N°89 | avril mai juin | 2025

BAMBOO mag

HUMOUR, AVENTURE, ÉMOTION, HISTOIRE, FANTASY, MANGA...

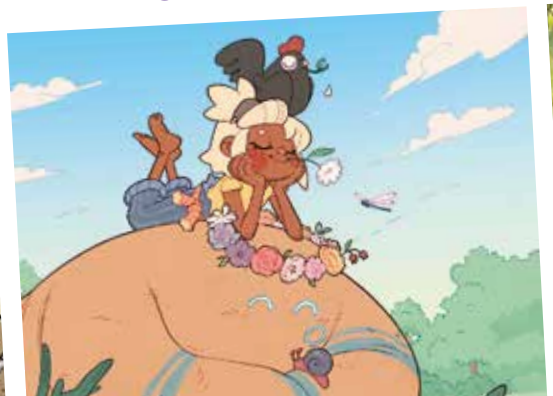
Mes Cop's DANS LE GAME !

94 9663 8
9791041112951

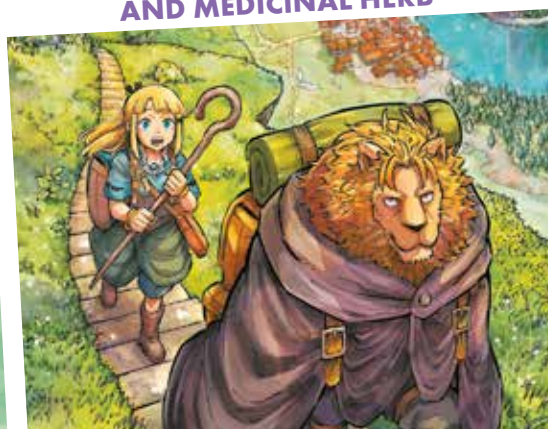
Ne pas jeter sur la voie publique

WHISKY

GOLEM NANNY

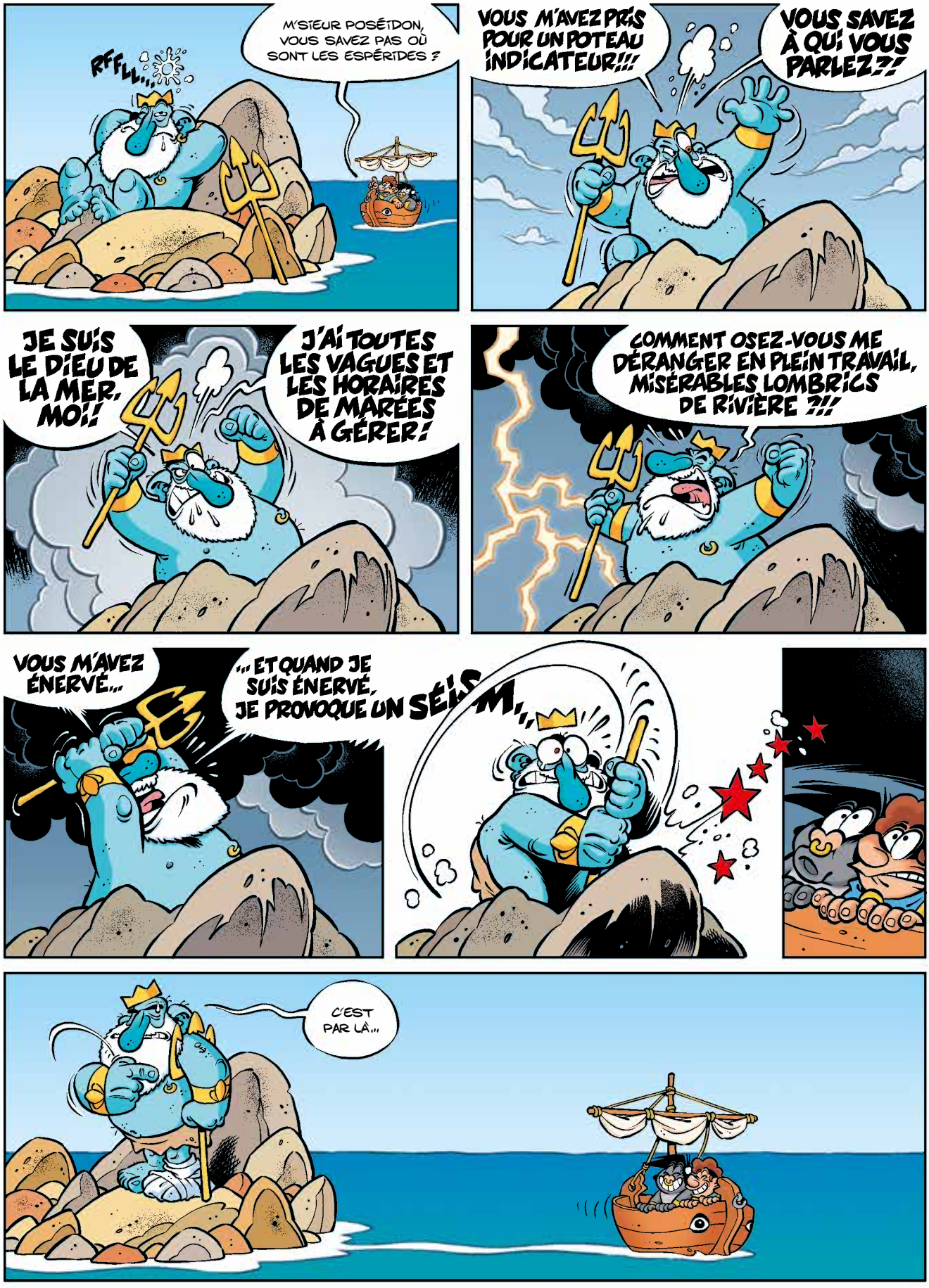


BEAST KING AND MEDICINAL HERB



LES PETITS MYTHOS

Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Larbier**



Les Petits Mythos © Bamboo Édition - 15 tomes disponibles.

Golem Nanny.

Sommaire

avril - mai - juin **2025**

Avec l'arrivée du printemps, rien de tel qu'une bonne BD pour s'évader !
Dans ce nouveau numéro du **Bamboo Mag**, *nous vous proposons de l'humour à foison, des tutos dessin, des histoires inspirantes, des beaux animaux et des voyages aux quatre coins du monde et de l'imaginaire.*

Bonne lecture !

p. 4-5
NEWS

p. 23-26
DANS L'ANTRE DE L'AUTEUR : STEFANO TURCONI

p. 42
LE COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

p. 68-69
ON EN PARLE

p. 79-81
PLANNING DES PARUTIONS

Les chroniques **Humour**
Les Footmaniacs **p. 8-9**
Mes Cop's **p. 12**
Le Monde de Charline **p. 20-21**
Les Insectes en BD **p. 29**
(Dé)rangée **p. 46-47**
Ma vie Mélodie **p. 60-61**
Le Zoo des animaux disparus **p. 64-65**
Petit chou **p. 70**

Les chroniques **Doki-Doki**
p. **15-17**

Les chroniques **Aventuriers d'Ailleurs**
p. **31-33**

Les chroniques **Drakoo**
p. **37-41**

Les chroniques **Grand Angle**
p. **52-57**

Les chroniques **Fluide Glacial**
p. **76-78**

Duncross.

Bamboo Édition, 290 route des Allogneraies - 71850 Charnay-lès-Mâcon France - Tél. : 03 85 34 99 09 - E-mail : bamboo@bamboo.fr - www.bamboo.fr
DIRECTEUR DE PUBLICATION : Olivier Sulpice - Maman du petit Bamboo : Henri Jenfèvre, Papa : Olivier Sulpice, Parrain : Erroc - RÉDACTION : Ghislaine Dulier, Stéphane Pétrier, Florane Poinot, Christophe Quillien, Marine Catalan, Fabrice Fadiga & François Vodarzac - SUIVI ÉDITORIAL : Florane Poinot & François Vodarzac
CONCEPTION & RÉALISATION : Jérôme Pillot – pao@bamboo.fr - PRESSE : s.caiola@bamboo.fr ou presse@bamboo.fr - RELATIONS LIBRAIRES : Mélanie Missonnier m.missonnier@bamboo.fr - MARKETING : Greg Neyret – g.neyret@bamboo.fr - DISTRIBUTION : Hachette - DIFFUSION : Bamboo Diffusion - IMPRESSION : CPE Conseil.

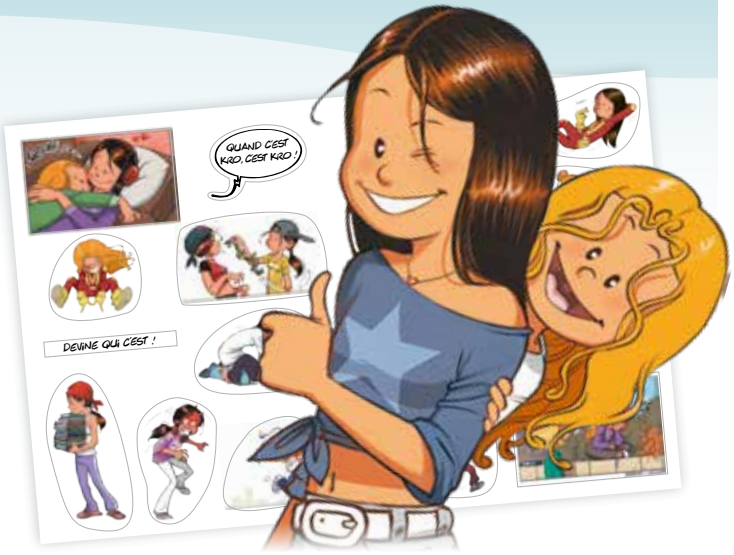
Toute reproduction des textes et illustrations publiés dans *Bamboo Mag*, même partielle, est interdite, sauf accord de l'éditeur.

ISBN : 979-1-0411-1295-1. Dépôt légal à parution. Imprimé en Italie. Ne pas jeter sur la voie publique. Ne peut être vendu.

2 MANGAS CHATS ACHETÉS = 1 PORTE-CLÉS PELUCHE OFFERT

Tout ça pour **chats !**

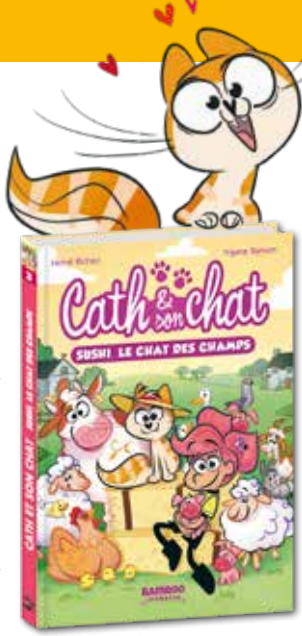
Bonne nouvelle pour tous les amoureux des félins ! En juin, pour l'achat de deux mangas de la collection « Chat » de Doki-Doki, un porte-clés en peluche tout doux est offert. Faites votre sélection parmi ***Hachi & Maruru – Chats des rues, La Gameuse et son chat, Félin pour l'autre !, Chat de Yakuza, Le Chat mène l'enquête*** ou encore ***Le Gros Chat et la Sorcière grincheuse*** et repartez avec un accessoire tout mimi que vous pourrez accrocher à votre sac. N'attendez plus et foncez chez le libraire le plus proche de chez vous.



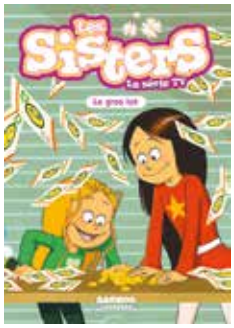
Des **poches** et des **stickers**

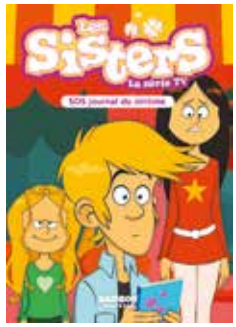
Avec le printemps, faites le plein de romans ! Pour l'achat d'un poche, une planche de stickers *Les Sisters* offerte. Et si vous hésitez encore sur le choix du roman, voici quelques exemples qui devraient vous décider : ***Triple Galop, Studio Danse, Les Sisters, Cath & son chat, Les Petits Footmaniacs, Les Petits Mythos, Les Petits Rugbymen***… Bref, vous l'aurez compris, il y en a pour tous les goûts ! Allez choisir votre roman dans votre librairie et repartez avec des autocollants à l'effigie des ***Sisters*** à coller partout ! Comme dirait Marine, c'est krô bien !

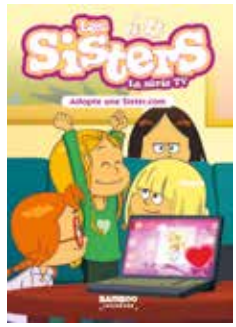
Complétez votre **collection poche**



Ce trimestre, ne passez pas à côté des trois nouveaux volumes des *Sisters, la série TV*, où Marine ne peut s'empêcher de chambouler le quotidien de sa grande sœur Wendy. **Et surtout, au mois d'avril, découvrez le tout dernier roman de *Cath et son chat.*** Direction la campagne pour Sushi qui souffre d'un mal inconnu. Surprises et bonne dose de fous rires garanties ! Alors, qu'attendez-vous pour compléter votre collection ?

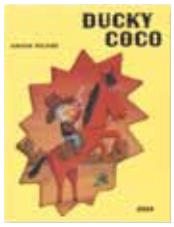


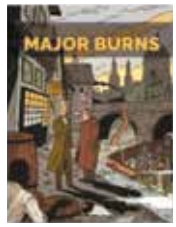




En avant pour **le prix Gotlib**

Le 12 avril à 18 heures, le prix Gotlib sera dévoilé au Festival du Livre de Paris, au Grand Palais. Après délibération, le grand jury composé de neuf jurés et présidé par Mo/CDM élira le lauréat 2025. Lequel des huit albums choisis parmi la soixantaine d'albums d'humour parus en 2024 se hissera sur la première marche ? **Rendez-vous sur www.leprixgotlib.com et dans le prochain numéro de *Bamboo Mag*.**





Suivez Bamboo, Grand Angle, Doki-Doki et Drakoo sur Instagram, X et Facebook. Abonnez-vous à la newsletter Bamboo en scannant le QR Code :

Le Grimoire d'Elfie

À vous **la victoire** !

Vous rêvez de participer à la grande course de balais de Walpurgis ? C'est enfin possible avec le jeu de plateau inspiré du ***Grimoire d'Elfie.*** Conviez vos amis les plus magiques et défiez-vous dans une course inédite pleine de rebondissements. Le jeu est offert pour l'achat d'un album parmi une sélection des meilleures séries de la collection Drakoo. À retrouver au mois d'avril en librairie (dans la limite des stocks disponibles).

Les indiscrétions du P'tit Bamboo

- Si vous êtes fan d'escalade, Jack Domon et David Volpi vous concoctent ***Les Grimpeurs***, une série de gags sur la grimpe pour juillet 2025.

- Grand Angle fignole les derniers détails de son nouveau collectif consacré aux femmes de l'Ouest américain : ***Women of the West*** (novembre 2025).

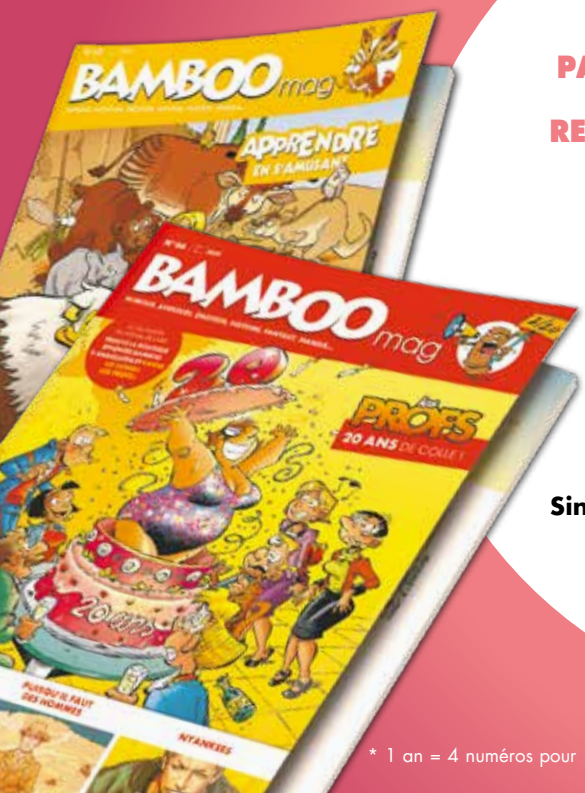
- En 2026, Doki-Doki fêtera ses 20 ans. Préparez les bougies et de la place pour le gâteau pour célébrer l'anniversaire de la collection manga au cœur qui palpite.

- Pour la fin de l'année, Fluide Glacial vous prépare une biographie en bandes dessinées du génie Gotlib.

- Erroc et Sirvent s'éclatent sur un album consacré à la vie sexuelle des animaux. Désopilant mais néanmoins très instructif. 2026 sera chaud !

- Pour l'été, les Aventuriers d'ailleurs vous proposent ***Agent 9***, une BD jeunesse à 100 à l'heure avec un chat espion qui sauve le monde. Les enfants vont adorer.

DEMANDE À TON LIBRAIRE LE BAMBOO MAG ! IL EST GRATUIT !



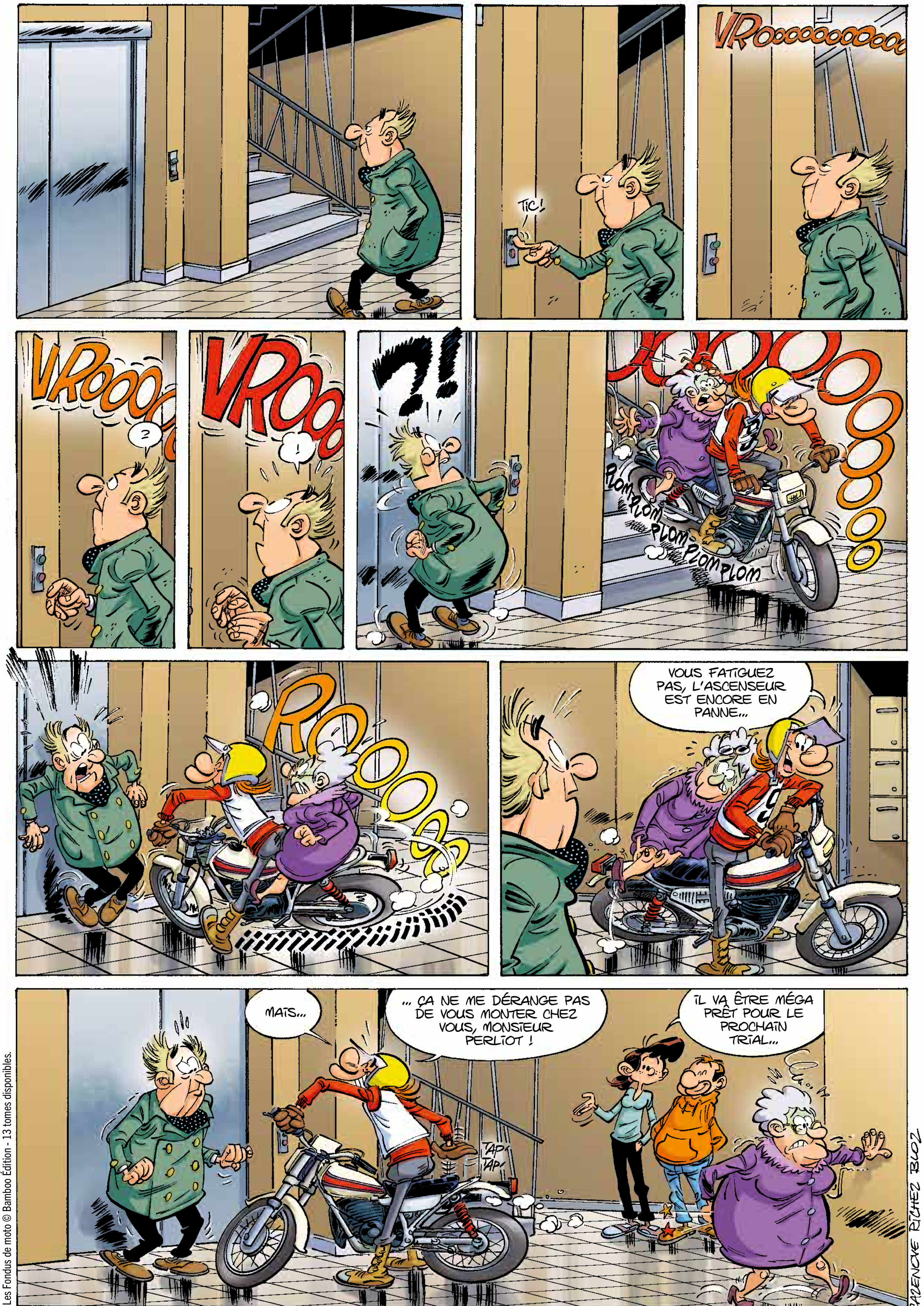
ET SI TU NE TROUVES PAS TON MAGAZINE PRÉFÉRÉ, TU PEUX T'ABONNER ET RECEVOIR 4 NUMÉROS PAR AN DIRECTEMENT CHEZ TOI* ET PROFITER AINSI DE 320 PAGES DE LECTURE ET D'ACTUALITÉ BD !

Pour cela, c'est simple, rends-toi sur le site Internet *www.bamboo.fr* rubrique Bamboo Mag et suis les indications. Sinon scanne le flashcode ci-dessous. Facile, non ?

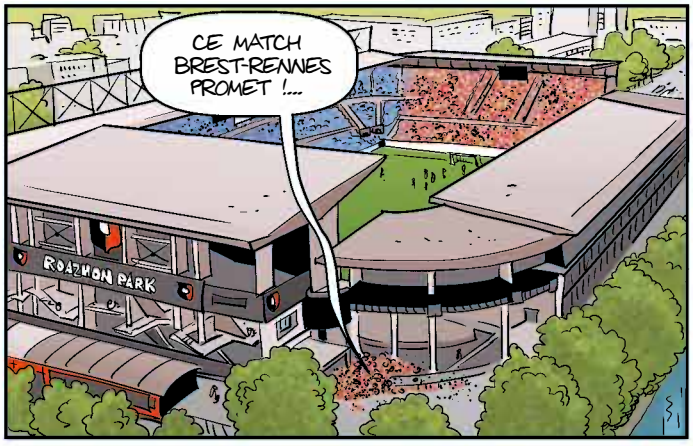
* 1 an = 4 numéros pour 19 € (participation aux frais de port).

les fondus de MOTO

Scénario : **Richez & Cazenove**
Dessins : **Bloz**



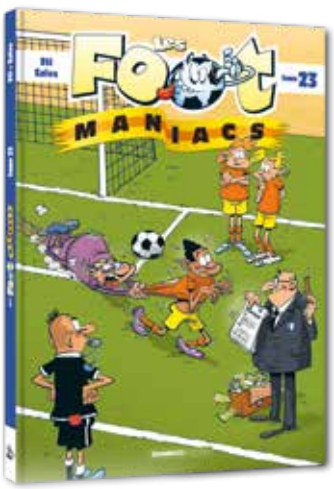
Les Fondus de moto © Bamboo Édition - 13 tomes disponibles.



Les Footmaniacs © Bamboo Édition - Sortie du tome 23 en mai.

Les Foot Maniacs

Allez les Canaris ! Allez les Verts ! Allez les Sang et Or ! Bref, allez tout le monde, et que le meilleur gagne… Dans ce nouvel album des *Footmaniacs*, il y en a pour tous les goûts et toutes les couleurs de maillots, ou presque. Cette fois, les grands clubs de notre championnat de France sont à l'honneur. Du célèbre « chaudron » stéphanois au Roazhon Park de Rennes, en passant par le Stade Vélodrome marseillais pour un OM-PSG chaud comme la Breizh… euh, non, comme la braise, les stades mythiques de France sont les héros de ce 23e tome de la série. Que les amateurs de beau jeu se rassurent : le F.C. Palajoy n'est pas oublié, même s'il ne joue pas (pas encore ?) en Ligue 1. Qui sait, la routourne finira peut-être par tourner, comme disait l'un des philosophes du football français, Franck Ribéry. En attendant, les amateurs de feuilletons à rebondissements connaîtront peut-être le dénouement d'un suspense insupportable, surtout pour les supporters : Dylan M'Taclé quittera-t-il le F.C. Palajoy pour être transféré au Real Malbarré ?



Les Footmaniacs
Tome 23,
de Sti & Saive

Sortie en mai
48 pages • 11,90 €

Questions à **Sti**

Tu jouais au foot quand tu étais plus jeune ?

© D.R.

Oui, mais j'étais très mauvais ! Je jouais défenseur, c'est là que je gênais le moins mes coéquipiers… Mais j'ai toujours bien aimé ce sport. Je lis le journal L'Équipe *et j'adore regarder les matchs dans les bars. Je possède même une dizaine de maillots de différents clubs !*

Quelle est ton équipe préférée ?

Je suis un grand fan des Bleus ! Je m'intéresse surtout aux compétitions internationales, comme l'Euro ou la Coupe du monde.

Tu as un club favori ?

Comme je viens du nord de la France, je suis un supporter du Racing Club de Lens.

Mais tu es né à Lille, la ville rivale !

Oui, mais quand j'étais jeune, Lille jouait en deuxième division et les Lensois étaient plus forts. En 1998, ils avaient gagné le Championnat de France. J'étais allé dans un café, à Lens, pour les voir disputer le dernier match de la saison, et j'avais ensuite défilé dans les rues de la ville !

Quel est le thème de ce nouvel album des *Footmaniacs* ?

J'avais envie de parler des clubs mythiques du Championnat de France, ceux qui représentent les régions françaises et qui évoquent quelque chose pour tous les amateurs de foot, comme Saint-Étienne, Nantes ou Lens.

C'est le 23e titre de la série, comment se renouveler ?

J'essaie à chaque fois de développer un angle inédit. Plus les albums sont nombreux, plus c'est difficile ! Mais il y a toujours une actualité dans le foot, à l'exemple du transfert de Mbappé au Real Madrid. Au F.C. Palajoy, nous avons un clone de Mbappé, il s'appelle Dylan M'Taclé et il a très envie de quitter le club, lui aussi…

Tu as été déçu d'apprendre que Didier Deschamps, l'entraîneur des Bleus, souhaite arrêter après la Coupe du monde 2026 ?

Je suis admiratif de son parcours et je trouve qu'il a eu raison de prendre cette décision. Je le mettrai en scène dans le tome 24 de la série, et si Zidane le remplace, ça me donnera l'occasion de traiter un nouveau thème.

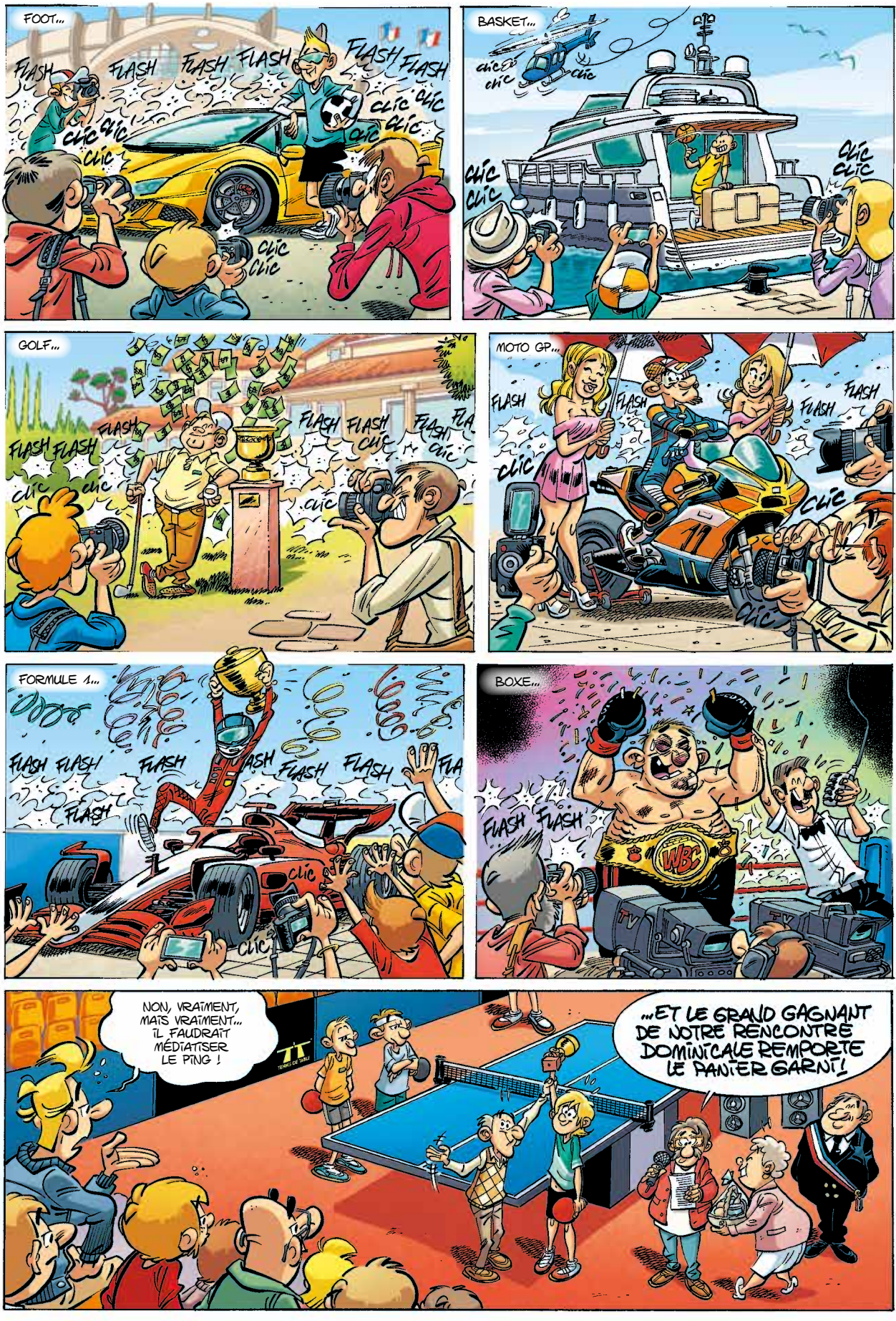
Selon une rumeur, Deschamps deviendrait le coach du F.C. Palajoy…

Ce serait trop cool ! Raymond Domenech était déjà venu entraîner le club, ça ne pourrait pas être pire…

Scénario : **BeKa**
Dessins : **Poupard**

Les Rugbymen © Bamboo Édition - 23 tomes disponibles.

