un monde où l'amour est source de pouvoir, la reine Lizaru, souveraine adorée, fait face à une trahison au sein de ses rangs, mettant en péril son règne et ses enfants.

*Les Chroniques des Stellaires.*





Skinwalker.

## Plus loin, plus fort...

Si pour vous, l'amour est une grande aventure, attendez de voir ce que Drakoo vous propose comme voyage dépaysant. En mai, **Liées par le destin** plonge dans l'Indonésie du 17<sup>e</sup> siècle : une pirate solitaire part sur les traces de ses origines, guidée par un fantôme excentrique. Sa quête croise celle de femmes qui lui ressemblent étrangement, l'entraînant vers une découverte surprenante.

Toujours en mai, **Golem Nanny** raconte l'histoire émouvante d'une orpheline vivant avec sa poule rêveuse et un golem silencieux dans un monde où la magie anime l'argile. Un one shot touchant sur l'amitié et le deuil.

En juin, **Don Juan des Flots** propose une tragi-comédie avec des super-héros. Dans la ville libertaire de Flot, où les utopies se sont effondrées, un justicier ambigu conquiert le cœur du peuple malgré ses méthodes douteuses.

Au troisième trimestre, suivez **Le Destin d'Amrak**, un jeune templier amnésique traqué par les dieux et recherché pour des raisons mystérieuses. Avec une chance étonnamment favorable, il part en quête de réponses dans un monde hostile.

Avec **Skinwalker**, direction les États-Unis en 1870. Une cantatrice en fin de carrière hérite d'un manoir au Montana. Accompagnée d'une petite escorte, elle découvre un lieu hanté par des créatures assoiffées de sang.

Liées par le destin.

## Et les suites ?

Les grandes sagas continuent en 2025. En juin, **Equinox** revient avec un quatrième tome où l'on retrouve Céliane, prisonnière des Couloirs Noirs depuis trois ans.

En août, la courageuse **Léonarde** part en mission diplomatique avec Eldorise, Larsan et Neshka. Leur quête les confronte à des souverains incompetents, un peuple opprimé et des Nains extrêmement susceptibles. Enfin, en novembre, **Le Grimoire d'Elfie** dévoile une sixième aventure en Corse, tandis que **Le Paris des Merveilles - L'Élixir d'oubli** promet de nouvelles surprises.

Golem Nanny.





© BOUCHI / Shimen Gaijasha

Sun-Ken  
Rock.

## Du côté de Doki-Doki

La collection au cœur qui palpite (c'est ce que veut dire Doki-Doki en japonais) et consacrée au manga vous prépare pas mal de nouveautés et de surprises pour 2025. Bon, on ne va pas vous mentir, tous les contrats ne sont pas signés avec les éditeurs japonais. Tout ce qu'on peut vous dire, c'est qu'une fois encore, vous allez vous passionner pour ce que Doki a déniché pour vous. Une chose est sûre en revanche : toute l'équipe sera en juillet à Japan Expo. Ils vous y feront découvrir le troisième numéro de *Doki-Doki Mag* !

N'hésitez pas à aller sur le site de la collection pour être au courant de toutes les actualités tout au long de l'année.

## Du côté de Fluide Glacial

50 ans d'umour et bandessinée, c'est pas rien ! En 2025, le magazine et la maison d'édition créés par Gotlib passent le cap du demi-siècle. Pas mal de joyusetés vous attendent, parmi lesquelles une anthologie du *Petit Théâtre des opérations*, de nouveaux opus de *GenWar* et de *Réseau Boulot Dodo*. La fin d'année sera l'occasion de vous ruer sur deux albums exceptionnels : *Gotlib, une vie en bandessinées* et *Dans l'atelier de Franquin, l'origine des Idées noires*.

Alors, restez à l'écoute, nous vous donnerons toutes les infos dans les prochains numéros de *Bamboo Mag*. Vous pouvez aussi vous abonner à la newsletter de *Fluide Glacial*. (Et vous pouvez même vous abonner au magazine. Il est bien et il est rigolo !)

50  
ANS  
D'UMOUR & BANDESSINÉES  
FLUIDE GLACIAL



Les Idées noires.

## Du côté d'Angoulême

Passionnés de BD, ne ratez pas l'événement annuel que constitue le FIBD d'Angoulême. Du 25 au 28 janvier, venez nous rencontrer au cœur de la cité angoumoisine. Nous vous

accueillerons dans notre boutique éphémère située dans le centre commercial du Champ de Mars. Parmi les nombreux temps forts prévus, vous pourrez assister à la sortie de l'album *Le Monde de Charline* ou de *La Princesse d'Hazelwood* et vous participerez au lancement des **50 ans de Fluide Glacial**. Une animation autour de la série *Les Mémés* aura lieu le samedi après-midi dans le centre commercial et une exposition *Marcel Pagnol* se tiendra à l'Espace Mémoirel d'Angoulême.

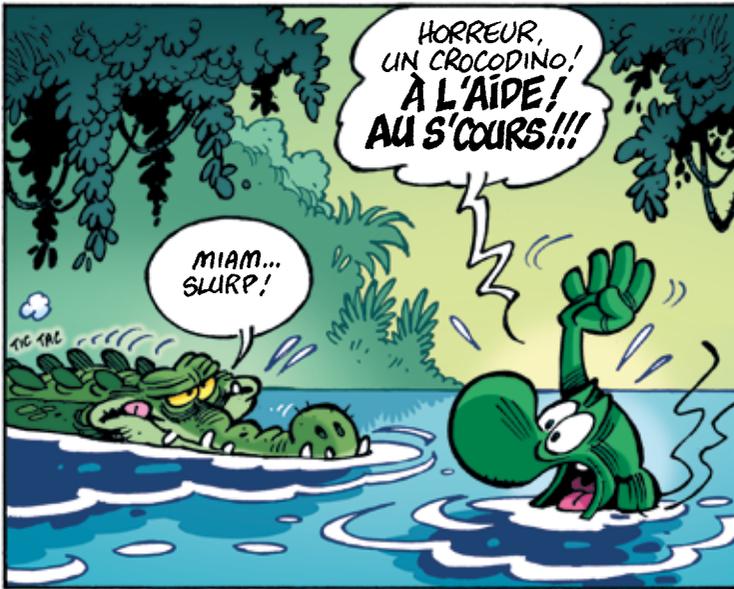
Retrouvez tous les rendez-vous et les auteurs en dédicace en flashant le QR code ci-contre :



FESTIVAL  
ANGOULÊME  
INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

La Gloire  
de mon père.





HORREUR,  
UN CROCODINO!  
À L'AIDE!  
AU S'OURS!!!

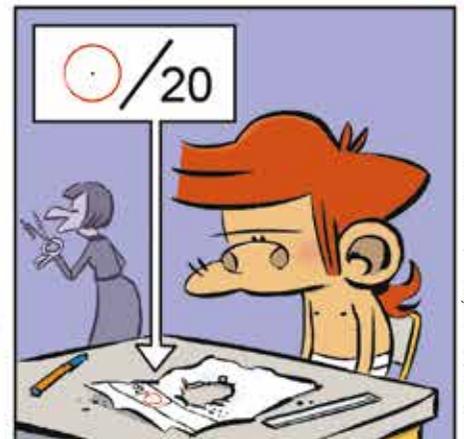
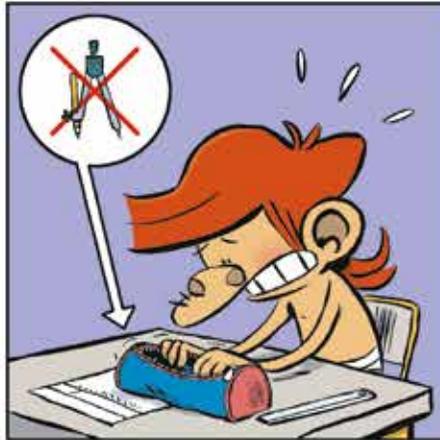


HHHEEEELLLLPP!!!



**PLOUF!**





Giovanni Jouzeau

# LES animaux marins

en bande dessinée

## Il s'en passe, là-dessous !

Mâle ou femelle ? Certaines espèces d'animaux marins ont depuis longtemps résolu la question : pourquoi choisir quand on peut être les deux ? Eh oui ! Dans ce septième tome des *Animaux marins*, on en apprend de belles, tout en s'amusant beaucoup !



### Super-pouvoirs

Du poisson-revenant, dont une partie du corps est transparente, au tarpon atlantique, dont la vessie gazeuse sert de poumon (!), en passant par les espèces qui se fécondent elles-mêmes, **les animaux marins ont vraiment de super-pouvoirs !** De quoi en prendre de la graine, nous les humains, qui devons nous habiller pour changer de couleur ! Quant à vivre à une température de 300 °C... il faut être un escargot à la carapace de fer (oui, de fer) pour le supporter !



### Rire pour mieux apprendre

Les animaux marins de la série sont hyper drôles, ce qui participe au fait que non seulement on apprend, mais on retient ! **Un bel exemple de pédagogie par le rire, grande spécialité du scénariste Christophe Cazenove qui travaille avec l'océanographe-biologiste Michel Hignette \* !**

### Le coup de cœur de Domas sur l'album

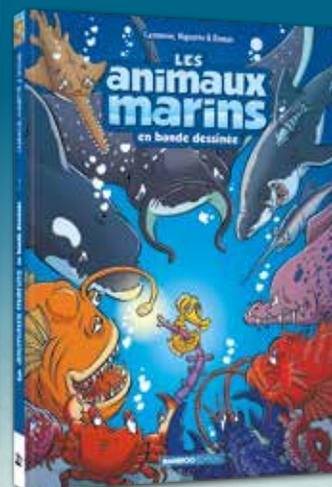
« La couleur bleue vue par Alexandre Amouriq et Mirabelle. Ils en offrent une palette incroyable, qui donne à l'album un éclat particulier. »



### Domas voit la mer autrement

**Le dessinateur Domas en rajoute encore, en prêtant aux personnages des mimiques impayables. Qu'ils soient énormes ou minuscules, effrayés, fâchés ou surpris, on s'amuse de toutes leurs émotions !**

En reprenant la série, lui aussi a découvert un monde insoupçonné : « J'habite au bord de la mer, je la regarde différemment maintenant. J'imagine ces êtres vraiment fantastiques en dessous de la surface, tout un univers vivant et cohérent dont nous avons beaucoup à apprendre. Le traumatisme du film *Les Dents de la mer* s'éloigne ! »



### Les Animaux marins en bande dessinée

Tome 7,  
de Cazenove, Hignette & Domas

Sortie en janvier  
48 pages • 11,90 €



D'IS DONC, TU SENS CE COURANT FROID, TOI AUSSI ?

ET COMMENT ! ON VIENT D'ENTRER DANS LES EAUX GLACÉES DE L'ARCTIQUE !



QU'... QU'EST-CE QU'ON FICHE ICI ?!

GLA  
GLA  
GLA

TU M'AS BIEN DIT QUE TU AIMERAI PROLONGER NOTRE ESPÉRANCE DE VIE, QUE CINQ ANS C'EST PAS ASSEZ ET TOUT ÇA ?



NOUS ALLONS DONC FAIRE COMME LE REQUIN DU GROENLAND QUE VOÏCÍ ! IL PEUT VIVRE 200 ANS ET MÊME BIEN AU-DELÀ !

C'EST L'ANIMAL AVEC LA PLUS LONGUE ESPÉRANCE DE VIE !

ÇA, C'EST À SON MÉTABOLISME TRÈS LENT QU'IL LE DOIT, MAIS AUSSI AUX TEMPÉRATURES VRAIMENT BASSES DES ENVIRONS !



LE FROID, ÇA CONSERVE !



CE QUI EST SÛR C'EST QUE JE NE TIENDRAI PAS LONGTEMPS !

GLA  
GLA

JUSTEMENT ! C'EST ÇA L'IDÉE !

ON VA FAIRE COMME LE REQUIN DU GROENLAND...



ON VA... ATTENDRE...

QUE LE FROID...

FASSE SON... EFFET...



CCCCRRRR

GLA GLA

CCCCRRRR



ET VOILÀ...

NOUS SOMMES ÉTER...

CLING!

NELS...

DÉ...

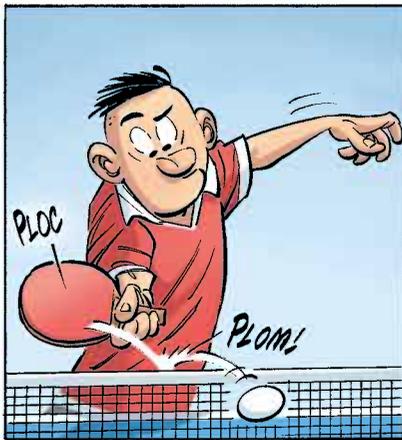
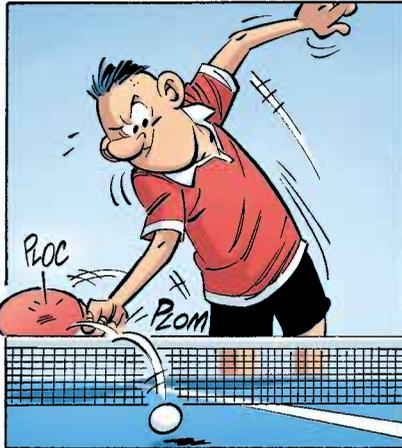
ARGH...

DÉBILE...

### REQUIN DU GROENLAND



Chez les mammifères, la température du corps reste toujours la même, alors que chez les requins elle correspond à celle de leur environnement. Ainsi le requin du Groenland peut vivre dans des zones glaciales sans claquer des dents.



Pour ce premier trimestre 2025, Doki-Doki vous propose de l'action, de l'émotion, des petits chats et de la fantasy. Un programme varié avec quatre mangas qui feront, à coup sûr, palpiter votre cœur.

# LORD of the FANS

Même les pires terreurs ont un petit cœur !

Reynolds, fils héritier du royaume des démons, ne se sent pas fait pour le rôle qui lui incombe. Il a toujours eu horreur de la violence et des mœurs barbares de sa famille. Jamais il ne pourra avouer ce secret à sa mère, convaincue pour sa part qu'il passe son temps à fomenter des plans pour éliminer le genre humain. Mais qu'observe-t-il en soupirant depuis la plus haute tour de son donjon ? Sur quoi – ou sur qui – est rivé son troisième œil toute la journée ? Aurait-il un *crush* pour Ellie, la courageuse héroïne humaine déterminée à le faire tomber ? D'ailleurs, Ellie a un tel charisme qu'une *hype* commence à se créer autour d'elle...

**Une parodie irrésistible des idols au pays des démons !**

## Le fan : Reynolds



**Activité :** Roi démon débutant

**Particularité :** Observe Ellie grâce à son troisième œil

À peine nommé roi démon, Reynolds a déployé toute sa magie noire pour surveiller le monde des humains. En réalité, ce dernier a un *crush* démoniaque pour Ellie, dont la fraîcheur et la grandeur d'âme mettent à feu son cœur de fan. Aussi, Reynolds multiplie les affrontements d'enfer avec Ellie, et peu importe si cette dernière perd le combat à chaque fois. L'essentiel, c'est la rencontre d'une star et de son plus grand fan. Lorsqu'une comète blonde traverse le ciel sombre, cela fait forcément des étincelles.

## L'idol : Ellie



**Activité :** Pourfendeuse montante de roi démon

**Ses influences :** Rebecca, la première héroïne de l'humanité

**Son crew :** Morunga et Popos (une grosse brute et un vieux mage)

**Particularité :** super stylée

Ellie, lorsqu'elle n'était pas plus grande qu'une épée, a été touchée par la grâce le jour où elle a découvert des articles de presse consacrés aux exploits de Rebecca, la toute première héroïne de l'humanité. Enfin un modèle positif pour les petites filles ! Depuis, Ellie embrasse la carrière d'héroïne avec un succès grandissant. Impressionné par sa facilité à affronter le roi démon, le roi de Maar vient même lui confier le joyau du monde des humains : l'épée sacrée Farnack.

Conseillé si vous avez aimé :

- ✓ **Cautious Hero** (Doki-Doki)
- ✓ **Kaguya-Sama, Love Is War** (Pika)



**Lord of the Fans**

de NODA & FUKUSHIMA

Série terminée en 5 volumes

Sortie du volume 1 en janvier

Sortie du tome 2 en mars

176 pages • 7,95 €

En février, deux mangas, aussi différents que passionnants, de chez Kodansha, l'un des plus gros éditeurs au Japon, s'invitent dans le catalogue Doki-Doki.

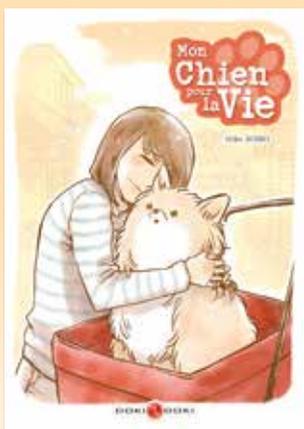
# Mon Chien pour la Vie

**Une ode à l'amitié canine et la place des chiens dans notre vie**

À travers cinq petites histoires différentes, dont une première biographique, l'autrice nous fait revivre toutes les émotions qu'il est possible de traverser lors de la perte d'un petit chien qu'on a aimé. Comment l'accompagner dans les derniers instants de sa vie, comment continuer à honorer ce que l'on a vécu avec lui, combien il a compté et nous a permis d'évoluer...

Perdre un animal de compagnie est toujours une épreuve douloureuse, qui doit aussi nous rappeler à quel point nous avons été chanceux de le croiser dans notre existence. En partageant ces sentiments universels, ces tranches de vie émouvantes nous apportent une consolation bienveillante.

**Le nouveau manga animalier de Doki-Doki avec un thème difficile, mais incontournable !**



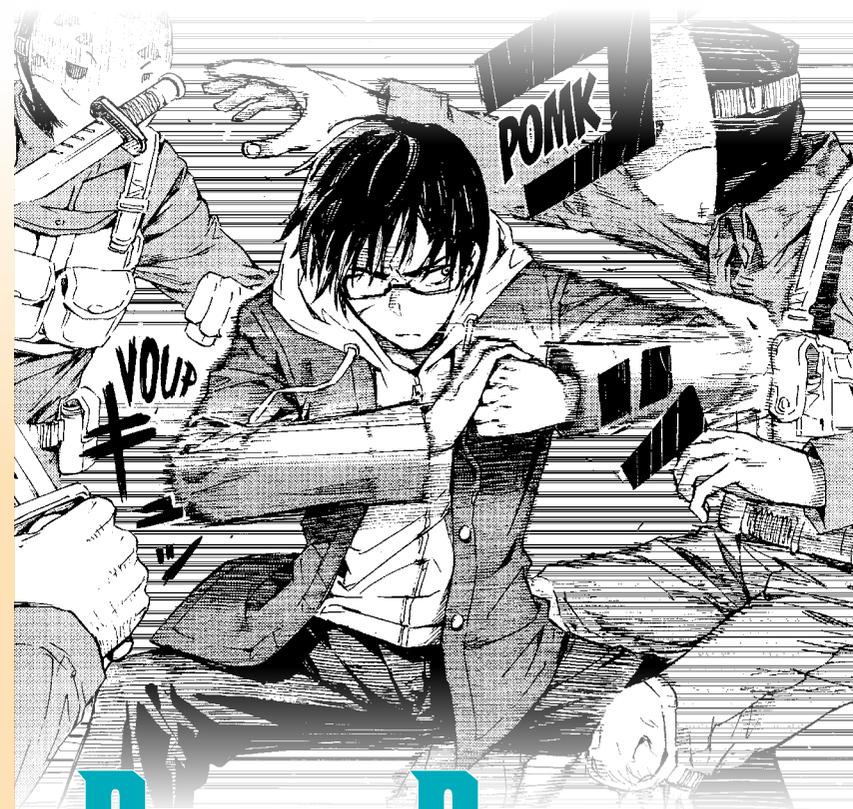
© Iriko Aoiro / Kodansha Ltd.

**Mon Chien pour la vie**  
de Iriko AOIRO

One shot  
Sortie en février  
192 pages • 7,95 €

**Conseillé si vous avez aimé :**

- ✓ **Sa Majesté le chat** (Doki-Doki)
- ✓ **Mon Shiba, ce drôle de chien** (Doki-Doki)
- ✓ **Le Paradis des chiens** (Glénat)
- ✓ **Le Chien gardien d'étoiles** (Pika)



# BRAVEBELL

**Entre le cœur et la justice, les desseins d'un fils de yakuza**

Sôji Sanada est un lycéen à l'esprit et au corps affûtés, toujours prêt à secourir les gens dans le besoin. Pour autant, Sôji est loin d'être populaire : il est le fils d'un yakuza, le chef de l'un des plus grands gangs de la région, ce qui lui vaut d'être craint et détesté. Mais tout change le jour où il découvre, sur le pas de sa porte, que toute sa famille a été tuée. Animé par une soif de vengeance, il est prêt à tout pour retrouver le meurtrier. Cette enquête va le mener à découvrir de nombreux secrets sur sa famille...

**Guerre des gangs, action et pouvoirs surnaturels, voici le nouveau shônen de Kodansha !**



© Meeb, Okane / Kodansha Ltd.