Scénario : **Axel & Bloz**
Dessins : **Bloz**



Ping ! © Bamboo Édition - Tome 1 déjà disponible.

NOUVEAUTÉ

Mes Cop's

Les jeux de société, c'est « **Cop's** » !

Les Cop's débordent toujours d'idées pour passer du temps ensemble ! Cette année, après les vacances, elles sont tentées par le journalisme mais euh, comment dire… c'est un métier, quand même. La bonne idée, c'est le jeu de société : rien de mieux pour se détendre et beaucoup s'amuser ! Avec quelques prises de tête bien sûr, mais les Cop's ont l'habitude et savent qu'à la fin, celle qui gagne toujours, c'est l'amitié !

Jeu d'ambiance, de stratégie, d'expert, d'enquête, de lettres, d'adresse… Les jeux de société affolent la planète et ce n'est pas nouveau. Dans l'Antiquité, les Grecs, les Romains ou encore les Égyptiens jouaient déjà aux osselets ou aux dés. Plus près de nous, les jeux sont ressortis des boîtes pendant le confinement de 2020 et, depuis, ils s'invitent de plus en plus dans nos soirées. Qu'en pensent les Cop's ? Elles adorent !

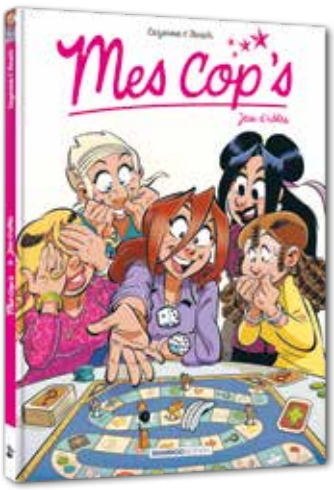
Pour Jess, Christy, Karine, Mélanie, Cécile, Murielle et Romane, une soirée avec *Qui suis-je ?* ou même un simple jeu de fléchettes, c'est l'assurance d'énormes rigolades et l'occasion de se connaître encore mieux, voire de se découvrir… Qui osera répondre à toutes les questions d'*Action ou Vérité* ? Laquelle s'en sortira le mieux avec les dés à vingt faces ?

Le savais-tu ?

- **La France est (avec l'Allemagne) le principal marché européen** du jeu de société avec plus de 680 millions d'euros en 2024.
- Les classiques, ***Monopoly*** **et** ***Scrabble*** figurent toujours parmi les jeux de société les plus vendus en France.
- **Le jeu de *Scrabble* a déjà 77 ans !** Un Championnat du monde de Scrabble existe depuis 1991.
- **Depuis peu, les accros aux jeux vidéo se tournent vers les jeux de société** pour réduire leur temps d'écran : préserver ses yeux et son cerveau, oui, mais jouer quand même !

Mes Cop's : **le jeu**

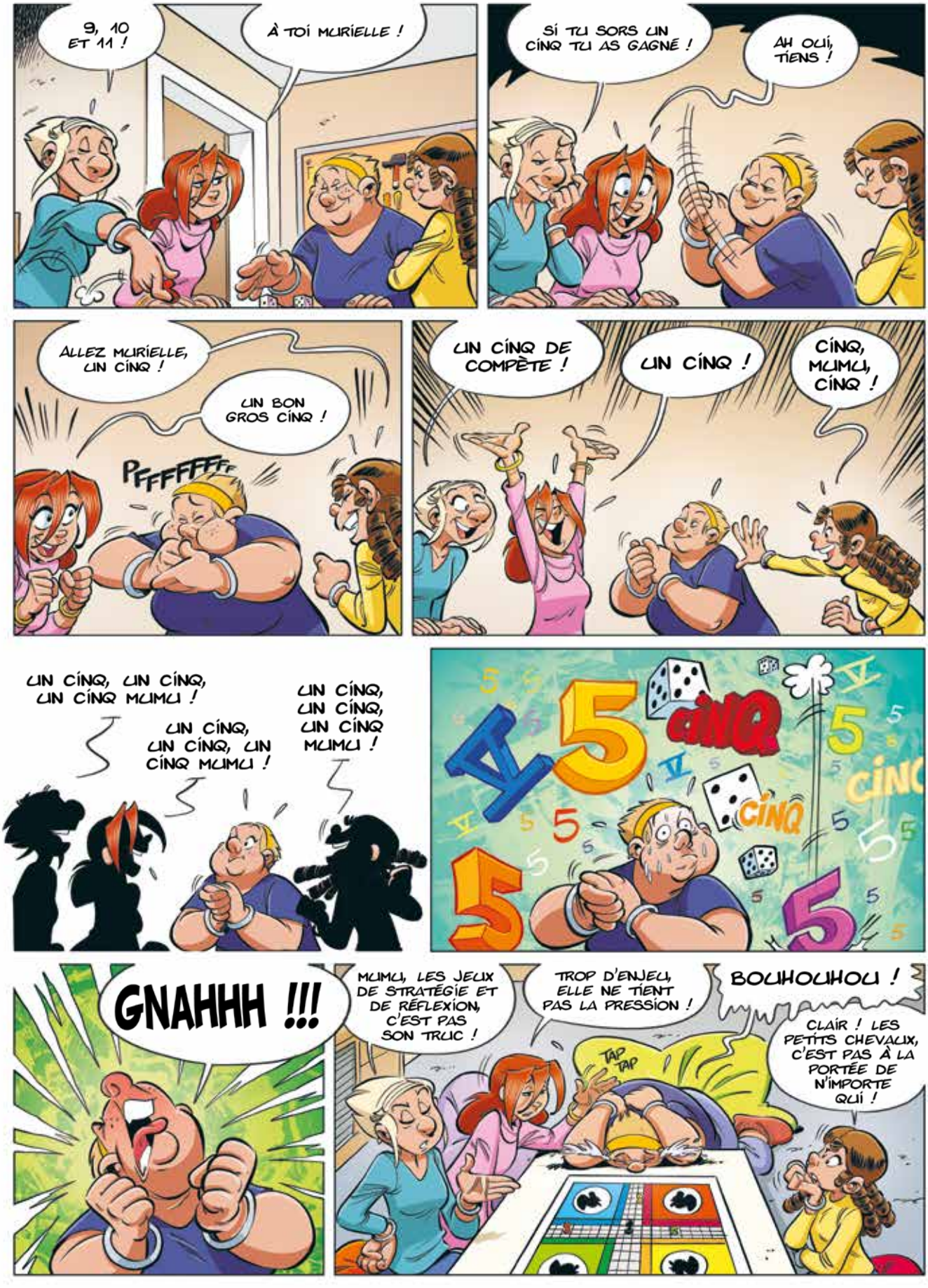
Mesure-toi à tes meilleures cop's dans ce jeu inédit créé par Cazenove et illustré par Fenech. Attention, s'il y a des mauvais joueurs, comme dans la BD, entre les éclats de rire, il peut y avoir des éclats de voix. **En plus, le jeu est offert pour l'achat d'un album de la série.** Alors, tu n'as plus aucune raison d'hésiter. Fais chauffer les dés ! (Dans la limite des stocks disponibles chez ton libraire.)



Mes Cop's
Tome 16,
de Cazenove & Fenech

Sortie en juin
48 pages • 11,90 €

Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Fenech**



Mes Cop's © Bamboo Édition - Sortie du tome 16 en juin.

Les Miniz

Scénario : **Bast**
Dessins : **Matyo**

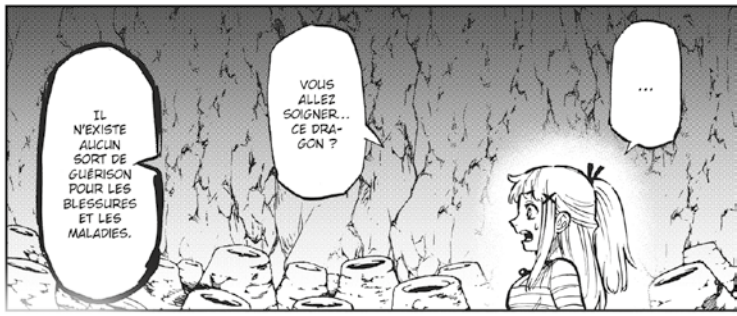
Les Miniz © Bamboo Édition - Tome 1 déjà disponible.

DOKI DOKI

Pour fêter l'arrivée du printemps (tant attendu, on ne va pas se mentir !), Doki-Doki, la collection manga au cœur qui palpite, a pensé à tout. Des nouvelles séries palpitantes, de l'aventure, de l'action et des bouilles mignonnes pour passer un bon moment de lecture à l'ombre d'un arbre, attablé en terrasse d'un café ou calé dans un fauteuil moelleux. Toutes les occasions sont bonnes pour lire des mangas !

En avril, retrouvez de l'aventure et des monstres dans un univers de fantasy. En mai, partez dans une quête épique avec des dragons. Et en juin, une petite boule de poils craquante refait surface dans le catalogue Doki-Doki. Vous êtes intrigué ? Alors découvrez vite ce qui vous attend ces prochains mois au rayon mangas.

© 2025 Tatsukazu KONDA, Asahi SAKANO, MOMOCHICHI / SHOGAKUKAN



BEAST KING and Medicinal Herb

Elle voulait tuer ses congénères... Ensemble, ils vont soigner tous leurs maux.

Tous les aventuriers rêvent d'explorer des donjons, de vaincre des monstres, de s'emparer de leur butin. Tina, une jeune aventurière, aspire aussi à partir en territoire inconnu pour découvrir des richesses cachées. Malheureusement, elle est grièvement blessée lors de l'une de ses explorations. Soudain, le grand démon connu sous le nom de Galon, le Roi des Bêtes, apparaît devant elle. Ce dernier, qui était censé avoir été tué par un héros dans un passé lointain, a bien changé. Il accepte de la sauver à condition qu'elle l'aide à soigner les monstres qui peuplent les donjons… Entre aventuriers et « rois démons » le mal n'est pas toujours là où on croit…

Conseillé si vous avez **aimé** :

- ***Frieren*** (Ki-oon)
- ***The Cave King*** (Doki-Doki)
- ***Gloutons et Dragons*** (Casterman)
- ***L'Atelier des sorciers*** (Pika)

De la **fantasy**, du **chill** et des **animaux**

Avec *Beast King*, Doki-Doki propose un manga touchant, original et plein de bonnes valeurs dans un monde de fantasy qui inverse les codes. Ici, on ne combat pas les monstres, on les soigne. Un message implicite pour la protection animale et la protection de l'environnement. Un manga pépite comme le souligne Yamada Kanehito, le scénariste de *Frieren* (manga qui fait un carton dans le monde) : « *La richesse de son bestiaire, l'univers dans lequel évoluent les monstres, les différentes façons de les soigner… Et la relation entre Galon, le Roi des Bêtes, et l'héroïne Tina font de* **Beast King** *un titre à ne pas manquer !* »

L'histoire d'une **humaine** et d'un **démon**

- Jeune aventurière qui, comme tous les aventuriers, rêve de succès et de gloire.
- Chargée d'encadrer les nouveaux aventuriers, elle nourrit de grandes ambitions : se hisser au sommet de la Guilde des Aventuriers.
- Jeune fille motivée et positive.

◗ Sa rencontre avec Galon va changer la vision qu'elle a du monde.

- Le Roi des Bêtes, le plus puissant des six généraux de l'armée des démons.
- Guérisseur, il soigne les blessures et les maladies des monstres et gardiens des donjons.
- Il est charismatique, impressionnant et effrayant, mais également respecté par les monstres.

◗ Sa rencontre avec Tina va lui permettre de mener à bien sa dernière mission.

© 2025 Tatsukazu KONDA, Asahi SAKANO, MOMOCHICHI / SHOGAKUKAN

Beast King and Medecinal Herb
de Tatsukazu KONDA & Asahi SAKANO
Conception des personnages : MOMOCHICHI

Série en cours, 4 volumes au Japon
Sortie du volume 1 en avril
208 pages • 7,95 €

L'ÂME du DRAGON

Comment vivent et meurent les humains dans un monde dominé par les dragons… Une réflexion sur ce qui nourrit la vie…

Dans un monde peuplé par les dragons, l'île de Ryôgoku constitue une terre de bannissement. Isagi, coupeur de têtes, peut entrevoir pendant un instant les souvenirs de ceux qu'il décapite. Un jour, il fait la rencontre de Tatsunami, un général illustre. Leur rencontre produit bientôt un grand tourbillon qui emporte avec lui les dragons et le monde… Est-ce le salut ou la destruction qui attend Isagi au terme du voyage qu'il a entrepris ? La route de la chasse aux dragons interroge le sens des liens qui unissent les âmes…

Un voyage initiatique dans un monde de **fantasy**

L'Âme du dragon*, la nouvelle série de Makoto Hoshino, l'auteur du *Conte des parias* chez Doki-Doki (série en huit volumes, adaptée en animé), est un voyage initiatique où le héros en apprend plus sur lui-même, prend son destin en main, mais aussi le destin du monde entier.** Au-delà du scénario bien ficelé qui donne envie de connaître la suite, et des illustrations magnifiques dans un univers de fantasy orientale, ***L'Âme du dragon offre une quête aussi épique que psychologique sur le sens de la vie et les liens qui nous unissent.

Conseillé si vous avez **aimé :**

- ***Le Conte des parias*** (Doki-Doki)
- ***Kenshin le vagabond*** (Glénat)

© 2025 Makoto HOSHINO / SHOGAKUKAN

L'Âme du dragon
de Makoto HOSHINO

Série en cours, 4 volumes au Japon
Sortie du volume 1 en mai
192 pages • 7,95 €

HAMSTER et boule de gomme

Le retour du hamster le plus craquant !

Souvenez-vous. En juin de l'année dernière, une petite boule de poils trop mimi pointait le bout de son nez au rayon mangas. Les lecteurs et les lectrices en apprenaient alors davantage sur Ham, petit hamster joufflu et jovial. Sur son quotidien, ses habitudes, ses lubies… le tout avec des conseils avisés pour bien s'occuper de son animal. À l'origine publié en tant que one shot, ***Hamster et boule de gomme***, victime de son succès, rempile finalement pour un second volume, pour notre plus grand plaisir !

Une plongée **feel-good** et **éducative** dans la vie de pacha d'un petit **hamster !**

« Tu es le plus mignon des hamsters au monde ! » Un petit corps tout rond, de courtes pattes, une adorable bouille… Le hamster est décidément un animal trop mignon ! Mais lorsqu'on le voit tourner dans sa roue ou mettre de la nourriture plein ses bajoues, on se demande bien ce qu'il a en tête. Découvrez les mystères de Ham le hamster et le quotidien de sa maîtresse dans ce récit craquant comme une graine de tournesol !

HAMUHAMU ZUKUSHI ©Hamuhamu 2024 KADOKAWA CORPORATION

Hamster et boule de gomme
de Hamuhamu

Sortie du volume 2 en juin
128 pages • 7,95 €

Les Dinosaures en bande dessinée

Scénario : **Plumeri**
Dessins : **Bloz**

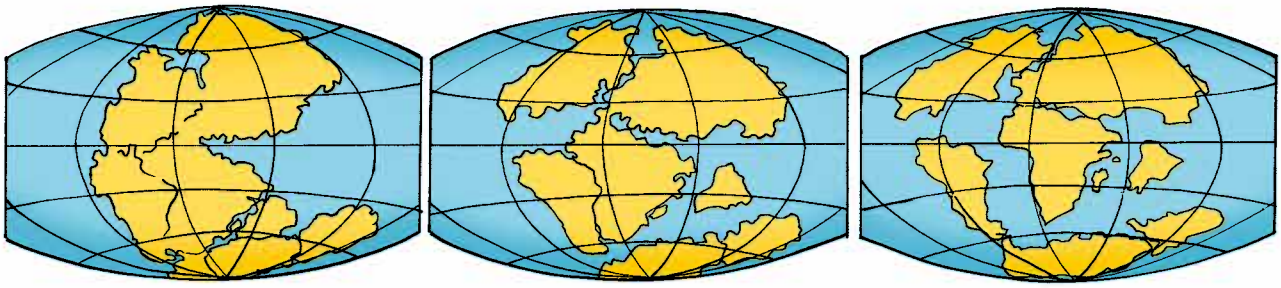
Panique chez les dinos ! La terre tremble, les continents bougent…

… provoquant de nombreuses éruptions volcaniques.

Trias : il y a 250 millions d'années, la Terre ne forme qu'un immense continent, la Pangée.

Jurassique : il y a 150 millions d'années, le supercontinent a commencé à se fractionner.

Crétacé : il y a 65 millions d'années, le globe est morcelé en plusieurs grands continents.

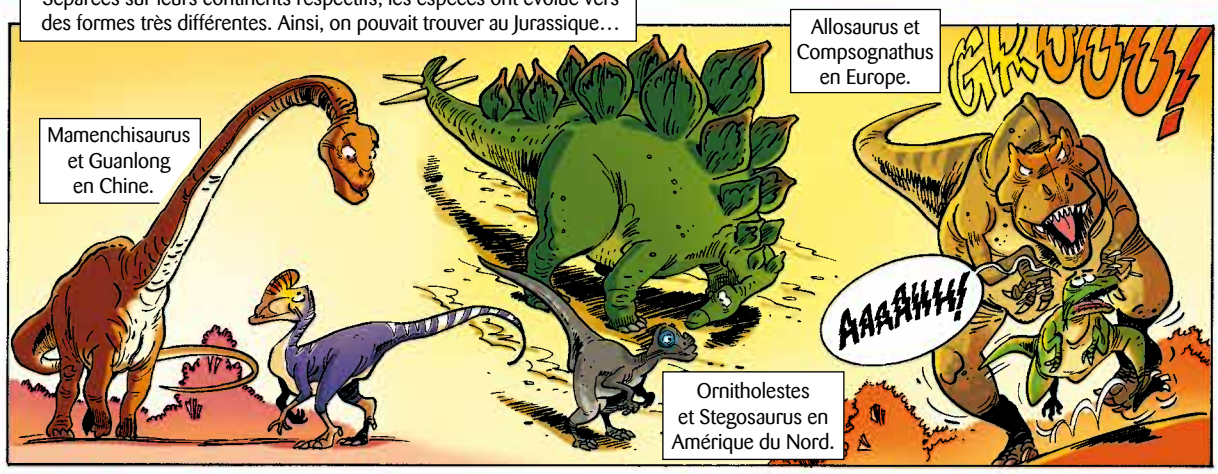


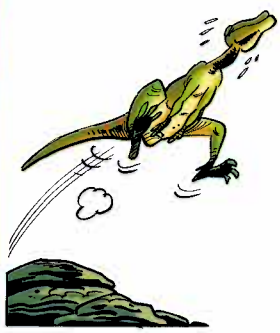
Séparées sur leurs continents respectifs, les espèces ont évolué vers des formes très différentes. Ainsi, on pouvait trouver au Jurassique…

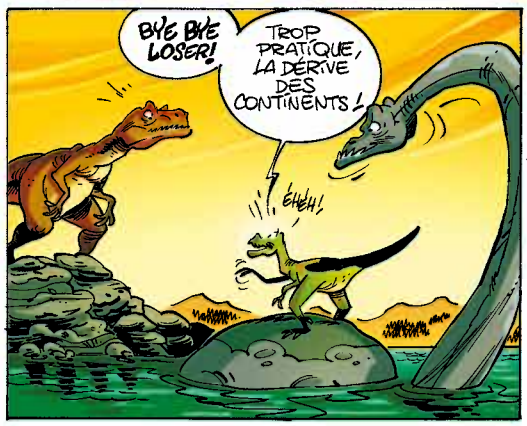
Mamenchisaurus et Guanlong en Chine.

Allosaurus et Compsognathus en Europe.

Ornitholestes et Stegosaurus en Amérique du Nord.







Les Dinosaures en bande dessinée © Bamboo Édition - 5 tomes disponibles.

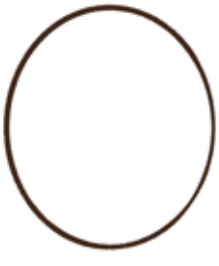
Scénario & dessins : **Giovanni Jouzeau**

Jean-Mowgli © Bamboo Edition - 2 tomes disponibles.

Le monde de Charline

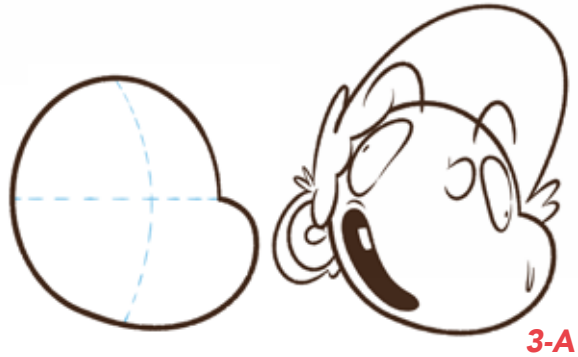
Le dessin, c'est pas pour les patates !

Il n'aura pas fallu longtemps à Charline pour revenir semer la pagaille dans les librairies. À peine 5 mois après le premier tome, ***Le Monde de Charline*** s'en offre un deuxième, encore plus fou. Comme vous êtes nombreux à nous avoir demandé comment on dessinait Charline, nous avons proposé à Raoul Paoli, son papa dessinateur, de vous expliquer comment il fait. Et ne loupez pas le prochain numéro de *Bamboo Mag*, car Raoul vous dévoilera tout sur les différentes expressions de son héroïne de fille !



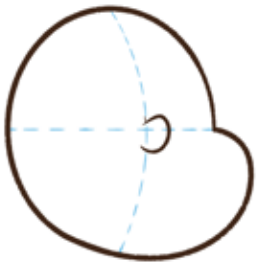
1 : *On va commencer par quelque chose de facile et dessiner une forme ovale, un peu comme un œuf.*

2 : *Nous allons ajouter une courbe qui part du bas de cet ovale et qui remonte jusqu'à son milieu, sur la droite. Cela nous permettra d'avoir le bombé de la joue de Charline. Une fois que c'est fait, nous pouvons effacer l'excédent de l'ovale signalé par des pointillés, car nous n'en avons plus besoin.*



3-A

3 : *Ça y est, nous voilà avec la forme du visage de Charline, auquel il va falloir ajouter les différents éléments. Afin de ne pas mettre le nez, les yeux ou encore la bouche n'importe où et se retrouver avec l'exemple 3-A, nous allons ajouter des repères, signalés en bleu. Ici, Charline sera de trois quarts, c'est-à-dire entre la position de profil et de face. Nous allons dessiner une première série de pointillés qui séparent le visage en son milieu à l'horizontale, et une autre série de pointillés verticaux légèrement décalés vers la droite, puisque Charline regardera dans ce sens.*



4 : *Maintenant que nous avons placé nos repères, on peut s'amuser ! Impossible de se tromper. Nous allons commencer par placer, au croisement des deux lignes pointillées, l'élément qui, normalement, se trouve chez tout le monde au centre du visage : le nez ! Un petit "c" à l'envers et le tour est joué.*

5 : *Passons aux yeux. Nous allons nous servir de la ligne de pointillés horizontaux pour placer les deux yeux en veillant à ce que chacun se situe bien de chaque côté de la ligne de pointillés verticale. On ajoute une petite courbe au-dessus de chaque œil pour les sourcils. Pour l'instant, c'est un jeu d'enfant !*

6 : *On continue en plaçant la bouche et l'oreille qui n'est autre qu'un petit "c" dans un grand "c". Comme dans l'étape 2, on peut effacer l'excédent passant sur l'oreille, car nous n'en avons plus besoin.*

7 : *Passons aux cheveux avec une première démarcation au-dessus du crâne. Une petite courbe suivie d'une seconde puis enfin une troisième qui vient tomber sur l'oreille. Là encore, on efface l'excédent.*

8 : *On touche au but ! Maintenant, l'arrière du crâne. Il suffit de dessiner comme deux petites oreilles de lapin au-dessus de l'oreille de Charline, suivies par une courbe et une petite dernière qui va venir terminer cette étape, juste en dessous de l'oreille.*

9 : *On repart des petites oreilles de lapin dessinées plus tôt et cette fois, on remonte. Une courbe plus étirée, puis une plus grande qui vient faire tout le tour du visage de Charline pour revenir vers l'avant. Et on termine enfin par deux petites courbes qui viennent fermer la coiffure. Vous pouvez également lui ajouter sa barrette au-dessus de son oreille qui n'est autre qu'une forme de banane, dans une plus grande forme de banane.*

10 : *Voilà notre Charline à laquelle, pour le détail, vous pouvez ajouter quelques petits traits sous chacun des deux yeux et au-dessus du nez. Alors, c'était pas si dur, hein ?*

Résumé de l'album

C'est les grandes vacances ! 60 dodos sans école ni devoirs, à regarder la télé et à jouer à la console. Mais c'était compter sans le défi « Un été sans écrans » mis en place par l'école. Pas d'écrans ?… Tu parles de vacances ! Mais avec Charline, chaque problème a sa solution et qu'importe la manière du moment que le résultat est là. Les vacances deviennent ainsi le moment idéal pour laisser libre cours aux astuces les plus folles afin d'arriver coûte que coûte à ses fins. Quitte à embarquer les parents et Bubble dans ce tourbillon de folie !

Scannez le QR code pour voir **la bande-annonce**

Le Monde de Charline
Tome 2,
de Raoul Paoli

Sortie en mai
48 pages • 11,90 €

Scénario & dessins : **Raoul Paoli**

Le Monde de Charline © Bamboo Édition - Sortie du tome 2 en mai.

L'antre de l'auteur : Stefano Turconi

***Pepito, Lupo Alberto, Topolino,* Uderzo… la lettre « o » est omniprésente dans les BD favorites de Stefano. Après avoir dessiné durant vingt ans pour Disney, Stefano Turconi a franchi la frontière pour mettre son talent au service des lecteurs français. Et ce n'est pas Bamboo (avec 2 « o », merci) qui s'en plaindra : l'éditeur l'a accueilli à bras ouverts pour lui confier le dessin de la série *Camomille et les chevo*… pardon, *les chevaux* !**

Bonjour Stefano, peux-tu te présenter aux lecteurs du *Bamboo Mag* ?

Je suis un dessinateur italien et j'ai travaillé pendant une vingtaine d'années en Italie pour le groupe Disney. Je dessinais dans le magazine Topolino *: c'est le nom italien de Mickey, il signifie « petite souris ». Puis j'ai commencé à publier des romans graphiques chez des éditeurs français.*

Qu'est-ce qui t'a donné envie de te consacrer au dessin ?

J'ai toujours aimé dessiner. Un jour, un dessinateur de BD est venu dans mon école pour parler de son métier. C'était en 1982, j'avais huit ans, j'ai ressenti une sorte d'illumination ! C'est à ce moment-là que j'ai décidé de devenir professionnel. J'ai même conservé le portrait d'un chef indien qu'il m'avait offert.

Quelles BD lisais-tu quand tu étais enfant ?

Des bandes dessinées italiennes, comme Pepito *de Luciano Bottaro ou* Lupo Alberto *(*Albert le loup, *en français) de Guido Silvestri. Mais mon personnage préféré, c'était Astérix ! C'est avec lui que j'ai appris à dessiner.*

Quels sont tes dessinateurs favoris ?

Albert Uderzo, bien sûr, qui dessinait Astérix *! Parmi les auteurs italiens, j'aime beaucoup Sergio Toppi, Hugo Pratt, Attilio Micheluzzi et Dino Battaglia. Je me suis inspiré de leur travail quand je suis devenu professionnel.*

Quelle est ta formation ?

J'ai appris mon métier à l'Académie Disney, à Milan, qui n'existe plus aujourd'hui. Mon professeur était Alessandro Barbucci, le dessinateur de Sky-Doll *et de* Monster Allergy. *J'ai aussi étudié la sculpture à l'Académie des beaux-arts, mais je la pratique seulement pour le plaisir.*

Selon toi, est-il nécessaire de suivre les cours d'une école de dessin ?

Ce n'est pas indispensable, mais j'estime que c'est tout de même préférable. Les enseignants sont des dessinateurs et des scénaristes de métier, cela permet de se confronter à des professionnels. Le plus difficile, c'est de trouver une école de qualité !

À quoi ressemble ta journée ?

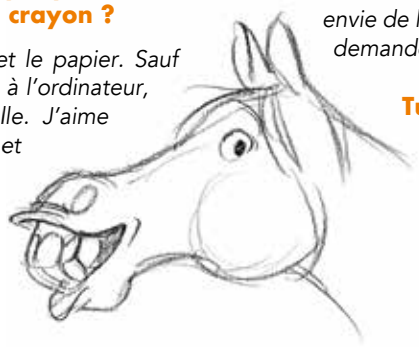
Je me lève à 6h20 et je pars me promener dans la forêt qui se trouve près de chez moi, sauf s'il pleut. Je rentre vers 9h et je m'installe à ma table à dessin. Nous déjeunons en famille quand ma fille revient du lycée, puis je me remets au travail l'après-midi. Ce n'est pas une vie très rock'n'roll ! Mais il est indispensable de suivre des horaires réguliers quand on travaille chez soi. Il m'arrivait de dessiner tard le soir quand j'étais jeune, mais j'ai arrêté depuis quelques années.

Quels conseils donnerais-tu à un jeune qui souhaite devenir dessinateur professionnel ?

Je lui donnerais deux conseils. D'abord, dessiner, dessiner, dessiner. Ensuite, lire, lire, lire ! Je l'inciterais aussi à copier les auteurs qu'il apprécie, à regarder des films et à s'inspirer de la réalité.

Tu travailles sur une tablette graphique ou à l'ancienne, avec du papier et un crayon ?

Je préfère les crayons, les pinceaux et le papier. Sauf pour la mise en couleur, que je réalise à l'ordinateur, même s'il m'arrive d'utiliser l'aquarelle. J'aime bien effectuer l'encrage à la plume et ressentir le contact avec le papier, je trouve ça très sensuel. La technologie ne permet pas de dessiner plus vite, même s'il est plus facile de corriger une erreur avec la tablette.



Tu dessines à la fois pour les enfants et pour un lectorat adulte, quel est le public le plus difficile ?

Les enfants sont peut-être plus exigeants. Il faut surtout réussir à capter leur attention, car ils sont très sollicités par les jeux vidéo et les réseaux sociaux. Il est plus dur de leur donner envie de lire des livres, et la lecture d'une bande dessinée demande de lui consacrer du temps…

Tu travailles à la maison avec ton épouse, la scénariste Teresa Radice. Comment vous organisez-vous ?

Chacun possède son espace personnel. Nous sommes mariés depuis vingt ans,

nous regardons les mêmes films, nous avons les mêmes sources d'inspiration, il est donc plus facile de nous mettre d'accord sur les thèmes que nous allons traiter. Nous aimons bien raconter des histoires situées à différentes époques. Nous évoquons les grandes lignes du scénario, puis Teresa le développe pendant que j'esquisse les personnages. Quand je commence à dessiner, je sais comment l'intrigue démarre et comment elle se termine, mais je découvre au fur et à mesure les scènes intermédiaires.

Combien de temps te demande un album de *Camomille* ?

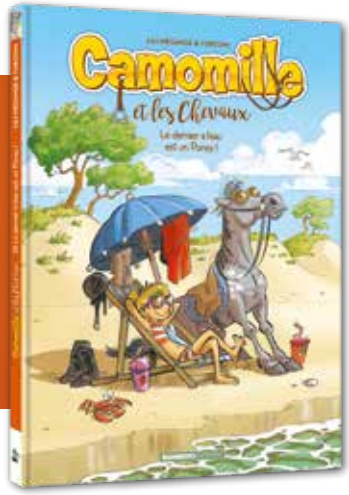
Plusieurs mois, mais j'ai la chance d'être plutôt rapide et je dessine parfois deux planches dans une même journée. Je travaille toujours sur deux ou trois albums en même temps, ce qui m'oblige à changer de style de dessin plusieurs fois par jour. D'ailleurs, il m'est déjà arrivé de faire quatre doigts au lieu de cinq à une main, car les personnages de Disney, que j'ai longtemps dessinés, n'ont que quatre doigts !

Au fait, est-ce que tes enfants lisent tes BD ?

Ma fille a 16 ans et mon fils a 13 ans, ils sont tous les deux de grands lecteurs, mais ils ne s'intéressent pas du tout à la bande dessinée ! Peut-être parce qu'ils voient tous les jours leurs parents en train de travailler sur leurs albums…

Camomille et les Chevaux

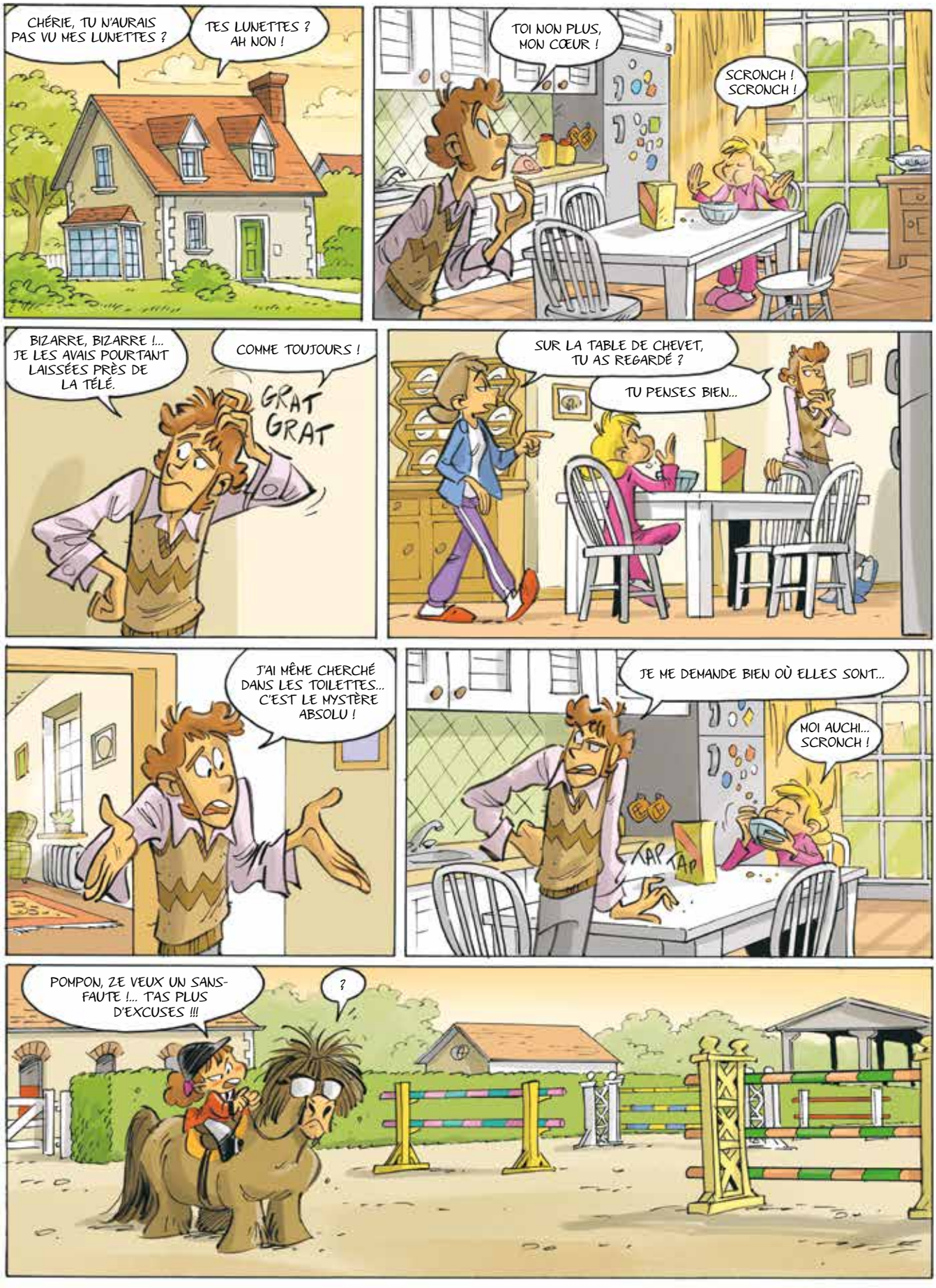
Camomille, on l'adore ! C'est une jeune fille de dix ans, amoureuse de la nature et passionnée par les chevaux. Son seul défaut, si l'on peut dire, c'est sa sœur, Anaïs. Comme toutes les petites sœurs, elle a tendance à jouer les casse-pieds et les empêcheuses de s'amuser en rond. C'est le genre à subtiliser les lunettes de son père pour en affubler Pompon, son poney favori, en s'imaginant que ça l'aidera à mieux franchir les obstacles… Heureusement, la bonne humeur, la gentillesse et la joie de vivre qui imprègnent la série et les personnages font vite oublier les petites bêtises d'Anaïs. **Allez, tous en selle avec ce tome 13 de *Camomille et les chevaux* !**



Camomille et les chevaux
Tome 13,
de Lili Mésange & Turconi

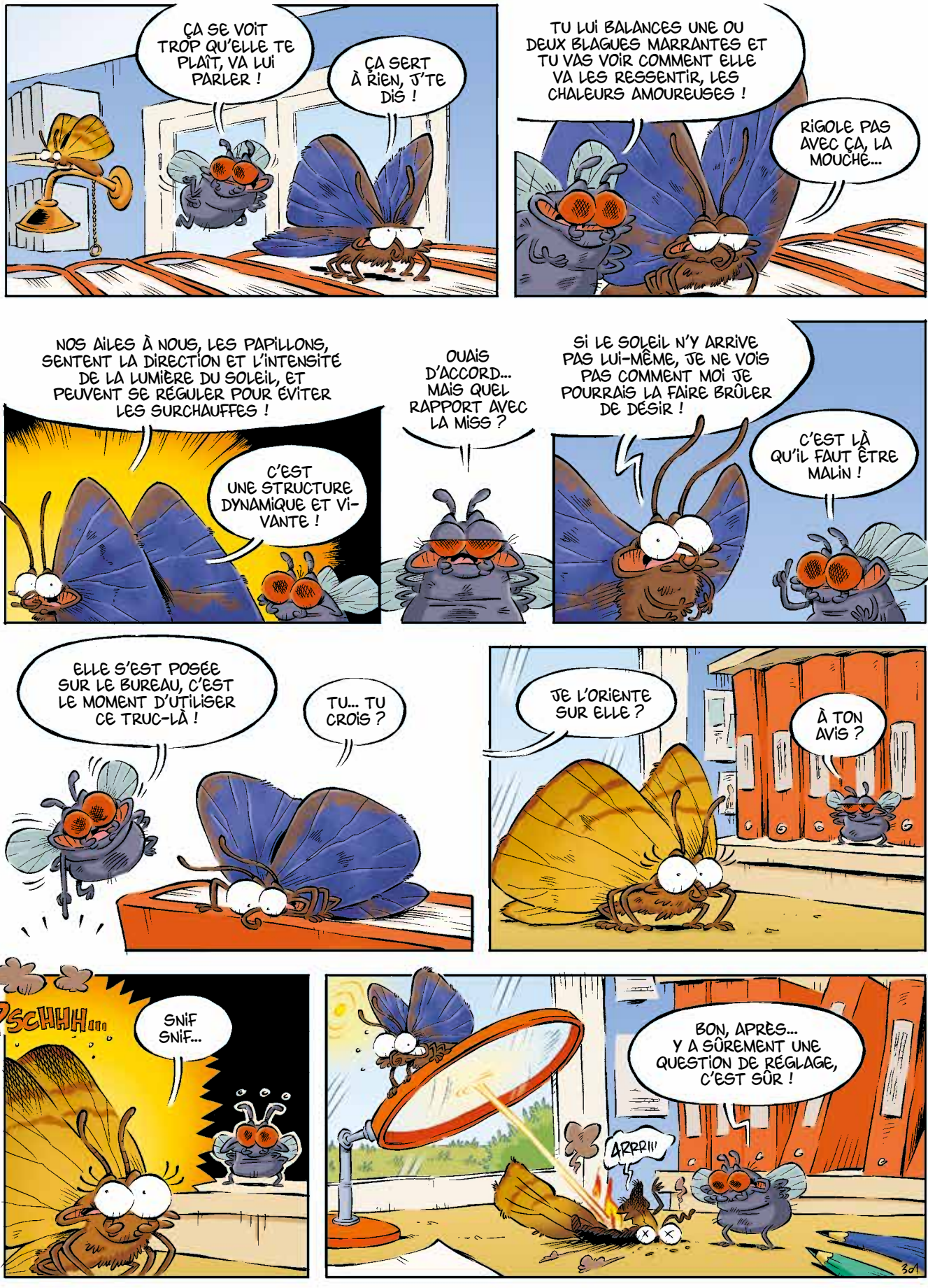
Sortie en mai
48 pages • 11,90 €

Scénario : **Lili Mésange**
Dessins : **Turconi**



Camomille et les chevaux © Bamboo Édition - Sortie du tome 13 en mai.

Scénario : **Cazenove & Vodarzac**
Dessins : **Cosby**



Les Insectes en bande dessinée © Bamboo Édition - Sortie du tome 8 en avril.

Nouveauté

LES INSECTES
en bande dessinée

On sait très bien que tout ce qui grouille, tout ce qui vrombit, tout ce qui court ou rampe vous fait peur. Mais attendez, il suffit de les connaître un peu pour découvrir un monde fascinant plein d'aventures et de surprises. C'est ce que vous propose *Les Insectes en bande dessinée*. Et peut-être qu'après avoir lu ce huitième tome, vous allez enfin les adorer !

Cazenove, Cosby et Vodarzac vous invitent cette fois à découvrir (entre autres) que les libellules sont plus fortes que le lion, que les insectes peuvent voler très très haut et que ces petites bêtes ont des sentiments (si si, puisqu'on vous le dit). Avec pédagogie et humour, vous apprendrez aussi que les abeilles parlent des dialectes différents, que les fourmis peuvent jouer les fainéantes ou que la mante fleur du diable adore danser (mais pas la *Macarena*, y a rien à faire, elle n'y arrive pas) !

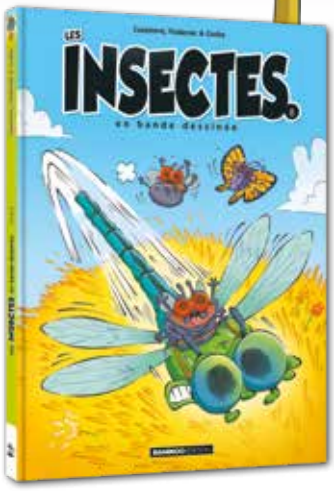
Pour ce huitième album, Les Insectes ont un partenaire de choix : l'OPIE. L'Office pour les insectes et leur environnement agit en faveur de la biodiversité en s'engageant pour la connaissance entomologique, la protection des milieux et la sensibilisation au monde des insectes. Entre études sur le terrain, conservation des espèces, sensibilisation et stages de formation tous publics, l'Opie a même le temps d'éditer la revue trimestrielle *Insectes*.

Mathieu de Flores, membre de cette association nationale active depuis plus de 40 ans, a rédigé le cahier documentaire qui se trouve en fin d'album et qui donne un tas d'informations passionnantes sur les formidables libellules et les non moins admirables papillons.

Puisqu'on vous dit qu'après la lecture de cette BD, vous allez adorer les bestioles avec plein de pattes, vous pouvez nous faire confiance !

Si vous voulez en savoir plus sur l'OPIE, rendez-vous sur *www.insectes.org*.

OPIE



Les Insectes en BD
Tome 8,
de Cazenove, Vodarzac & Cosby
Sortie en avril
48 pages • 11,90 €

Scénario : **Cazenove & Flora**
Dessins : **Escapa**

Les Chats en bande dessinée © Bamboo Édition - Sortie du tome 2 en avril.

Aventuriers d'Ailleurs

Imagination sans frontières

Les Aventuriers d'Ailleurs continuent d'explorer le monde et de nous convier à des voyages passionnants afin de proposer des albums toujours plus riches de sens. Pour ce trimestre, deux BD viennent étoffer le programme. Tout d'abord *Duncross contre les créatures du mal*, une aventure extraordinaire dans la dark fantasy. Ensuite *Traqué dans l'espace*, un album de science-fiction qui met en scène un type lambda, pas vraiment taillé pour l'aventure, qui va se retrouver, malgré lui, au cœur d'une chasse à l'homme. Deux histoires qui mêlent action et humour, avec des personnages attachants, que Marc-Antoine Fleuret, l'éditeur des Aventuriers d'Ailleurs, est allé piocher, comme toujours, à l'international.

Duncross
contre les créatures du mal

Fun et action dans la dark fantasy

Derek Haufman donne de nouveau rendez-vous aux lecteurs et lectrices. Après avoir publié *Bot-9* et *Le Trésor des Terres de ruines* chez les Aventuriers d'Ailleurs, l'auteur canadien revient avec *Duncross contre les créatures du mal*, de l'aventure et de l'action dans une ambiance de dark fantasy qui vous rappellera avec délice les *buddy movies* !

Des monstres et des combats pour une aventure 100 % fun !
Le père McKellen est l'assistant de Sir Duncross, un chevalier qui ne craint pas la peur. Il est témoin de toutes ses missions ayant pour but de purifier le monde des créatures du mal. Que ce soit dans une chapelle abandonnée ou en haut d'une tour près du rivage, Duncross est là pour les éliminer.

Le mot de **l'éditeur :**

À l'origine, une des deux histoires qui composent **Duncross** *était en noir et blanc,* explique Marc-Antoine Fleuret. *Pour la version française, Derek l'a entièrement colorisée. Nous avons aussi ajouté des pages supplémentaires pour lier les deux histoires entre elles. Pour la petite anecdote, Derek est passé par un financement participatif aux États-Unis pour l'aider à réaliser cette fameuse histoire en noir et blanc. Et ça a super bien fonctionné, il a reçu énormément de soutien. Il a alors compris qu'il y avait une grosse attente sur le personnage de Duncross et qu'il pouvait envisager de l'utiliser dans d'autres histoires. Un engouement qui, on l'espère, sera de bon augure !*

Duncross, pourquoi c'est bien ?

Parce que c'est ultra dynamique et extrêmement cinématographique. Les personnages sont bien développés, il y a de nombreuses scènes d'action et de l'humour. Derek a vu beaucoup de *buddy movies*, du coup on retrouve les codes dans la BD, comme par exemple avec les deux personnages principaux complètement opposés qui sont obligés de faire équipe, rappelant les films *L'Arme fatale* ou *Bad Boys*.

Duncross contre les créatures du mal
Histoire complète,
de Derek Haufman

Sortie en mai
88 pages • 17,90 €

TRAQUÉ DANS L'ESPACE

Il est **le dernier humain** de l'univers et sa valeur est inestimable

Chris Baldie est le petit nouveau à rejoindre les auteurs des Aventuriers d'Ailleurs cette année. D'origine écossaise, il signe sa première bande dessinée intitulée *Traqué dans l'espace* qui mêle action et émotion dans un univers de science-fiction.

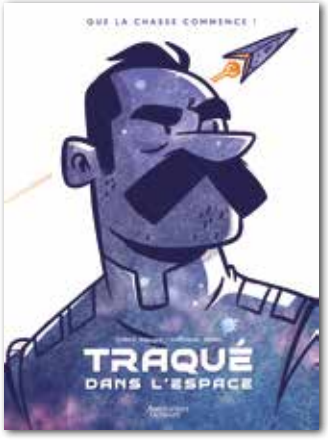
Action, gunfight lasers et résilience ! Suivez la traque épique à travers l'espace d'un vieux capitaine fatigué.
L'humanité a disparu. Il est le dernier Homme survivant. Prisonnier d'un sarcophage échoué sur une planète de glace, il revient à la vie. Mais il n'a plus aucun repère car tout ce qui faisait son monde a disparu. Désormais, seul représentant de son espèce, il devient une marchandise à la valeur inestimable. Traqué par tout ce que l'univers compte de chasseurs de primes, il va devoir se battre, s'enfuir sans jamais renoncer dans un seul but : survivre.

Le mot de l'éditeur :

J'ai découvert le travail de Chris Baldie complètement par hasard grâce à l'algorithme d'Instagram. J'ai tout de suite accroché avec son dessin, donc je suis allé sur son compte pour voir ce qu'il faisait. Par la suite, j'ai commandé tous les livres qu'il avait réalisés et j'ai flashé sur **Space Captain (Traqué dans l'espace)**. *J'ai fini par lui envoyer un message privé pour lui proposer de travailler avec les Aventuriers d'Ailleurs. Il s'est avéré que par le pur des hasards, il était à Paris une semaine plus tard. On s'est alors rencontrés et j'ai pu lui montrer quelques livres que j'avais déjà publiés. Le courant est tout de suite passé. Chris a accepté de travailler avec moi et il n'a pas hésité à retoucher son histoire pour la version française. Il a ainsi créé de nouvelles pages, mais aussi modifié plusieurs cases.*

Traqué dans l'espace, pourquoi c'est bien ?

Parce que c'est construit comme une série télé de science-fiction. Il y a beaucoup de personnages, mais chacun d'entre eux a un vrai arc narratif très bien développé. Ils ne sont pas seulement des personnages fonction. Il y a de l'action, de l'humour et aussi plein de références à la pop culture des années 80-90. Mais c'est surtout une histoire très émouvante, puisque le personnage principal s'accroche à la promesse qu'il a faite à sa femme avant qu'elle ne décède.



Traqué dans l'espace
Histoire complète,
de Chris Baldie & Michael Park

Sortie en juin
248 pages • 26,90 €

Les Sisters

PYJAMA PARTY

VERNIS ROULETTE

Réalise avec tes amies une manucure girly qui sort de l'ordinaire et laisse la place au hasard.

MATÉRIEL

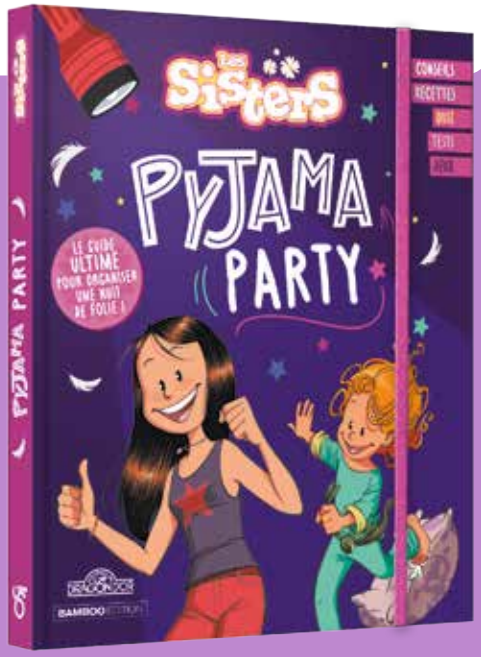
- **Plusieurs flacons de vernis de couleurs différentes**

1. Asseyez-vous en cercle en disposant différents flacons de vernis au centre.
2. L'une d'entre vous commence à jouer en saisissant un flacon de vernis et en le faisant tourner au centre.
3. Quand le flacon s'arrête, la joueuse désignée par le bouchon du flacon de vernis doit peindre un de ses ongles de cette couleur.

4. Quand elle a fini, elle choisit un autre flacon de vernis et le fait tourner.
5. La partie est finie quand tous vos ongles sont peints, sans oublier ceux des orteils, bien sûr !

SI TU AS AIMÉ CET EXTRAIT, DÉCOUVRE COMMENT PASSER LA MEILLEURE PYJAMA PARTY DANS CE LIVRE !

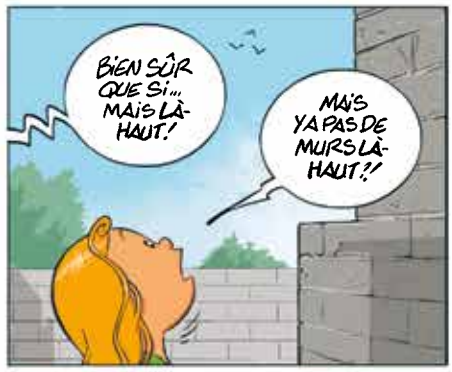
DISPONIBLE LE 7 MAI

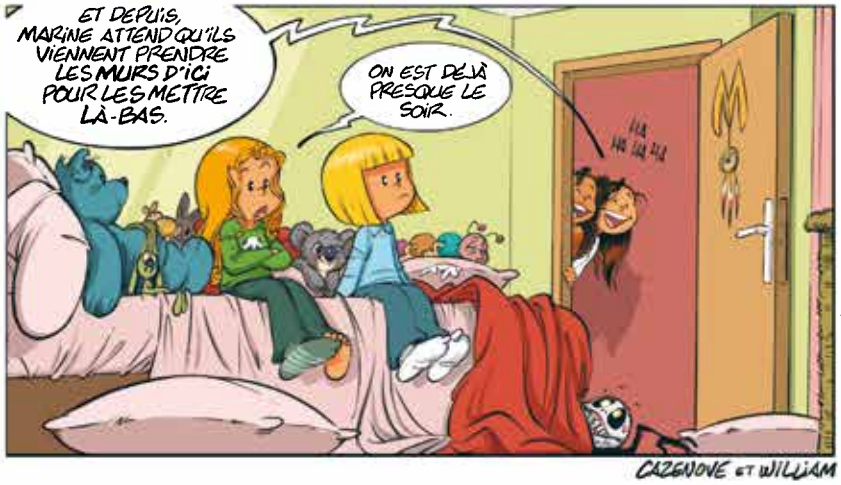


LES LIVRES DU DRAGON D'OR

D'après les livres de Christophe CAZENOVE et WILLIAM © *Les Sisters*, Bamboo Édition, 2025