**Conseillé si vous avez aimé :**

- ✓ **Wind Breaker** (Pika)
- ✓ **Tokyo Revengers** (Glénat)

**Brave Bell**  
de MEEB & OKANE

Série terminée en 5 volumes  
Sortie du volume 1 en février  
192 pages • 7,95 €

En mars, rien de tel qu'une comédie romantique feel-good et pleine de petits chats pour accueillir le printemps comme il se doit !



### Sa voisine a tout d'un chat...

C'est la rentrée scolaire. Seno, un jeune lycéen, découvre que sa voisine de classe est pour le moins particulière. Elle passe toute la journée à dormir sur son bureau, ce qui n'est pas sans faire rager et inquiéter son professeur... Celui-ci demande alors à Seno de se rapprocher d'elle et de tout faire pour la maintenir éveillée pendant les cours ; un défi des plus difficiles pour ce garçon très timide et réservé. Mais un jour, par chance, il aperçoit la jeune fille dans un refuge pour chats où elle travaille. Et c'est ainsi que grâce aux félins qu'elle côtoie chaque jour et avec lesquels elle semble se sentir bien mieux qu'avec les humains, Seno et elle vont peu à peu se rapprocher...

**La rencontre d'une jeune fille mystérieusement féline et d'un garçon trop peu sûr de lui !**

Conseillé  
si vous  
avez aimé :

- ✓ **Second Summer, Never See You Again** (Doki-Doki)
- ✓ **La Gameuse et son Chat** (Doki-Doki)



### Nekozane

- Elle a un regard intense qui rappelle celui d'un chat tant dans la couleur et l'expression que la forme.
- Elle dort la journée et travaille la nuit.
- Elle est indépendante, imprévisible et pas très sociable.
- Elle est distante, mais peut avoir des moments très câlins.

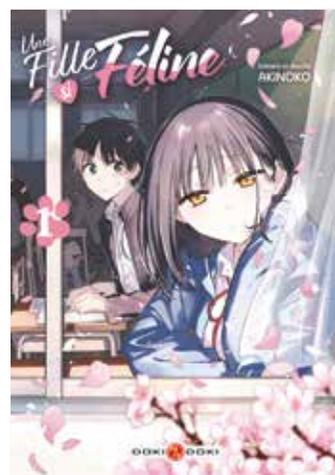


### Seno

- Il est timide, introverti et pas sûr de lui.
- Il n'a pas d'amis et n'a jamais parlé à une fille.
- Il est gentil et bienveillant.
- Il est de nature stressée et angoisse rapidement.

## Les bars à chats, un lieu de refuge

Il existe de nombreux bars à chats au Japon qui permettent d'héberger des félins avec lesquels les clients peuvent interagir. Au-delà de l'aspect mignon et tendance, ces cafés sont avant tout des refuges pour tous les chats abandonnés qui peuvent y trouver nourriture, confort et tendresse, et parfois même un nouveau maître ou une nouvelle maîtresse ! Voici quelques adresses incontournables : **Cat Cafe Nyan's House**, **Cat Cafe Mocha**, **Yaho Neko** (que vous pouvez retrouver dans *Hachi & Maruru - Chats des rues*) ou encore **Meoow-cat**.



© AKINOKO/SQUARE ENIX

**Une Fille si féline**  
de AKINOKO

Série en cours, 3 volumes au Japon  
Sortie du volume 1 en mars  
176 pages • 7,95 €

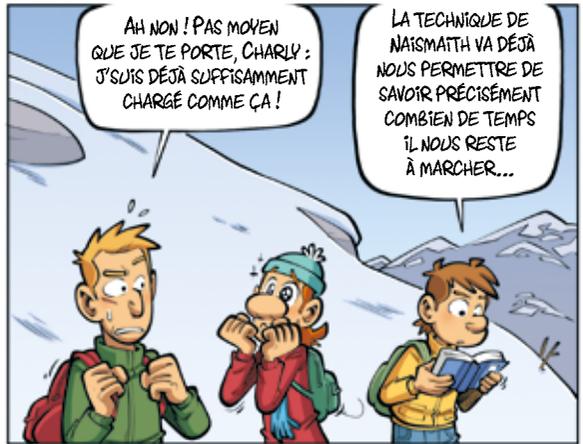




DERNIÈRE LIGNE DROITE AVANT DE DIRE ADIEU AU FROID !

EN ATTENDANT... BONJOUR LA LIGNE DROITE !

EN PLUS, J'AI SUPER MAL AUX JAMBES...



AH NON ! PAS MOYEN QUE JE TE PORTE, CHARLY : J'SUIS DÉJÀ SUFFISAMMENT CHARGÉ COMME ÇA !

LA TECHNIQUE DE NAISMATH VA DÉJÀ NOUS PERMETTRE DE SAVOIR PRÉCISÉMENT COMBIEN DE TEMPS IL NOUS RESTE À MARCHER...



AH VOILÀ !

DIET, TU PEUX NOUS CALCULER LA DISTANCE ENTRE NOUS ET LA FORÊT, S'IL TE PLAÎT ?

HUM... J'DIRAIS 14 KILOMÈTRES !

ENVIRON, HEIN...



ET VO QU'ON FAIT À PEU PRÈS 5 KILOMÈTRES EN UNE HEURE...

C'EST PLUS COMPLIQUÉ QUE ÇA, FAIZA : EN PENTE IL FAUT SOUSTRARE 10 MINUTES TOUS LES 300 MÈTRES.

BAH, Y EN A ENCORE POUR 3 HEURES !

MÊME QUAND ÇA DESCEND TRÈS FORT COMME LÀ ?



NON, T'AS RAISON : QUAND LA PENTE EST ABRUPTÉ, IL FAUT - AU CONTRAIRE - AJOUTER 10 MINUTES !

Y A PAS QUE DES DESCENTES : ÇA REMONTE ICI ET ICI !



BIEN VU ! DANS CE CAS, IL FAUT AJOUTER 30 MINUTES POUR CHAQUE MONTÉE DE 300 MÈTRES...

CE QUI DONNE...

3 HEURES DE MARCHÉ. DEUX FOIS 30 MINUTES POUR LES MONTÉES, 20 MINUTES DE BONUS DESCENTES, 40 MINUTES DE PÉNALITÉ POUR LES RAJUS À TRAVERSER...



SOIT ENVIRON 4 HEURES 10 DE MARCHÉ !

TES JAMBES TIENDRONT LE COUP, CHARLY ?

MES JAMBES ÇA DEVRAIT ALLER, OUAÏP...



MAIS AVEC TA TECHNIQUE À LA NOIX, J'AI SUPER MAL À LA TÊTE MAINTENANT !

J'AI TOUJOURS DÉTESTÉ LES MATHS, MOI...

NOUVEAUTÉ



## Retour à la vie normale !

Depuis le tome 10, Zita est guérie et elle a quitté la « Gaufre ». C'est génial, bien sûr, mais après dix ans passés à l'hosto, pas si simple de rejoindre la vraie vie. Surtout de faire sa première rentrée des classes à 14 ans, direct au collège ! Heureusement, Zita a gardé son humour et son caractère bien trempé. Elle nous raconte.

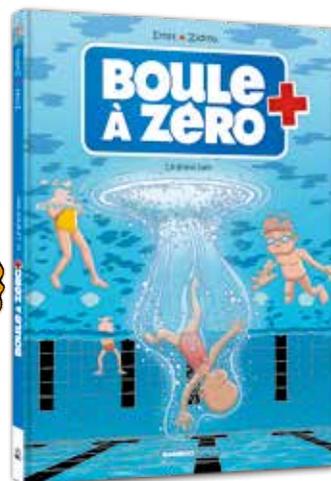
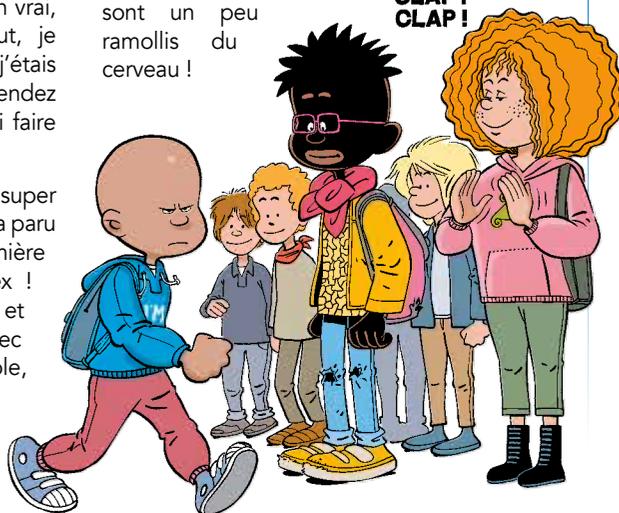
### Salut, c'est Zita !

Quand j'ai quitté la Gaufre j'ai fait une sortie digne d'une star, bras levés, « Yeaahh ! ». J'ai joué la combattante pour rassurer mes parents, mais en vrai, j'avais drôlement le trac. Surtout, je n'avais pas imaginé à quel point j'étais en retard sur tout. Vous vous rendez compte que je ne sais ni nager ni faire du vélo ?!

Avec mes parents, tout se passe super bien ; mais la rentrée au collège m'a paru presque aussi dure qu'une première séance dans le Protonsaurus Rex ! Il a fallu que je me fasse accepter, et même que je me défende. Avec Herman et Kazuko, par exemple, c'était pas gagné... Finalement ils ont compris mon problème

et m'ont prise sous leur aile avec leur copain Mo' pour m'aider à intégrer ce nouveau monde. Heureusement, parce que j'ai l'impression que les adultes là-bas sont un peu ramollis du cerveau !

CLAP!  
CLAP!  
CLAP!



**Boule à Zéro**

Tome 11,  
de Ernst & Zidrou

Sortie en mars  
48 pages • 11,90 €

## Mon petit monde de l'hosto

**Je pense souvent à mes amis restés à la Gaufre, je les adore.**

Des années de galère à pleurer et rire ensemble, ça soude ! Sûr que je leur dois d'être guérie aujourd'hui. Il paraît qu'on veut tout oublier une fois dehors, mais moi je sais bien que je n'oublierai jamais Puzzle, Made in China, Super-Malade ou Wilfrite !



Ensemble, on a créé le gang des Crocodiles, d'après une histoire de M<sup>me</sup> Kigali. On se voyait surtout dans la chambre de **Puzzle** ; parce qu'elle ne pouvait pas quitter son lit ; un accident lui avait cassé tous les os, d'où son surnom. Elle remarque maintenant, ça lui a fait tout drôle de tenir debout !

**Made in China**, la petite Coréenne, est très mignonne mais un peu psychorigide :

« On ne dit pas ci, on ne peut pas faire ça... » Si on l'écoutait, on ne ferait jamais rien d'interdit, quel ennui !



**Super-Malade**, lui, on ne sait pas trop ce qu'il a, ses cellules ont été envoyées dans le monde entier pour des analyses. Une énigme sur pattes...



Quant à **Wilfrite**, on l'appelle comme ça parce qu'il a été brûlé par l'huile d'une friteuse. On aurait pu aussi l'appeler La Momie à cause de ses bandages, pffff... hihhi ! « Très spirituel ! », dirait Puzzle !



Il y a aussi les personnes âgées, **M<sup>me</sup> 90 % Coton**, **M. Joseph (Happy Papy)**, **Germaine** et **Vieux Youssou**. Ils sont vieux mais ils aiment rire, et même faire des farces !



Et puis il y a l'équipe médicale, avec les infirmières, **Cécile**, qui boit trop de café, et **Debrah**. Avec le **D<sup>r</sup> Semoun**, qui m'a soignée pendant dix ans, on a un deal depuis le début : si je guéris, il fait un régime pour maigrir ! J'ai hâte de voir ça, mais à mon avis, j'aurai mon bac avant !

Enfin, les **nounours en gomme**. Ce sont mes bonbons préférés et aussi des amis, puisqu'ils ont toujours été là pour moi dans les moments difficiles. J'appelle ça la nounoursothérapie. Miam-mioum !





# Mon Papy

Titantic

Par **CAROLINE CROHEM**  
Responsable  
des remplacements  
presse et des  
partenariats

## Pitch du tome 3

Les parents de Rose n'arrêtent pas de se disputer, à tel point qu'elle a décidé d'aller vivre chez son grand-père. Entre exposé sur le Titanic, visite au cimetière, inondation et camping sous la tente, Rose découvre une existence mouvementée avec son Papy.

Ce qui m'a attirée en premier dans la série **Mon Papy Titantic**, c'est l'univers graphique. Le dessin de Marco Paulo est tout doux, un peu poussiéreux mais dans le bon sens du terme, comme quand on rentre dans un vieux grenier et qu'on découvre une malle avec à l'intérieur plein d'objets datés mais auxquels on est très attaché.

J'ai aussi particulièrement apprécié la complicité entre Rose et son Papy. Le grand-père fait tout pour sa petite-fille, même si elle bouscule beaucoup ses habitudes. Il se challenge au quotidien et c'est vraiment beau de voir l'amour qu'il lui porte. C'est un personnage très attachant, qui me fait penser au papy du film d'animation Là-haut !

Avec **Mon Papy Titantic**, on plonge dans un univers tendre, feel-good et réconfortant. On a trop envie d'être avec Rose et de la suivre dans ses aventures avec son Papy. Ça nous renvoie aussi à notre propre enfance, il y a un vrai côté nostalgique. J'ai perdu mon grand-père très jeune, mais le peu dont je me souviens, j'avais l'âge de Rose et on faisait plein de trucs ensemble. J'avais une relation avec lui que je n'avais pas avec mes parents ; exactement comme Rose avec son Papy.

Je recommande la série à tout le monde. En première lecture le soir avec les parents pour les tout-petits ou en lecture réconfortante pour les plus âgés, **Mon Papy Titantic** est une histoire universelle qui parle à chacun d'entre nous. Une série trop mignonne, comme un doudou.



**Mon Papy Titantic**  
Tome 3, histoire complète,  
de Falzar & Marco Paulo

Sortie en février  
48 pages • 11,90 €

## Avez-vous remarqué ?

Chacune des couvertures de **Mon Papy Titantic** correspond à une saison. Le tome 1 représente l'été, le tome 2 l'automne, et le tome 3 l'hiver.



Scannez  
le QR Code  
et découvrez la  
bande-annonce









## GRAND ANGLE

**Comédies pétillantes, épopées historiques, destinées hors norme... En ce début d'année, Grand Angle vous fait passer par toutes les émotions !**

**Et ça commence avec le nouvel album de Jean-Yves Le Naour, *Le Crétin qui a gagné la guerre froide*. L'historien s'attaque à un mythe : le populaire 40<sup>e</sup> président des États-Unis, Ronald Reagan.**

**Une histoire où vous passerez du rire à la sidération, mais où tout est vrai !**



À la poursuite  
de Jack Gilet.



# LE CRÉTIN QUI A GAGNÉ LA GUERRE FROIDE

ou une erreur de casting  
nommée **Reagan !**

En 64 pages au vitriol, Le Naour étrille l'ancien acteur de western élu en 1980 (et qui effectuera deux mandats), considéré à l'époque, par ses partisans comme ses adversaires, comme un incapable. Maîtrisant mal ses dossiers, amateur de grasses matinées, passant ses week-ends dans son ranch de Californie, Reagan est en revanche une bête de communication, multipliant les blagues et apparaissant ainsi comme un président sympathique. Surtout, les circonstances vont vouloir qu'il apparaisse comme le grand vainqueur de la guerre froide...

**Un portrait parfaitement documenté et illustré par Cédric Le Bihan, qui résonne tout particulièrement en cette période trouble pour la démocratie américaine où l'image, le show et la forme ont plus que jamais relégué le fond au second plan.**

## Questions à Jean-Yves Le Naour

**Avec cet album, tu n'as pas peur de l'attaquer à – et de déboulonner – une idole. Pourquoi l'envie de raconter cette histoire ?**

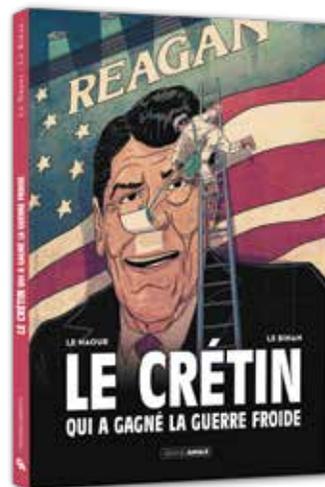


© Marie-Dos Santos

À vrai dire, Reagan se déboulonnait bien tout seul. À l'époque, tout le monde, adversaires et partisans, critiquait son comportement de roi fainéant, son inculture, ses mensonges. On se moquait ouvertement de lui mais on ne le détestait pas car il était drôle. Même les démocrates se bidonnaient à ses blagues ! Il a d'ailleurs inventé un nouveau style de communication politique en s'adressant aux Américains avec beaucoup d'humour. Toutes les blagues citées dans l'album sont de Reagan lui-même ! Garantie sur facture !

**Pourtant, Reagan est souvent considéré, même en Europe, comme une des « grands » présidents américains. Comment expliquer ce paradoxe ?**

C'est qu'il a eu une chance énorme : il est arrivé au moment où l'URSS ne pouvait plus suivre la course aux armements et a hissé le drapeau blanc ! C'est pourquoi il est vu comme le vainqueur de la guerre froide... Pourtant, avant de se poser en colombe, il était un faucon qui a mis de l'huile sur le feu. Le monde s'est retrouvé en 1983 dans un état de tension tel qu'il ne l'avait plus connu depuis 1962 et la crise des missiles de Cuba. Avant de finir en grand président, Reagan a donc été un clown qui jouait avec les allumettes.



**Le Crétin qui a gagné la guerre froide**

Histoire complète, de Le Naour & Le Bihan

Sortie en janvier  
64 pages • 15,90 €



Scannez le QR Code et testez le Crétin Quiz !

# Soà

## LE SILENCE DE MES CRIS

**Soà, une fantastique histoire de femme et un hymne à la résilience.**

1886. Sur une petite île bretonne, le curé remarque l'intelligence exceptionnelle de Soà, jeune fille sourde et muette, et convainc son père de l'envoyer étudier sur le continent. Commence alors pour la jeune fille un long cheminement semé d'embûches et de larmes qui lui fera pourtant soulever des montagnes, mais aussi découvrir et surmonter le traumatisme d'enfance qui lui a fait perdre une partie de ses sens.

**Après le magnifique *Souliers rouges*, Gérard Cousseau nous livre une nouvelle grande épopée humaine avec Soà !** Du sauvetage de naufragés à l'aide aux familles juives fuyant vers l'Angleterre durant la Seconde Guerre mondiale, en passant par son combat en tant que suffragette, il trace le sublime portrait d'une jeune fille lourdement abîmée par un traumatisme qui, envers et

contre tout, va trouver sa voie et devenir une défenseuse des droits des femmes à travers le monde.

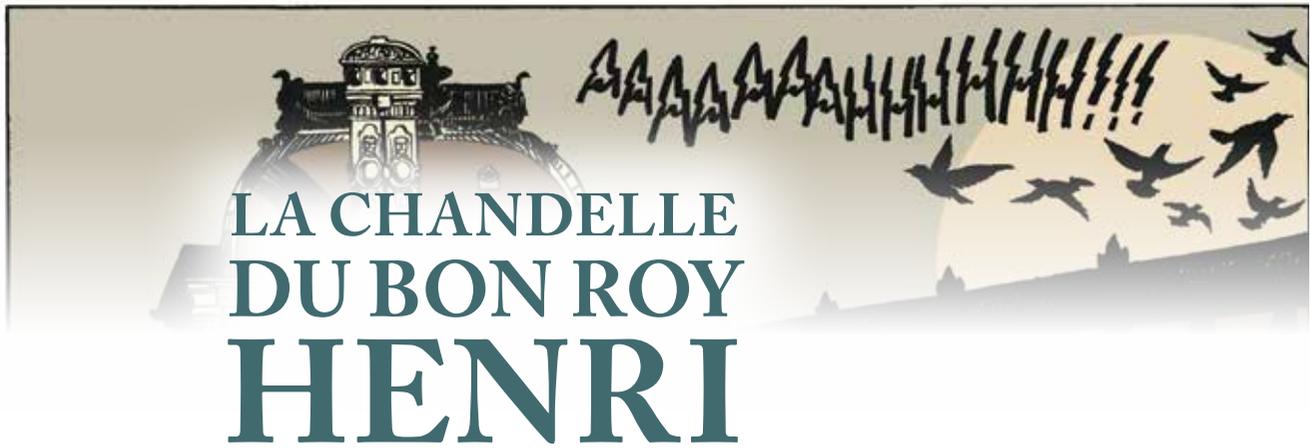
**Ce one shot de 80 pages est aussi l'occasion de découvrir le talent de Shinja, jeune dessinateur et coloriste,** qui restitue à merveille les paysages bretons chers à Gérard Cousseau et décrit avec énormément d'authenticité les portraits des personnages, telle Bernadette, l'amie trisomique de Soà.

**À l'image des notes de fin d'album, du manuscrit disparu de la jeune fille ou de cette chanson de marins de l'île Soline, le scénariste laisse malicieusement planer le doute sur l'aspect réel ou fictif de cette histoire. Qu'importe... une fois l'album refermé, Soà et ses combats sont plus que jamais vivants en chacun de nous.**



**Soà**  
Histoire complète,  
de Cousseau & Shinja  
Sortie en mars  
80 pages • 17,90 €





**Médecine, amour et humour à la cour...**

Philippe Charlot semble développer une passion particulière pour les petits – et gênants – soucis de santé des grands de ce monde. Après s’être penché sur le royal fondement du roi Louis XIV, il s’intéresse avec toujours autant d’humour et d’espièglerie à la chandelle du bon roy Henri.