Scénario : **Cazenove & William**
Dessins : **William**

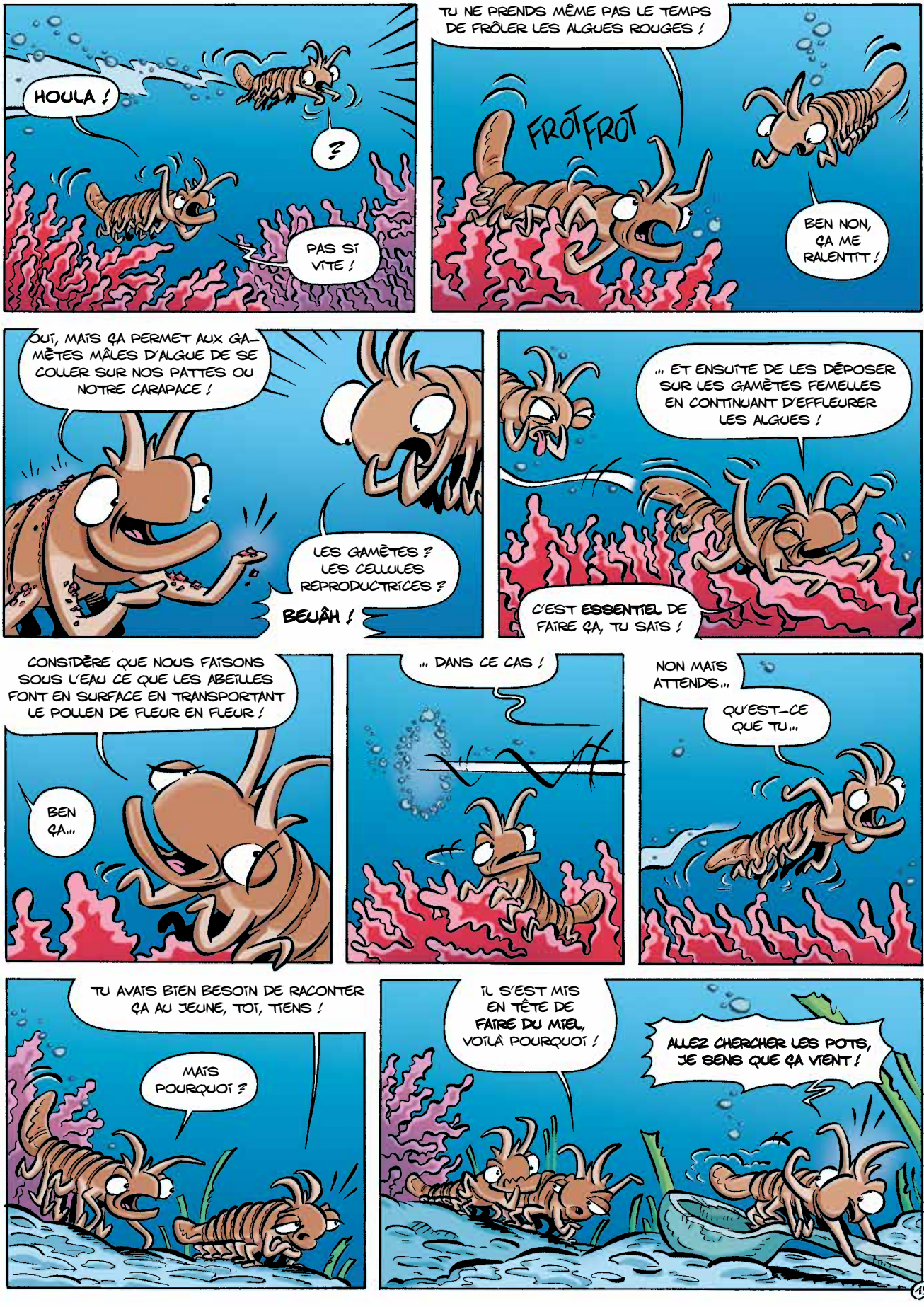




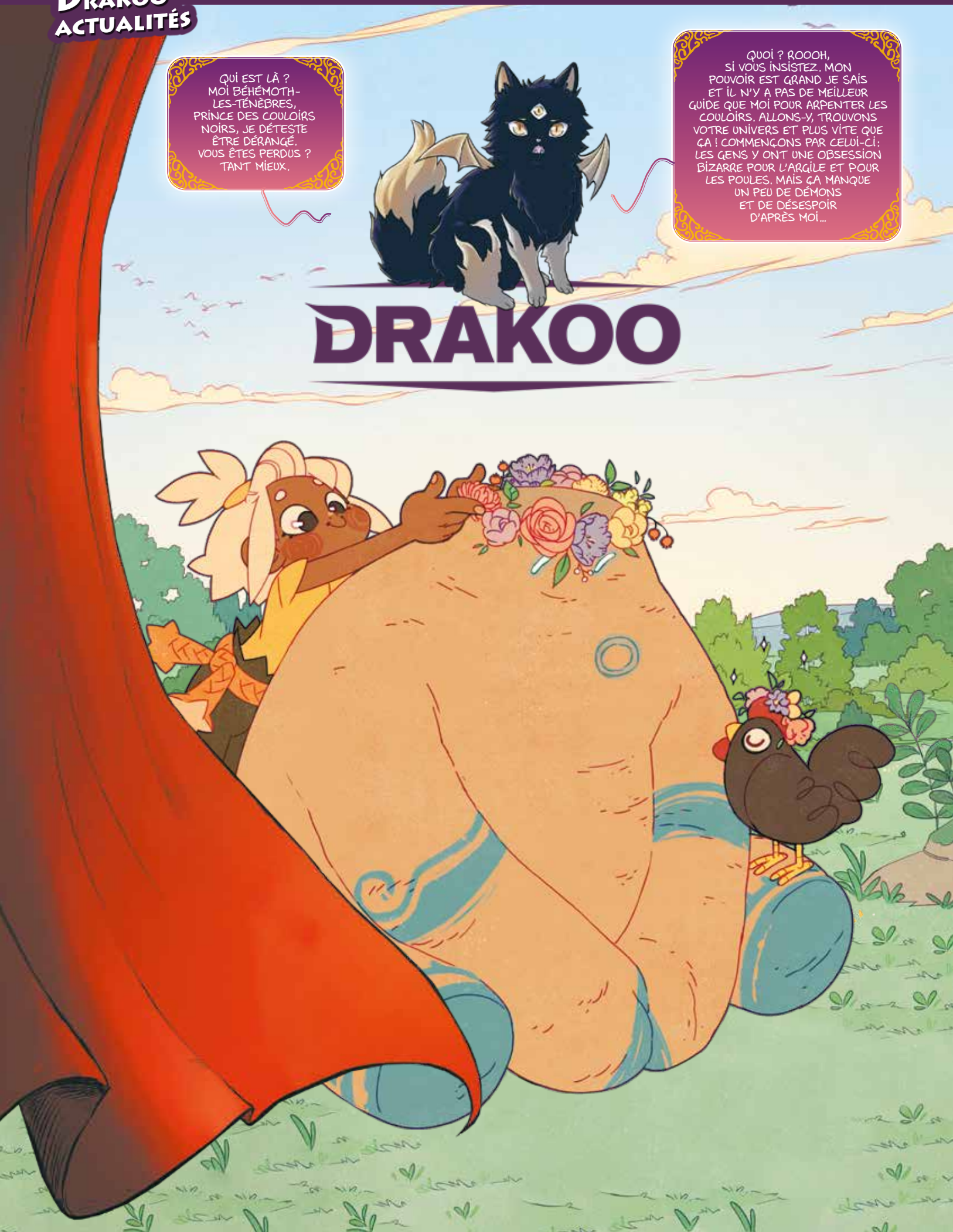
CAZENOVE ET WILLIAM

Les Sisters © Bamboo Édition - 19 tomes disponibles.

Scénario : **Cazenove & Hignette**
Dessins : **Domas**



Les Animaux marins en bande dessinée © Bamboo Édition - 7 tomes disponibles.


QUI EST LÀ ? MOI BÉHÉMOTH-LES-TÉNÈBRES, PRINCE DES COULOIRS NOIRS, JE DÉTESTE ÊTRE DÉRANGÉ. VOUS ÊTES PERDUS ? TANT MIEUX.
QUOI ? ROOOH, SI VOUS INSISTEZ. MON POUVOIR EST GRAND JE SAIS ET IL N'Y A PAS DE MEILLEUR GUIDE QUE MOI POUR ARPENTER LES COULOIRS. ALLONS-Y, TROUVONS VOTRE UNIVERS ET PLUS VITE QUE ÇA ! COMMENÇONS PAR CELUI-CI : LES GENS Y ONT UNE OBSESSION BIZARRE POUR L'ARGILE ET POUR LES POULES. MAIS ÇA MANQUE UN PEU DE DÉMONS ET DE DÉSESPOIR D'APRÈS MOI...
DRAKOO

Golem Nanny

Golem Nanny retrace le parcours de la jeune Lytha pour qui la perte soudaine de ses mères est un immense choc. Accompagnée d'un golem d'argile enchanté et protecteur, ainsi que d'une poule au sale caractère, Lytha tente tant bien que mal d'affronter son quotidien et d'y ressentir à nouveau la joie.

Quelles sont les origines de _Golem Nanny_ ?

© D.R.

Zimra : *Quand j'ai vu* Mon voisin Totoro, *j'étais persuadée tout du long que la mère des fillettes était décédée. Je ne sais pas si c'était réellement ambigu ou si j'ai l'interprétation tragique, mais mon imagination s'est alors mise à mouliner sur l'idée d'une créature qui aide une petite fille à faire son deuil.*

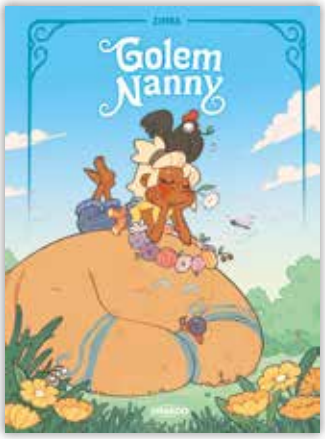
Pourquoi avoir choisi un golem ?

Déjà, c'est une figure mythologique que j'aime beaucoup. Puis, je trouvais intéressant de confronter une créature dont la mission est de protéger à une situation difficile, voire impossible, car on ne peut pas protéger les autres du deuil.

Je voulais aussi écrire une histoire d'amitié entre deux êtres différents : ici une petite fille et un golem, qui lui est assez humanoïde en apparence pour être familier et rassurant, mais aussi très éloigné d'un humain, car il n'a rien en commun avec un être vivant.

Pourquoi c'est bien ?

Une histoire d'une infinie tendresse faite de la magie du quotidien, de recettes mainte fois refaites ou d'habitudes religieusement accomplies mais aussi de moments de doutes et des difficultés de la vie. De son trait rond et coloré, Zimra nous accueille dans un récit qui touche en plein cœur.



Golem Nanny
Histoire complète de Zimra
Sortie en mai
112 pages
19,90 €

Scannez le QR Code pour voir **la bande-annonce**

Notre coup de cœur : *la poule qui n'en fait qu'à sa tête !*

TOUTES LES CHANSONS QUE J'AIMERAIS OUBLIER

Le roi Pedjny, immortel, encapsule ses souvenirs dans des chansons pour les ôter de son esprit et diversifier ses identités. Dans sa vie actuelle, il incarne Fernando, un adolescent dont le lycée, les proches et surtout le groupe de rock, rythment le quotidien. Mais un jour, son ministre vient lui rappeler ses devoirs : une érudite est arrivée pour étudier les archives du royaume…

Quelle musique vous représenterait ?

© D.R.

Alba Glez : *Mes goûts musicaux changent selon le projet sur lequel je travaille. Actuellement, c'est le rock en général, ou le rock alternatif en particulier, car il traite de sujets divers, parfois choquants, et ses mélodies sont des montagnes russes d'émotions. Mais j'ai toujours une place dans mon cœur pour les boléros et les rancheras de mon pays, le Mexique.*

Mon hymne : *Could Have Been Me de The Struts.*

Pourquoi c'est bien ?

- **Réflexion sur l'immortalité**
- **Graphisme pop aux inspirations mexicaines et orientales**
- **Quête intime et musicale**

Toutes les chansons que j'aimerais oublier
Histoire complète
d'Alba Glez

Sortie en avril
184 pages • 24,90 €

KAËL LE SANS-TOTEM

À Santra, le jeune Kaël a hâte de découvrir quel sera sa forme animale. Mais lors de la cérémonie, aucun animal n'apparaît et le voici contraint aux besognes réservées aux sans-totem. Cependant, quelque chose est bien présent chez Kaël, une entité qui semble se nourrir de colère et qui remet en question sa place même à Santra…

Quel serait votre totem ?

© D.R.

Kan-J : *Le panda ! J'aime son côté joueur, social, maladroit mais pas trop craintif. Il reste un ours mais ne cherche pas à manger tout ce qui bouge. Puis, étant daltonien, le noir et blanc ça me convient !*

© D.R.

Olivier Gay : *Quand je vois mes chats à la maison, je me dis que ça doit être bien comme totem, le chat ! Dans* **Kaël**, *ils sont des éclaireurs et des espions mais en vrai, je les vois bien sommeiller dans un coin et ne se réveiller que pour manger ou avoir quelques caresses.*

Pourquoi c'est bien ?

- **Complots**
- **Guerres**
- **Quête d'identité**
- **Graphisme dynamique et vibrant**
- **Inspiration manga**

Kaël, le sans-totem
Volume 1
d'Olivier Gay & Kan-J

Sortie en avril
64 pages • 13,90 €

BIEN RÉDUCTEUR CETTE VISION DU CHAT SI VOUS VOULEZ MON AVIS... TOUJOURS PAS LE BON MONDE ? RAAAH... SECOUEZ-VOUS, JE N'AI PAS TOUTE LA JOURNÉE ! TENTONS ICI, ILS ONT DE TRÈS BELLES TAPISSERIES SUR LESQUELLES ME FAIRE LES GRIFFES...

LES CHRONIQUES DES STELLAIRES

Les Chroniques des Stellaires
Histoire complète
de Serena Blasco & Dao Nguyen

Sortie en juin
80 pages • 16,90 €

Lors de leur 18e anniversaire, Alban et Lita reçoivent enfin leur tapisserie divinatoire. Or, celle de Lita indique qu'Alban serait son âme sœur : sûrement une erreur car elle ne le supporte pas, même si lui est tout amouraché. Il faut enquêter auprès des Stellaires, les créateurs des tapisseries. Seul hic, l'emplacement de leur temple est inconnu...

Pourquoi c'est bien ?

Le scénario jubilatoire de Serena Blasco nous embarque dans une comédie romantique hilarante qui parodie les livres de développement personnel. De son trait animé, Dao Nguyen donne vie à cet univers enchanteur fait de vives couleurs et de tentures luxueuses.

Envie de savoir à quelle famille de graines vous appartenez ?
Découvrez-le en faisant le test présent dans l'album ! Serez-vous « Stellaire » (perchée et mystique) comme Serena Blasco ou « Inspiratrice » (perspicace et philosophe) comme Dao Nguyen ?

EQUINOX

CET ENDROIT JE LE CONNAIS, C'EST EQUINOX D'OÙ VIENT MA CÉLIANE ! TOUT N'Y EST QUE DÉSOLATION DÉSORMAIS ! AVEC LE TEMPS, CÉLIANE EST DEVENUE UNE VRAIE REINE DES COULOIRS NOIRS, MAÎTRISANT SA MAGIE ET SES SECRETS. NOUS ÉTIONS SI HEUREUX ENSEMBLE... MAIS SES STUPIDES SŒURS SONT REVENUES ET ONT VOULU ME L'ENLEVER. GROSSIÈRE ERREUR ! ELLES VONT L'APPRENDRE À LEURS DÉPENS...

QUOI ? VOUS VOULEZ DÉJÀ PARTIR ? DOMMAGE... IL Y A BIEN DEUX AUTRES UNIVERS MAIS VOUS IREZ TOUT SEUL, ILS SONT PLEINS D'EAU ALORS TRÈS PEU POUR MOI !

Equinox
Volume 4 - Cheval de rêve
de Aurélie Wellenstein & Aurora Gate

Sortie en juin
64 pages • 12,90 €

Liées par le Destin

Eva ne sait rien de ses origines. Seul indice ? Un collier doré qu'elle a depuis toujours. Peu aidée par un fantôme volontaire mais alcoolique du nom de Sawdust, Eva erre en quête de réponses… Mais un jour de 1681, Eva croise Nina, et sa quête prend un tournant… inattendu !

Avez-vous fait des recherches pour cet album ?

© D.R.

Marco Ferraris : *Oui, pour moi c'est une étape indispensable. J'aime me documenter en notant des faits curieux du passé : ils deviennent parfois les points de départ d'une histoire ! Historiquement, la mer de Java a toujours été un lieu de transit pour les voiliers chargés d'épices précieuses, convoitées par de nombreux pirates : un lieu idéal pour un récit d'aventure qui combine un cadre historique avec du surnaturel basé sur le riche panthéon local.*

Pourquoi c'est bien ?

- **Réflexion sur la destinée**
- **Héroïnes attachantes aux caractères bien trempés**
- **Paysages insulaires magnifiques**
- **Piraterie**

Liées par le Destin
Histoire complète
de Marco Ferraris

Sortie en mai
88 pages • 17,90 €

Don Juan des Flots

À Flot, îlot autrefois pétri d'idéaux révolutionnaires, la décrépitude s'est installée. Mais un individu est là pour secouer tout ça : Don Juan ! Un justicier charmeur et fourbe qui laisse dans son sillage une foule transie d'amour et des scélérats transis de peur.

Quel est votre personnage préféré ?

© Michael Castellanet

Isabelle Bauthian : *Teobaldo… que nous découvrirons plus dans le tome 2 ! Mais tous, à commencer par Juan, ont été un vrai plaisir à écrire, car j'adore mettre en scène des personnalités ambiguës !*

© D.R.

Rebecca Morse : *J'aime beaucoup Faust, le joli libraire agoraphobe (et vampire). Mais oui, tous les personnages sont délicieux à faire interagir ensemble… avec Juan en catalyseur principal ! Donc en vrai, c'est Juan mon préféré : un héros aussi théâtral que ses fourberies sont fines. Et pour lui, j'ai pu m'amuser à mettre les curseurs « bogoss » à fond !*

Pourquoi c'est bien ?

- **Épopée théâtrale**
- **Anti-héros ambivalent**
- **Dessin expressif**
- **Beaux décors**

Don Juan des Flots
Volume 1/3
d'Isabelle Bauthian
& Rebecca Morse

Sortie en juin
48 pages • 14,90 €

SPIRITE

Par FABRICE FADIGA

Chargé de communication et de partenariat Web

Ce qui me plaît dans la série **Spirite**, *c'est le traitement graphique de Mara. Il est tout simplement incroyable et rappelle la grande époque Disney avec ses films d'animation 2D. J'aime beaucoup aussi l'esthétique art déco, un peu cartoon, les personnages hauts en couleur, les décors hyper classieux avec cette pointe de surnaturel. Sans oublier l'aventure. On a l'impression de suivre le cousin spirituel d'*Atlantide *(film Disney sorti en 2001).*

En lisant ces trois tomes, j'ai ressenti de l'impatience et de l'excitation. **Spirite** *est ce qu'on appelle un* page-turner. *À chaque volume, on tourne les pages avec grand plaisir et on veut connaître la suite, savoir avec impatience où se dirige l'aventure. Et ça monte crescendo ! J'ai hâte de lire le quatrième tome qui permettra d'élucider tous les points mystères.*

J'ai eu un gros coup de cœur pour le troisième volume au niveau graphique. Mara avait déjà fait un travail exceptionnel dans les deux premiers tomes, mais là, elle a encore réussi à franchir un cap au niveau de sa maîtrise graphique. Ce troisième volet est une vraie claque visuelle ! Après l'avoir refermé, je me suis dit : « Waouh, cette autrice est beaucoup trop forte ! »

Mara a réussi à créer un univers palpable qui donne envie d'être exploré avec des personnages attachants. Si je devais décrire Spirite en trois mots, ce serait mystérieux, palpitant et sublime !

Pitch du **tome 3**

Anya Eisenstern, une jeune femme scientifique passionnée par la spiritologie, l'étude des fantômes, intègre l'université d'Outsmouth dans le Maine, devenant ainsi la première femme acceptée au sein de la faculté. Elle y fera la rencontre du professeur Boris Voynich et de son assistant Arthur Arroway, tous deux des spiritologues chevronnés, mais aussi celle de Lucas, un étudiant insolent et grande gueule qui cache un don terrible et dangereux. Son parcours, jonché d'amours interdites et de sombres secrets, la guidera inéluctablement vers la fameuse catastrophe de 1908 à Tunguska, en Sibérie.

Spirite
Volume 3, Échos,
de Mara

Déjà disponible
64 pages • 16,90 €

SPIRITE

Scénario & dessins : **Mara**

Spirite © Drakoo - 3 volumes disponibles.

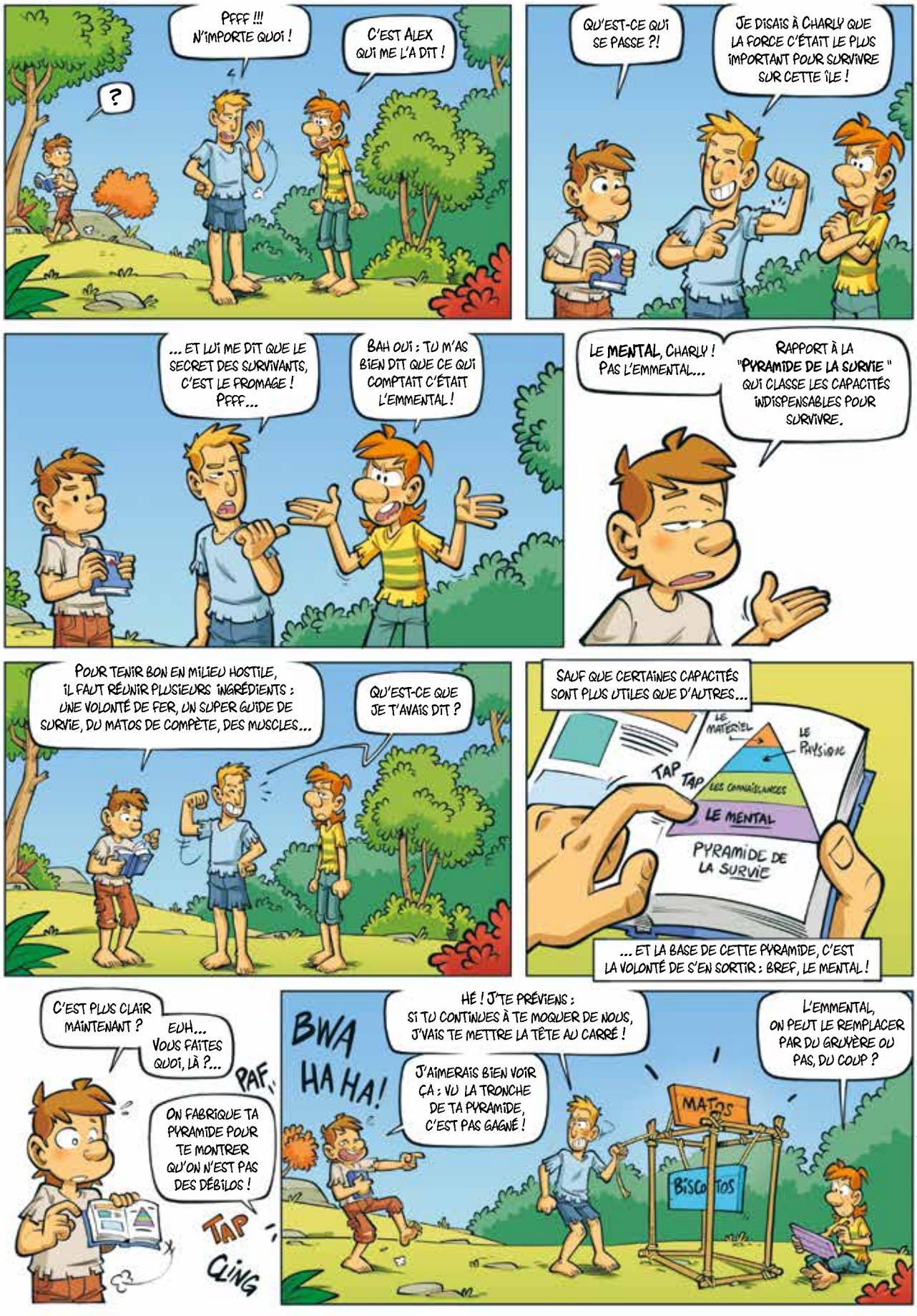
Extrait du volume 2

LES JUSTICIERS DE LA JUSTICE

Scénario : **Sti**
Dessins : **Stivo**

Les Justiciers de la justice © Bamboo Édition - 2 tomes disponibles.

Scénario : **Mao**
Dessins : **Waltch**



Island, techniques de survie © Bamboo Édition - 3 tomes disponibles.

(Dé)rangée

Si vous entendez une voix intérieure qui vous donne des conseils, pas d'inquiétude. C'est ce qui arrive à Fleur, l'héroïne des deux premiers tomes de *(Dé)rangée*. Sa « petite voix » va même plus loin : elle s'installe chez elle et partage son quotidien pour l'aider à remettre de l'ordre dans sa vie… Le troisième album de la série continue d'explorer cette veine narrative, mais avec une nouvelle héroïne. En exclusivité pour *Bamboo Mag*, la scénariste Manon Henaux et le dessinateur Greg Blondin font entendre leur (vraie) voix. Ils ont de quoi être fiers : leur série a été récompensée par le prix Talent Cultura, le festival « Les Croqueurs de Bulles » de Beire-le-Châtel, le Safran d'or de Cajarc et le prix « Jeune Talent » du festival de Montreuil-Bellay.

Manon, comment est née la série *(Dé)rangée* ?

Manon : *J'avais envie d'écrire un scénario « feel good », car c'est le genre de contenu qui m'inspirait énormément à l'époque où j'ai écrit le premier tome de* **(Dé)rangée**. *Mais je tenais à ce qu'il soit léger et inspirant, surtout pas culpabilisant !*

Vous souhaitiez vous adresser à quel lectorat ?

Manon : *Nous n'avions aucune idée de son âge et de son profil. Lors des séances de dédicace dans les festivals de BD, nous avons découvert que la grande majorité de nos lecteurs avaient entre huit et treize ans, alors que nous nous attendions à rencontrer*

des ados et de jeunes adultes. De manière générale, nous sommes plus lus par des filles que par des garçons. Pas seulement des enfants, mais aussi des grandes sœurs et des mamans. Il y a même quelques mamies parmi nos lectrices !

Elles ressemblent à la grand-mère de Fleur ?

Manon : *Ah non, celle-ci est un cas à part ! Il s'agit de ma propre grand-mère, dont je me suis inspirée. Des mamies comme celle de Fleur, on n'en rencontre pas souvent dans la vraie vie…*

Greg, vous vous êtes lancés tous les deux dans une grande tournée en France pour présenter la série, racontez-nous…

Greg : *De juin 2023 à juin 2024, nous avons sillonné le pays à bord d'un van pour participer à des festivals, à raison d'un par semaine, et dédicacer dans des librairies. L'accueil a toujours été très bon, et nous avons ainsi eu l'occasion de découvrir nos lectrices et nos lecteurs. C'était une aventure hors du commun, avec quelques galères comme dans toute aventure digne de ce nom ! Un jour, le van est tombé en panne, mais nous sommes quand même allés jusqu'au bout en voiture. À la fin, nous étions épuisés, mais reconnaissants d'avoir vécu cette aventure !*

Manon, comment définir l'état d'esprit de *(Dé)rangée* ?

Manon : *On ne se prend pas au sérieux, comme c'est le cas de certains livres de développement personnel. Même si nous donnons quelques conseils dans le premier tome, en incitant les lecteurs à mieux s'alimenter et à faire du sport, ce n'est pas à prendre au premier degré et ce n'est pas une obligation. D'ailleurs, dans le deuxième album, nous nuançons notre propos en expliquant qu'il est tout à fait possible d'être heureux sans faire de sport !*

Vos lecteurs ont-ils vécu des expériences comparables à celle de Fleur ?

Manon : *Certaines lectrices, qui sont plutôt des femmes adultes, nous ont parlé de leur « petite voix », c'était amusant… L'une d'elles nous a raconté qu'elle avait hésité à emménager avec son copain, car cela l'aurait obligée à s'installer dans une nouvelle région, mais qu'elle avait changé d'avis après avoir découvert le premier tome de la série. C'était touchant, elle avait lu l'album au bon moment dans sa vie et il avait produit une sorte de déclic chez elle.*

Ce genre de confidence vient-il plutôt de lectrices ou de lecteurs ?

Manon : *De manière générale, les filles ont plus facilement tendance que les garçons à s'intéresser à leur vie intérieure et à leurs émotions. J'ai l'impression que les garçons s'en préoccupent moins !*

Greg, vous confirmez l'impression de Manon ?

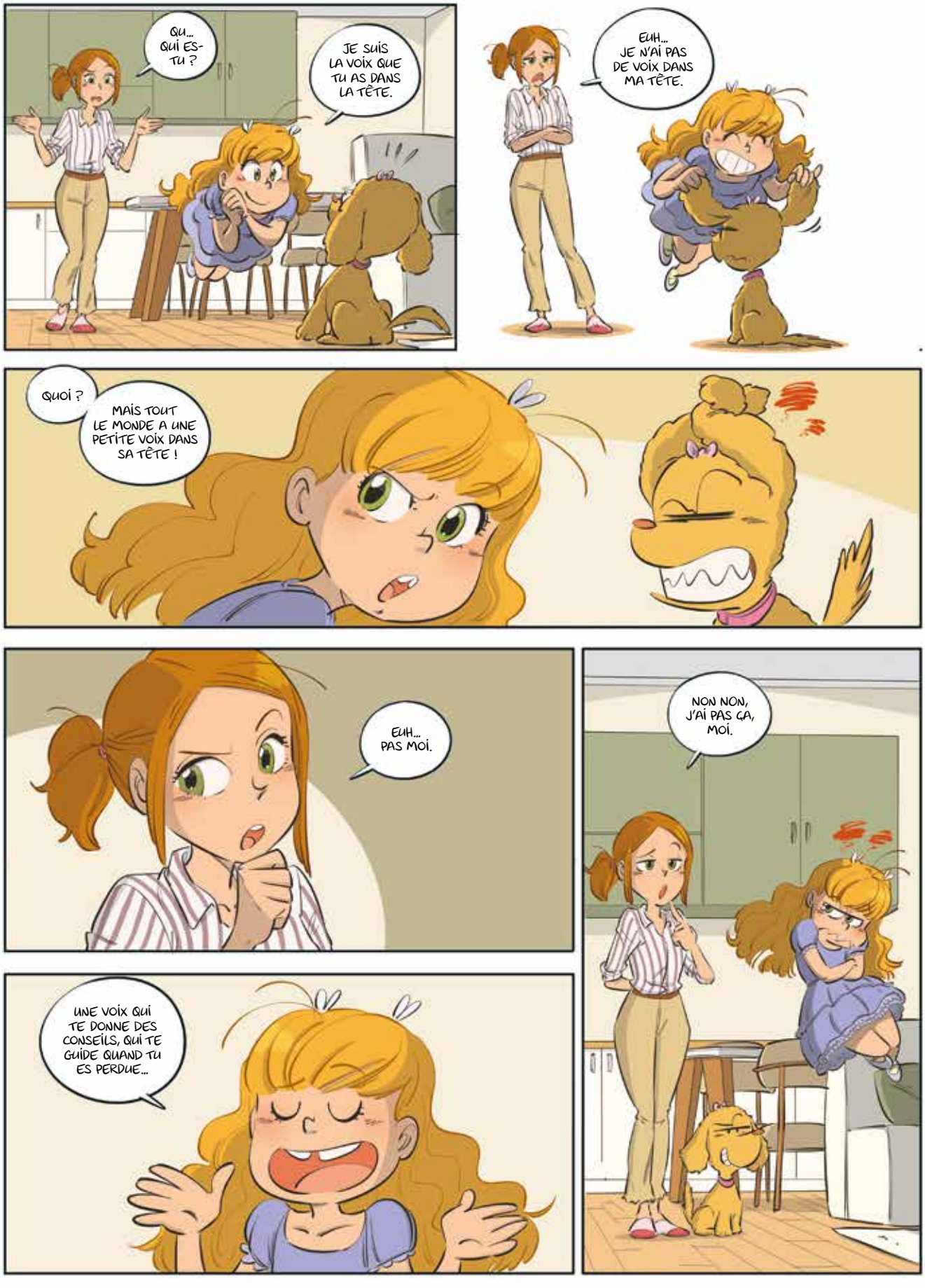
Greg : *J'ai adoré son scénario, mais j'avoue que je n'ai jamais imaginé vivre avec un personnage extérieur à moi-même, comme la « petite voix » de Fleur, et qui me donnerait des conseils !*

Comment envisagez-vous de faire évoluer la série ?

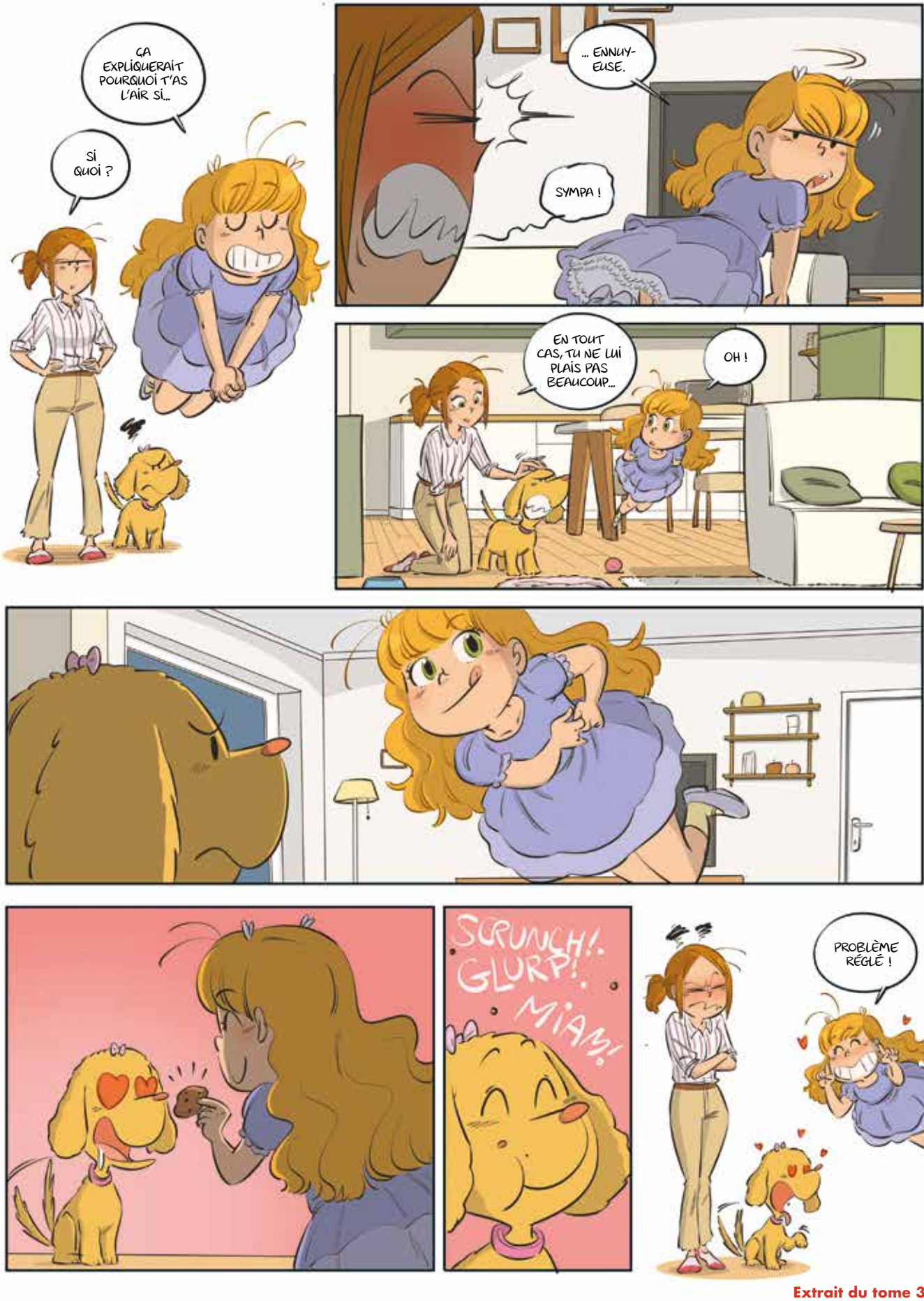
Manon : *Nous laissons les choses venir à nous, et nous essayons de ne pas trop nous projeter afin de rester flexibles ! Dans cet album, nous utilisons toujours le principe de la voix intérieure, mais en la faisant évoluer : cette fois, elle est incarnée par une petite fille. Nous sommes partis du dicton selon lequel il faut écouter son « enfant intérieur » quand on devient adulte, afin de ne jamais perdre sa spontanéité et de continuer à profiter du moment présent…*

(Dé)rangée
Tome 3,
de Manon & Greg Blondin
Sortie en juin
120 pages • 17,90 €

(Dé)rangée


QU... QUI ES-TU ?
JE SUIS LA VOIX QUE TU AS DANS LA TÊTE.
EUH... JE N'AI PAS DE VOIX DANS MA TÊTE.
QUOI ?
MAIS TOUT LE MONDE A UNE PETITE VOIX DANS SA TÊTE !
EUH... PAS MOI.
NON NON, J'AI PAS ÇA, MOI.
UNE VOIX QUI TE DONNE DES CONSEILS, QUI TE GUIDE QUAND TU ES PERDUE...

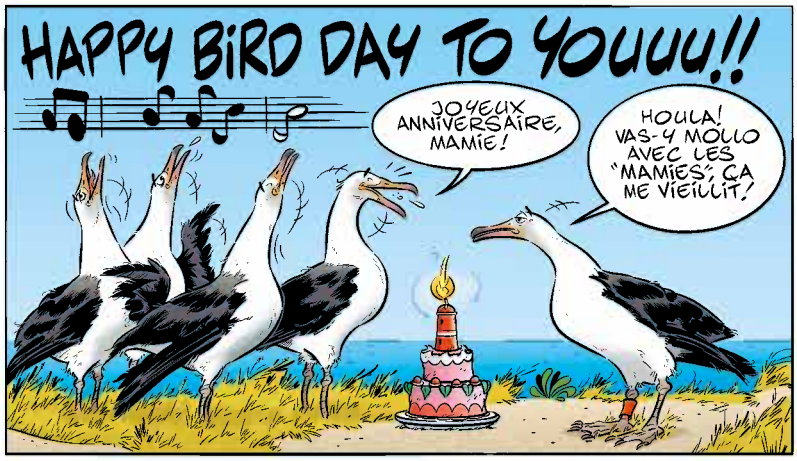
Scénario : **Manon**
Dessins : **Greg Blondin**

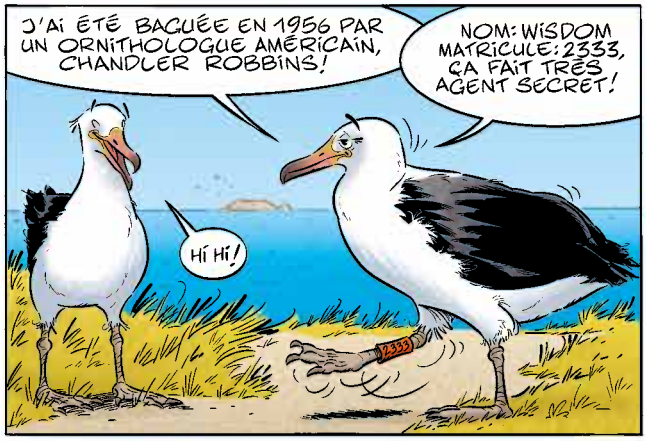


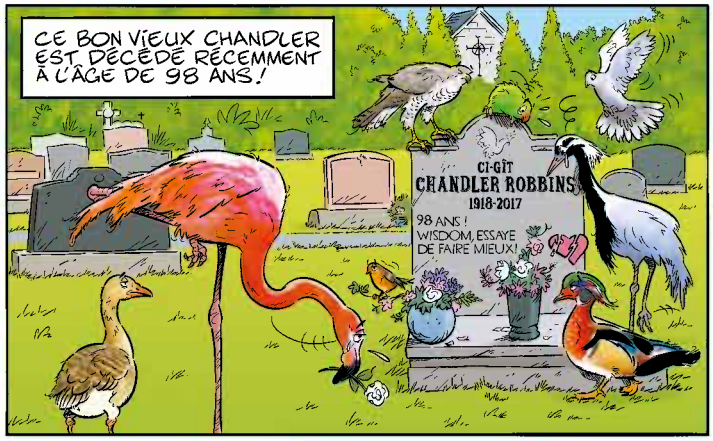
Extrait du tome 3

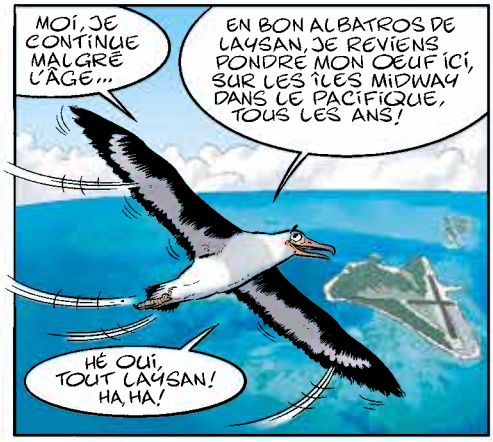
(Dé)rangée © Bamboo Édition - Sortie du tome 3 en juin.

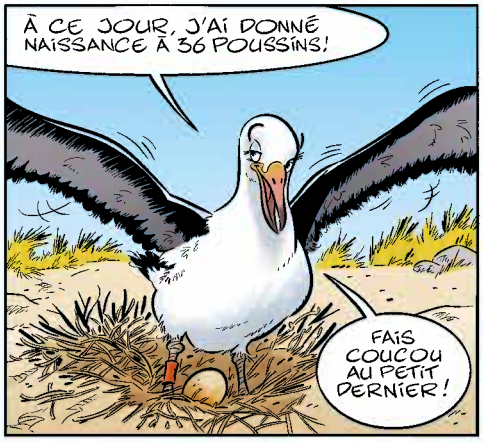
Scénario : **Garréra**
Dessins : **Sirvent**











* VOIX CHEVROTANTE.

ALBATROS DE LAYSAN

Phoebastria immutabilis

Ordre : Procellariiformes.
Famille : Diomédéidés.
Genre : *Phoebastria.*
Espèce : *immutabilis.*

Particularité : Wisdom fascine toujours les spécialistes, comme Beth Flint, biologiste à l'UFSWS (United States Fish and Wildlife Service.) « Wisdom réécrit l'histoire et nos connaissances, sur comment les oiseaux survivent, combien de temps ils vivent et combien de fois ils se reproduisent. »

81 cm	2210 à 2800 g	NT*	Distribution

*Indice d'extinction. Voir tableau en début d'album.

Les Oiseaux en bande dessinée © Bamboo Édition - 3 tomes disponibles.

Scénario : **Cazenove & Richez**
Dessins : **Yrgane Ramon**

Cath & son chat © Bamboo Édition - 10 tomes disponibles.

La Vallée du vivant.

GRAND ANGLE

Chez Grand Angle, le printemps est placé sous le signe du destin ! Récits initiatiques, feel good, aventure… Plongez dans des histoires où les grands choix et les petits hasards font basculer les vies ! Vive la bande destinée !

Pour Théo le clochard un peu bougon, le destin prend la forme d'un petit chien qu'il décide d'adopter et qu'il nomme Whisky. L'animal occupe beaucoup de place dans la vie du vieil homme. Théo partage pourtant déjà son quotidien avec Amir, jeune Kurde dont les nuits sont hantées par le cauchemar de son passé, mais qui ne semble pas mériter d'autre nom que « L'Arabe ». Entre les deux hommes, et grâce au petit chien, les liens vont finir par se nouer et la vie prendre une autre tournure… **Concoctée par Bruno Duhamel et dessinée par David Ratte, cette aventure pleine d'humanité touche en plein cœur et offre une vraie réflexion sur nos choix de vie et notre place dans la société. Un *Whisky* subtilement enivrant… à consommer sans modération.**

WHISKY

Questions à **Bruno Duhamel :**

Comment Théo et Amir, les protagonistes de *Whisky*, sont sortis de ton imagination ?

© A. Moreau pour Bamboo Édition

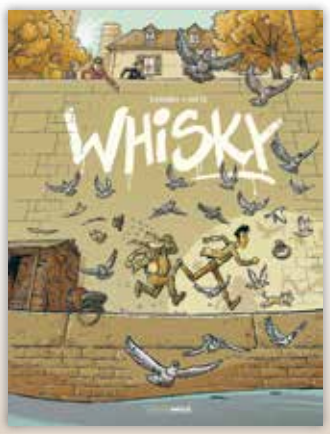
L'idée d'un clochard poétique, vivant à la limite entre la vie en société et la dégringolade totale, me trottait dans la tête depuis un moment. On peut y voir l'héritage de Chaplin et Buster Keaton, des trognes du cinéma français de l'après-guerre, du « Fisher King » de Terry Gilliam, ou du héros du « Signe du Lion » de Rohmer. Quant au duo, il est né de l'envie de m'attaquer à une relation qui n'est pas vraiment une amitié, mais un mélange entre « association de survie » et une de ces relations « maître-élève », que j'ai toujours trouvées ambiguës, voire malsaines.

Après, *Jamais, Nouveau contact, Le Voyage d'Abel*… tu continues ton exploration du monde des marginaux. Y a-t-il une leçon de vie à tirer de tous ces héros atypiques ?

Je ne suis pas assez expérimenté pour donner des leçons de vie et j'espère ne jamais l'être. Et si mes personnages sont en décalage, c'est sans doute que je le suis aussi. J'avoue avoir du mal avec un certain nombre de travers de notre époque, les réseaux soi-disant sociaux, l'IA, l'immédiateté, la surinformation… Mais comme ma principale hantise reste celle de devenir un vieux réac, je crée des histoires qui me servent à mettre en scène ce décalage, pour tenter de l'apprivoiser et aussi montrer que parfois, c'est le monde « normal » qui est en décalage avec la « vraie vie » incarnée par les personnages.

Tu as choisi de confier le dessin à David Ratte. Comment est née cette collaboration ?

C'est Hervé, notre éditeur, qui a imaginé l'alliance et il a eu le nez fin : bosser avec David a été un vrai plaisir, qui donne envie de remettre le couvert. J'avais l'envie d'écrire plus d'histoires, pour en confier certaines à d'autres dessinateurs. Je me rends compte que l'écriture et la mise en scène m'intéressent plus que le dessin proprement dit et j'étais curieux de savoir si j'étais capable de couper le cordon, pour laisser le maximum de liberté à un autre dessinateur. Ça ne marchera pas à tous les coups, mais là, ça fonctionne vraiment parce que David a fait du super boulot.



Whisky
Histoire complète,
de Bruno Duhamel & David Ratte

Sortie en juin
64 pages • 16,90 €

La formidable aventure des FRÈRES FLANCHIN

Avec *La Formidable Aventure des frères Flanchin*, Philippe Charlot *(Bourbon Street, Le Train des orphelins…)* nous entraîne dans un sublime conte initiatique, au cœur de la France rurale du XVIIIe siècle. On suit Enric et Fabian, deux frères dont le père, vétéran de guerre, leur refuse le droit à la découverte du monde extérieur. Le jour où celui-ci brûle leurs livres, les deux garçons s'enfuient dans la montagne. Ils vont y croiser un jeune Amérindien, montreur d'ours, lui aussi en fuite après le meurtre de ses cruels employeurs. Commence alors une double chasse à l'homme organisée par les gendarmes et le père des garçons. Dans cette confrontation entre deux mondes que tout oppose, la nature, sublimée par le dessin à l'aquarelle de Marko, joue le tout premier rôle… et nous offre une grande bouffée d'air frais !

Questions à **Philippe Charlot**

Avec *Les frères Flanchin*, on est loin de tes univers de prédilection. Comment est né ce projet ?

© D.R.

Mon bureau donne sur les Pyrénées. Ça inspire le respect et ça donne le goût pour l'aventure. J'avais en tête une histoire d'ours. C'est un sujet parfois tendu, dans le Béarn, la cohabitation entre le monde moderne et la nature sauvage. Je voulais y adjoindre une part de spirituel, d'où l'idée de cet Amérindien qui va offrir à nos jeunes héros une vision différente de leur monde.

Peut-on parler de conte naturaliste ?

Oui. C'est aussi un récit initiatique par la confrontation de ces garçons à deux mondes qu'ils ne connaissent pas : la montagne et la culture amérindienne. C'est aussi une histoire de rédemption pour le père qui a ramené de la guerre une vision terrible de l'humanité et va retrouver un peu de paix par la contemplation de la nature et l'enthousiasme que ses fils mettent à vivre.

Et les dessins de Marko apportent une dimension onirique à l'histoire…

Travailler avec Marko a été un beau cadeau. Je remercie Grand Angle de nous avoir réunis. Son dessin, tout en aquarelle, apporte la douceur et le léger décalage qui assoit l'histoire dans le ton du conte. Et puis c'est un vrai montagnard, il sait de quoi il parle. Lui aussi contemple les Pyrénées depuis chez lui. Nos montagnes sont fantasmées, mais nourries de sa passion pour les hauteurs.

La Formidable Aventure des frères Flanchin
Histoire complète,
de Philippe Charlot & Marko

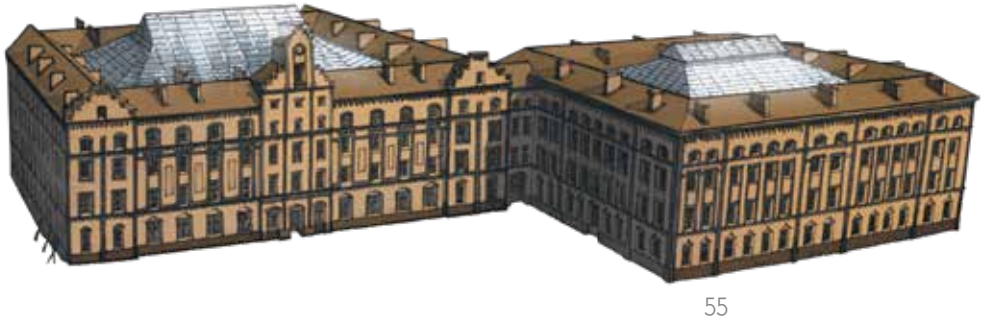
Sortie en mai
80 pages • 16,90 €

Rue de la Grande Truanderie

Choix de vie et prises de risques sont aussi au cœur de *Rue de la Grande Truanderie.* Le premier tome de cette aventure nous entraîne dans un Paris du XIXe où se côtoient fastes haussmanniens et misère populaire née de la révolution industrielle. Un thriller social mené avec brio qui permet en outre de se plonger dans l'histoire véridique et peu connue des familistères. Jean-David Morvan, l'un des scénaristes les plus prolifiques de sa génération (prix René Goscinny 2022 pour *Madeleine, Résistante*) et le dessinateur et architecte Romain Rousseaux-Perin signent ici leur premier album chez Grand Angle et c'est une réussite !

Jean-Baptiste Godin, inventeur du familistère

Personnage clé de l'album, Jean-Baptiste Godin a bel et bien existé. Industriel français, créateur de l'entreprise de poêles en fonte Godin, il fut inspiré par le socialisme utopique et l'idée de redistribution des richesses aux ouvriers. En 1859, il entreprend de créer autour de son entreprise, à Guise (dans l'Aisne) ce qu'il nomme un « familistère », ensemble d'aménagements dédiés au bien-être de ses employés : logements de qualité, services partagés, écoles et cours du soir, avantages sociaux… Une révolution au cœur du capitalisme impitoyable du XIXe siècle !



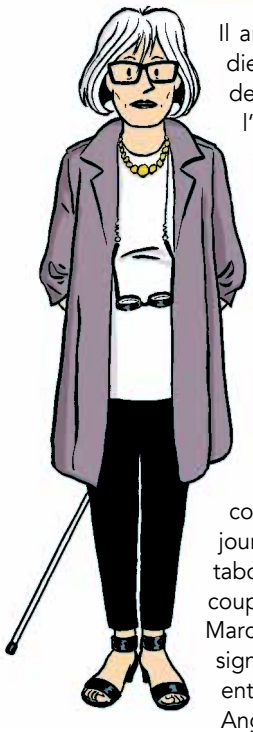
Le pitch

Enfant des bas-fonds, Glannes a été adoptée par Monsieur Godin, riche industriel qui a créé, à Guise, un « familistère », établissement dans lequel les ouvriers et leurs familles vivent dans un confort inédit pour l'époque. De retour à Paris vingt ans plus tard, la jeune femme est bien décidée, en compagnie de Célestin, petit malfrat de Montmartre, à venir en aide à ses anciens compagnons de la cour des Miracles, mais aussi à affronter l'inquiétant Maître Caïus qui utilise le familistère à des fins peu recommandables…

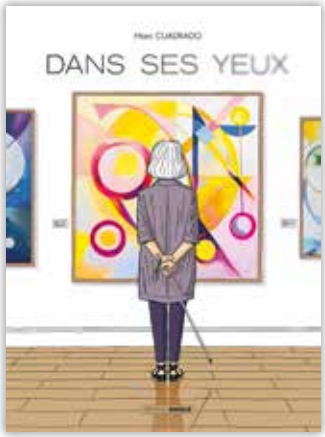
Rue de la Grande Truanderie
Volume 1/2
de Jean-David Morvan
& Romain Rousseaux-Perin

Sortie en avril
64 pages • 15,90 €

Dans ses yeux.

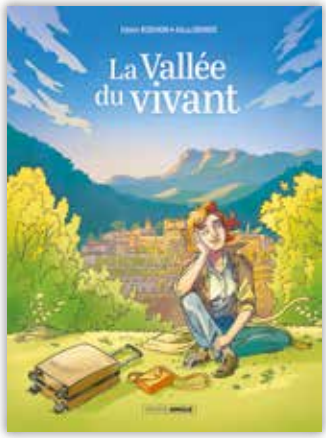


Il arrive que la maladie fasse basculer des destinées. Avec l'histoire de Tanie, qui ne voit que d'un œil et dont l'autre a perdu la vision centrale, ***Dans ses yeux* aborde avec sensibilité – et à travers le regard de Marc, son mari – le sujet de la malvoyance.** La vie contrainte au jour le jour est scrutée sans tabou et avec beaucoup d'humour par Marc Cuadrado qui signe là avec brio son entrée chez Grand Angle.



Dans ses yeux
Histoire complète,
de Marc Cuadrado
Sortie en avril
120 pages • 19,90 €

De destin, il en est aussi question dans *La Vallée du Vivant*, signée Fabien Rodhain et Alicia Grande. L'histoire de Juliette, publicitaire parisienne, déprimée par la vacuité de son travail et angoissée par le désastre écologique qui vient. En partant sur les traces de son père et de ses secrets, elle va découvrir l'histoire de la Biovallée de la Drôme, l'incroyable succès de l'engagement de ce territoire dans le développement durable. Une autre façon d'appréhender le monde qui va bousculer sa vie. Une enthousiasmante réflexion sur l'évolution de nos modes de vie et une lueur d'optimisme qui fait du bien en ces temps troublés !



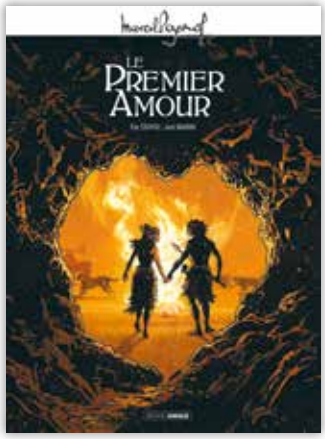
La Vallée du vivant
Histoire complète,
de Fabien Rodhain
& Alicia Grande
Sortie en juin
88 pages • 19,90 €

Scannez le QR Code pour voir **la vidéo de présentation**

La Vallée du vivant.

Le Premier Amour.

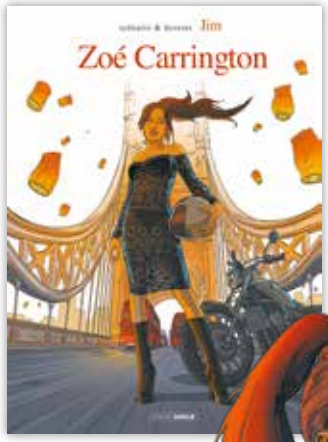
Le destin de l'humanité a sûrement été bouleversé le jour où, pour la première fois, deux êtres sont tombés amoureux. C'est cette aventure, au cœur de la préhistoire, que nous raconte Marcel Pagnol dans *Le Premier Amour*, conte poétique inclassable dans l'œuvre de l'auteur provençal, au départ scénario d'un film qui ne verra jamais le jour. Un Pagnol atypique et réjouissant réalisé par Éric Stoffel et Jack Manini, dont le punch et la liberté de traits apportent un vent nouveau à la série.



Le Premier Amour
Histoire complète,
d'Éric Stoffel & Jack Manini

Sortie en mai
72 pages • 16,90 €

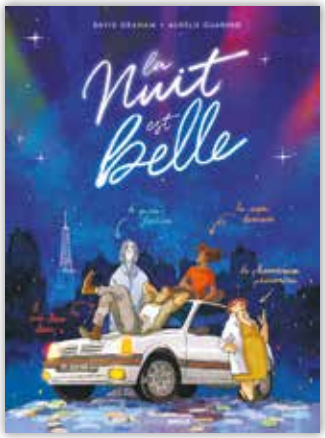
Les amours contrariées sont au cœur de la deuxième partie du diptyque de Jim, *Zoé Carrington*. On retrouve Simon à Londres, sur les traces de la belle Anglaise dont il fut passionnément épris durant ses années étudiantes, avant que celle-ci ne s'éprenne de Léo, le flamboyant héritier écossais. Car dix ans après leur aventure, Zoé a ressurgi pour inviter ses vieux amis français à une étrange fête d'anniversaire… Un album *so british*, punk et baroque qui vous secoue comme un amour de jeunesse !



Zoé Carrington
Volume 2/2,
de Jim

Sortie en avril
96 pages • 18,90 €

Un avion que l'on rate, une nuit à tuer jusqu'au prochain vol… et c'est toute l'existence qui bascule ! Avec *La nuit est belle*, David Graham et Aurélie Guarino nous entraînent dans une comédie teintée de magie qui va bouleverser des vies que rien ne prédestinait à se rencontrer. En compagnie d'Oscar Wilde… ou plutôt son quasi-fantôme, croisé lors d'une visite nocturne au Père-Lachaise, nos héros vont vivre un road trip à travers la nuit parisienne dont chacun ressortira profondément secoué… mais plus en phase avec ses aspirations et ses valeurs. L'album feel good du printemps !



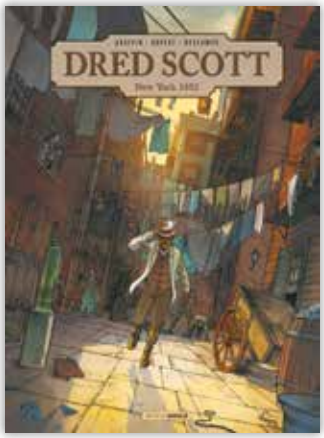
La nuit est belle
Histoire complète,
de David Graham & Aurélie Guarino

Sortie en mai
96 pages • 19,90 €

La nuit est belle.

Dred Scott.

Quant au jeune Afro-Américain *Dred Scott*, son destin est lié au Collier de la Liberté, fantastique bijou qui aurait, dit-on, joué un rôle crucial dans l'indépendance des États-Unis. Dans ce thriller haletant, Graffin, Ropert et Descamps nous dépeignent avec maestria une Amérique de la fin du XIXe siècle encore secouée par la guerre de Sécession et les relents de l'esclavagisme. Un premier volet particulièrement réussi, accompagné d'un cahier historique pour plonger encore plus profondément aux racines de cette aventure.