D’un côté, Henri IV, roi de France, grand amateur de femmes et de jeu de paume mais handicapé par une rétention urinaire qui pourrait écorner sa virile image... De

l’autre, Thibaut, jeune saltimbanque et grand adepte de Paracelse, l’inventeur de l’hypnose, qui amuse les badauds du Pont-Neuf. Les destins des deux hommes vont se croiser le jour où Mathilde, jolie jeune fille qui arrive de la campagne, débarque dans la capitale pour trouver un bon parti.

**Dialogues savoureux, situations cocasses, personnages flamboyants... Une chandelle dans la grande tradition française des aventures historiques qui vous tiendra en haleine de bout en bout !**

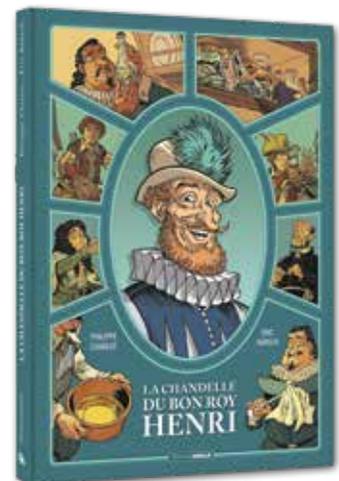
**Question à Philippe Charlot :**

**Après Le Royal Fondement du roi Louis XIV, voici que tu t’intéresses à La Chandelle du bon Roy Henri... D’où te vient cette passion pour les maux de nos grands hommes ?**



© D.R.

Conseil aux jeunes auteurs : quand tu abordes un éditeur pour parler d’un projet, il faut susciter son intérêt. Je me suis dit que personne n’avait dû aller chercher son inspiration dans ces régions mal explorées (rires). C’est surtout l’occasion de jouer avec la grande histoire pour en écrire des petites. Nous avons la chance de vivre à une époque où l’on sait soigner sans douleur, sans amputation, sans saignements... alors que pendant longtemps, l’arrivée du médecin signifiait grandes souffrances et mort certaine. Cela m’amuse aussi d’imaginer ces personnages qui ont marqué l’histoire et ramenés à un peu d’humilité devant leur fragilité.



**La Chandelle du bon roy Henri**

Histoire complète, de Charlot & Hübsch

Sortie en février  
64 pages • 16,90 €



### Quand une photo met la France des années 1960 en émoi !

Tout est calme dans le petit village de Trougnac... jusqu'au jour où débarque Conrad. L'homme se dit repéreur de décors chargé de trouver l'endroit qui servira de cadre au prochain film de Brigitte Bardot et de Jean Gabin. Et pour preuve, il a en sa possession une photo de la scène censurée du film d'Autant-Lara, *En cas de malheur*, où la belle actrice montre ses fesses. L'information met Trougnac en émoi et les habitants vont alors héberger, nourrir et choyer le jeune homme pour le convaincre de choisir leur village.

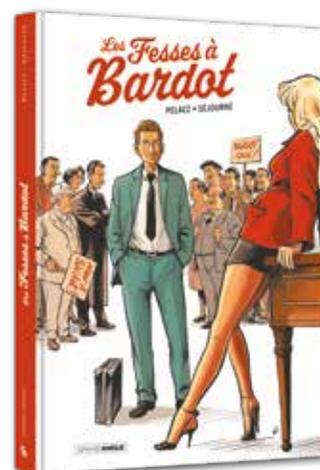
Mais Julie, qui travaille au petit cinéma *l'Eden*, semble avoir des doutes sur les intentions du jeune inconnu...

**Avec cette nouvelle trouvaille de scénario, le prolifique Philippe Pelaez nous plonge dans l'ambiance délicieusement rétro de**

**la France du début des années 1960. Une époque encore corsetée par la morale et les conventions, dans laquelle Brigitte Bardot va débarquer comme une furie et bouleverser les codes, annonçant les grandes révolutions sociales et l'évolution des mœurs des années à venir.**

Mais si la sulfureuse actrice – et son anatomie – donne son titre à l'album, les amateurs de dessins croustillants risquent d'être déçus. Présente dans toutes les têtes, Bardot brille par son absence dans cette aventure drôle et enlevée qui se veut avant tout un hommage au cinéma français en noir et blanc et à ses grands acteurs, Gabin en tête.

**Les dessins de Gaël Séjourné ajoutent un supplément d'âme et de gouaille à cette histoire que n'auraient pas reniée Lautner ou Duvivier.**



**Les Fesses à Bardot**  
Histoire complète,  
de Pelaez & Séjourné  
Sortie en janvier  
160 pages • 22,90 €

# À LA POURSUITE DE **JACK GILET**

**À la poursuite de Jack Gilet, l'homme qui aimait tellement les animaux qu'il ne voulait pas qu'on les abatte comme des bêtes...**

C'est une histoire incroyable et pourtant basée sur des faits véridiques dans laquelle nous entraîne David Ratte (*Réfugiés climatiques, Le Canonnier de la tour Eiffel, Ma Fille mon enfant...*). Aux États-Unis, début du xx<sup>e</sup> siècle, la croyance populaire voulait que les animaux aient une conscience morale. Des tribunaux locaux jugeaient donc tout un tas d'animaux accusés d'avoir causé des nuisances ou provoqué des accidents mortels. À l'issue de procès surréalistes, la plupart des bêtes étaient souvent condamnées à mort.

David Ratte s'est servi de ce fait historique pour imaginer les aventures de Jack Gilet, dont le métier consiste à faire passer de vie à trépas les animaux. Mais son destin va basculer après l'exécution d'une chèvre, propriété de Winifred, une jeune femme bien décidée à se venger de celui qui a tué son animal adoré.

Dans les paysages magnifiques de l'Ouest américain, l'album nous offre une galerie de personnages plus attachants les uns que les autres et loin de tout manichéisme. **Dans cette aventure tout en nuances, David Ratte veut croire que, si l'animal a une conscience, l'homme peut aussi en avoir une...**

## Question à David Ratte :

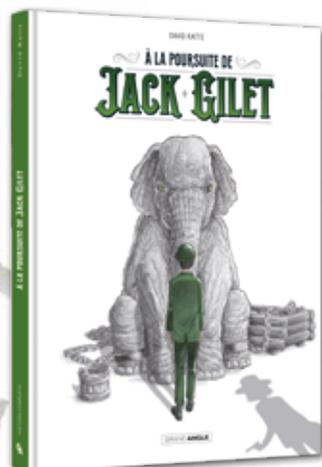
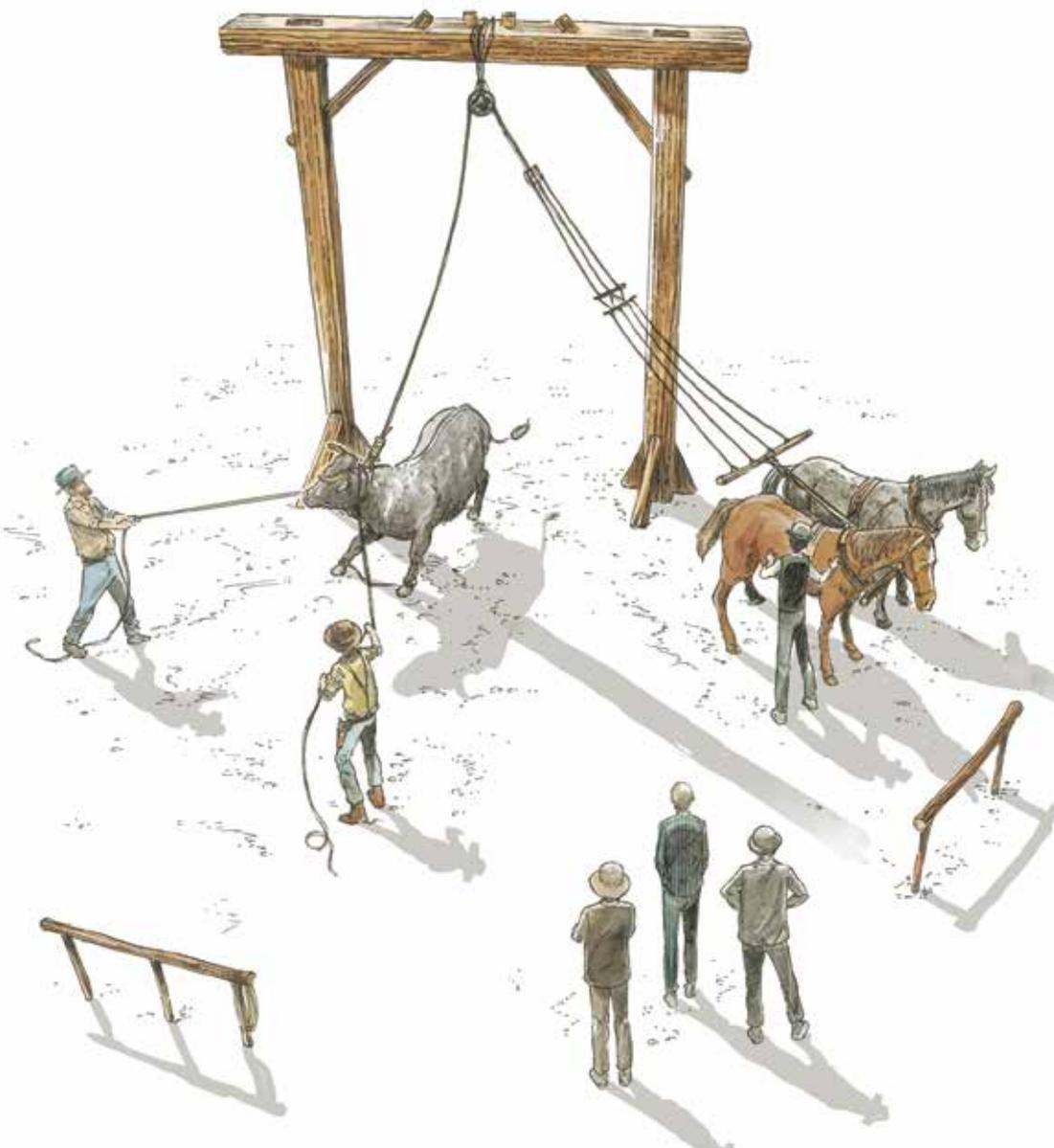
**Au départ, il y a cette histoire incroyable et pourtant vraie : les animaux jugés au xx<sup>e</sup> siècle aux États-Unis. Comment as-tu découvert ce sujet ?**



© D.R.

C'est l'histoire de l'éléphante Mary, jugée et exécutée en 1916 aux USA, qui a attiré mon

attention. En faisant des recherches, j'ai découvert que c'était une pratique déjà assez courante au Moyen Âge en Europe et que pendant des siècles, y compris en France, on avait tenu des procès d'animaux. Certains cas ont même été recensés dans les années 2000 en Europe de l'Est. J'ai alors imaginé qu'un bourreau s'était spécialisé dans l'exécution d'animaux et parcourait les États-Unis pour proposer ses services.



**À la poursuite de Jack Gilet**  
Histoire complète,  
de Ratte

Sortie en janvier  
128 pages • 19,90 €

# MON MEILLEUR TERRAIN

## Voyage initiatique sur un bike park...

2020, en pleine crise du Covid, Simon décide de braver la loi et de pénétrer, avec ses nombreux animaux, dans la forêt interdite au public qui jouxte sa propriété. Après s'être perdu dans la végétation, il découvre un vaste trou qui débouche sur une étrange construction ressemblant aux vestiges d'une ancienne piste de VTT. Fasciné, il décide de défricher la forêt pour restaurer ce terrain oublié, avec l'aide de Guillaume, un jeune policier. Mais une question demeure : quel est l'esprit génial qui a pu concevoir cet étonnant terrain de bike park ?

**Après *Kilomètre zéro* et *La Promesse de la tortue*, Stéphane Piatzsek revient avec une aventure en plein confinement, au cœur d'une forêt dense et mystérieuse...** C'est là que Simon, jeune homme solitaire et anticonformiste, va découvrir un trésor oublié : les vestiges d'un bike park... dont la remise en état va agir sur lui comme une rédemption.

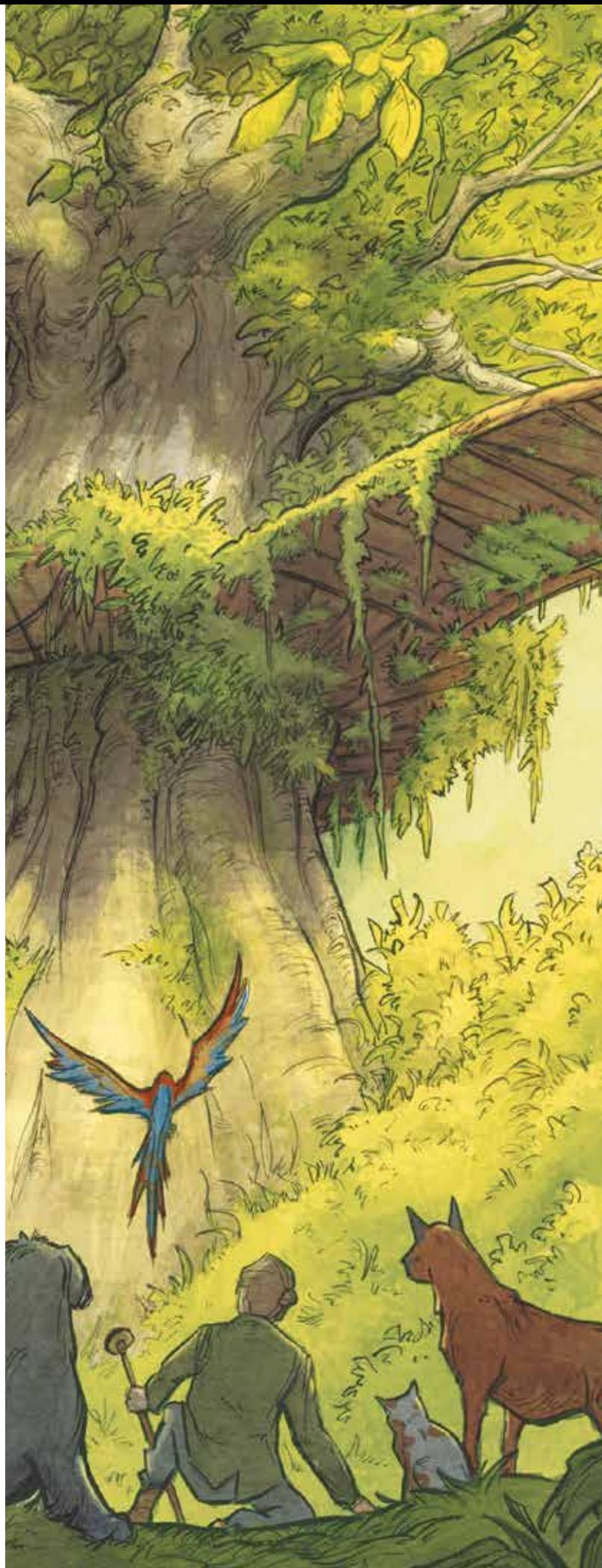
**Les dessins d'Émilie Beaud, connue jusqu'alors pour son travail de coloriste (*Indians, Go West Young Man...*), donne une fraîcheur toute particulière à cet album dont la nature est un élément central.** Quant aux personnages, qu'il s'agisse du fantasque Simon, de sa voisine M<sup>me</sup> Roeck ou du jeune autiste au centre de l'histoire, Stéphane Piatzsek met en scène différentes solitudes qui se croisent et se nourrissent pour donner un nouveau sens à leur existence. Un parcours initiatique en forme de bike park, avec ses virages, ses bosses et ses grands sauts... Trépidant, comme la vie !

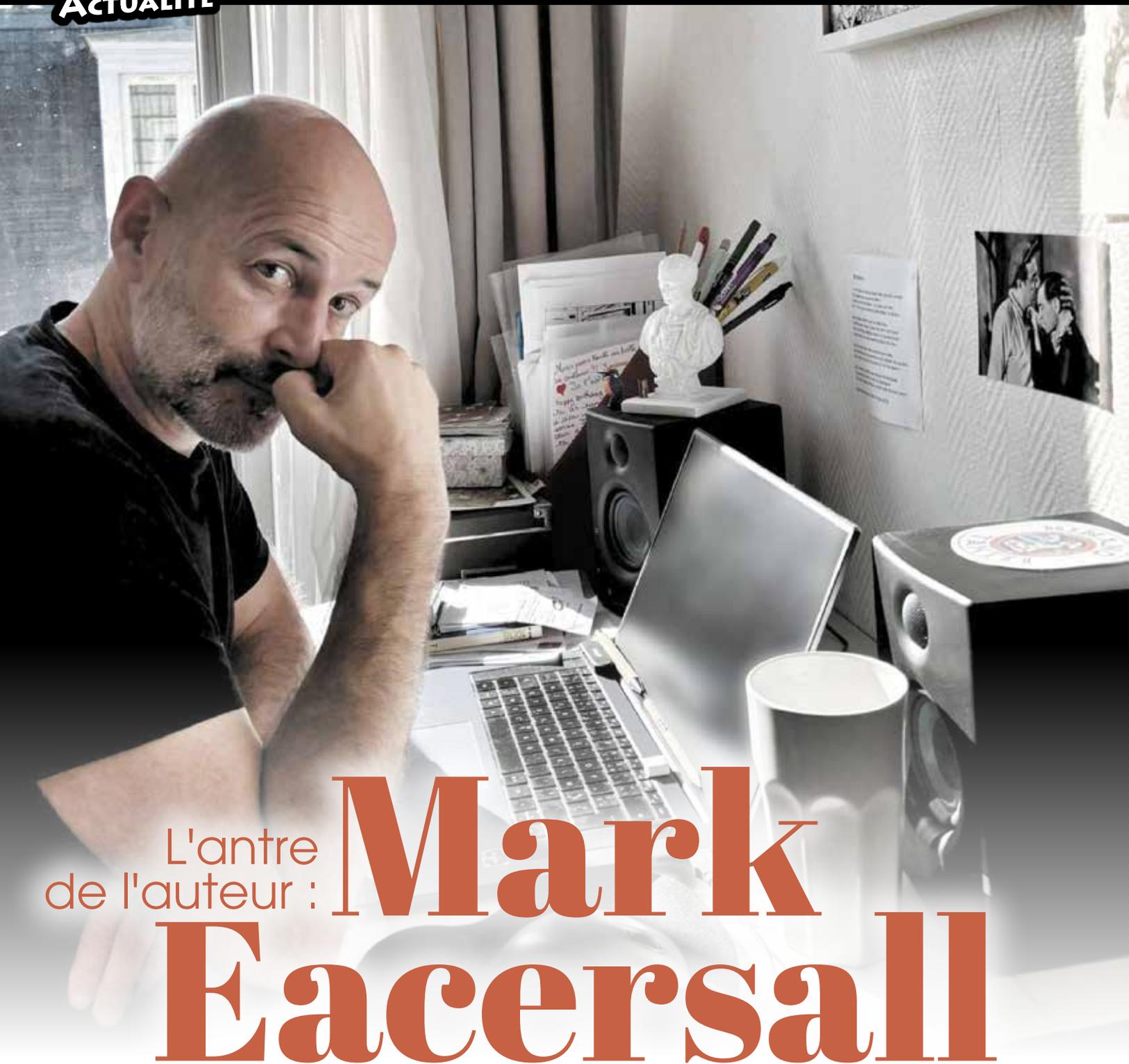


### Mon Meilleur Terrain

Histoire complète,  
de Piatzsek & Beaud

Sortie en mars  
80 pages • 17,90 €





# L'antre de l'auteur : Mark Eacersall

**Rédiger des horoscopes pour les journaux mène à tout, même à l'écriture de scénarios... Après avoir travaillé durant vingt ans pour le cinéma et la télé, Mark Eacersall a choisi de se faire scénariste de BD, sa passion depuis toujours. Bonne idée : son premier album, paru en 2020, a remporté le Fauve Polar SNCF au festival d'Angoulême l'année suivante.**

**Bonjour Mark, peux-tu te présenter aux lecteurs du Bamboo Mag ?**

*Je suis scénariste de bande dessinée. J'aime bien me définir narquoisement comme un « auteur incomplet », pour me différencier des « auteurs complets » qui sont à la fois scénaristes et dessinateurs.*

**Avant d'écrire pour la BD, tu as travaillé dans l'audiovisuel...**

*J'ai commencé par exercer différents métiers, j'ai même inventé des horoscopes pour les journaux ! Puis j'ai écrit des scénarios pour le cinéma et la télévision durant une vingtaine d'années, mais la plupart*

*d'entre eux n'ont jamais été tournés. J'en ai donc adapté certains pour la bande dessinée. Aujourd'hui, des producteurs de cinéma me proposent de les racheter, alors qu'ils ne s'y étaient pas intéressés quand ils les avaient sous la main, ce qui ne manque pas d'ironie...*



### Qu'est-ce que cette expérience t'a apporté ?

*J'ai appris à raconter une histoire et à structurer ma narration. Mais quand on écrit pour la télé ou pour le cinéma, il faut réécrire plusieurs fois le même scénario, et parfois pour des raisons idiotes. On m'a ainsi demandé d'ajouter des personnages féminins alors que l'histoire ne le justifiait pas. Et je me souviens d'un producteur qui souhaitait tourner au Portugal afin de bénéficier d'un crédit d'impôt, alors que mon histoire était censée se dérouler en Pologne...*

### Comment es-tu devenu scénariste de BD ?

*J'en avais envie depuis longtemps. Comme je travaillais avec un producteur qui connaissait un éditeur de bande dessinée, je lui ai demandé de me transmettre ses coordonnées. Au bout d'un an, il ne m'avait toujours pas donné son téléphone ! J'ai fini par rencontrer un éditeur auquel j'ai présenté un projet de série télé, en lui expliquant qu'il n'aboutirait pas à l'écran mais qu'il pourrait donner naissance à un roman graphique, et il m'a dit : « OK ! » Par la suite, j'ai proposé d'autres scénarios qui ont tous été acceptés.*

### Quand as-tu publié ton premier album, GoSt 111 ?

*C'était en 2020. Je suis encore un débutant ! L'année suivante, au festival d'Angoulême, il a été récompensé par le Fauve Polar*

*SNCF. J'aurais dû me lancer plus tôt dans la bande dessinée... Dans ce domaine, au moins, les projets aboutissent et les auteurs sont beaucoup plus libres.*



## Quels sont les points communs entre un scénario de bande dessinée et un scénario de film ?

C'est une écriture visuelle, où un maximum de choses doit passer par l'image. Le langage de la bande dessinée est plus sophistiqué que celui d'un roman, car il faut mêler les mots et les dessins pour transmettre des émotions. Les images racontent une partie de l'histoire, et il faut prendre le temps de les regarder.

## Comment travailles-tu avec les dessinateurs ?

Il est nécessaire de parler le même langage afin que le projet soit cohérent du début à la fin. Le dessinateur doit avoir de meilleures idées graphiques que les miennes, même s'il m'arrive d'imposer certaines de mes idées de mise en scène.

## Quel conseil donnerais-tu à un jeune lecteur de BD qui souhaite devenir scénariste ?

Je ne le découragerais surtout pas ! Je l'inciterais à écrire des histoires courtes qu'il pourra terminer. Il ne sert à rien de se lancer dans un projet de 500 pages qui n'aboutira pas... Et je lui conseillerais de faire lire ses histoires à son entourage. Il est essentiel d'avoir un regard extérieur pour savoir si ce que l'on a voulu communiquer a bien été compris par les lecteurs.

## Tu étais lecteur de BD quand tu étais enfant ?

J'ai toujours été amateur de BD. Je suis un grand fan de René Goscinny, l'auteur que j'ai le plus lu. Il savait manier en même temps l'ironie et la tendresse, et il était capable d'expliquer la psychanalyse dans un album de Lucky Luke, La Guérison des Dalton, comme le marketing dans Obélix et Compagnie ! Adolescent, j'ai découvert le magazine Fluide glacial et le personnage de Corto Maltese, qui a vraiment changé ma vie. Le langage de la bande dessinée m'est familier, je crois que je pourrais en écrire jusqu'à épuisement !

## À quoi ressemble ta journée de travail ?

Il est indispensable d'être organisé, mais mes journées sont très différentes les unes des autres. Je peux travailler le matin comme le soir, chez moi ou dans le train, mais je m'oblige à écrire tous les jours pour faire avancer mes projets. L'écriture



me permet de bouger, ce qui est difficile quand on est dessinateur. Au fond, je suis bien content de ne pas savoir dessiner : je ne supporterai pas d'être enchaîné durant huit heures à mon bureau !

## Comment trouves-tu tes idées de scénario ?

J'ai l'impression que ce n'est pas moi qui trouve des idées, mais plutôt qu'elles s'emparent de moi... Elles me viennent naturellement et se mettent à bouger dans mon cerveau, jusqu'au moment où il est insupportable de ne pas les coucher sur le papier. Comme j'aime savoir où je vais, j'établis un plan de mon histoire. Je ne commence pas à écrire le scénario tant que tout n'est pas clair dans ma tête.

## Finalement, pour quelle raison as-tu choisi de te consacrer à l'écriture ?

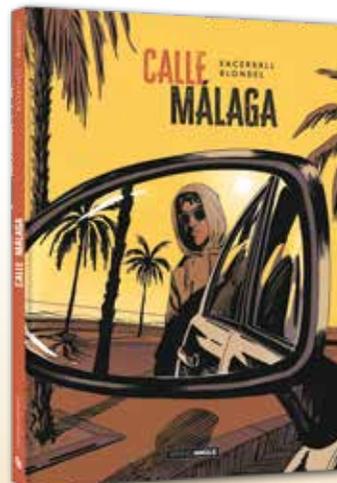
J'écris car j'ai besoin de sortir des histoires de ma tête pour les faire entrer dans celle du lecteur...



Scannez le QR code pour accéder à l'interview de Marc Eacersall

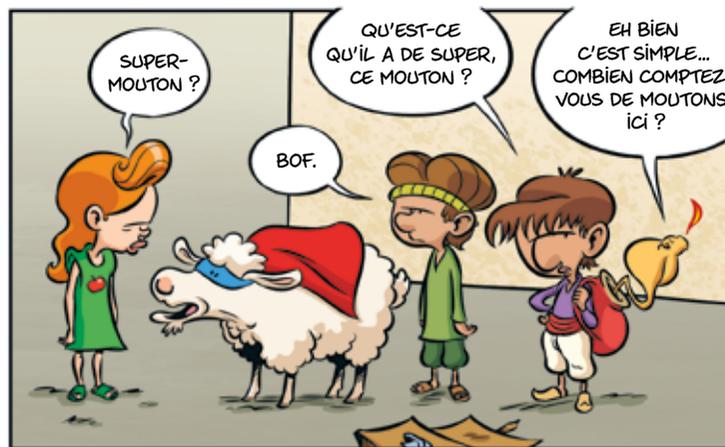
# CALLE MALAGA

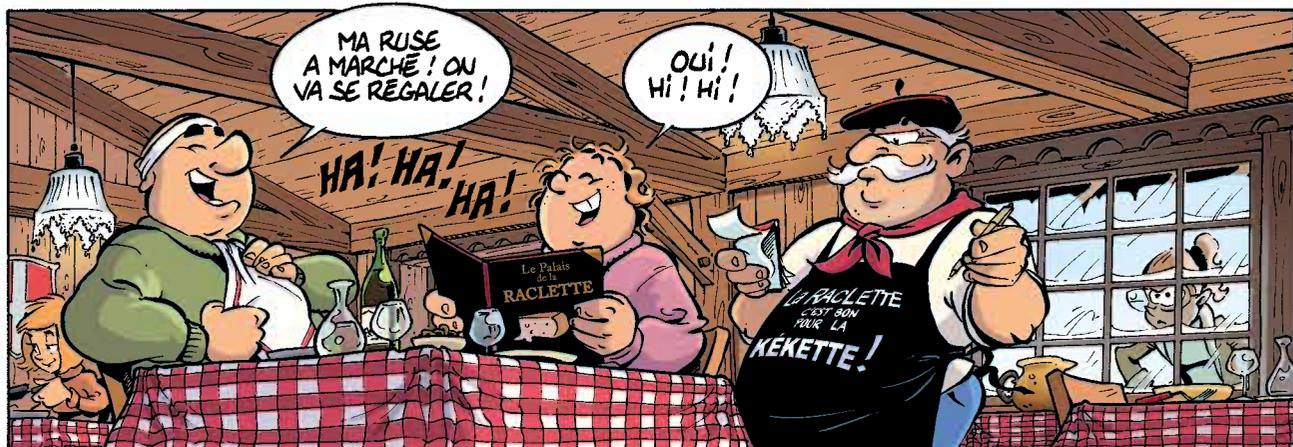
Dans une ville espagnole écrasée de soleil, un homme vit en solitaire, reclus dans une résidence. Son seul contact avec l'extérieur est son voisin, un touriste français légèrement envahissant, auquel il finit par s'attacher. Malgré toutes ses précautions, il va être rattrapé par son passé... Mark Eacersall définit **Calle Málaga** comme « un roman noir au soleil ». Ce polar original lui a été inspiré par son intérêt pour les stations balnéaires hors saison, un décor qui suscite la mélancolie, « graphiquement très beau et qui invite à imaginer des histoires ».



**Calle Málaga**  
Histoire complète, de Eacersall & Blondel  
Sortie en mars  
72 pages • 16,90 €







# LES RUGBYMEN

## Wait & Ski

Dans le tome 23, les joueurs de Paillar font une petite virée en montagne pour faire découvrir le ski à Sécateur et profiter par la même occasion d'un bon entraînement en altitude. L'Anesthésiste, La Teigne, La Couâne et Loupiote vous partagent leurs astuces pour passer un séjour au top. Suivez les guides !

### Descendre les pistes

**Ok, jusque-là, rien d'anormal. Mais quand la piste est noire et porte le nom de Chabalou, c'est à vos risques et périls.**

Pas facile pour Sécateur qui fait ses premières glissades sur la neige. Même topo pour La Teigne qui finit toujours en chair à pâtée quel que soit le sport ! Mais comme le dit si bien L'Anesthésiste : « Le ski, c'est comme le rugby ! De l'action, des dangers et des chocs ! »



### Varié les activités

Si vous connaissez un tant soit peu les rugbymen de Paillar, vous savez déjà qu'ils font rarement dans la dentelle !

**Course de bouées, descente en tyrolienne, VTT sur les pistes, ski tiré par des chevaux... rien ne les arrête !** Pas même les grosses chutes, les yeux au beurre noir ou le matériel détérioré. Après tout, ça ne change pas vraiment d'un match de rugby !



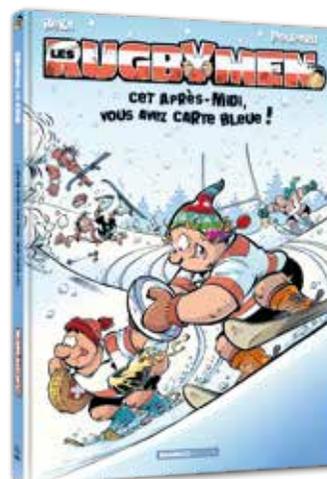
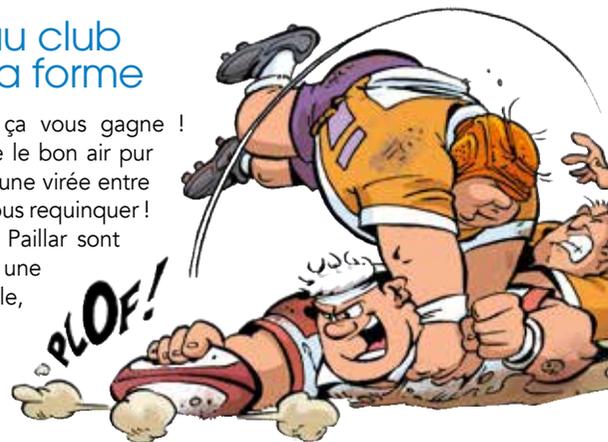
### Bien s'hydrater et bien manger

**La base pour un séjour au ski réussi ! La recette idéale des joueurs de Paillar ? Du vin chaud et une bonne fondue, histoire de réchauffer les corps !** Et puis en dessert une bonne crêpe XXL, comme ça, vous êtes certain de rouler jusqu'en bas des pistes ! Mais chut ! Pas un mot à la diététicienne, ou elle pourrait interdire l'accès aux meilleures auberges montagnardes !

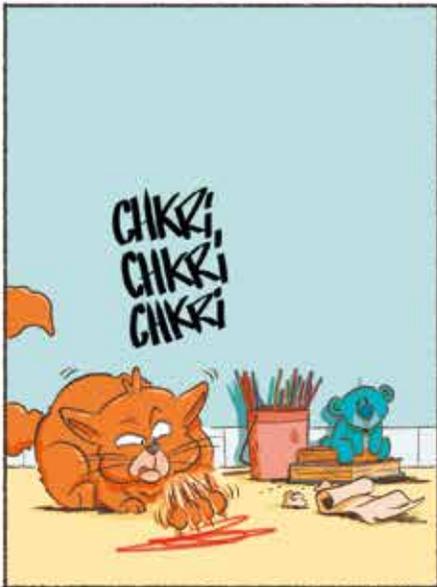
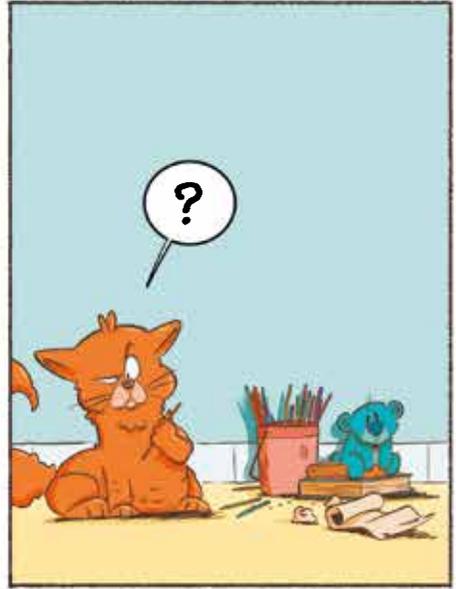
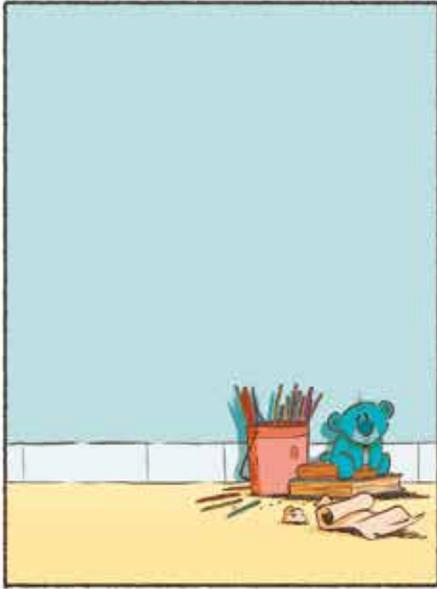


### Retour au club en méga forme

La montagne, ça vous gagne ! Rien de tel que le bon air pur de l'altitude et une virée entre copains pour vous requinquer ! Les joueurs de Paillar sont prêts à mettre une raclée à Ripaille, leur ennemi légendaire !



**Les Rugbymen**  
Tome 23,  
de BeKa & Poupard  
Sortie en février  
48 pages • 11,90 €

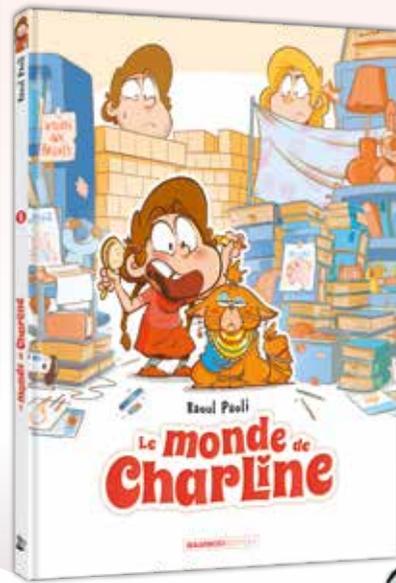


# Le monde de Charline

Des mensonges énormes pour ne pas aller à l'école, de gros chagrins quand la petite souris oublie de passer, des petites bêtises vite pardonnées par maman et papa... et une série de bouillottes incroyables pour ne pas manger ses légumes ou pour gagner l'autorisation de jouer à la console ! Bienvenue dans le monde de Charline !

ENFIN  
QUELQU'UN  
COMME  
MOI !

KRO BIEN,  
MA NOUVELLE  
BD !



**Le Monde de Charline**

Tome 1,  
de Raoul Paoli  
Sortie en janvier  
48 pages • 11,90 €



Scannez  
le QR Code  
et découvrez  
la bande-  
annonce

# NOUVEAUTÉ

là, c'est nous en vrai !



et là, c'est nous en BD !



Avec Charline, chaque situation de la vie de tous les jours devient une aventure extraordinaire où l'émotion et l'humour sont toujours gagnants.



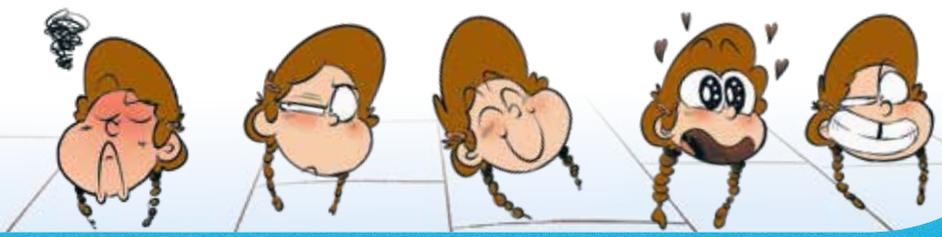
Raoul Paoli s'est inspiré de sa propre expérience familiale pour nous concocter cet album à la fois tendre et désopilant qui ravira les enfants... et rappellera aussi des situations vécues par beaucoup de parents ! Car il s'en passe des choses dans la tête d'une petite fille ! Chez Bamboo, Charline provoque déjà le même enthousiasme que ses « grandes sœurs » **Les Sisters**. Il ne fait aucun doute que cet album deviendra vite incontournable... et le premier d'une longue série !



## Charline et ses drôles de bouilles...

Le moins que l'on puisse dire, c'est que Charline est une petite fille très expressive.

Dans un style cartoonesque, Raoul Paoli réussit à mettre en scène tout ce qui passe dans la tête de sa fille : joie, peine, surprise, colère, envie de se faire pardonner ou d'obtenir quelque chose... Chaque bouille de Charline est un livre ouvert sur ses émotions... et un régal pour le lecteur !



## Charline vous présente sa famille :



Moi, Charline : un cœur en or, une curiosité débordante et mille idées saugrenues à la minute... Bref, je suis parfaite !



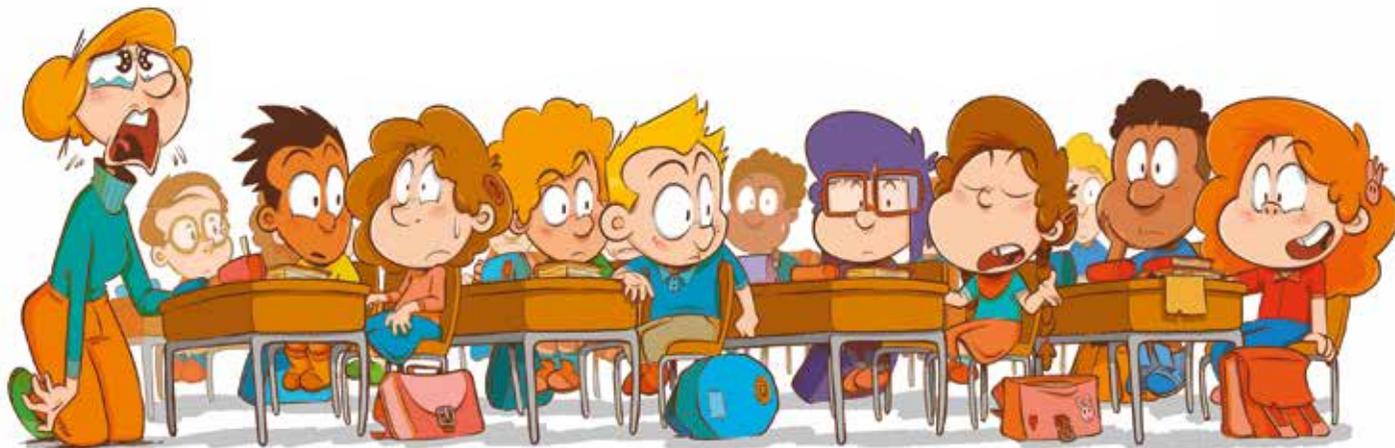
Mon papa est un peu ronchon quand je dépasse les bornes, mais je sais qu'il ferait tout pour sa fille chérie ! j'ai plein de méthodes pour le faire craquer !



Maman, elle est capable de tout gérer dans la maison, de tout prévoir, de tout organiser et même de supporter mes bêtises... Sans - presque - jamais s'énerver !



Bubble, c'est mon chat adoré ! Quand il ne passe pas son temps à dormir et à manger, c'est mon complice et mon alibi pour toutes mes bêtises... Et il adore ça !



## Rencontre avec l'auteur

### Comment t'est venue l'idée que ta propre fille pouvait devenir une héroïne de BD ?



C'est tout bête. Ma fille, Charline, qui devait avoir 5 ans, est revenue un jour de l'école en nous racontant une histoire abracadabrantesque... que l'on retrouve d'ailleurs – en plus soft ! – dans l'album. Avec ma femme, on a tellement trouvé ça génial

que je me suis dit que j'allais en faire dix cases pour les réseaux sociaux ! Ça a beaucoup plu. J'ai donc réalisé une douzaine d'autres petites planches... avec dans un coin de ma tête l'idée, à terme, d'en faire une BD. Et puis en 2023, j'avais du temps, alors j'ai tenté d'envoyer le projet à quelques maisons d'édition.