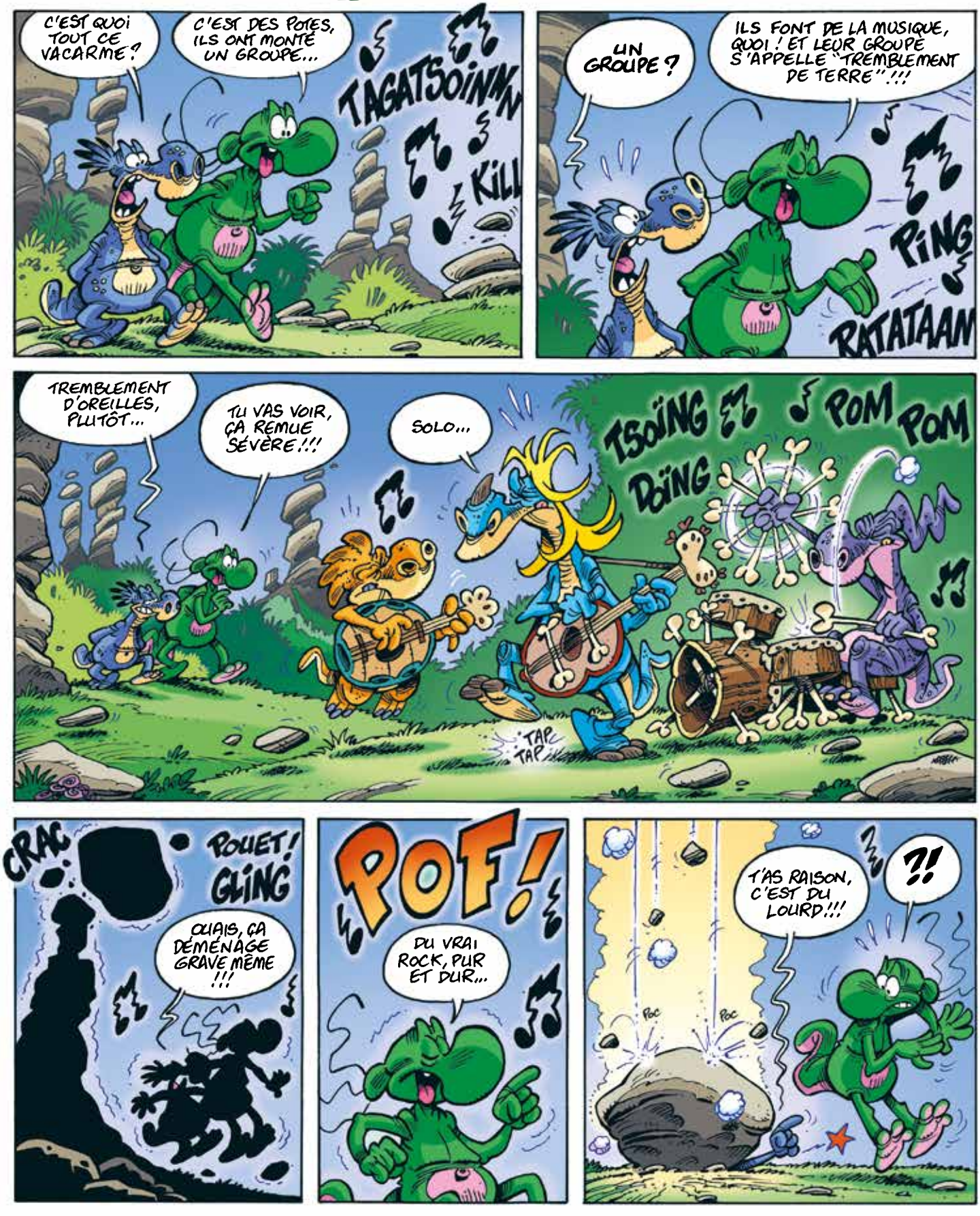
Dred Scott
Volume 1/2,
de Jérôme Ropert, Tom Graffin
& Thibault Descamps

Sortie en juin
64 pages • 15,90 €

LES NOUVELLES AVENTURES APEUPRÉHISTORIQUES DE

NABUCHODINOSAURE

Scénario : **Goulesque & Widenlocher**
Dessins : **Widenlocher**



Les Nouvelles Aventures apeupréhistoriques de Nabuchodinosaure © Bamboo Édition – 6 tomes disponibles.

LES POMPIERS

Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Stédo**

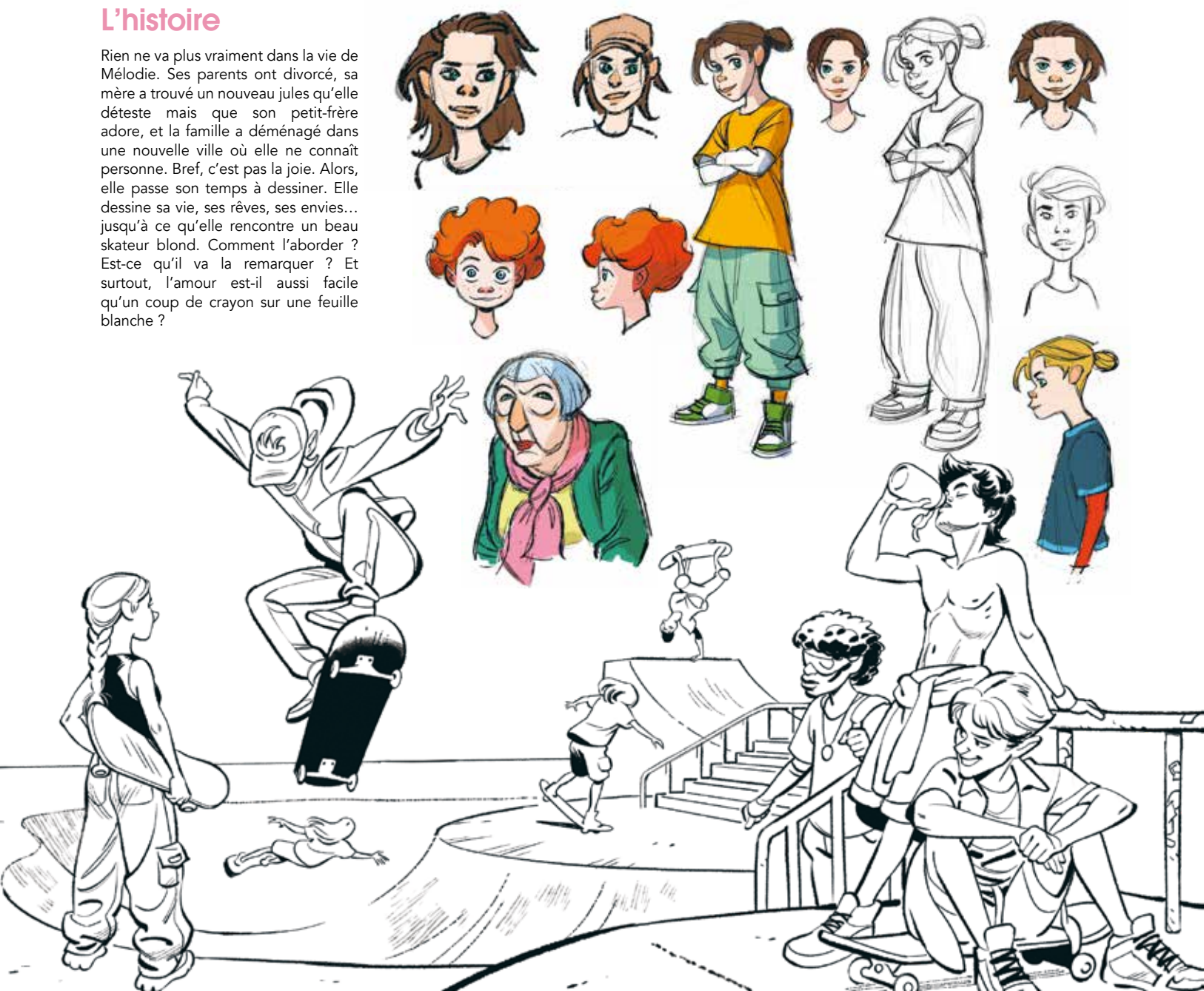
Les Pompiers © Bamboo Édition - 23 tomes disponibles.

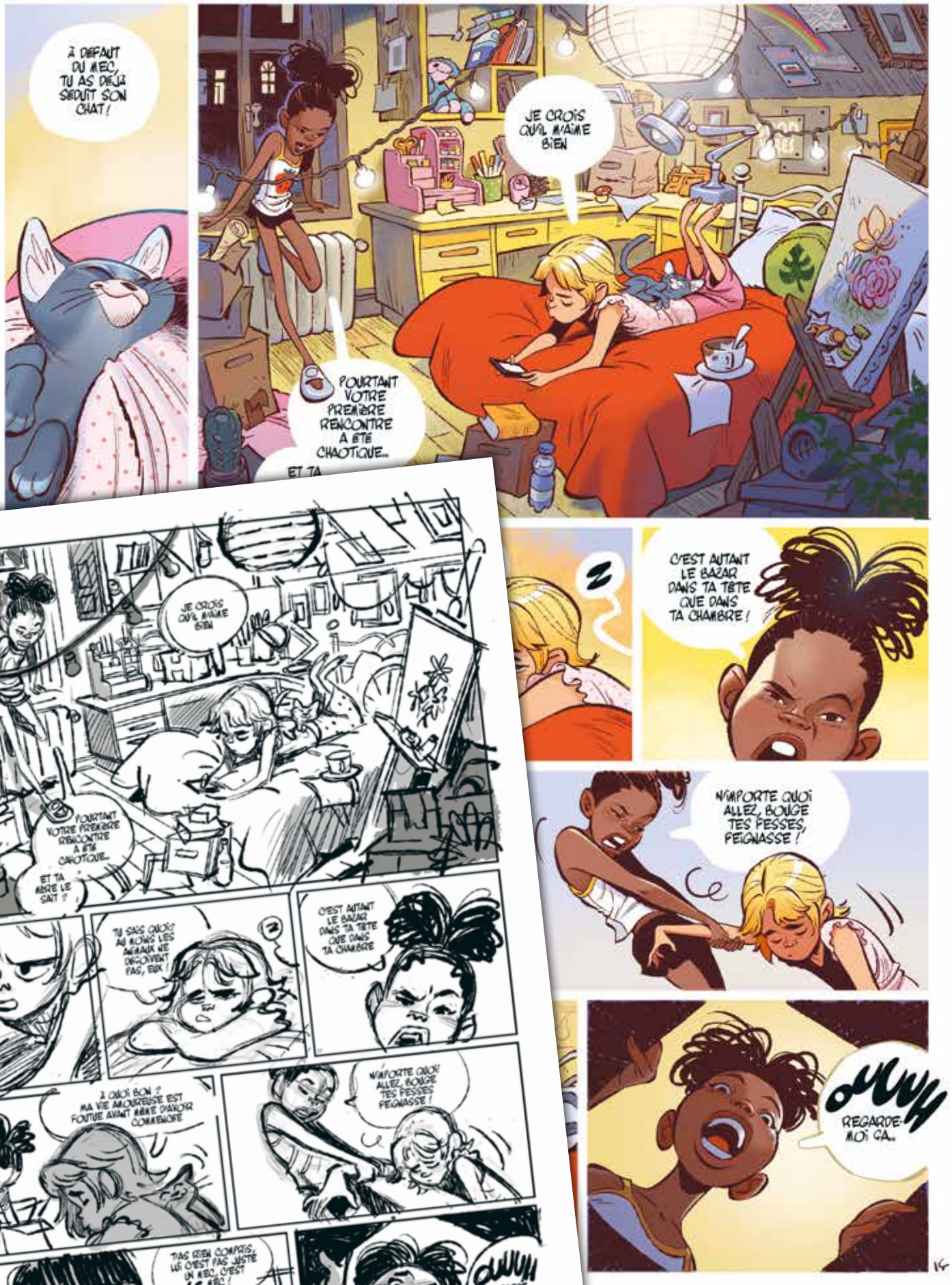
La Vie Mélodie

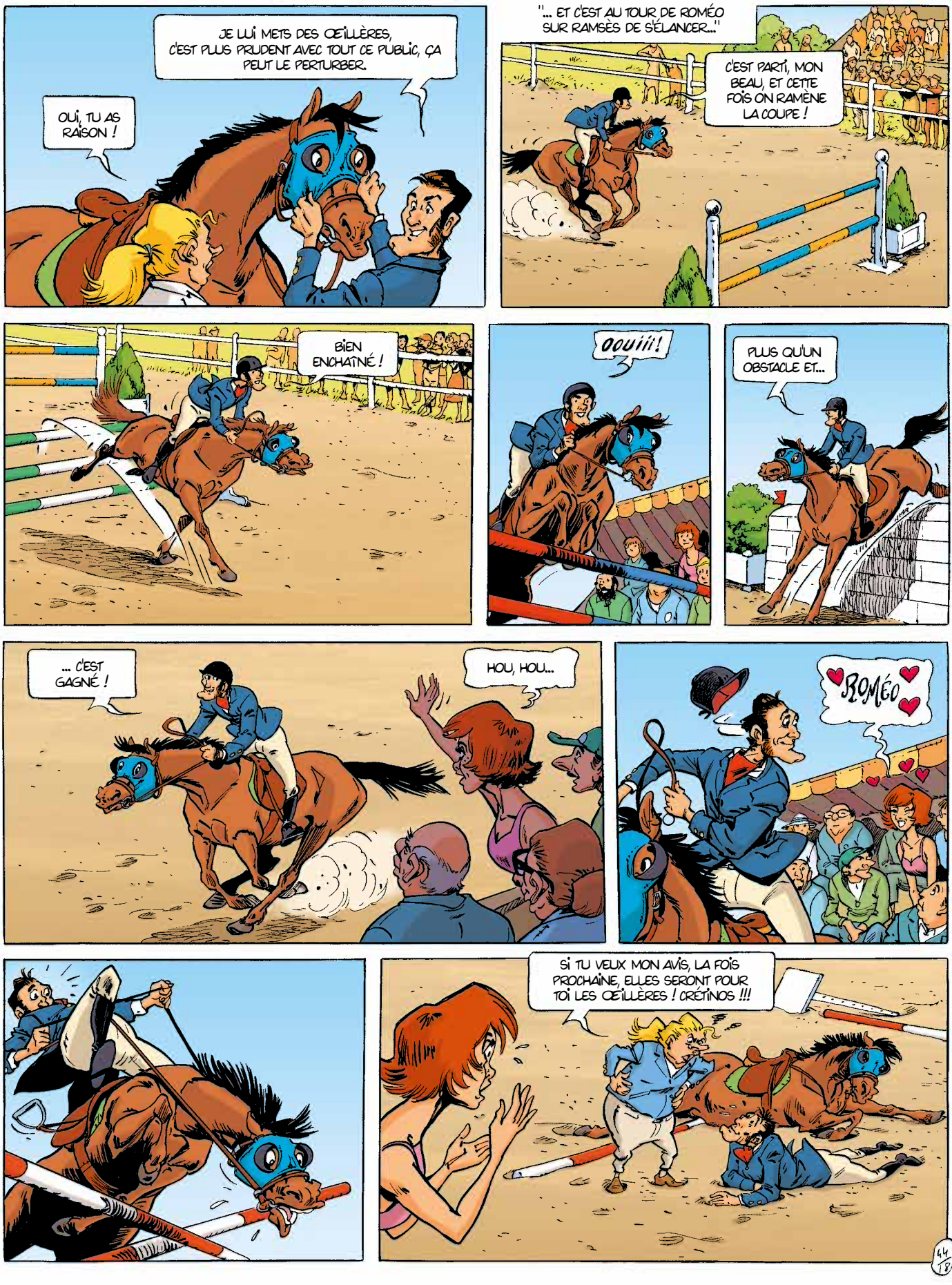
Attention, best-seller en approche ! En 2026, Jérôme Derache *(Amy pour la vie)* et Fabio Lai *(Le Monde de l'Épée de cristal)* vous emmènent dans une romance adolescente que vous allez adorer. *Bamboo Mag* vous en fait découvrir les premières recherches, les premiers storyboards et les premières planches.

L'histoire

Rien ne va plus vraiment dans la vie de Mélodie. Ses parents ont divorcé, sa mère a trouvé un nouveau jules qu'elle déteste mais que son petit-frère adore, et la famille a déménagé dans une nouvelle ville où elle ne connaît personne. Bref, c'est pas la joie. Alors, elle passe son temps à dessiner. Elle dessine sa vie, ses rêves, ses envies… jusqu'à ce qu'elle rencontre un beau skateur blond. Comment l'aborder ? Est-ce qu'il va la remarquer ? Et surtout, l'amour est-il aussi facile qu'un coup de crayon sur une feuille blanche ?




À DÉFAUT DU MEC, TU AS DÉJÀ SÉDUIT SON CHAT !
JE CROIS QU'IL M'AIME BIEN
POURTANT VOTRE PREMIÈRE RENCONTRE A ÉTÉ CHAOTIQUE...
ET TA MÈRE LE SAIT ?
TU SAIS QUOI ? AU MOINS LES ANIMAUX NE DRAGUENT PAS, EUX !
C'EST AUTANT LE BAZAR DANS TA TÊTE QUE DANS TA CHAMBRE !
N'IMPORTE QUOI ! ALLEZ, BOUGE TES FESSES, FEIGNASSE !
À QUOI BON ? MA VIE AMOUREUSE EST FOUTUE AVANT MÊME D'AVOIR COMMENCÉ
SI TU VEUX QUE ÇA AILLE MIEUX, ON T'AIT RANGER, ALLEZ !
EN PLUS TU ES DANS UNE GRANDE VILLE MAINTENANT, ALORS LES MECS C'EST PAS CE QUI MANQUE
TU AS RIEN COMPRIS, LÀ C'EST PAS JUSTE UN MEC, C'EST LE MEC !
OUUUH REGARDE-MOI ÇA...



Triple Galop © Bamboo Édition - 18 tomes disponibles.

Boulard

Scénario : **Erroc**
Dessins : **Stédo & Turconi**

Boulard (d'après le personnage de la série *Les Profs* créée par Pica & Erroc) © Bamboo Édition - 10 tomes disponibles.

"Apprendre en s'amusant", c'est le fil conducteur de tous les albums de Cazenove et Bloz chez Bamboo ! Ce tome 6 montre comment les parcs animaliers évoluent afin d'accueillir les animaux dans des conditions toujours meilleures. L'AFdPZ*, partenaire depuis le tome 1, apporte sa caution scientifique et rédige le cahier pédagogique qui accompagne chaque album.

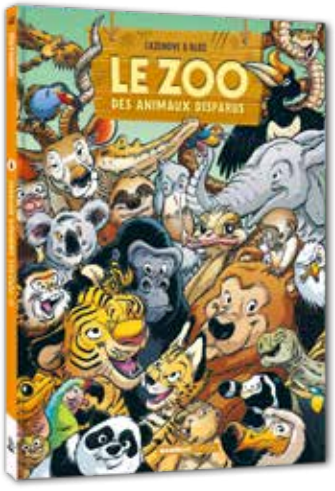
L'Association Française des Parcs Zoologiques de France (AFdPZ), créée en 1969 par Jean Delacour, est installée au ZooParc de Beauval. Cécile Erny, sa directrice, évoque ses missions et son travail avec Christophe Cazenove, scénariste, et Bloz, dessinateur.

Qu'est-ce qui vous a séduite dans ce projet né en 2020 ?

L'idée de Christophe Cazenove était originale, ludique, propre à toucher un large public y compris en dehors des zoos. Cela s'intègre parfaitement dans nos missions officielles parmi lesquelles l'éducation du public. Enfin, il souhaitait une validation scientifique, comme il le fait pour tous ses albums sur les animaux, c'est rassurant et motivant.

D'où le cahier pédagogique...

Il est très important pour véhiculer des messages, participer à la vulgarisation scientifique autour de la faune sauvage et renforcer le message de protection de la biodiversité. Dans ces structures, le bien-être animal est très encadré par la loi.



Le Zoo des animaux disparus
Tome 6,
de Cazenove & Bloz

Sortie en juin
48 pages • 11,90 €

** L'AFdPZ fédère 108 parcs animaliers et aquariums en métropole, outre-mer et Belgique. Son action, encadrée par un code d'éthique, s'organise autour de quatre missions : conservation des espèces, éducation du public, recherche et bien-être animal. Plus d'informations sur* afdpz.org

Comment se passe votre collaboration ?

Dans la bonne humeur et en confiance ! On discute, c'est très agréable, Christophe Cazenove et Bloz sont très engagés, ils apportent leurs idées, l'humour, leur grande expérience de la bande dessinée pédagogique.

Quelle est votre action prioritaire ?

*La lutte contre le trafic des espèces sauvages, au niveau international. Depuis novembre 2024, l'AFdPZ est officiellement en charge de la coordination et du suivi du placement des animaux sauvages saisis, confisqués, trouvés ou abandonnés**.*

Si vous aviez une lampe comme Aladdin, que demanderiez-vous au génie ?

Que les humains et les animaux vivent enfin une cohabitation harmonieuse où chacun trouve sa place !

*** Marché public attribué en novembre 2024 par le Ministère de la Transition écologique, de la Biodiversité, de la Forêt, de la Mer et de la Pêche.*

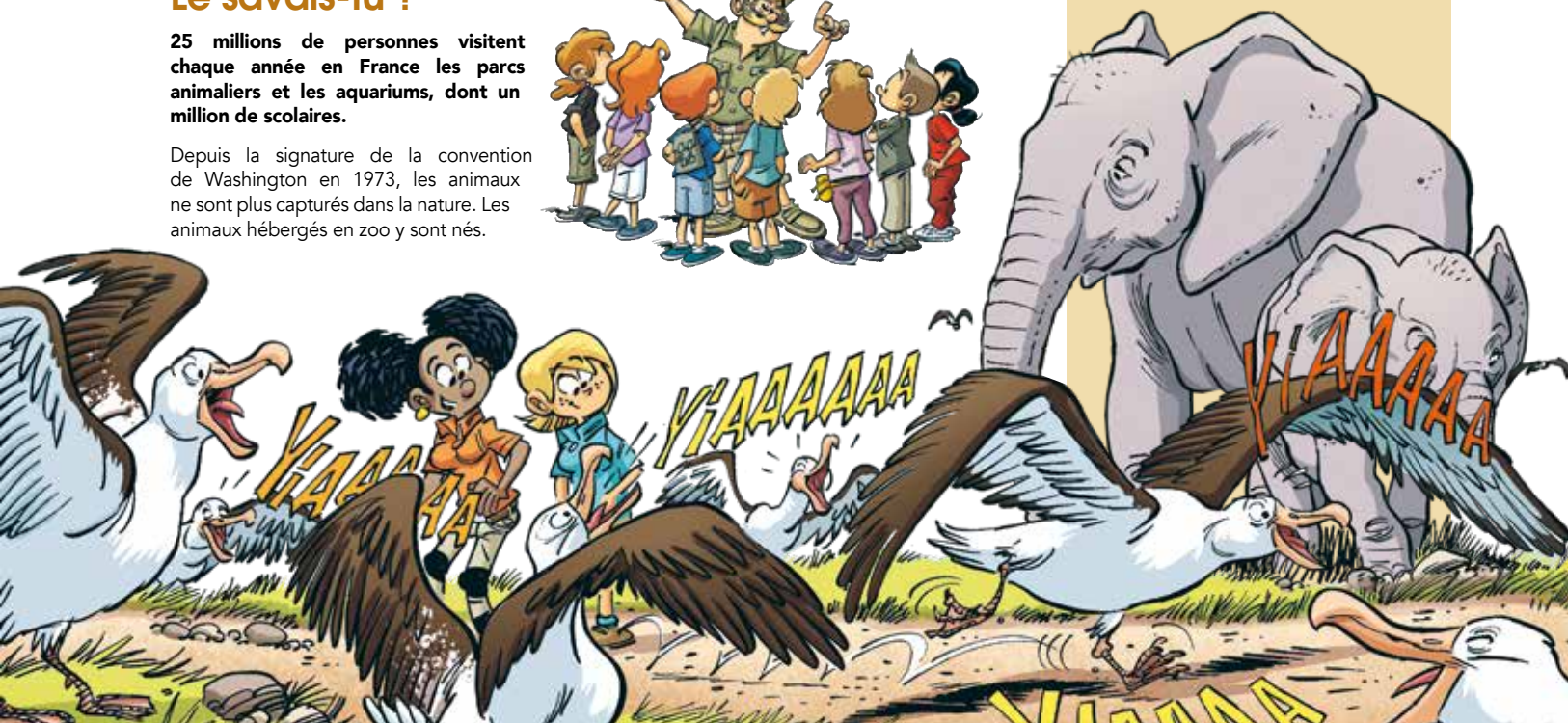
Le savais-tu ?

25 millions de personnes visitent chaque année en France les parcs animaliers et les aquariums, dont un million de scolaires.

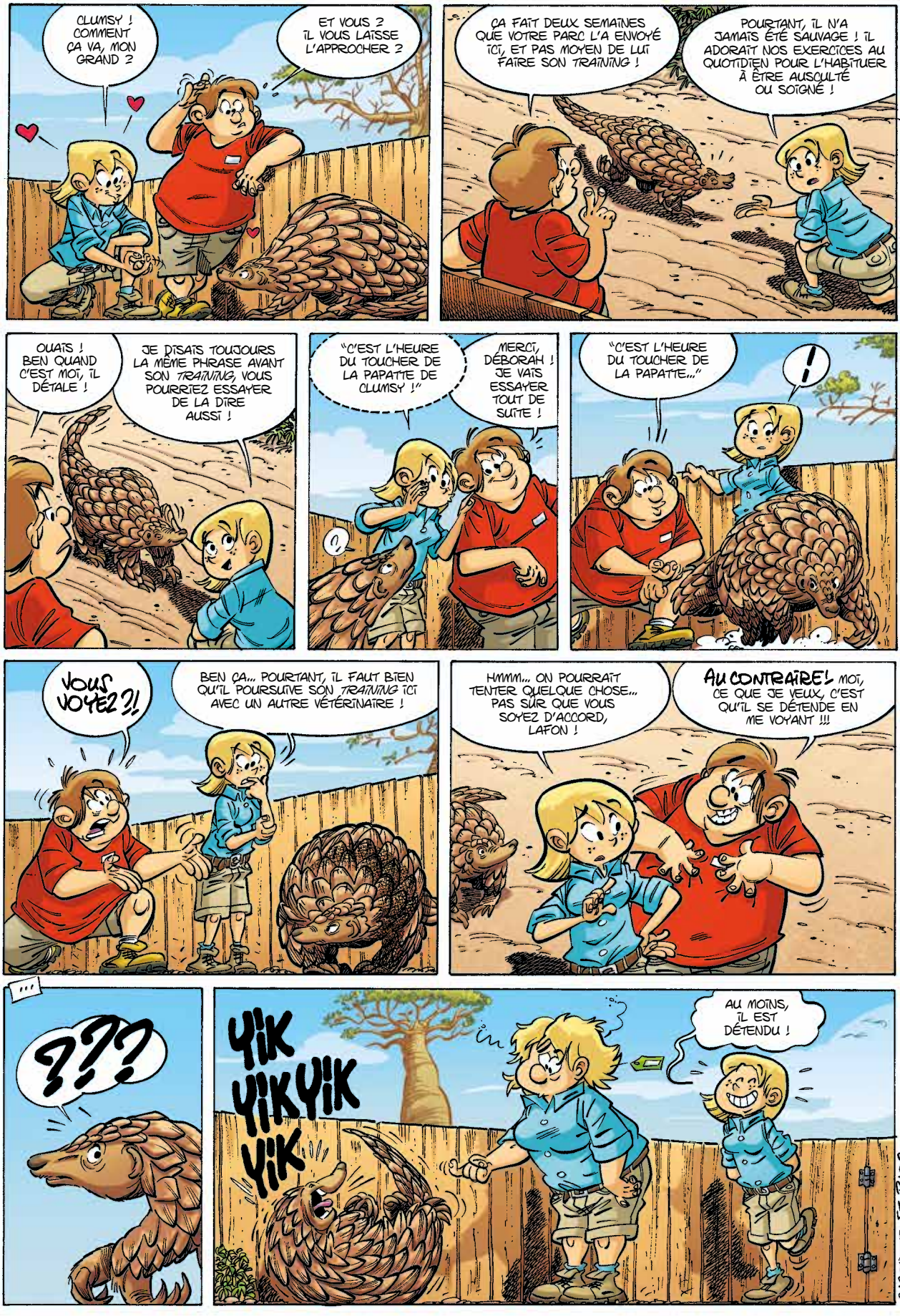
Depuis la signature de la convention de Washington en 1973, les animaux ne sont plus capturés dans la nature. Les animaux hébergés en zoo y sont nés.

L'otarie et l'éléphant ont rendez-vous avec leurs soigneurs !

Soigner des animaux sauvages avec leur coopération c'est maintenant possible grâce au training animalier : on entraîne en douceur l'animal à effectuer des gestes (donner la patte...) pour que les soins (échographie, radio, pansement, piqûre...) s'effectuent sans stress. Grâce à cette routine, le moment venu, l'animal rassuré et confiant se laisse faire. Par exemple, l'éléphant entraîné à cette pratique tend tranquillement son oreille au vétérinaire pour une prise de sang ! Plus besoin d'endormir ou d'immobiliser l'animal pour le soigner, c'est gagnant-gagnant !