### C'est alors la rencontre avec Bamboo Édition.

Il y avait pas mal d'éditeurs intéressés, mais avec Bamboo, le feeling est tout de suite passé. Ils m'ont appelé très vite et Olivier Sulpice (le grand patron) m'a fait une proposition dans la foulée.

Le dialogue était simple et clair : en deux semaines, tout était réglé. Et je ne regrette pas mon choix. Depuis le début, je sens que l'équipe est à fond derrière Charline et c'est vraiment agréable de se sentir soutenu et porté comme ça.

### Est-ce que cet album a changé quelque chose dans ton rapport avec ta fille et dans ton quotidien ?

Pas vraiment, car à la maison, nous sommes vraiment raccord avec la BD. On est une famille un peu dégingue

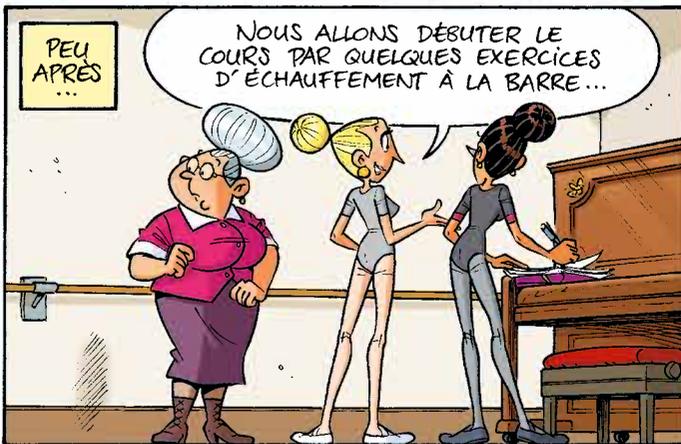
où la « déconne » et la fantaisie ont toute leur place. La Charline de l'album ressemble vraiment à notre fille. Certes, tout cela est romancé, mais il n'y a rien – ou presque rien – d'exagéré. Tout est fidèle à l'ambiance qui règne chez nous.

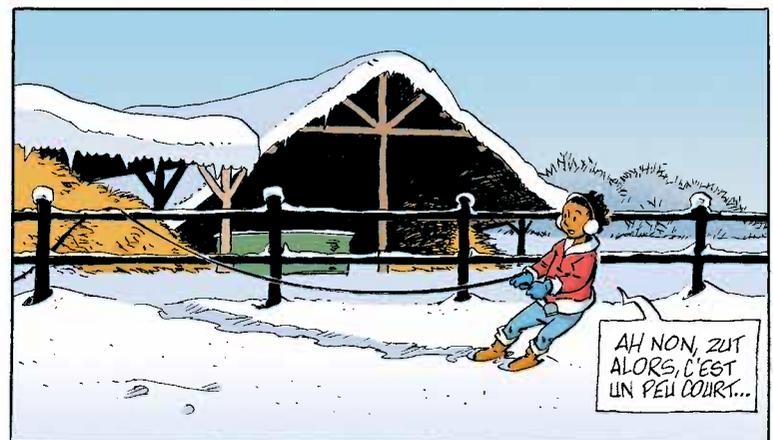
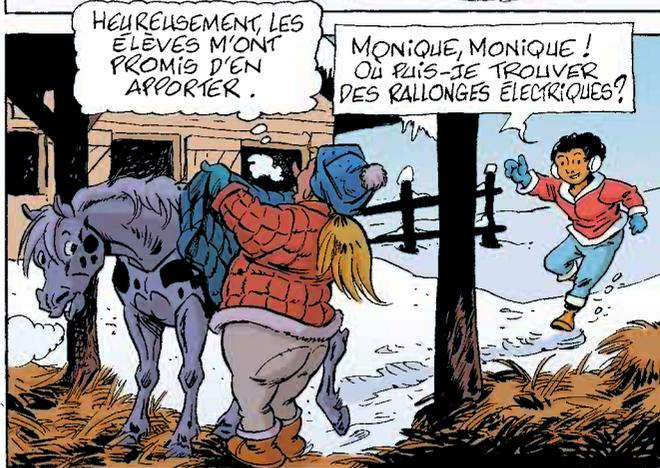
### En lisant la BD, on se dit que, finalement, Charline est une petite fille comme les autres.

Tous les enfants sont un peu comme Charline et beaucoup de familles peuvent se retrouver dans **Le Monde de Charline**. Je le constate au quotidien, à l'école, ou quand les copines viennent à la maison... La plupart des enfants ont une propension à être dans leur monde, à inventer des histoires et à sortir des répliques incroyables... L'idée, c'est bien sûr que tous, parents et enfants, puissent s'identifier et aimer cet album. Ça semble être le cas, si l'on en croit les premiers retours que nous avons et qui sont vraiment bons. On croise les doigts...

# AICHAAA!







# Aventuriers d'Ailleurs

## L'ouverture sur le monde

Pour ce premier trimestre 2025, Aventuriers d'Ailleurs vous propose de voyager et de découvrir quatre albums avec beaucoup de personnalité et une ouverture évidente sur le monde, non seulement par les thématiques mais aussi par le dessin. L'éditeur Marc-Antoine Fleuret nous en dit un peu plus.



# LA PRINCESSE D'HAZELWOOD

UNE LÉGENDE IRLANDAÏSE

**Lorsque la magie des contes et des légendes se mêle à la réalité pour lutter contre l'adversité...**

Erinn et sa sœur vivent au rythme des histoires que leur père leur raconte avant de s'endormir. Ces moments en famille leur permettent de surmonter un drame familial. Pourtant, tout bascule lorsque, après avoir accueilli à la maison un renard

blessé, le père se met en colère. Erinn s'enfuit alors dans la forêt. Au-delà du lac, là où elle ne s'était jamais aventurée, elle rencontre une sorcière qui va la guider jusqu'à une grotte capable d'exaucer les souhaits.

### Le mot de l'éditeur :

*C'est un titre un peu différent des autres car il s'agit d'un album de création, ce qui est assez rare chez Aventuriers d'Ailleurs où on fait essentiellement du rachat de droits. Ce qui m'a vraiment touché dans ce récit, c'est l'idée de la magie des histoires bénéfiques pour affronter les épreuves de la vie. Le fait aussi que tout soit un peu mélangé. On ne sait pas précisément si on est dans la réalité ou dans l'imaginaire de l'héroïne.*



### La Princesse d'Hazelwood

Histoire complète,  
de Calabretta

Sortie en janvier  
128 pages • 19,90 €



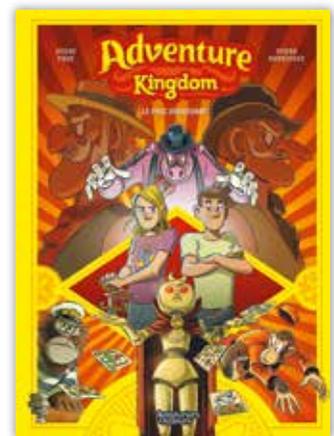
**Lorsque l'urbex propulse deux ados dans un monde parallèle à secourir !**

Clark est un adolescent qui traîne dans des endroits en perdition et poste ses vidéos sur Internet. Alors qu'il s'introduit dans le parc d'attractions de son enfance, désormais abandonné, il tombe sur la petite-fille du propriétaire disparu. Très vite, Clark et Karoline s'aperçoivent qu'ils détiennent chacun la moitié d'une

pièce qui, une fois assemblées, ouvrent un portail vers un monde parallèle, celui d'Adventure Kingdom. Une grande aventure magique débute alors, dans laquelle il leur faudra non seulement délivrer le grand-père emprisonné, mais aussi mettre fin à la menace du sinistre roi de fer.

**Le mot de l'éditeur :**

*La particularité de ce titre est qu'il m'a fallu des années pour que j'acquière les droits. L'album est sorti en 2020 aux États-Unis et je me suis tout de suite positionné. Mais entre-temps, la maison d'édition américaine a été rachetée par un fonds d'investissement indien qui a coupé tous les achats de droits et les ventes vers l'étranger. Finalement, entre les premières prises de contact et la publication de l'album chez les Aventuriers d'Ailleurs, il s'est passé quatre ans ! Je ne voulais surtout pas passer à côté de cette histoire, car j'apprécie énormément l'univers de Pedro Rodríguez. La bienveillance et la générosité qu'il porte en lui se retrouvent systématiquement dans ses histoires, quel que soit le sujet.*



**Adventure Kingdom**

Histoire complète,  
de Foxe & Rodríguez

Sortie en janvier  
136 pages • 19,90 €

# FRANKENSTEIN

OU LE PROMÉTHÉE MODERNE

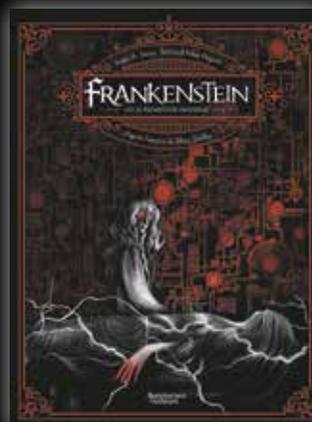
**Une adaptation gothique et fidèle du roman de Mary Shelley.**

Né dans une famille bourgeoise suisse, Victor Frankenstein part faire ses études de médecine à Ingolstadt. Aussi brillant que passionné, l'étudiant se focalise sur le secret de l'existence. Après de nombreux mois de recherche, il parvient à donner vie à un être composé de morceaux de cadavres humains. Mais horrifié par le monstre qu'il vient de créer, Frankenstein préfère l'abandonner. La créature, livrée à elle-même, comprend peu à peu qu'il lui sera impossible de mener une existence normale. Rongée par la solitude, elle ne vit alors que pour une seule chose : la vengeance. Victor Frankenstein, lui, glisse peu à peu dans la folie tout en essayant de préserver sa famille.



## Le mot de l'éditeur :

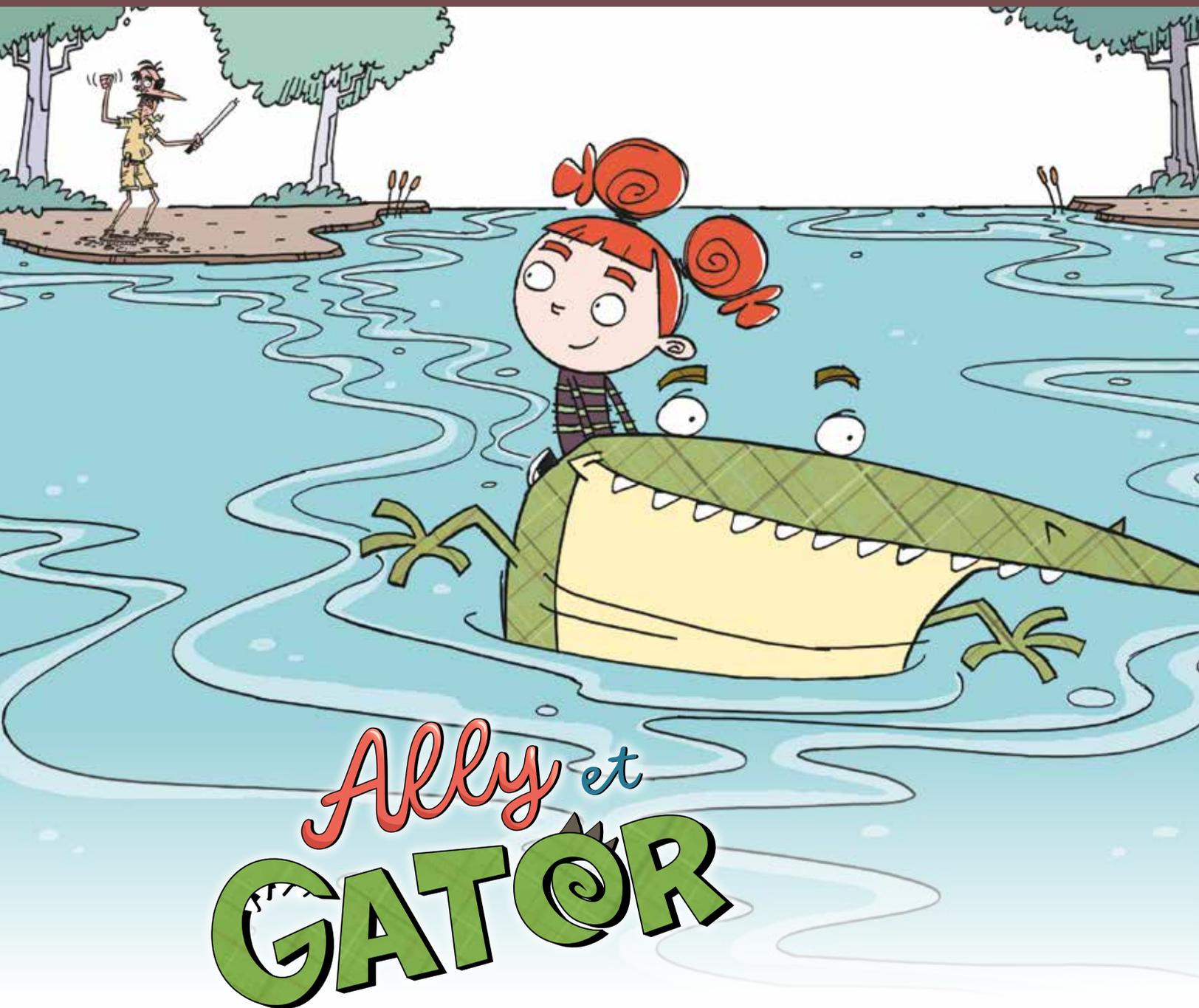
L'album est sorti en 2009 en Espagne et il est complètement passé inaperçu à cette époque-là. Avec l'autrice Meritxell Ribas, nous avons voulu délivrer une toute nouvelle version, avec tout d'abord un format plus grand pour rendre justice aux illustrations avec la technique de la carte à gratter. Nous avons retravaillé la traduction et Meritxell a modifié une vingtaine de pages. Elle a aussi souhaité ajouter des touches de couleur et apporter de la luminosité sur certains éléments. Ainsi, les tons bleus apparaissent lorsque Frankenstein est apaisé, puis des tons rouges quand la menace s'immisce dans l'histoire. Malgré le thème de l'épouvante, le dessin de Meritxell est doux et se mêle à la perfection avec le thème sous-jacent de l'histoire : la recherche d'humanité.



### Frankenstein ou le Prométhée moderne

Histoire complète,  
de Sierra & Ribas Puigmal

Sortie en février  
104 pages • 22,90 €



# Ally et GATOR

## La rencontre improbable et touchante d'une petite fille et d'un alligator.

Gator n'a jamais réussi à s'intégrer aux autres animaux du quartier. Jeté dans les toilettes alors qu'il n'était qu'un petit alligator, il passe ses journées seul dans les égouts. Au-dessus, la petite Ally n'est pas vraiment proche des autres enfants de la

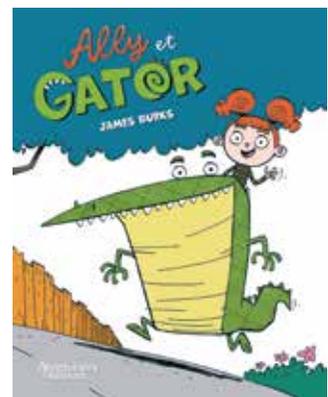
ville. Elle préfère faire sa petite vie tranquille plutôt que de bavarder avec les filles de son âge à la piscine. Lorsque Ally et Gator se rencontrent, leurs jeux et leurs aventures prouvent que les meilleurs amis sont ceux qui vous acceptent tel que vous êtes !

## Le mot de l'éditeur :

*C'est un album très actuel. Ally a une démarche écoresponsable, elle recycle, elle s'occupe de son jardin. Elle joue de la musique.*

*Elle est extrêmement bienveillante, elle veut faire le bien et elle essaye d'éduquer l'alligator pour qu'il mange mieux. C'est une histoire drôle, dans l'air du temps.*

*James Burks a cette faculté de partir de petits riens, d'idées de base ultra-simples, pour ensuite les développer dans son propre univers, et cela fonctionne super bien. On retrouve dans son dessin son expérience dans l'animation avec un trait épuré mais dynamique et des personnages expressifs.*



### Ally & Gator

Histoire complète,  
de Burks

Sortie en mars  
184 pages • 15,90 €



Serez-vous l'un des...

**Casting**

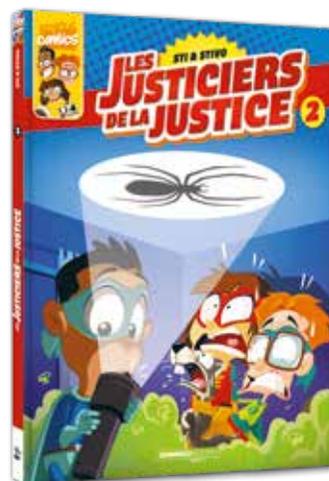
# JUSTICIERS DE LA JUSTICE



Vous vous sentez l'âme d'un sauveur du monde, mais vous avez les chocottes de vous lancer en solo ? Vous êtes plus « esprit d'équipe » que « super-héros solitaire » ? Alors, rejoignez l'équipe des Justiciers de la justice ! Il faut dire que Louna, Léo, Lucas et Jean-Prout ont fort à faire avec tous les problèmes qu'ils doivent régler dans la ville (ou qu'ils aimeraient bien régler, on ne va pas se mentir). Saurez-vous les convaincre de vous prendre dans l'équipe et ne pas faire partie des recalés, comme les « super-zéros » ci-dessous ?



**ET SI VOUS N'AVEZ PAS LA CHANCE DE REJOINDRE LE QG DES JUSTICIERS (MÊME S'ILS SONT INCOMPÉTENTS, ILS RESTENT EXIGEANTS), VOUS POURREZ TOUJOURS SUIVRE LEURS NOUVELLES AVENTURES DANS LE DEUXIÈME TOME DE LA SÉRIE, DISPONIBLE EN MARS EN LIBRAIRIE !**

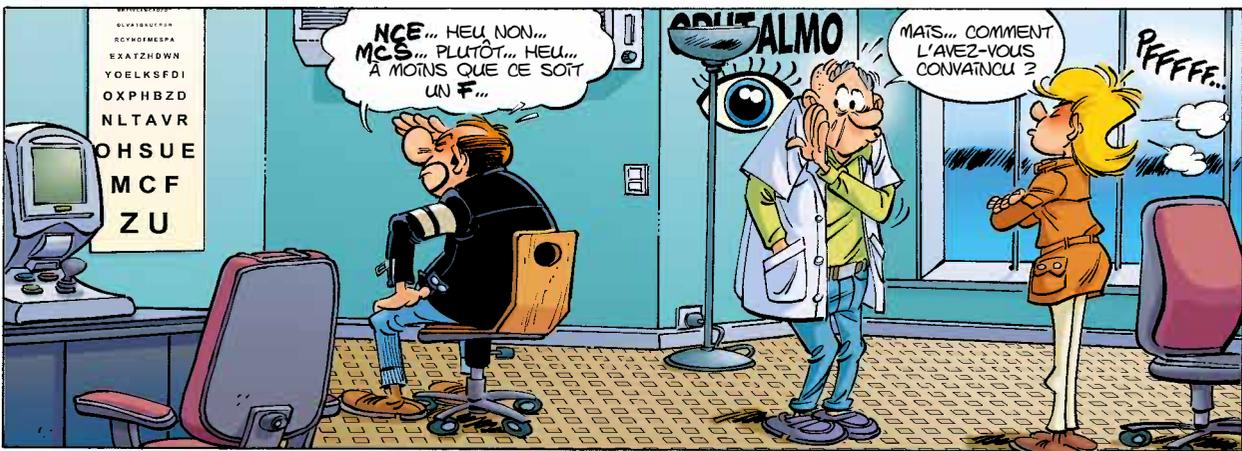
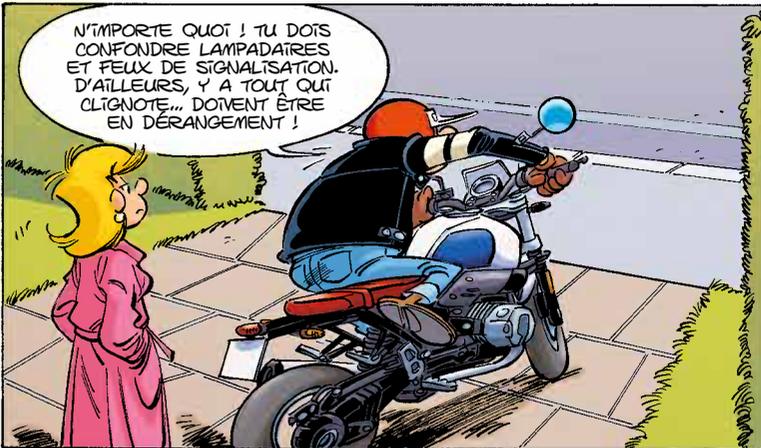
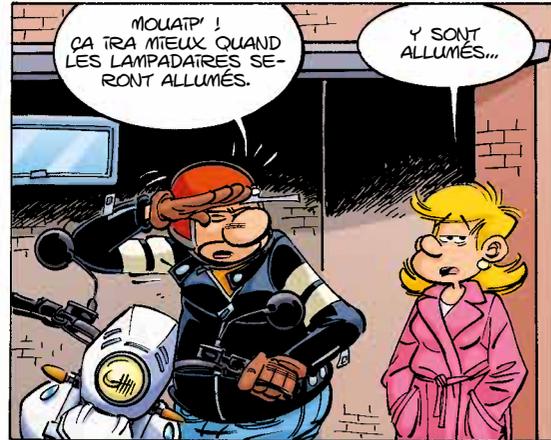
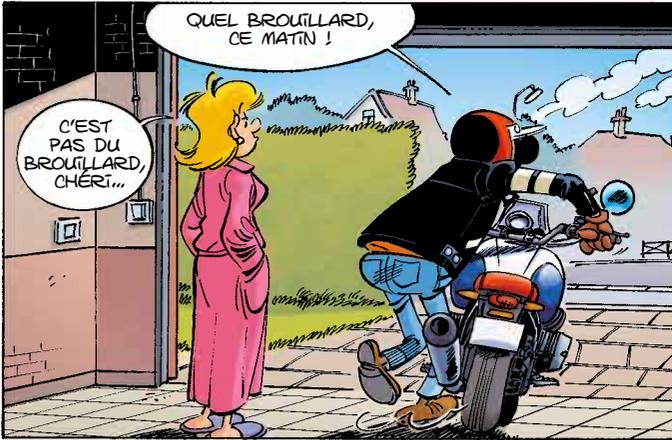


**Les Justiciers de la justice**  
Tome 2,  
de Sti & Stivo  
Sortie en mars  
48 pages • 11,90 €

**Résumé**

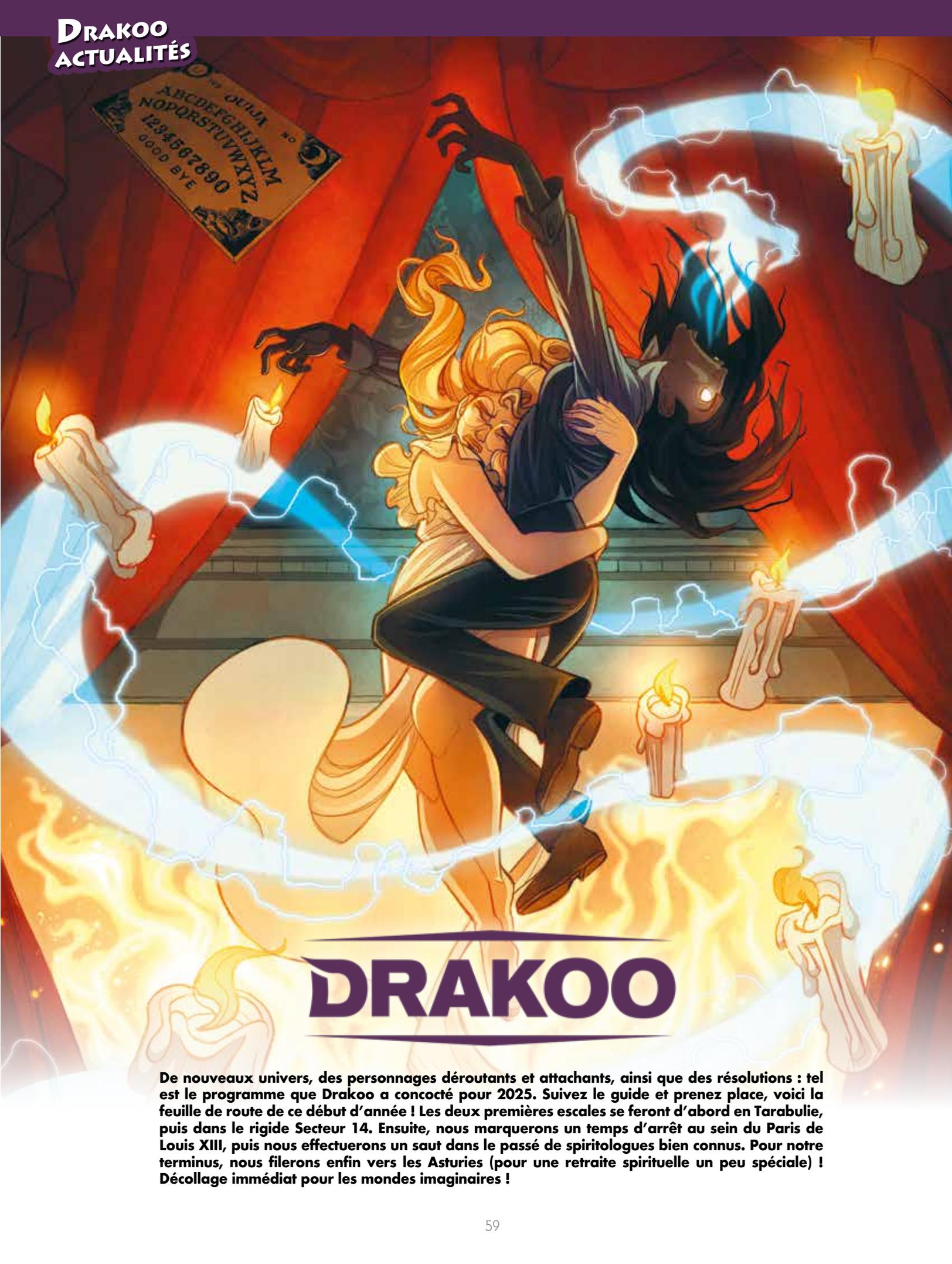
**Ils n'ont qu'un seul but : mettre les Avengers à la retraite !**

C'est génial, toutes ces BD avec des super-héros auxquels les plus jeunes peuvent s'identifier... sauf que dans la vraie vie, les enfants ne sont ni des mutants, ni des scientifiques qui ont des rayons laser dans les yeux suite à une expérience qui a mal tourné, ni des ninjas experts en karaté ! Mais pour Louna, Lucas et Léo, ce n'est pas un problème : pour devenir des super-héros, il suffit d'un peu de volonté et (de beaucoup) d'imagination ! Préparez-vous à tout : les Justiciers de la justice sont de retour et tous les moyens sont bons (surtout les pires) pour devenir les nouveaux héros que le monde attendait...



Les Fondus de moto © Bamboo Édition - 13 tomes disponibles.

CAZENOVE RICHEZ BLOZ



# DRAKOO

De nouveaux univers, des personnages déroutants et attachants, ainsi que des résolutions : tel est le programme que Drakoo a concocté pour 2025. Suivez le guide et prenez place, voici la feuille de route de ce début d'année ! Les deux premières escales se feront d'abord en Tarabulie, puis dans le rigide Secteur 14. Ensuite, nous marquerons un temps d'arrêt au sein du Paris de Louis XIII, puis nous effectuerons un saut dans le passé de spiritologues bien connus. Pour notre terminus, nous filerons enfin vers les Asturies (pour une retraite spirituelle un peu spéciale) ! Décollage immédiat pour les mondes imaginaires !



# Alchithémie de roses des temps

Bienvenue  
en Tarabulie !

**Alchithémie de roses des temps** se déroule dans le monde imaginaire de la Tarabulie. Le passage du temps y est calculé différemment : il repose sur quatre sortes de rose différentes dont le rythme de tombée des pétales est bien spécifique. De la même manière qu'une heure compte soixante minutes, en Tarabulie, un péthalissime correspond à douze péthalons ! Aussi, afin de mieux immerger son lectorat, Benoît Boursoit a créé de nombreux mots, tous plus tarabulants les uns que les autres ! Vous découvrirez donc au fil des pages ce qu'est un volapin, l'utilité d'une bultrason ou encore les avantages du service portal !

**Et on commence avec le poétique et décalé *Alchithémie de roses des temps* !**

Cette histoire, première bande dessinée de Benoît Boursoit, prend la forme d'une quête touchante : celle de Will, un jeune garçon dont le grand-père a disparu. Will fait tout pour retrouver son Pappywick, mais il ne se rappelle plus ce qui lui est arrivé. Alors que tout semble perdu,

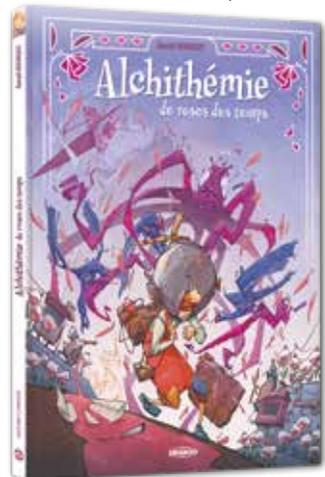
sa rencontre avec la fantasque Mamëh Ghrenier débloque enfin la situation. Ensemble, ils se dirigent vers l'échoppe des jumeaux Herbalthé. Ils espèrent y obtenir un mystérieux breuvage qui pourrait contrer l'amnésie de Will : du thé d'instantants précédents...

***Alchithémie de roses des temps* a une identité visuelle très forte ; comment procédez-vous pour dessiner et qu'est-ce qui vous inspire ?**



**Benoît Boursoit :** *Ma technique de travail repose avant tout sur le papier. J'utilise un porte-mine à pointe bleue pour le trait de base et un porte-mine à pointe grise pour le dessin définitif. Ensuite, je scanne et je mets en couleur sur Photoshop. L'ordinateur me sert aussi à déterminer grossièrement mon découpage, le format des cases, la place que prend le texte... Zoomer ou réduire son dessin, c'est aussi bien pratique une fois la planche numérisée !*

*Pour ce qui est de mes inspirations, elles sont diverses et variées. Beaucoup viennent de la BD avec des titres qui ont marqué ma jeunesse, comme Olivier Rameau, mais aussi Jonathan et À la Recherche de Peter Pan de Cosey. De nombreux artistes m'ont inspiré au fil du temps : Guillaume Sorel, Tony Sandoval, Enrique Fernández... Sean Murphy et Skottie Young, côté comics, sont aussi des références. Plus généralement, j'aime me nourrir des univers fourmillants dont regorge la pop culture. Récemment, le long-métrage Spider-Man : Into the Spider-Verse (et sa suite) ainsi que la série Arcane, m'ont marqué par leur style graphique exceptionnel...*



**Alchithémie de roses des temps**

Histoire complète  
de Benoît Boursoit

Sortie en janvier  
56 pages • 17,90 €



# Les Salamandres

**Changement de décor ; on passe de la poésie à la dystopie avec *Les Salamandres*, un album rétrofuturiste au ton parfois absurde qui explore les coulisses d'une rébellion. Écrit par Julien Frey et illustré par Adrián Huelva, ce projet unique charme par son esthétique recherchée et son récit percutant.**

Le Secteur 14 est dirigé d'une main ferme par La Société sur tous les aspects de la vie courante. Suite à de nombreuses déconvenues professionnelles, Graham, un ancien journaliste opposé à La Société, se prépare à embrasser enfin

une nouvelle carrière en tant que conducteur de Speed V. Mais La Société a d'autres projets pour lui : il a été choisi pour intégrer un programme télé qui le mènerait sur Mars. Son refus sera le début d'une cascade d'évènements

au centre desquels se trouve une affaire étrange : la transformation de nombreux habitants en salamandres, il y a plusieurs années de cela...

## Selon vous, qu'est-ce qui fait la particularité de cette bande dessinée ?



© D.R.

**Julien Frey :** *Ce que j'aime dans cette histoire, c'est qu'elle parle de notre société actuelle même si on est dans un univers rétrofuturiste : le rapport de l'individu à la société, notre rapport à l'image, aux machines... Ces questions que je me pose tous les jours, je les pose aussi dans l'album mais d'une façon décalée, grâce à l'intermédiaire de la science-fiction.*



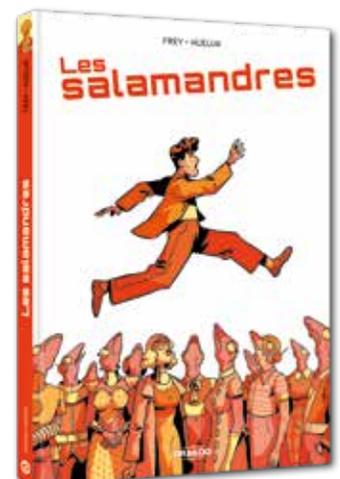
© D.R.

**Adrián Huelva :** *Je pense que cet album est un très bon mélange d'enquête et de comédie, à la fois pour ce qui est de l'histoire mais aussi du dessin. De plus, l'atmosphère rétrofuturiste lui donne une identité très forte.*

## Dans le monde des *Salamandres*, quel aspect vous semble le plus effrayant ?

**J. F :** *C'est quelque chose que l'on vit déjà un peu, à savoir l'usage qu'on a tous des machines. Elles nous rendent tellement de services qu'on est finalement dépendants d'elles.*

**A. H :** *Tout ce qui est interdit dans l'univers des *Salamandres*, et la façon dont c'est normalisé, est effrayant. Le concept d'une société très oppressive est récurrent dans les histoires, mais cela me met toujours mal à l'aise de voir des similitudes avec notre réalité.*



### Les Salamandres

Histoire complète de Frey & Huelva

Sortie en janvier  
120 pages • 19,90 €



Scannez le QR Code pour accéder au jeu **Les Salamandres : rejoins-nous pour combattre La Société**



# SŒUR CALVAIRE

Orchestrée par Raule au scénario (à qui l'on doit *Jazz Maynard*), Fran Carmona au dessin et Werner Sanchez à la couleur, cette histoire complète drôle et irrévérencieuse suit *Justine, une religieuse à la double vie intense*. Son quotidien au monastère est ainsi régulièrement entrecoupé de missions pour La Dernière Parole de Dieu, pour qui elle botte les fesses des démons ! Toujours accompagnée de sa chienne Natas (dont le flair est très efficace pour repérer le Malin), Justine est une ennemie redoutable face aux forces du mal ! Mais un jour, une mission ne se déroule pas comme prévu : il semblerait que la nonne possède un pouvoir étrange convoité par les deux camps...

## Quelles sont les origines du projet de *Sœur Calvaire* et de votre collaboration ?



© Jesus C. Gan

**Raule :** Cela date de l'automne 2022, je souhaitais alors vraiment travailler avec Fran. J'ai toujours aimé son style de dessin et je ne comprenais pas pourquoi il n'avait pas encore franchi le pas du marché franco-belge.



© D.R.

**Fran Carmona :** Raule avait très envie que l'on travaille ensemble ! Je lui ai alors montré un projet de huit pages intitulé *Toxic Girl* dans lequel une fille, avec sa voiture et son chien, avait des ennuis, et cela a fait naître chez lui l'idée

de *Sœur Calvaire* : similaire, mais avec des nonnes et des démons au milieu.

## Si vous deviez décrire *Sœur Calvaire* en seulement trois mots ?

**R :** Action. Humour. Mystère.

**F. C. :** Nonnes. Démons. Bagarre.

## Votre meilleur conseil anti-démoniaque ?

**R :** Le meilleur moyen d'éloigner le Mal est de s'entourer de joie, de gentillesse et de confiance. C'est le bouclier le plus efficace contre toute énergie négative !

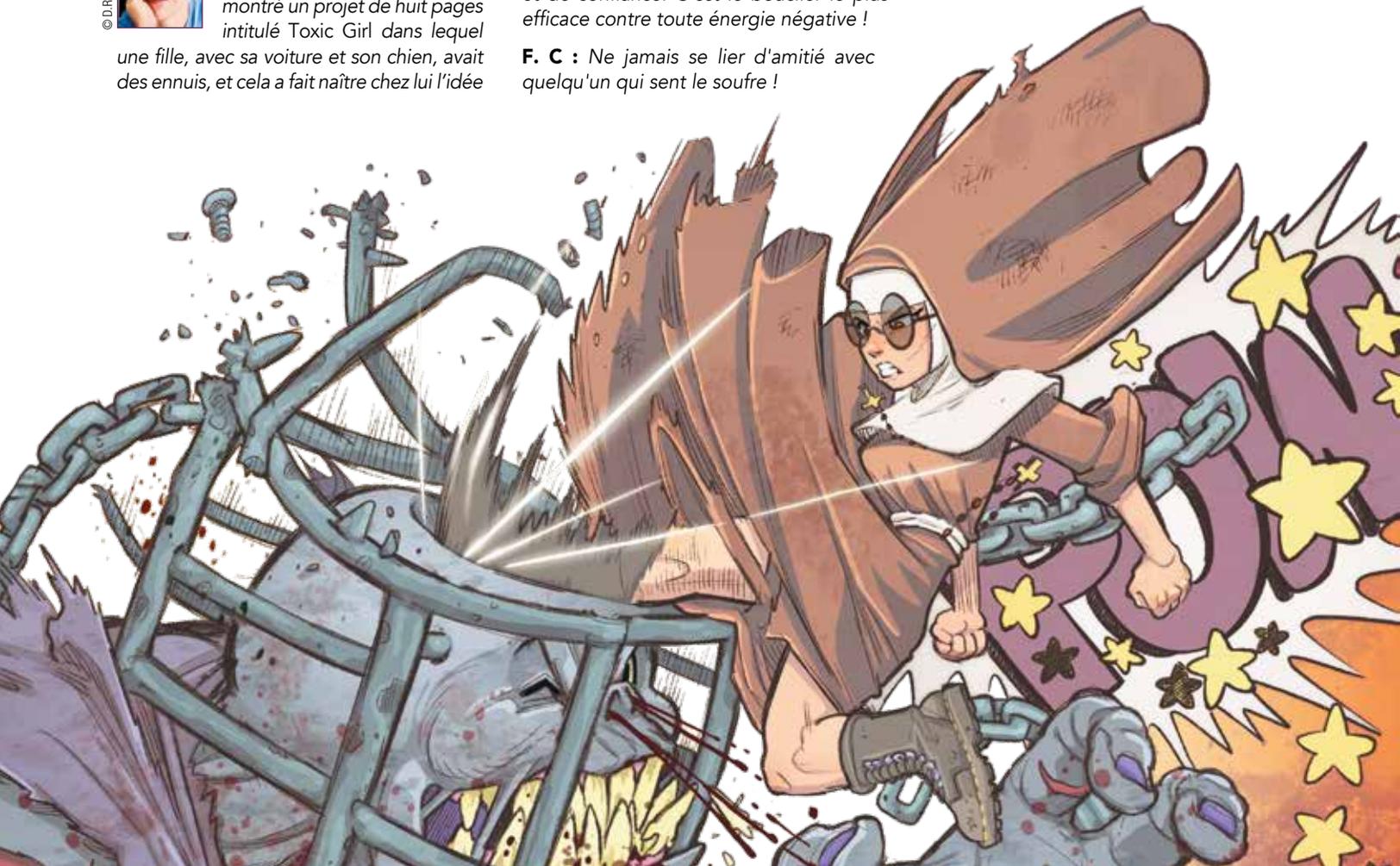
**F. C. :** Ne jamais se lier d'amitié avec quelqu'un qui sent le soufre !



## *Sœur Calvaire*

Histoire complète de Raule & Carmona  
Couleur : Werner

Sortie en mars  
64 pages • 15,90 €





Les suites

# SPIRITE

Dès février, il y aura le retour de *Spirite* dans un tome 3 aux multiples révélations !

Avec cet album intitulé *Échos*, Mara déroule les fils savamment tissés depuis les deux premiers tomes. Deux narrateurs rythment le récit : Arthur Arroway et Anya Eisenstern. Chacun va alors raconter son histoire et les coulisses de la tragédie de Tunguska.

## Pourquoi c'est bien ?

Mara revient en force avec une suite qui met particulièrement en valeur ses personnages. Très psychologique, *Échos* se révèle aussi haletant que touchant. On ne peut s'empêcher de tourner les pages pour comprendre tous les tenants et aboutissants de cette intrigue, aussi bien dessinée que racontée.



**Spirite**  
Volume 3/4  
de Mara  
Sortie en février  
64 pages • 16,90 €

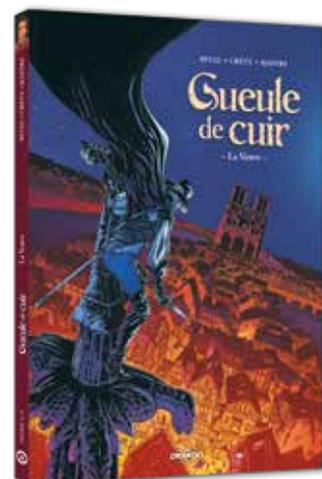
# Gueule de cuir

Pierre Pevel et Stéphane Créty remettent le couvert avec un nouveau tome de *Gueule de Cuir*: *La Veuve* ! Disponible en février également.

Qui tire les ficelles dans l'ombre ? Comment vaincre le Roi des Tombes ? Comment arrêter la propagation de la sarne, ce dangereux piltre alchimique ? Autant de questions auxquelles tente de répondre Gueule-de-Cuir. Il essaie l'impossible : unir les chefs des cours des miracles de Paris face à la menace...

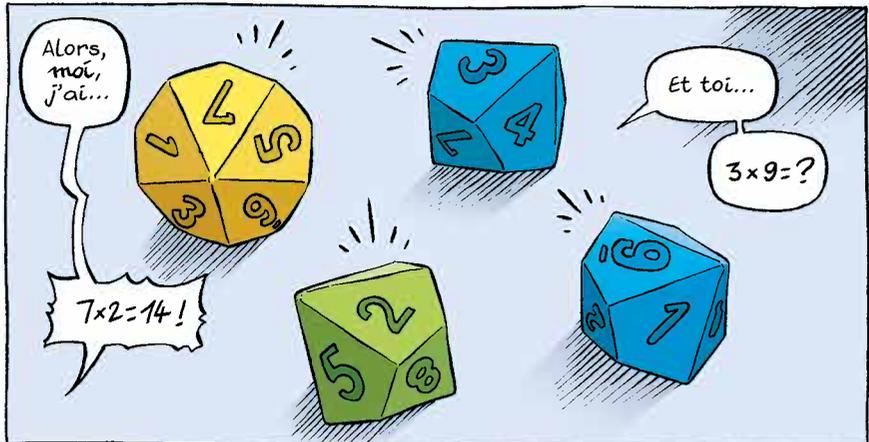
## Pourquoi c'est bien ?