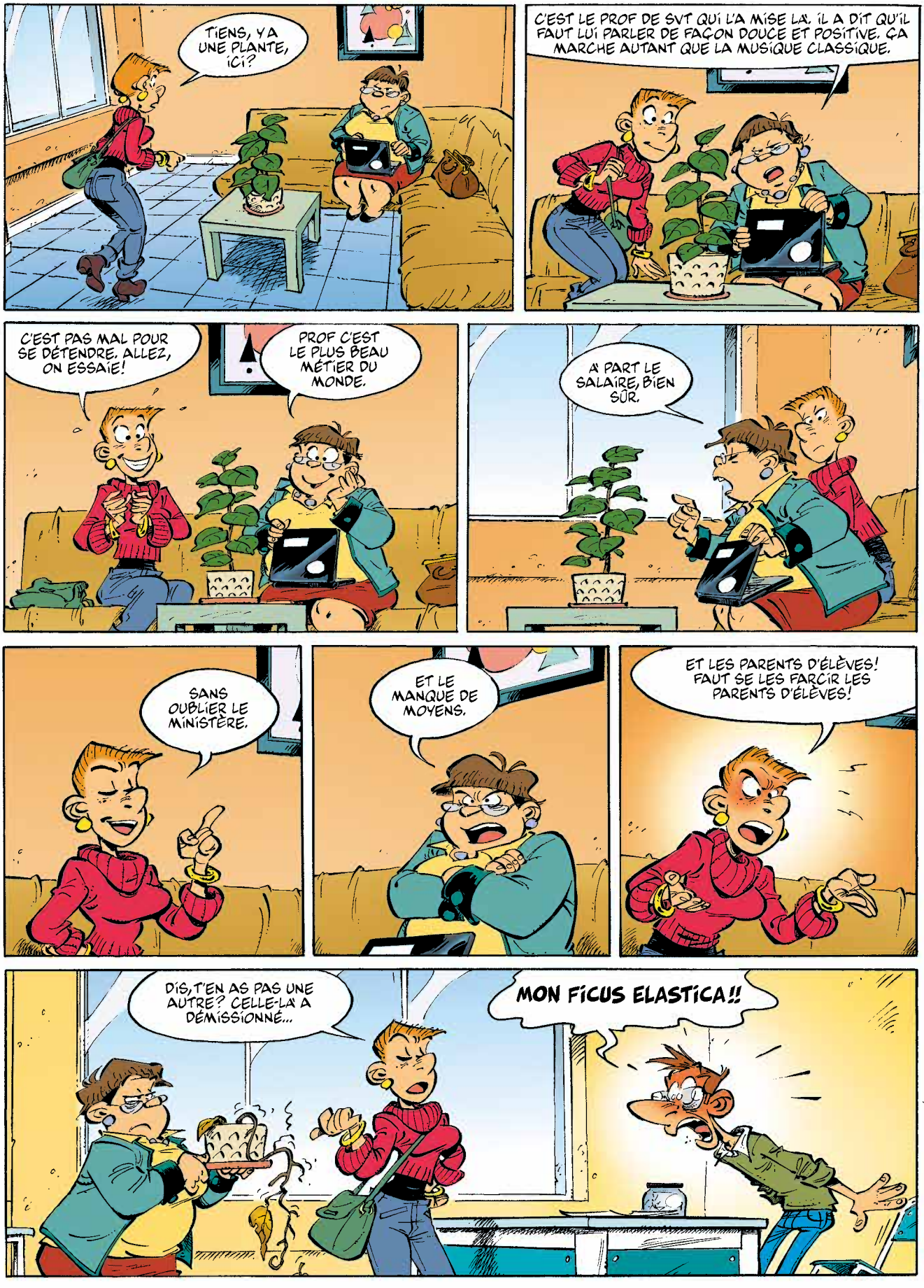
Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Bloz**



Le Zoo des animaux disparus © Bamboo Édition - Sortie du tome 6 en juin.

les PROFS

Scénario : **Erroc & Sti**
Dessins : **Léturgie**



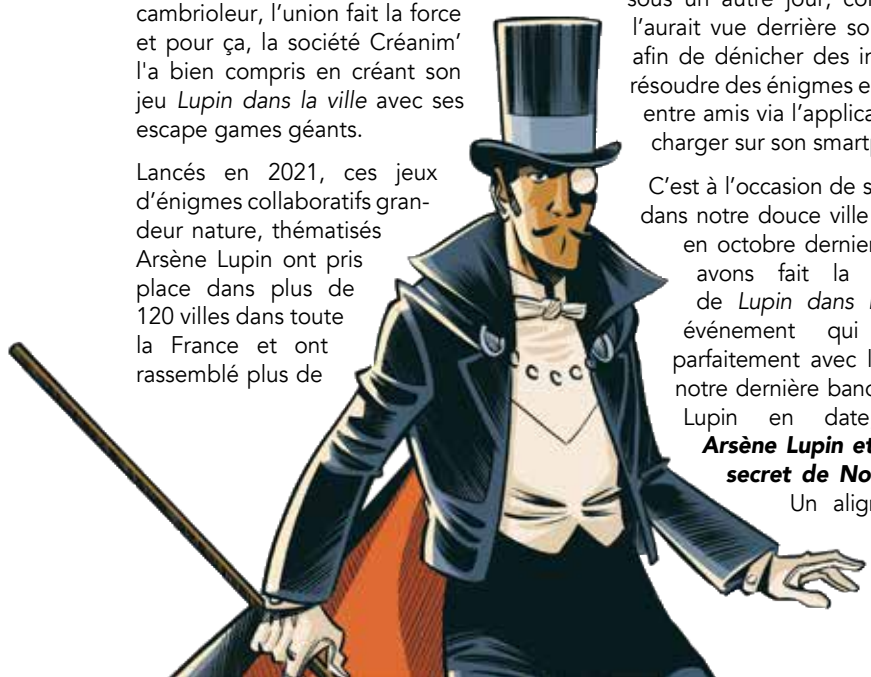
Les Profs, d'après Pica & Erroc © Bamboo Édition - 27 tomes disponibles.

Le jeu d'énigmes Lupin dans la ville vous met à l'épreuve dans plus de 72 villes !

Qu'il s'agisse de la série Netflix ou de notre série de bandes dessinées dédiées au gentleman cambrioleur de Maurice Leblanc, les capacités de déduction d'Arsène Lupin n'ont toujours pas fini de nous subjuguer. Qui ne s'est jamais imaginé doté de ce titanesque cerveau qui a été capable de tenir en échec Sherlock Holmes, comme dans notre diptyque ***Arsène Lupin contre Sherlock Holmes*** signé Jérôme Félix et Alain Janolle ? On ne présumera pas pour vous, mais de notre côté, nous nous y sommes faits : nous ne serons jamais aussi malins que Lupin… Tout du moins, individuellement !

Pour rivaliser avec le détective cambrioleur, l'union fait la force et pour ça, la société Créanim' l'a bien compris en créant son jeu *Lupin dans la ville* avec ses escape games géants.

Lancés en 2021, ces jeux d'énigmes collaboratifs grandeur nature, thématisés Arsène Lupin ont pris place dans plus de 120 villes dans toute la France et ont rassemblé plus de



30 000 joueurs rien qu'en 2024. L'objectif de chaque session ? Découvrir la ville sous un autre jour, comme Lupin l'aurait vue derrière son monocle, afin de dénicher des indices pour résoudre des énigmes en famille ou entre amis via l'application à télécharger sur son smartphone.

C'est à l'occasion de son passage dans notre douce ville de Mâcon, en octobre dernier, que nous avons fait la découverte de *Lupin dans la ville*. Un événement qui coïncidait parfaitement avec la sortie de notre dernière bande dessinée Lupin en date, intitulée ***Arsène Lupin et le dernier secret de Nostradamus.*** Un alignement de planètes parfait pour initier un partenariat et ainsi faire gagner sur les pages Facebook de Lupin dans la ville et de Grand Angle des exemplaires de la bande dessinée ainsi que nos escape games papier réalisés avec les truculents guides parisiens des *Potins de Paris*.

Le premier engre uel d'un partenariat annuel des plus excitants qui s'apprête à démarrer en ce printemps 2025 avec la nouvelle saison du jeu, s'articule autour de la « rencontre » entre Lupin et un autre personnage mythique de la littérature française : le Comte de Monte-Cristo !

Pour en découvrir plus sur Lupin dans la ville et savoir si le jeu se déroule dans une ville proche de chez vous, n'hésitez pas à flasher ce QR Code :

Du côté de la presse !

« Ce premier tome, c'est une franche rigolade en perspective pour les lecteurs... et un enfer pour Bubble le félin ! »

Les Trésors de Picsou

« Chronique humoristique et romancée du quotidien de la famille de l'auteur sous forme de gags, nul doute que cette bande dessinée parlera aux enfants farceurs et à leurs parents fatigués. »

Carrefour Savoirs

« Le dessin de Raoul Paoli est très réjouissant avec sa faculté à donner au visage de sa fille des expressions incroyables. »

La Voix du Nord

Le monde de Charline

Tome 1, de Raoul Paoli
Déjà disponible

« Un conte enchanté pour petits et grands. »

Geek Junior

« Cette bande dessinée (...) nous plonge au cœur des mythes celtiques, aussi mystérieux qu'inquiétants... On y retrouve des thèmes forts comme l'amitié, la fraternité et le courage. Et nous : on adore ! »

Nickelodeon

« Un joli album féerique sur le deuil et l'importance de s'ouvrir aux autres. »

Télérama.fr

LA PRINCESSE D'HAZELWOOD
UNE LÉGENDE IRLANDAISE

Histoire complète, de Arianna Calabretta
Déjà disponible

« Une histoire finalement très actuelle ! »

Ouest France

« Non, ce n'est pas du cinéma ! (...) Dans cette BD, on s'interroge sur qui fut Ronald Reagan, précurseur d'un certain... Donald Trump. »

Casemate

« La BD de Jean-Yves Le Naour et Cédric Le Bihan (...) tente de répondre à cette question : Ronald Reagan jouait-il à l'idiot ou était-il réellement bête ? Une BD passionnante ! »

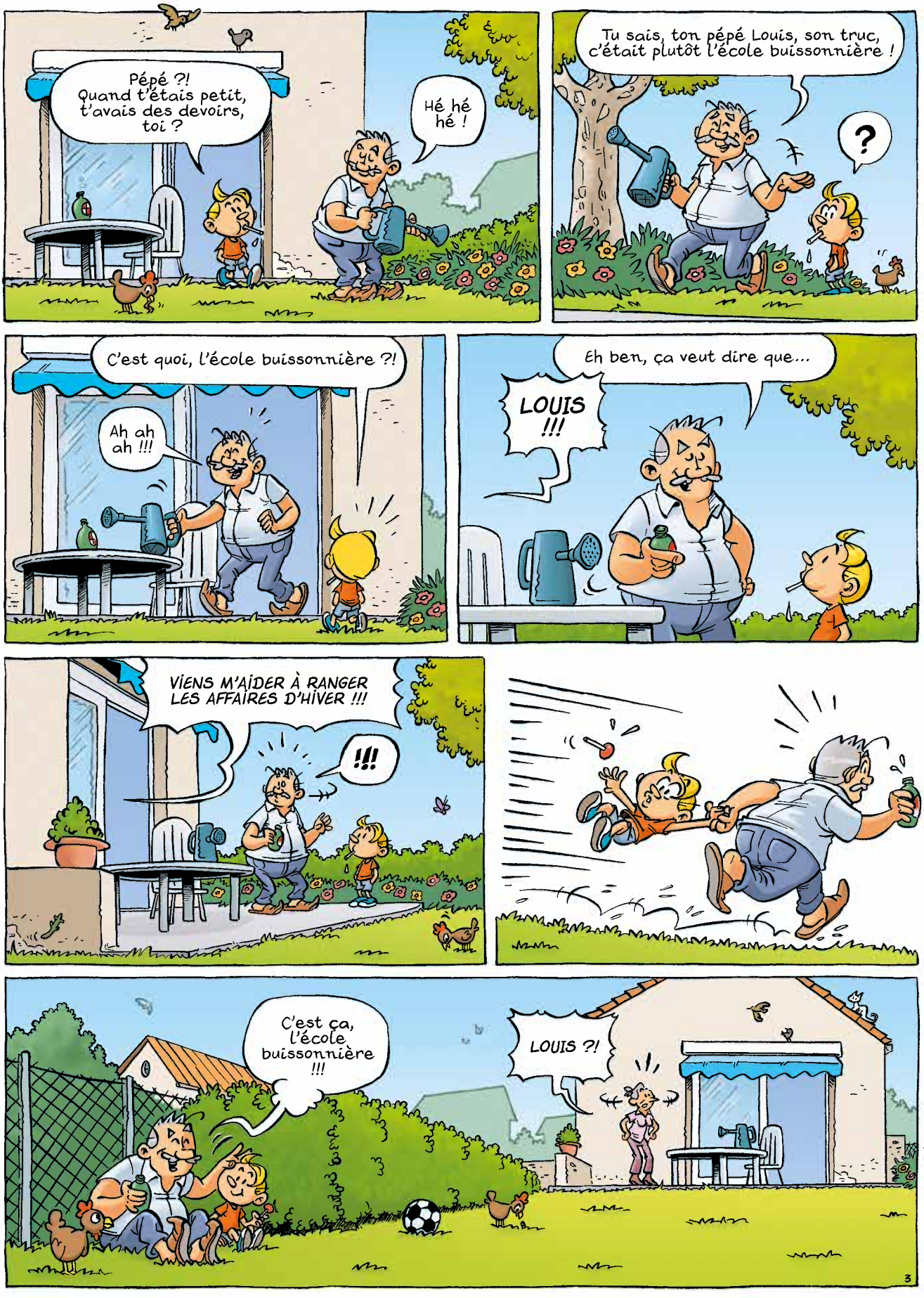
Europe 2

LE CRÉTIN QUI A GAGNÉ LA GUERRE FROIDE

Histoire complète, de Le Naour & Le Bihan
Déjà disponible

T'AS FAIT TES DEVOIRS ?

Scénario & dessins : **Domas**



T'as fait tes devoirs ? © Bamboo Édition – 3 tomes disponibles.

LES GRIMPEURS

Scénario : **Volpi**
Dessins : **Dormon**

Les Grimpeurs © Bamboo Édition - Sortie du tome 1 en 2025.

Nouveauté

PETIT ☥ CHOU

Avec *Petit Chou*, découvrez avec vos enfants la vie quotidienne en Égypte antique !

Faire découvrir l'Égypte antique aux plus jeunes par le biais d'histoires qui racontent la vie quotidienne d'un petit garçon, voilà le défi que se sont lancé Amandine Marshall et Nathalie Janer.

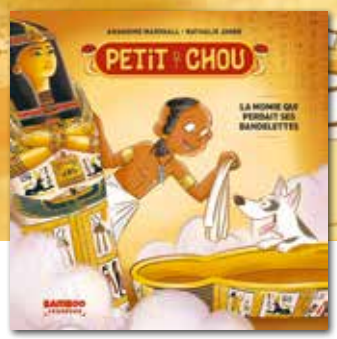
Docteur en égyptologie, historienne et conceptrice de *ToutankaTube* et *NefertiTube*, chaînes d'égyptologie sur le Net, Amandine retrouve Nathalie après les deux volumes de ***Mérit et Ouâti***. Nathalie, illustratrice reconnue dans l'édition jeunesse, avait illustré les romans de Christophe Cazenove, auxquels Amandine avait participé en tant que consultante.

Avec la volonté d'être toujours au plus près de la vérité historique, l'égyptologue voulait prolonger l'aventure avec Nathalie et son univers très personnel, à la fois doux, coloré et pétillant. C'est ainsi qu'est né ***Petit Chou***, adorable garçonnet qui découvre la vie et le monde qui l'entoure. Les deux volumes sortiront en juin.

Dans *La momie qui perdait ses bandelettes*, Petit Chou se lance sur les traces d'une momie chipie qui a pris la poudre d'escampette. Dans *Les Voleurs de pyramides*, le jeune héros va déjouer les plans de voleurs qui veulent s'emparer des trésors des tombes royales.

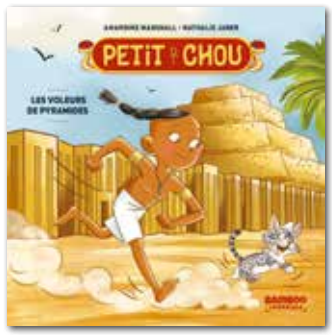
Ces deux albums petit format où des textes courts complètent de magnifiques illustrations entraîneront les jeunes lecteurs de marchés en ateliers d'embaumeurs en passant par les temples et les pyramides.

Chaque livre se conclut par une double page documentaire à l'attention des petits curieux pour aller plus loin.



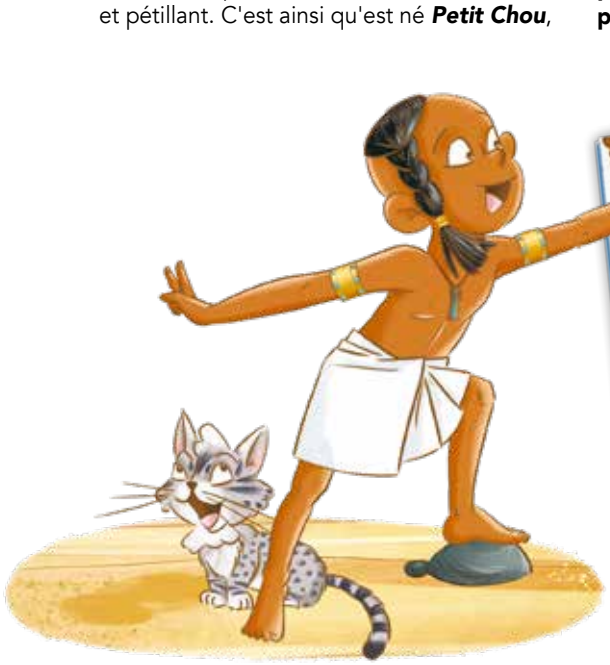
Petit Chou
La momie qui perdait ses bandelettes
d'Amandine Marshall & Nathalie Janer

Sortie en juin
32 pages • 10,95 €



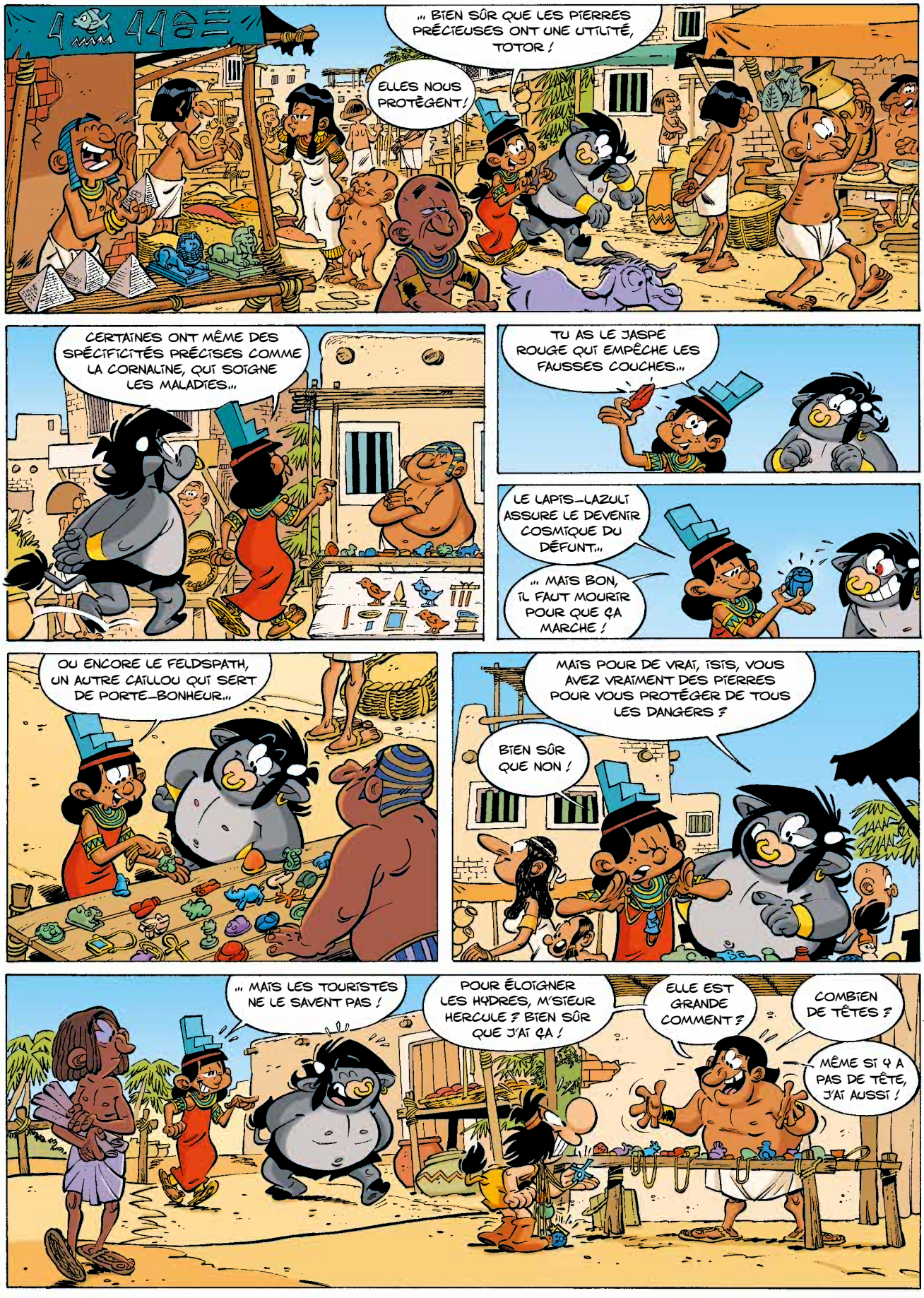
Petit Chou
Les Voleurs de pyramides
d'Amandine Marshall & Nathalie Janer

Sortie en juin
32 pages • 10,95 €



LES PETITS MYTHOS PRÉSENTENT LA MYTHOLOGIE ÉGYPTIENNE

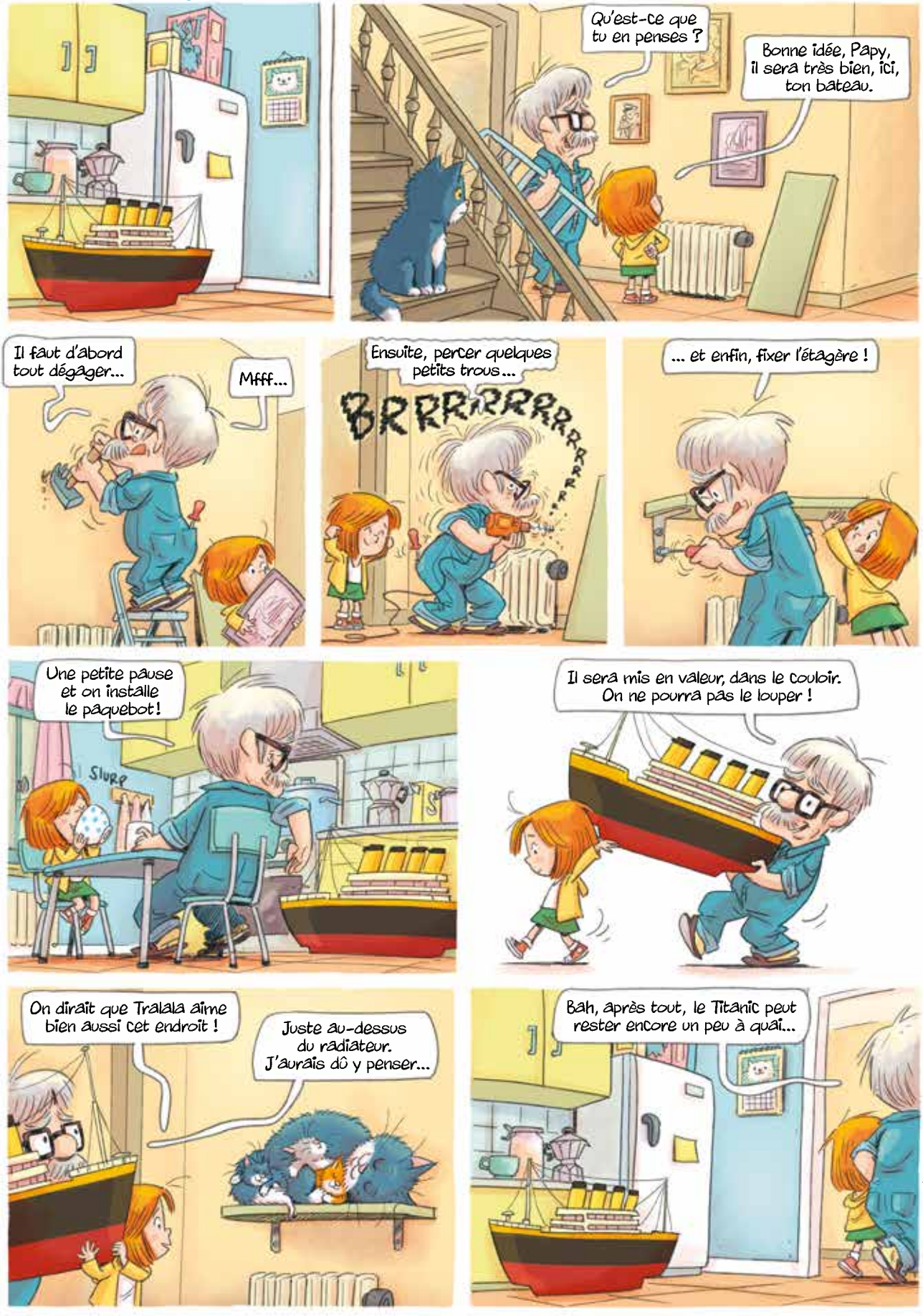
Scénario : **Cazenove & Marshall**
Dessins : **Bloz**



Les Petits Mythos présentent la mythologie égyptienne © Bamboo Édition - Sortie en juillet 2025.

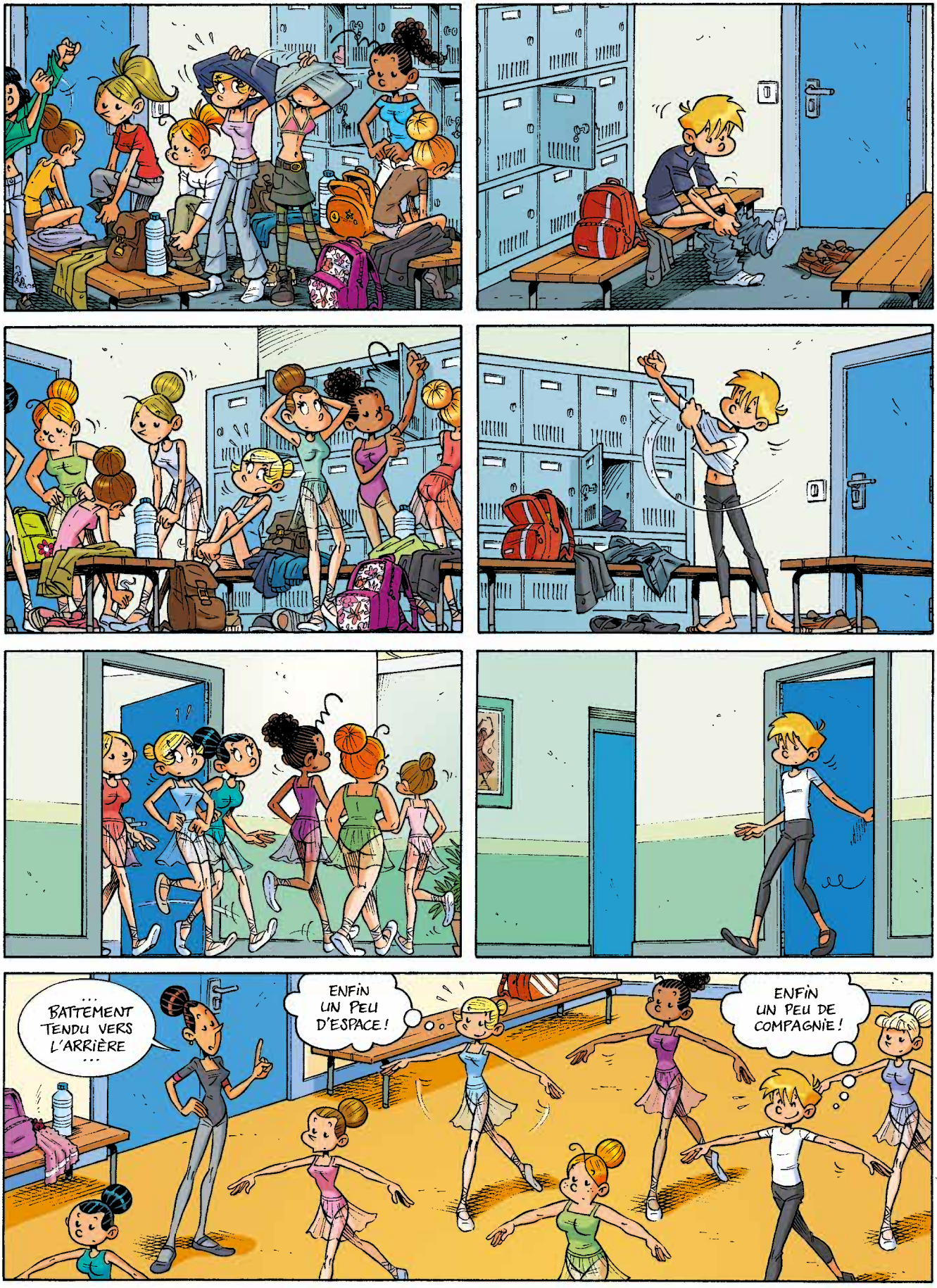
Mon Papy Titanic

Scénario : **Falzar**
Dessins : **Marco Paulo**



Mon Papy Titanic © Bamboo Édition - 3 tomes disponibles.

Scénario : **BeKa**
Dessins : **Crip**



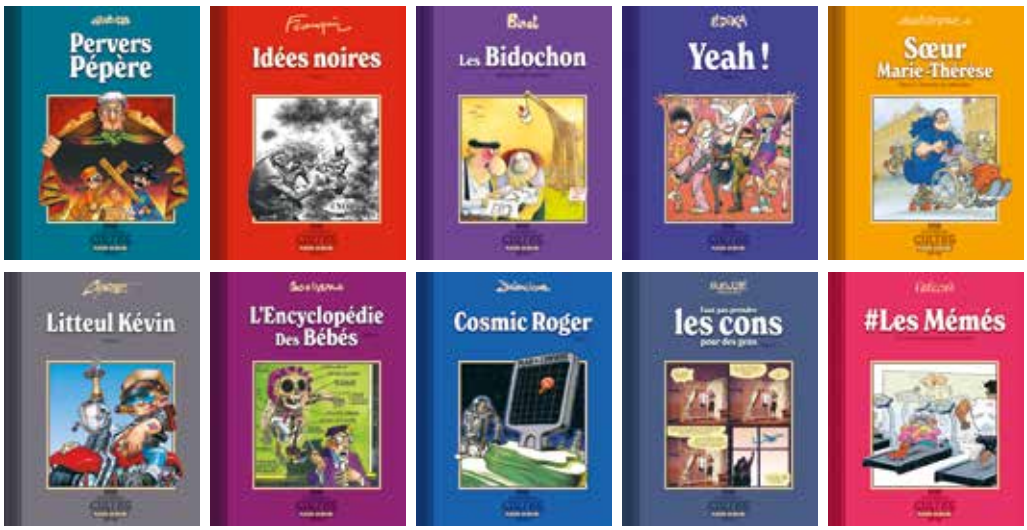
Studio Danse © Bamboo Édition - 13 tomes disponibles.

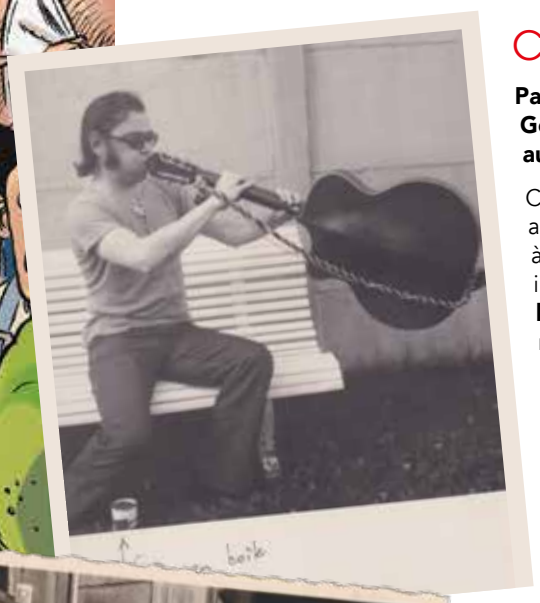
1975
2025
FLUIDE GLACIAL
50 ans

Histoire de **cultes**

C'est le monde à l'envers : Fluide fête son anniversaire et c'est vous qui avez les cadeaux, bande de petits veinards ! Et pas n'importe quels cadeaux ! **Pour ses 50 bougies, le mag a choisi de ressortir 10 albums cultissimes, représentatif de l'esprit Fluide, dans une réédition au look vintage qui vous donnera l'irrésistible envie de les collectionner.** Du ***Pervers Pépère*** de Gotlib aux ***Idées Noires*** de Franquin, en passant par ***Les Bidochon***, ***Sœur Marie-Thérèse***, ***Litteul Kévin***, sans oublier Édika et Goossens, tous les grands « anciens » sont de la fête. Et la nouvelle vague n'est pas en reste, avec ***Les cons de Reuzé***, ***Les Mémés*** de Frécon ou Julien/CDM avec son ***Cosmik Rodger***.

Bref, la crème de « l'umour drôle » et des albums énormes à un prix tout petit (9,90 €) que vous n'aurez pas moyen de rater : la collection sera mise à l'honneur dans un magnifique présentoir « Spécial 50 ans » dans toutes les bonnes crèmeries.



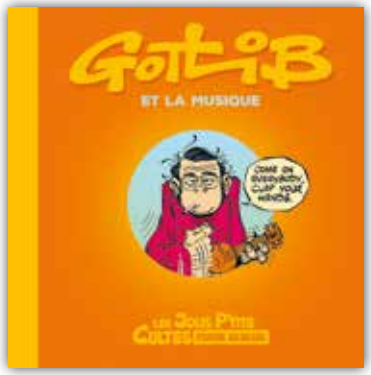


Chauffe, **Marcel !**

Pas d'anniversaire sans musique ! Ça tombe bien, Marcel Gotlib n'était pas seulement passionné par la déconne. C'était aussi un mélomane compulsif !

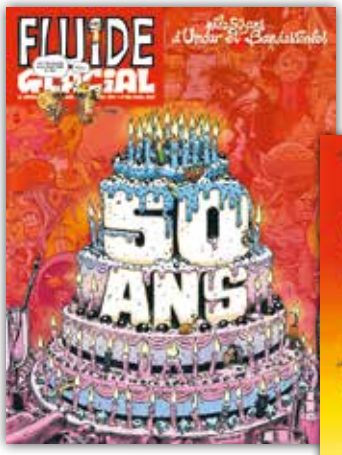
Chanson française, pop, rock, folk… le papa de Fluide se nourrissait au quotidien des sons qu'il aimait, pratiquant même la guitare à ses heures perdues. Pas étonnant donc que son œuvre soit imprégnée de musique. Il n'en fallait pas plus pour que **la collection « Les Jolis P'tits Cultes » nous concocte ce magnifique *Gotlib et la musique***, fruit d'un énorme travail d'archives permettant au lecteur de découvrir des scans d'originaux inédits et des documents encore jamais révélés au grand public, mettant en lumière la face musicale de Marcel et les nombreuses références parsemant son œuvre.

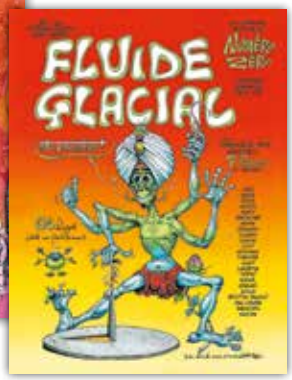
Histoire de vous mettre encore plus dans l'ambiance, une chaîne Spotify Fluide Glacial a été créée à l'occasion de la sortie de l'album. Vous découvrirez ainsi la playlist ultime de l'auteur. *Play it loud!*



Gotlib et la musique
Collection Les Jolis P'tits Cultes
Sortie en juin
64 pages • 9,90 €

Un mag totalement **bouglou !**





Fluide Glacial
hors-série n°110

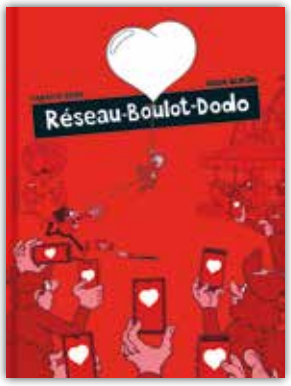
Sortie en mars
64 pages • 4,95 €

Cerise sur le gâteau (d'anniversaire) : le 1er avril – ça ne s'invente pas – 50 ans jour pour jour après la sortie du numéro 1, le numéro spécial de Fluide débarque avec un monument d'absurdités que vous n'auriez jamais osé imaginer. Un mag bien épais et bien festif, où nos auteurs ont tous plongé la tête la première dans le « Bouglou à sens giratoire inversé », faille spatio-temporelle sortie du cerveau dérangé d'Édika. Le résultat relève du grand n'importe quoi : imaginez le petit pape plongé dans le monde absurde de ***Faut pas prendre les cons pour des gens***, Litteul Kévin sur sa moto dans l'ouest profond de ***Mondo Reverso***, Les Mémés sur un plateau de cinéma avec Georges et Louis… Bref, de la déconne de très haut niveau que les collectionneurs pourront trouver sous 3 couvertures alternatives.

Et ce n'est pas tout ! Fluide a sorti du fond des placards des archives de 1975, regroupant dessins et textes d'auteurs, dont certains sont devenus célèbres, et qui – ayant eu vent de la création du magazine – espéraient y être publiés. Résultat : **un hors-série de 64 pages en noir et blanc et des perles d'humour qui nous transportent aux origines du mag** et sentent bon le jean à pattes d'eph et la Gitane Maïs !

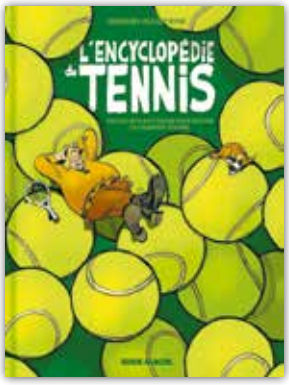
Et aussi…

Chez Fluide, pas question de se reposer sur ses cotillons. Les bougies à peine soufflées, les nouveautés débarquent. De la satire sociale avec le tome 3 du ***Réseau-Boulot-Dodo*** de Fabrice Erre, du sport avec le tome 2 de ***L'Encyclopédie du tennis*** de Grégory Panaccione, du conflit de génération avec le tome 3 de ***Gen War*** signé Mo/CDM, sans oublier une critique acerbe et hilarante des méfaits du surtourisme avec ***Fuck Ze tourists*** signé Maltaite & Zidrou… C'est reparti pour 50 ans !



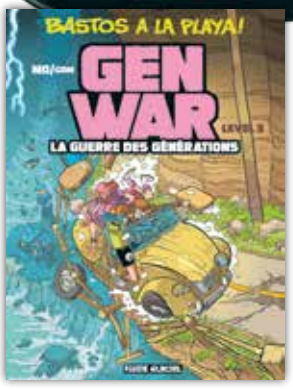
Réseau-Boulot-Dodo
Tome 3, par Fabrice Erre

Sortie en mai
56 pages • 13,90 €



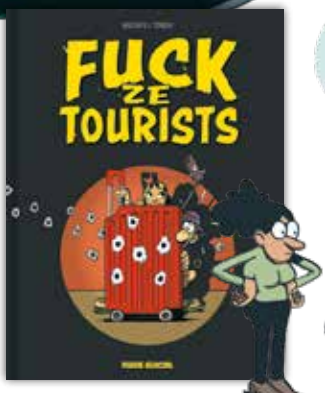
L'Encyclopédie du tennis
Tome 2, par Grégory Panaccione

Sortie en mai
56 pages • 13,90 €



Gen War
Tome 3, par MO/CDM

Sortie en juin
56 pages • 15,90 €



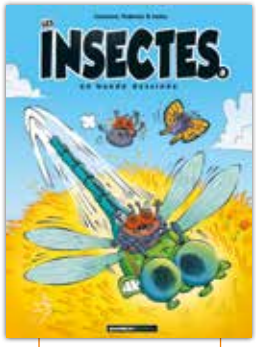
Fuck Ze Tourists
par Maltaite & Zidrou

Sortie en juin
56 pages • 13,90 €

Planning des parutions

BAMBOO ÉDITION

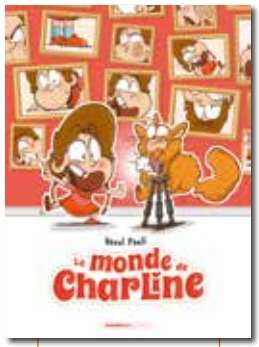
Avril



9 791041 109289

> LES INSECTES EN BD
Tome 8 - Prix : 11,90 €

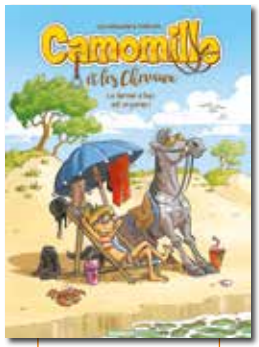
Mai



9 791041 111695

> LE MONDE DE CHARLINE
Tome 2 - Prix : 11,90 €

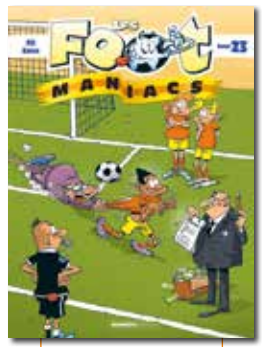
Mai



9 791041 107742

> CAMOMILLE ET LES CHEVAUX
Tome 13 - Prix : 11,90 €

Mai



9 791041 109340

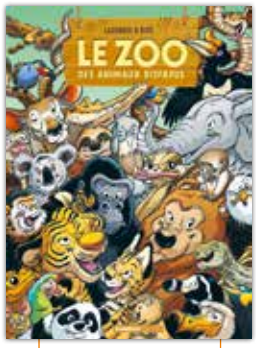
> LES FOOTMANIACS
Tome 23 - Prix : 11,90 €

Juin

9 791041 109333

> (DÉ)RANGÉE
Tome 3 - Prix : 17,90 €

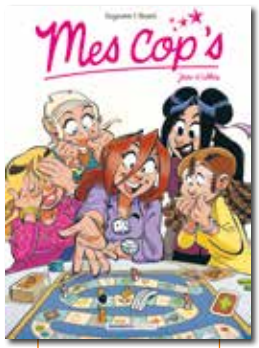
Juin



9 791041 109326

> LE ZOO DES ANIMAUX DISPARUS
Tome 6 - Prix : 11,90 €

Juin



9 791041 111787

> MES COP'S
Tome 16 - Prix : 11,90 €

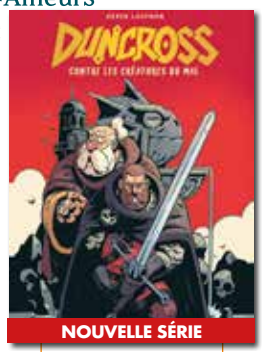
Juin

9 791041 112333

> LE VRAI/FAUX DE L'ÉGYPTE ANTIQUE
Prix : 14,90 €

Aventuriers d'Ailleurs

Mai



NOUVELLE SÉRIE

9 782386 040207

> DUNCROSS
Histoire complète
Prix : 17,90 €

Juin

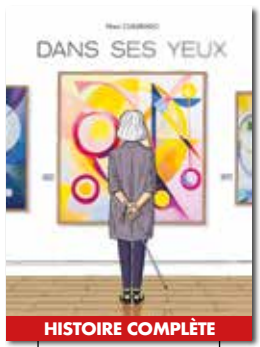
NOUVELLE SÉRIE

9 782386 040177

> TRAQUÉ DANS L'ESPACE
Histoire complète
Prix : 26,90 €

GRAND ANGLE

Avril

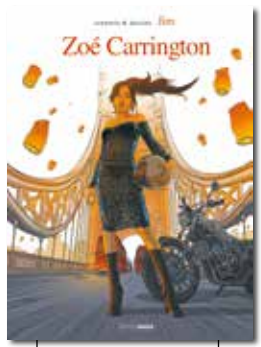


HISTOIRE COMPLÈTE

9 791041 104680

> DANS SES YEUX
Histoire complète
Prix : 19,90 €

Avril



9 791041 107483

> ZOÉ CARRINGTON
Volume 2/2
Prix : 18,90 €

Avril

NOUVELLE SÉRIE

9 782818 969014

> RUE DE LA GRANDE TRUANDERIE
Volume 1/2
Prix : 15.90 €

Mai

HISTOIRE COMPLÈTE

9 782818 998007

> LA FORMIDABLE AVENTURE DES FRÈRES FLANCHIN
Histoire complète
Prix : 16.90 €

Mai

HISTOIRE COMPLÈTE

9 791041 105373

> LA NUIT EST BELLE
Histoire complète
Prix : 19,90 €

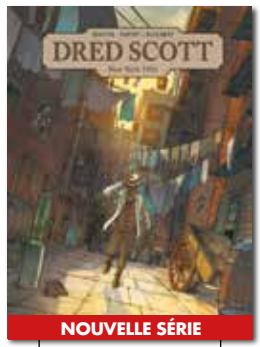
Mai

HISTOIRE COMPLÈTE

9 791041 101368

> LE PREMIER AMOUR
Histoire complète
Prix : 16,90 €

Juin



NOUVELLE SÉRIE

9 782818 986288

> DRED SCOTT
Volume 1/2
Prix : 15,90 €

Juin

HISTOIRE COMPLÈTE

9 791041 111657

> WHISKY
Histoire complète
Prix : 16,90 €

Juin

HISTOIRE COMPLÈTE

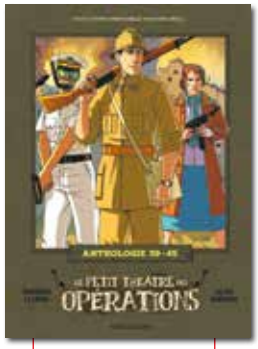
9 791041 104642

> LA VALLÉE DU VIVANT
Histoire complète
Prix : 19,90 €

Planning des parutions

Fluide Glacial

Avril



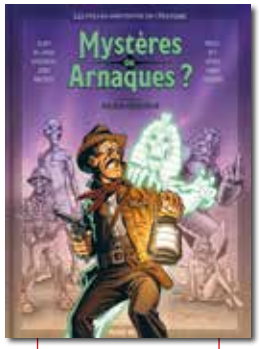
9 791038 208544

> LE PETIT THÉÂTRE DES OPÉRATIONS

Anthologie 39-45

Prix : 15,90 €

Mai



9 791038 208087

> MYSTÈRES OU ARNAQUES

Histoire complète

Prix : 17,90 €

Mai

9 791038 208360

> PLUS VITE, PLUS HAUT, PLUS SPORT

Tome 1

Prix : 16,90 €

Avril

NOUVELLE SÉRIE

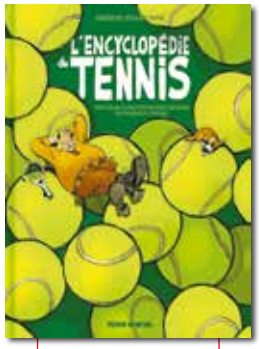
9 791038 208391

> LES VACANCES CHEZ PÉPÉ-MÉMÉ

Tome 1

Prix : 14,90 €

Mai



9 791038 207363

> L'ENCYCLOPÉDIE DU TENNIS

Tome 2

Prix : 13,90 €

Mai

NOUVELLE SÉRIE

9 791038 206847

> LE MEILLEUR AMI DU CHIEN

Tome 1 - Prix : 13,90 €

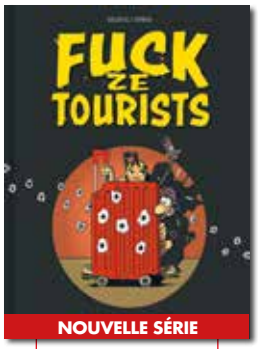
Mai

9 791038 207257

> RÉSEAU-BOULOT-DODO

Tome 3 - Prix : 13,90 €

Juin



NOUVELLE SÉRIE

9 791038 207295

> FUCK ZE TOURISTS

Tome 1 - Prix : 13,90 €

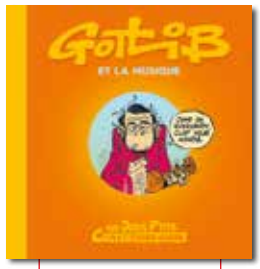
Juin

9 791038 208223

> GEN WAR

Tome 3 - Prix : 15,90 €

Juin



9 791038 208353

> LES JOLIS P'TITS CULTES

Tome 3 - Prix : 9,90 €

Drakoo

Avril

NOUVELLE SÉRIE

9 782382 332955

> KAËL LE SANS-TOTEM

Tome 1 - Prix : 13,90 €

Avril

NOUVELLE SÉRIE

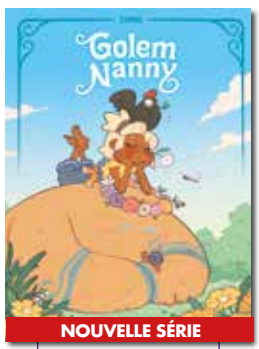
9 782382 332306

> TOUTES LES CHANSONS...

Histoire complète

Prix : 24,90 €

Mai



NOUVELLE SÉRIE

9 782382 331439

> GOLEM NANNY

Histoire complète

Prix : 19,90 €

Mai

NOUVELLE SÉRIE

9 782382 331712

> LIÉES PAR LE DESTIN

Histoire complète

Prix : 17,90 €

Juin

NOUVELLE SÉRIE

9 782382 331927

> LES CHRONIQUES DES STELLAIRES

Histoire complète

Prix : 16,90 €

Juin

NOUVELLE SÉRIE

9 782382 330265

> DON JUAN LES FLOTS

Vol.1/3 - Prix : 14,90 €

Juin

9 782382 332511

> EQUINOX

Vol.4

Prix : 12,90 €

DOKI DOKI

Avril

9 791041 111060

> BEAST KING AND MEDICINAL HERB
Volume 1
Prix : 7,95 €

Avril

9 791041 110407

> BRAVE BELL
Volume 2
Prix : 7,50 €

Avril

9 791041 112579

> MIYABICHI NO ONMYŌJI
Volume 5
Prix : 7,95 €

Avril

9 791041 112999

> WHY NOBODY REMEMBERS...
Volume 12
Prix : 7,50 €

Avril

9 791041 113385

> THE RISING OF THE SHIELD HERO
Volume 26
Prix : 7,50 €

Mai

9 791041 104420

> HELCK
Volume 9
Prix : 7,95 €

Mai

9 791041 111077

> L'ÂME DU DRAGON
Volume 1
Prix : 7,95 €

Mai

9 791041 111039

> LORD OF THE FANS
Volume 3
Prix : 7,95 €

Mai

9 791041 113392

> CLASSROOM FOR HEROES
Volume 20
Prix : 7,50 €

Mai

9 791041 112852

> UNE FILLE SI FÉLINE
Volume 2
Prix : 7,95 €

Juin

9 791041 113408

> HACHI ET MARURU CHATS DES RUES
Volume 6
Prix : 7,95 €

Juin

9 791041 113415

> IN THE LAND OF LEADALE
Volume 7
Prix : 7,50 €

Juin

9 791041 111305

> BEAST KING AND MEDICINAL HERB
Volume 2
Prix : 7,95 €

Juin

9 791041 110414

> BRAVE BELL
Volume 3
Prix : 7,50 €

Juin

9 791041 112821

> HAMSTER ET BOULE DE GOMME
Volume 2
Prix : 7,95 €

BAMBOO Jeunesse

Avril

9 791041 110476

> LES SISTERS LA SÉRIE TV
Tome 84
Prix : 5,95 €

Mai

9 791041 110483

> LES SISTERS LA SÉRIE TV
Tome 85
Prix : 5,95 €

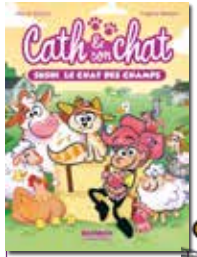
Juin

9 791041 110490

> LES SISTERS LA SÉRIE TV
Tome 86
Prix : 5,95 €

BAMBOO Jeunesse

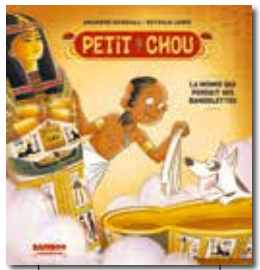
Avril



9 791041 113897

> CATH ET SON CHAT
Tome 3
Prix : 5,95 €

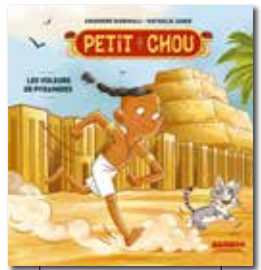
Juin



9 791041 112098

> PETIT CHOU La momie qui perdait ses bandelettes
Histoire complète
Prix : 10,95 €

Juin

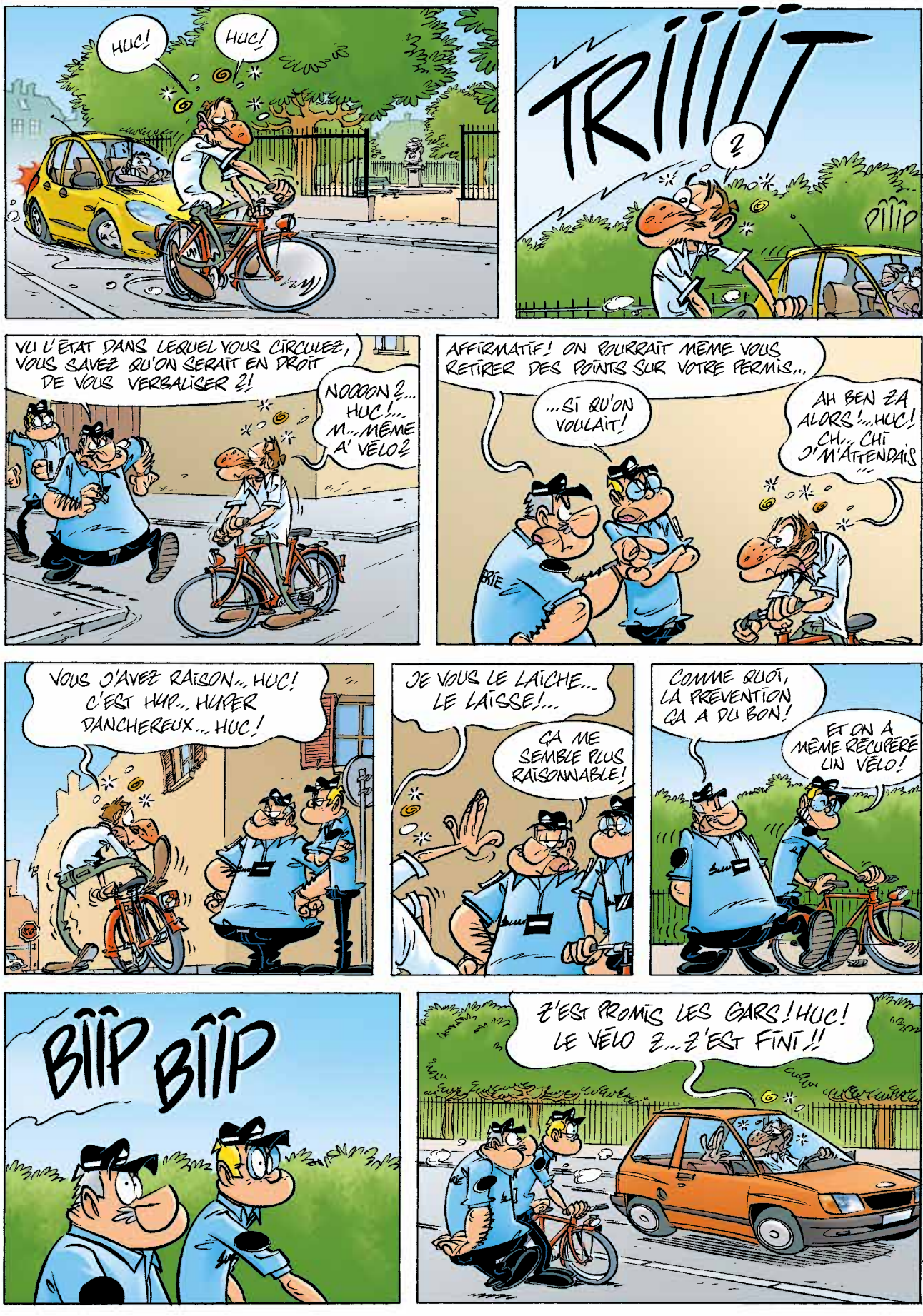


9 791041 112104

> PETIT CHOU Les Voleurs de pyramides
Histoire complète
Prix : 10,95 €

LES GENDARMES

Scénario : **Sulpice & Cazenove**
Dessins : **Jenfèvre**



Les Gendarmes © Bamboo Édition - 17 tomes disponibles.

Le Crédit Mutuel donne le LA

PLAINE DE L'AIN - 2025

PRINTEMPS DE PÉROUGES

www.festival-perouges.org

24 ✦ 29 JUIN

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Saint-Maurice de Rémens
Propriété de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

- GIMS
- ARTUS
- KENDJI GIRAC
- EDDY MITCHELL
- JULIEN DORÉ
- SOPRANO
- CHICO & THE GYPSIES
- ...

La Région Auvergne-Rhône-Alpes · Crédit Mutuel · RIFFX by Crédit Mutuel · AIN le Département · Communauté de communes de la Plaine de l'Ain · St Vulbas · GL events · radio SCOOP

Le monde de Charline

Scénario & dessins : **Raoul Paoli**

Le Monde de Charline © Bamboo Édition - Sortie du tome 2 en mai.