Dans ce tome 2, nous allons plus loin dans l'exploration des différentes figures du Zodiaque du diable imaginé par Pierre Pevel : une immersion fascinante ! Amateurs et amatrices de mystères et de magie occulte, **Gueule-de-Cuir** est définitivement fait pour vous !



**Gueule de cuir**  
Volume 2/3  
de Pevel & Créty  
Couleur : Maffre  
Sortie en février  
64 pages • 15,90 €

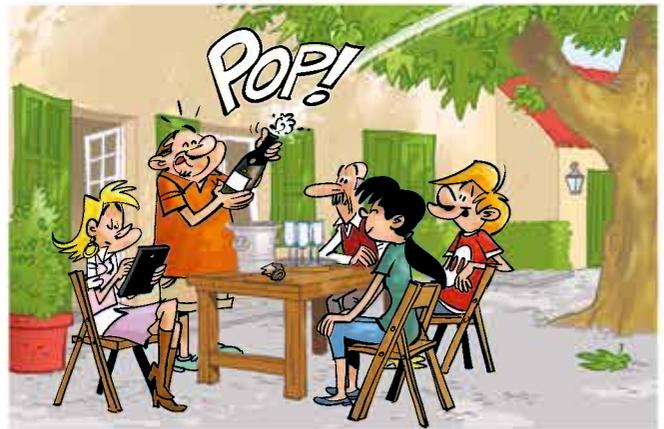




T'as fait tes devoirs ? © Bamboo Édition - 3 tomes disponibles.

# LES FONDUS DU CHAMPAGNE

Scénario : **Richez & Cazenove**  
Dessins : **Saive**





MÀIS NON, L'ÂGE CHAT ET L'ÂGE HUMAIN SONT TRÈS DIFFÉRENTS. EN GROS, ON PEUT CONSIDÉRER QU'UN MOIS CHEZ LE CHAT CORRESPOND AUX 6 MOIS D'UN BÉBÉ HUMAIN. 6 MOIS POUR LE PETIT CHAT, C'EST 10 ANS CHEZ L'HOMME, ET QUAND ON ATTEINT 10 ANS, C'EST COMME SI L'HUMAIN EN AVAIT 60.



# Les Chats

Bien éduquer son humain, chat s'apprend !

EN BD

**Bien que totalement fan de votre chat d'amour, il se pourrait que vous passiez à côté de son bien-être, eh oui ! Voici le mode d'emploi parfait : *Les Chats en BD*, 48 pages à mourir de rire (sur fond très sérieux) pour être au top. Ohé, c'est déjà le tome 2 !**

Nous retrouvons Merlin (le sage) et Yuzu (la gourmande) qui tentent d'apprendre à Bristol (le petit, qui prend plein de notes) comment bien éduquer son humain. Ensemble, ils tentent de percer ce grand mystère : pourquoi les humains ne s'informent-ils pas plus sur le fonctionnement de leurs chats, alors qu'ils sont capables de passer une heure sur une notice Ikea ?!

## Flora, Cazenove, Escapa : trois auteurs amoureux des chats

Flora est comportementaliste : elle apprend aux amoureux des chats comment bien vivre ensemble. À la clé, une relation plus harmonieuse, moins de bêtises et plus de câlins ! Et parfois, les planètes s'alignent : « Au moment où l'idée d'une BD sur les chats m'est venue, Christophe Cazenove, scénariste emblématique de Bamboo Édition, y réfléchissait déjà. Nous nous sommes rencontrés et très bien entendus. Stéphane Escapa a rejoint le projet avec son beau dessin cartoon ; c'était parti pour une belle collaboration ! »

## Qui habite chez qui ?

Alors, est-ce qu'on habite vraiment chez son chat, comme le prétend la légende ? Pour Flora, la question est plus complexe : « Les chats font beaucoup d'efforts pour vivre avec nous. Ils sont capables de s'adapter à notre mode de vie, souvent très éloigné de leur nature sauvage, pourvu que leurs besoins fondamentaux soient respectés. On a trop tendance à décrypter leurs comportements comme s'ils étaient humains. Un chat qui fait pipi ailleurs que dans sa litière ne le fait pas "exprès pour nous embêter" ; il tente comme il peut de nous alerter sur quelque chose qui ne va pas. »



### Les Chats en BD

Tome 2,  
de Cazenove, Flora & Escapa

Sortie en avril  
48 pages • 11,90 €

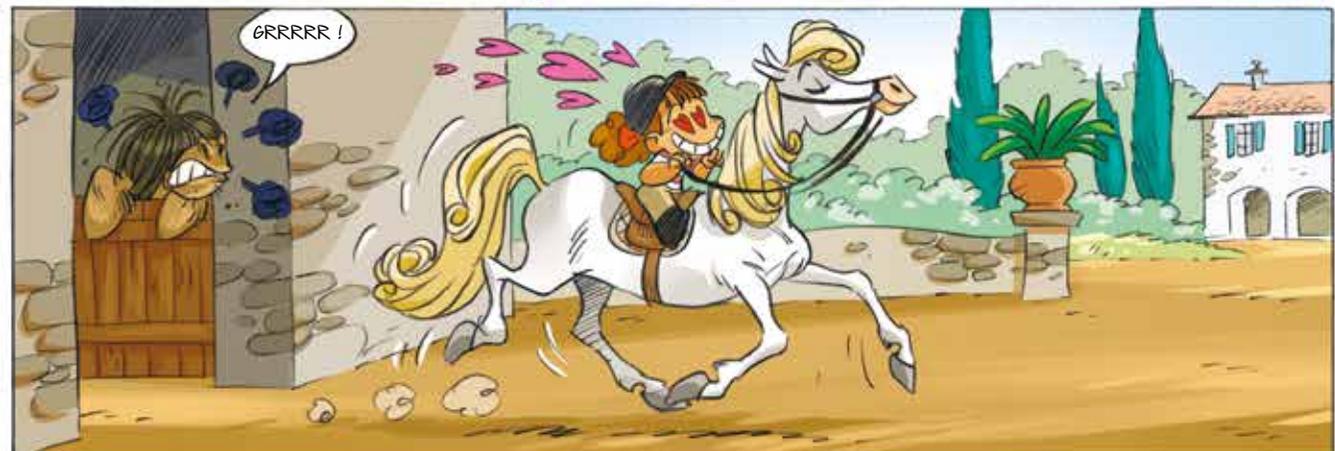
# LES FONDUS DE LA PÊCHE

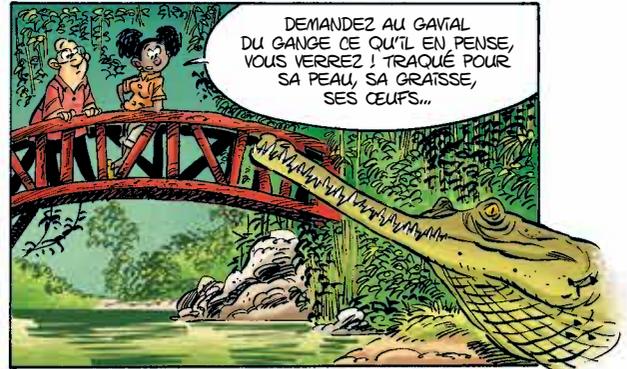
Scénario : Richez & Cazenove  
Dessins : Seron



Les Fondus de la pêche © Bamboo Édition - Déjà disponible.

C.R.S. 19





## GAVIAL DU GANGE

*Gavialis gangeticus*

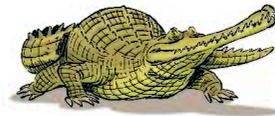
**État de l'espèce :**  
 En danger critique d'extinction.

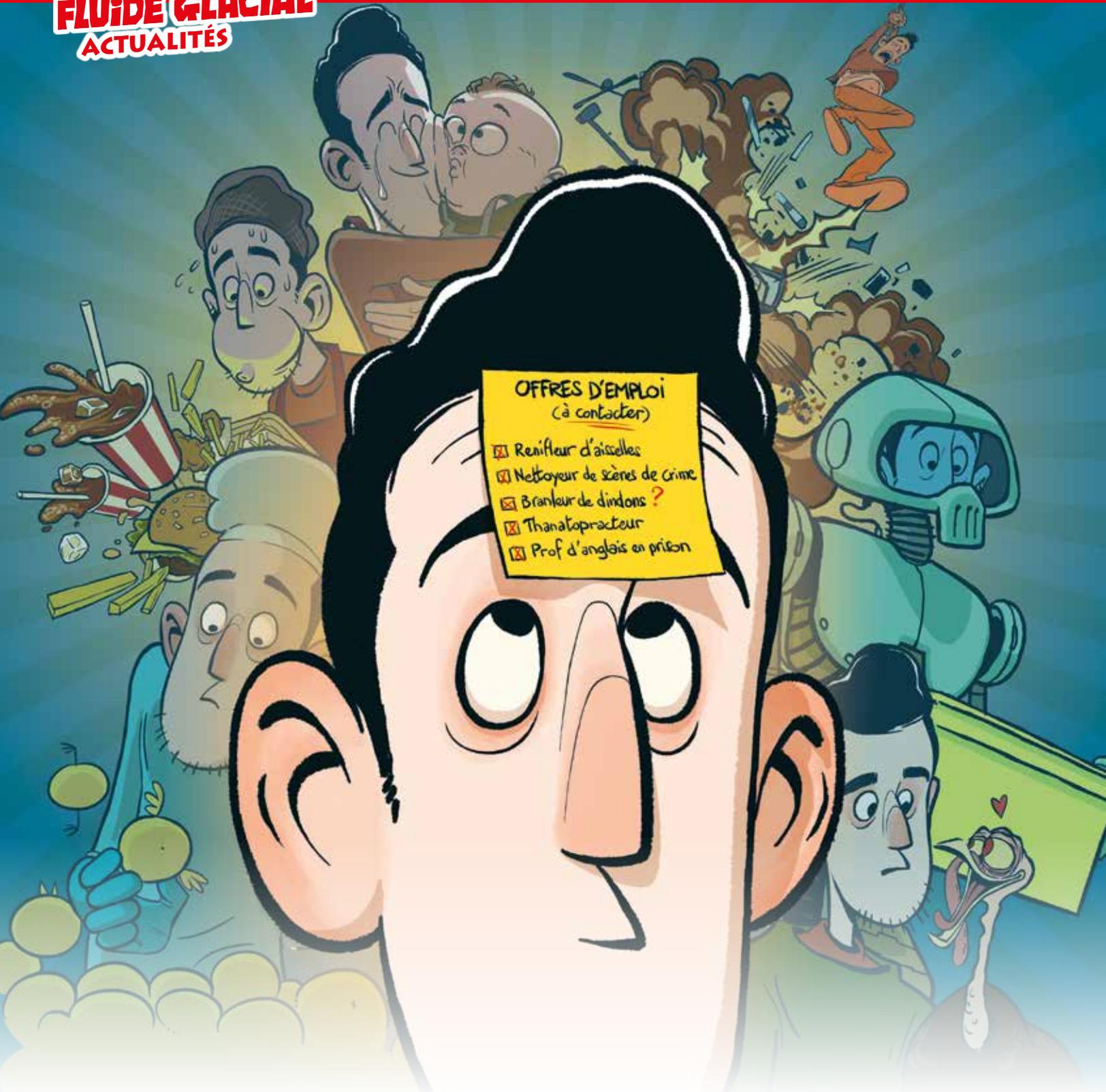
**Causes de l'extinction :**  
 Surpêche, perte de son habitat, braconnage.

**Répartition géographique :** Quelques rivières en Inde et au Népal.

**Particularité :** Malgré son nom, on ne trouve plus cet animal associé au dieu Vishnu dans le fleuve Gange, en Inde.

**Espèces cousines :** Faux-gavial de Malaisie.



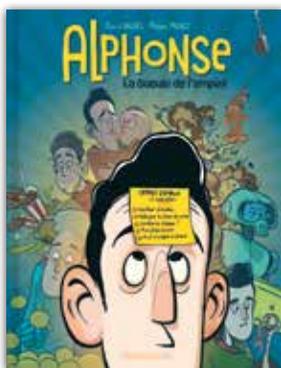


## LES SORTIES **FLUIDE GLACIAL**

Qui a dit qu'avec *FLUIDE*, on se la coulait douce et qu'on ne pensait qu'à la déconne ? En ce début d'année, nos auteurs ont décidé de redonner ses lettres de noblesse à la valeur travail ! Des années collège-lycée de Munoz aux difficultés de la recherche d'un emploi avec Pelaez et Valdés, en passant par les plaisirs de la vie en grande entreprise vus par Erik Tartrais, ça se retrouve les manches chez *FLUIDE*. Prenez-en de la graine, bande de fainéants !



**S'il y en a bien un qui sait ce que « travail » veut dire, c'est Alphonse. Le héros maladroit, attachant et un peu naïf créé par Philippe Pelaez est prêt à tout pour ne plus être au chômage... même à accepter les emplois les plus improbables.** Professionnel de files d'attente, nettoyeur de scène de crime ou même renifleur d'aisselles... tout est bon pour Alphonse, même si cela ne se passe pas toujours bien et que ses périodes d'essai sont rarement renouvelées. Portées par les dessins et les couleurs pleines de peps de Pascal Valdés, les aventures d'Alphonse et de sa copine Louise, en disent long, mine de rien, sur le monde du travail et ses dérives récentes. Et le pire, c'est que tous les métiers absurdes testés par notre héros existent dans la vraie vie ! **En attendant d'être approuvé par France Travail, cet album jouissif et hilarant sortira en février 2025.**



**Alphonse, la gueule de l'emploi**  
de Pelaez & Valdés  
Sortie en février  
56 pages • 13,90 €

**Du monde du travail, il en est aussi question avec Bienvenue chez Smitch, mais, cette fois, c'est l'entreprise et ses joies que nous conte le dessinateur de presse Erik Tartrais.** Avec les aventures du PDG Lambertin, dont la société passe sous contrôle américain, vous allez découvrir les coulisses d'une entreprise en plein bouleversement. Dès les premières pages, on sent que l'auteur n'est pas en terrain inconnu et qu'il a lui-même mis les doigts dans les rouages impitoyables du business pour en parler aussi bien... et de façon aussi hilarante. Du *welcome coffee* au *wellness meditation workshop*, en passant par le *training motivation* et le *network apéro*, Tartrais pointe avec dérision les aberrations d'un système au point que très vite, on ne sait plus si l'on doit blâmer ou plaindre le PDG dans son pathétique combat pour sa société. Une vision déjantée – mais pas si éloignée que ça de la réalité du monde de l'entreprise !



**Bienvenue chez Smitch**  
de Erik Tartrais  
Sortie en janvier  
56 pages • 13,90 €



Avant de goûter aux joies de la vie active, il est important de bien réussir ses années collège-lycée. C'est tout le sujet de **L'Âge bête** signé Jonathan Munoz. L'auteur de **L'Inconnue du Bar** et du **Petit Journal d'un gros fragile** nous livre une version sans filtre de sa propre enfance, entre humour, poésie et émotion.

Premières amours, premier deuil, première grosse honte, premiers questionnements sur l'existence...

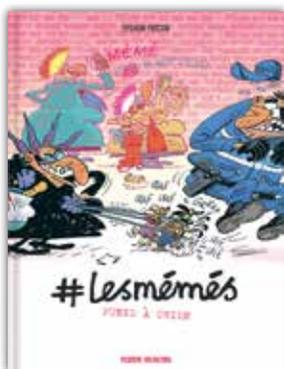


Le jeune Jonathan passe par tous les états. Et qu'il rêve devant les seins de Laurie Molesti ou qu'il cherche le moyen d'avoir l'air cool au collège, ses aventures parleront inmanquablement à tous les ados ou pré-ados que nous avons été. Un album aussi drôle que nostalgique sur l'une des périodes les plus intenses de nos vies.

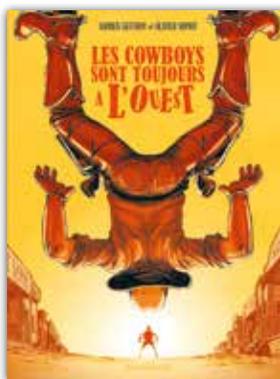


**L'Âge bête**  
de Jonathan Munoz  
Sortie en janvier  
56 pages • 13,90 €

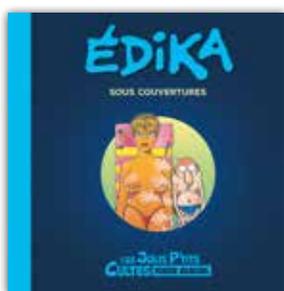
Vous n'êtes pas rassasiés ? Alors sachez qu'en janvier, c'est le retour des **Cowboys sont toujours à l'ouest** de Geffroy et Supiot. Ce tome 2 nous entraîne à nouveau dans les grands espaces américains, sur les traces d'une escouade de héros bien secoués... En février, **Les Mémés**, de Sylvain Frécon, remettent ça pour un cinquième album encore plus punk et encore plus impertinent qui donne envie de croquer la vie à plein dentier !



**#Lesmémés**  
par Sylvain Frécon  
Sortie en février  
56 pages • 13,90 €

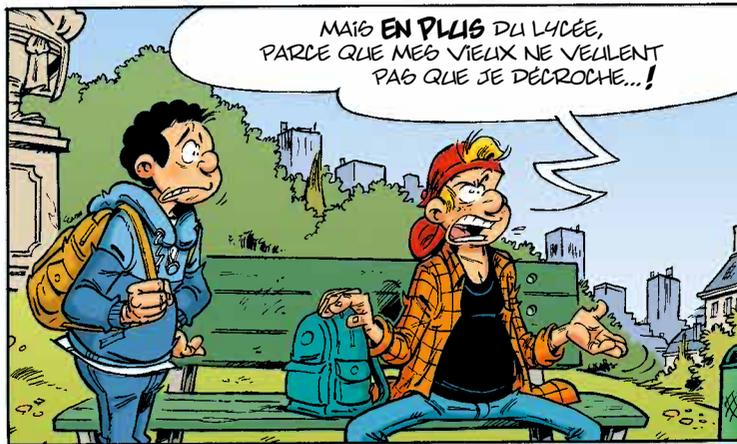
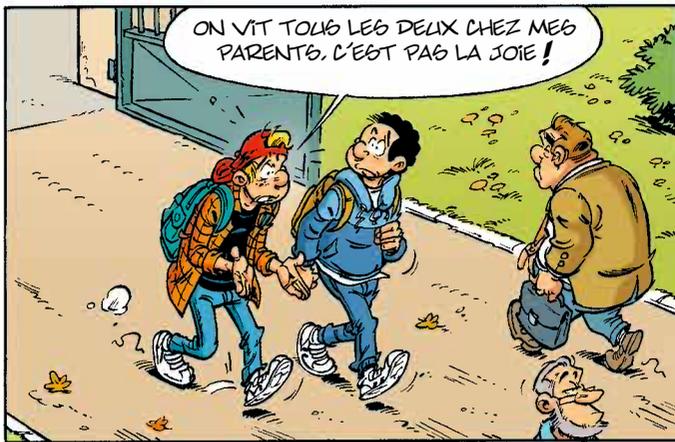


**Les Cowboys sont toujours à l'ouest**  
par Geffroy & Supiot  
Sortie en janvier  
56 pages • 15,90 €



**Édika sous couvertures**  
par Viry-Babel  
Sortie en mars  
64 pages • 9,90 €





343.

Boulard (d'après le personnage de la série Les Profs créée par Pica & Erroc) © Bamboo Édition - 10 tomes disponibles.

**DONNEZ-MOI  
UN F...**



**DONNEZ-MOI  
UN R...**



**DONNEZ-MOI  
UN A...**



**DONNEZ-MOI  
UN N...**



**DONNEZ-MOI  
UN C...**



**DONNEZ-MOI  
UN E !!**



# 1000 LIVRES À GAGNER POUR FÊTER LES 100K



## Du côté des influenceurs !

### Audrey du Souffle des mots et Grand Angle : une histoire d'émotions !

BookTube, Bookstagram, BookTok, BooketIn : derrière ces noms en apparence barbares se dissimulent des contractions liant le livre (book) et le réseau social sur lequel des prescriptrices et prescripteurs en font la promotion ; Booktube pour YouTube, Bookstagram pour Instagram, BookTok pour TikTok, et enfin BooketIn pour faire un jeu de mots et voir si vous suivez. **Trois réseaux, trois époques d'émergence et trois « langages » bien différents pour lesquels Audrey Tribot, alias Le Souffle des mots, a été une pionnière en France, au point d'être aujourd'hui l'influenceuse littéraire numéro 1 avec plus de 250 000 abonnés cumulés à ce jour.**

Si Audrey s'est fait essentiellement connaître pour ses recommandations de

romans, la jeune femme n'en est pas moins une passionnée de récits graphiques et cela fait maintenant sept ans que nous avons noué avec elle une belle collaboration, notamment autour des récits chargés en émotion qui fleurissent de plus en plus chez Grand Angle.

**La Commode aux tiroirs de couleurs, Les Pays d'Amir, Échecs, Loin** ou encore **L'Adoption**, autant de titres qui ont contribué à consolider une ligne éditoriale de plain-pied dans le quotidien, avec ses tracas, ses hauts et ses bas, pour compléter celles orientées guerre, histoire et thriller/aventure déjà bien installées chez Grand Angle. Cette collection « émotion » portée par une nouvelle génération d'autrices et d'auteurs allant d'Arno Monin à Alicia Jaraba en passant par Amélie Causse a su toucher le cœur du Souffle des mots et la lier à notre maison, au point de lui faire endosser la casquette d'ambassadrice durant l'été 2024 lors de notre opération Passeport feel-good en librairie.

**Si vous avez arpenté les librairies Canal BD durant la période estivale, vous avez peut-être eu entre les mains ce dépliant présentant nos lectures qui font du bien, au travers d'avis rédigés par Audrey.** Eh oui, il y figure quelques titres Bamboo, car la maison mère fait de plus en plus rimer rire et tendresse, élargissant ainsi le spectre de ses émotions ; mais nous parlerons de tout cela une prochaine fois !



Scannez le QR Code et rejoignez la communauté du Souffle des mots



« Un récit intimiste  
et plein de charme  
sur les difficultés de vivre  
à deux. »

**Le Parisien**

« Le trait d'Alicia Jaraba, souple et  
dynamique et les dialogues échangés  
entre le couple en crise sonnent si  
juste qu'on se reconnaît ! »

**Biba**

« La scénariste et dessinatrice  
confirme son talent graphique,  
sa justesse narrative et sa finesse  
psychologique. Vous l'aurez  
compris, nous avons été conquis  
par Loin. »

**Lecteurs.com**

« Que dire de cet exceptionnel  
roman graphique qui vous  
tord le cœur à chaque case  
et rappelle à chacun que  
le bonheur est d'abord un  
chemin intérieur ? Sublime et  
bouleversant. »

**Soir Mag**

# Du côté de la presse !

« Aucun pathos ici,  
seulement beaucoup  
de tendresse. »

**Le Parisien Week-End**

**Ces derniers mois, deux titres Grand Angle ont  
su faire chavirer le cœur des médias. Loin d'Alicia  
Jaraba et L'Adoption de Zidrou et Arno Monin.**

« Un beau récit  
aussi bouleversant  
qu'admirable qui peut  
se résumer en un seul  
mot : amour ! »

**Femmes  
d'aujourd'hui**

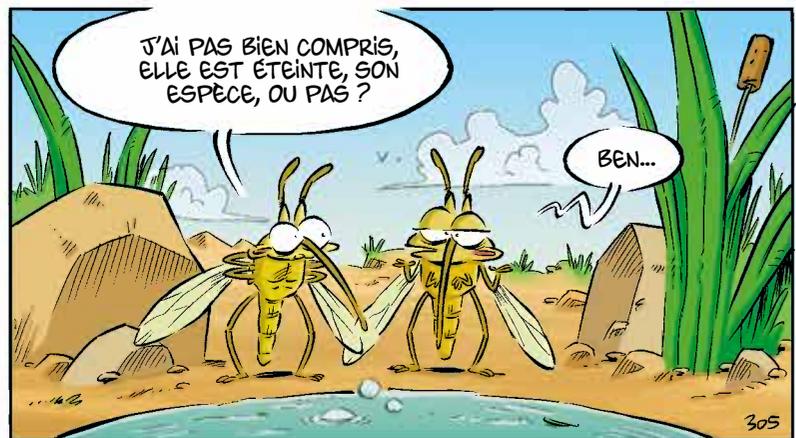
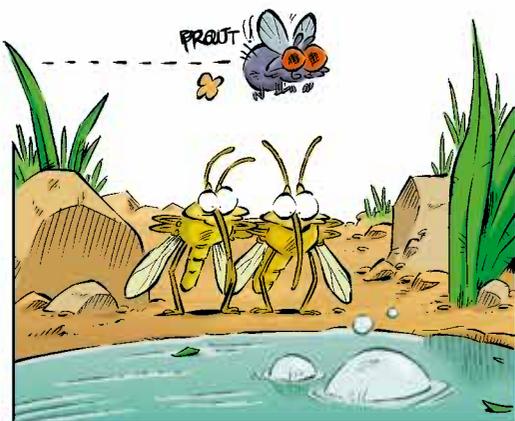
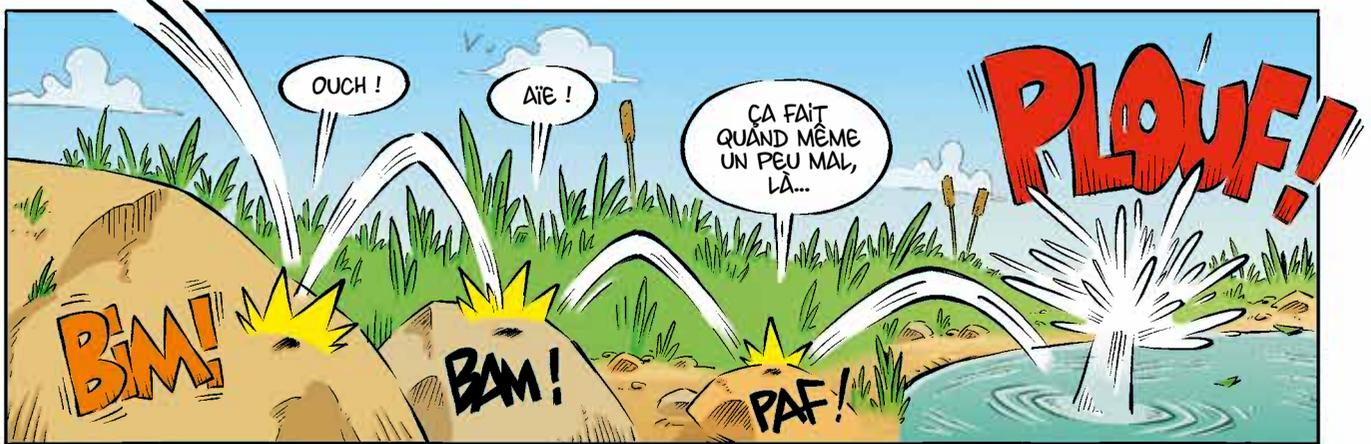
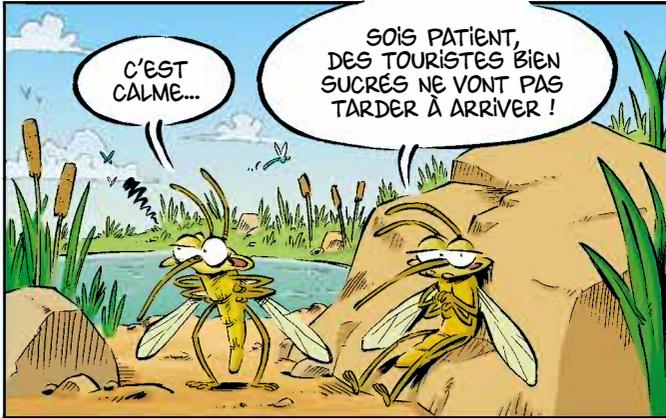
« Zidrou et Monin réussissent à  
capturer avec justesse les émotions  
complexes et liées à l'adoption,  
mêlant tendresse et drame. »

**Slumberland**

« Un récit (...) 100 % feel-good en  
dépit du thème, même s'il n'est pas  
exempt de douleur, délicatement  
tissé par le scénario de Zidrou, et les  
couleurs douces de Monin. »

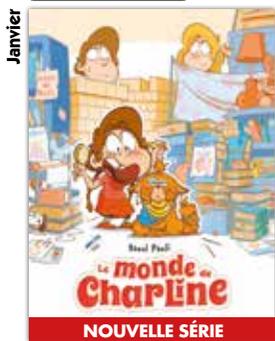
**La Dépêche**



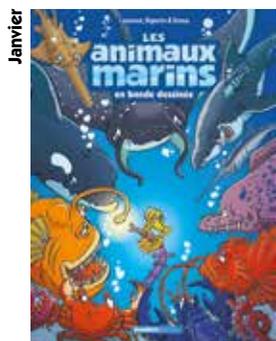


# PLANNING DES PARUTIONS

BAMBOO EDITION



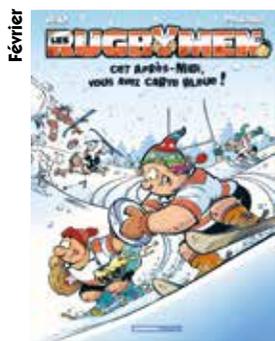
9 791041 108138  
 > **LE MONDE DE CHARLINE**  
 Tome 1 - Prix : 11,90 €



9 791041 108992  
 > **LES ANIMAUX MARINS EN BD**  
 Tome 7  
 Prix : 11,90 €



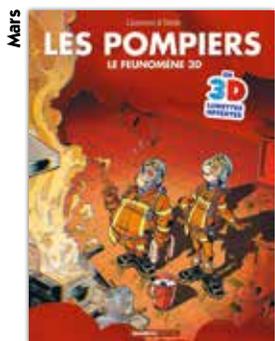
9 791041 108084  
 > **MON POPY TITANIC**  
 Tome 3  
 Prix : 11,90 €



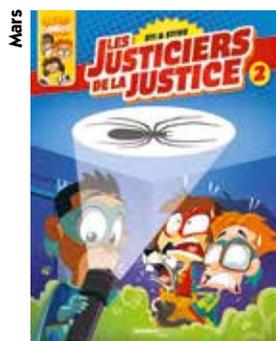
9 791041 109319  
 > **LES RUGBYMEN**  
 Tome 23  
 Prix : 11,90 €



9 791041 103577  
 > **LES CHATS EN BD**  
 Tome 2  
 Prix : 11,90 €



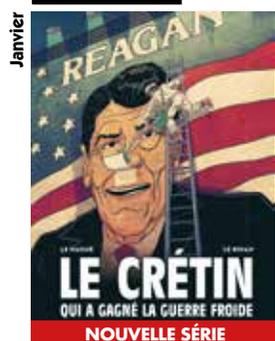
9 791041 108923  
 > **LES POMPIERS EN 3D**  
 Prix : 11,90 €



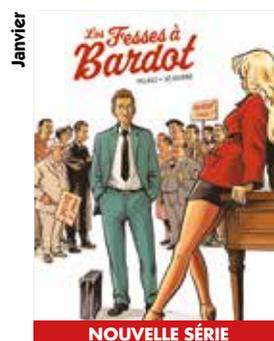
9 791041 108091  
 > **LES JUSTICIERS DE LA JUSTICE**  
 Tome 2  
 Prix : 11,90 €



9 791041 103584  
 > **BOULE À ZÉRO**  
 Tome 11  
 Prix : 11,90 €

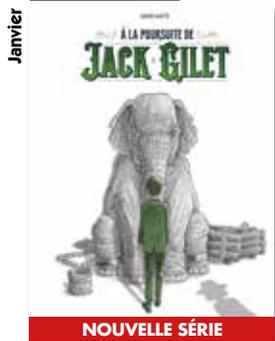


9 791041 102662  
 > **LE CRÉTIN QUI A GAGNÉ... À GAGNÉ...**  
 Histoire complète  
 Prix : 15,90 €

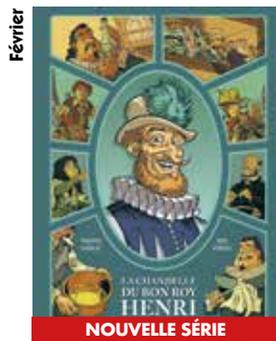


9 791041 104628  
 > **LES FESSES À BARDOT**  
 Histoire complète  
 Prix : 22,90 €

GRAND ANGLE



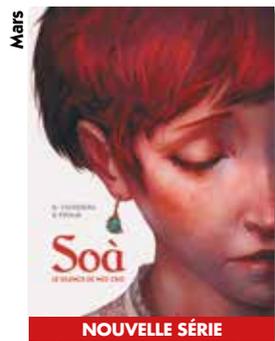
9 791041 103737  
 > **... JACK GILET**  
 Histoire complète  
 Prix : 19,90 €



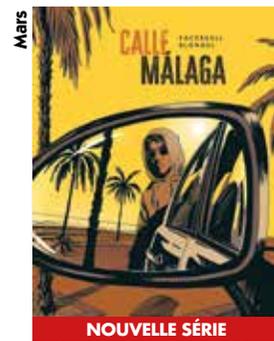
9 791041 100828  
 > **LA CHANDELLE DU BON ROY HENRI**  
 Histoire complète  
 Prix : 16,90 €



9 791041 100989  
 > **MON MEILLEUR TERRAIN**  
 Histoire complète  
 Prix : 17,90 €



9 782818 990490  
 > **SOÀ**  
 Histoire complète  
 Prix : 17,90 €

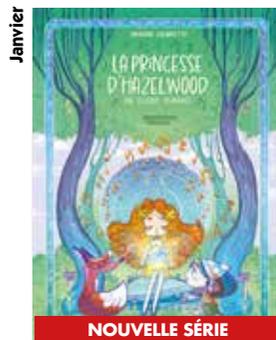


9 782818 996379  
 > **CALLE MÁLAGA**  
 Histoire complète  
 Prix : 16,90 €

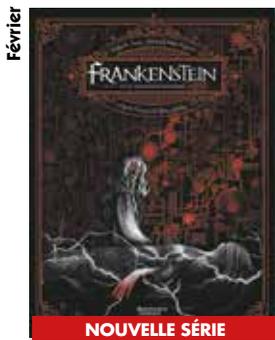
## Aventuriers d'Ailleurs



9 782386 040108  
 > **ADVENTURE KINGDOM**  
 Histoire complète  
 Prix : 19,90 €



9 782386 040153  
 > **LA PRINCESSE D'HAZELWOOD**  
 Histoire complète  
 Prix : 19,90 €



9 782386 040160  
 > **FRANKENSTEIN OU LE PROMÉTHÉE...**  
 Histoire complète  
 Prix : 22,90 €



9 782386 040184  
 > **ALLY ET GATOR**  
 Histoire complète  
 Prix : 15,90 €

# PLANNING DES PARUTIONS

## DRAKOO

Janvier

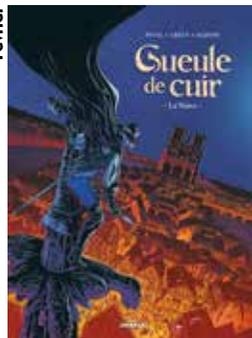


NOUVELLE SÉRIE



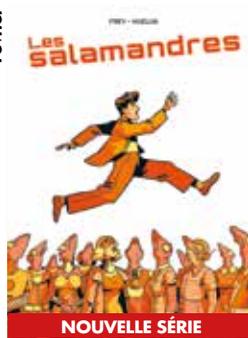
> **ALCHIMÉMIE DE ROSES DE TEMPS**  
Histoire complète  
Prix : 17,90 €

Février



> **GUEULE DE CUIR**  
Volume 2/3  
Prix : 15,90 €

Février



NOUVELLE SÉRIE



> **LES SALAMANDRES**  
Histoire complète  
Prix : 19,90 €

Février



> **SPIRITE**  
Volume 3/4  
Prix : 16,90 €

Mars



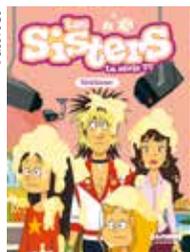
NOUVELLE SÉRIE



> **SŒUR CALVAIRE**  
Histoire complète  
Prix : 15,90 €

## BAMBOO Jeunesse

Janvier



> **LES SISTERS LA SÉRIE TV**  
Volume 81  
Prix : 5,95 €

Février



> **LES SISTERS LA SÉRIE TV**  
Volume 82  
Prix : 5,95 €

Mars

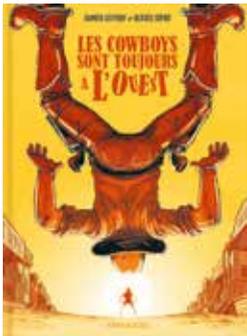


> **LES SISTERS LA SÉRIE TV**  
Volume 83  
Prix : 5,95 €



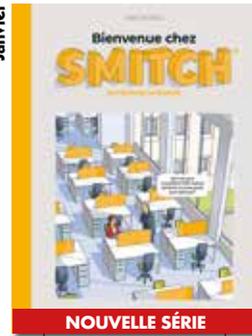
## FLUIDE GLACIAL

Janvier



> **LES COWBOYS SONT TOUJOURS... L'OUEST**  
Tome 2  
Prix : 15,90 €

Janvier



> **BIENVENUE CHEZ SMITCH**  
Tome 1  
Prix : 13,90 €

Janvier



> **L'ÂGE BÊTE**  
Tome 2  
Prix : 13,90 €

Février



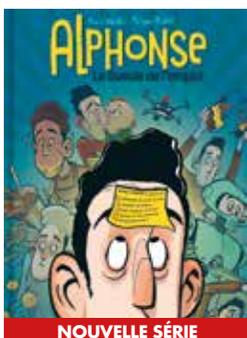
> **#LESMÉMÉS**  
Tome 5  
Prix : 13,90 €

Février



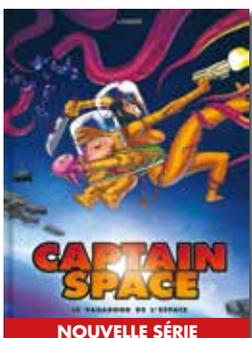
> **MERCI L'AMOUR, MERCI LA VIE !**  
Intégrale  
Prix : 17,90 €

Février



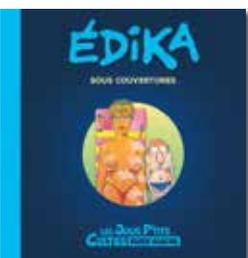
> **ALPHONSE**  
Tome 1  
Prix : 13,90 €

Mars



> **CAPTAIN SPACE**  
Tome 1  
Prix : 13,90 €

Mars



> **ÉDIKA SOUS COUVERTURES**  
Prix : 9,90 €



Janvier



**NOUVELLE SÉRIE**

9 791041 111015

> **LORD OF THE FANS**  
Volume 1  
Prix : 7,95 €

Janvier



**404 DÉMONS**

9 791041 109296

> **404 DÉMONS**  
Volume 4  
Prix : 7,95 €

Janvier



**AUX CÔTÉS DU DIEU-LOUP**

9 791041 111800

> **AUX CÔTÉS DU DIEU-LOUP**  
Volume 2  
Prix : 7,95 €

Janvier



**Helck**

9 791041 104406

> **HELCK**  
Volume 7  
Prix : 7,95 €

Janvier



**3 The Unexpected Goddess**

9 791041 111794

> **THE UNEXPECTED GODDESS**  
Volume 3  
Prix : 7,95 €

Février



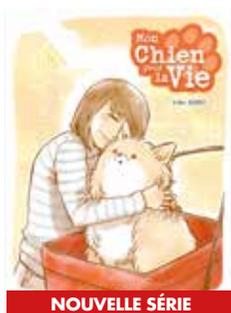
**01 BRAVE BELL**

**NOUVELLE SÉRIE**

9 791041 1110391

> **BRAVE BELL**  
Volume 1  
Prix : 7,50 €

Février



**Mon Chien de Vie**

**NOUVELLE SÉRIE**

9 791041 108435

> **MON CHIEN POUR LA VIE**  
One shot  
Prix : 7,95 €

Février



**11 Freya**

9 791041 109005

> **FREYA, L'OMBRE DU PRINCE**  
Volume 11  
Prix : 6,95 €

Février



**talentless 12**

9 791041 111466

> **TALENTLESS**  
Volume 12  
Prix : 8,50 €

Février



**24 Battle Game in 5 SECONDS**

9 791041 109456

> **BATTLE GAME IN 5 SECONDS**  
Volume 24  
Prix : 7,50 €

Mars



**2 Lord of the Fans**

**COUVERTURE JAPONAISE**

9 791041 111022

> **LORD OF THE FANS**  
Volume 2  
Prix : 7,95 €

Mars



**Helck 8**

**COUVERTURE JAPONAISE**

9 791041 104413

> **HELCK**  
Volume 8  
Prix : 7,95 €

Mars



**1 Une fille si féline**

**COUVERTURE JAPONAISE**

9 791041 112340

> **UNE FILLE SI FÉLINE**  
Volume 1  
Prix : 7,95 €

Mars



**6 Les Promeneuses de l'Apocalypse**

**COUVERTURE JAPONAISE**

9 791041 111732

> **LES PROMENEUSES DE L'APOCALYPSE**  
Volume 6  
Prix : 7,95 €

Mars



**21 Mushoku Tensei**

**COUVERTURE JAPONAISE**

9 791041 111817

> **MUSHOKU TENSEI**  
Volume 21  
Prix : 7,50 €

Mars



**12 Mushoku Tensei Les Aventures de Roxy**

**COUVERTURE JAPONAISE**

9 791041 107001

> **MUSHOKU TENSEI LES AVENTURES DE ROXY**  
Volume 12  
Prix : 7,50 €







